



18  
01  
20

شنبه  
۲۸ دی ۱۳۹۸  
شماره ۳۰۲۳

### یادداشت علیرضا گرانیپایه

## باید از سلبریتی‌ها ترسید! آن‌ها میلیون‌ها فالوئر دارند!

در روزگار «خوب و بد»ها، «چپ و راست»ها، «جسور و محافظه‌کار»ها و تمام «دوقطبی»هایی از این دست، ما مانده‌ایم و انتخاب بین ۲ گزینه. گویی نمی‌شود راه سومی را برای زندگی انتخاب کرد. باید طرف‌دار ترانه‌های عیدوستی باشید یا شهاب حسینی! تلویزیون را تحریم کنید یا حامی مجریان و کارشناسان دوزاری‌ای شوید که حرف‌هایشان را هیچ عقل سلیمی تأیید نمی‌کند. حرفی هم نزنید، می‌شوید محافظه‌کاری که دلش نمی‌خواهد تا مشخص شدن جهت باد حرکتی انجام دهد، رسانه به معنای واقعی کلمه آن، با همه ابزارهایش جوری ما را «مسخ» کرده است که دیگر نه تنها «پست»های مجازی‌مان، که رفتار و کلاممان هم هیچ سنجی با «خود واقعی»مان ندارد.

چرا؟ چون تربیت ما را نه متفکران و عالمان اهل فن که سلبریتی‌های پر فالوئر به دست گرفته‌اند و رفتار ما هم تابعی می‌شود از رفتار سلبریتی که می‌اید! در روزگاری که رشد فهرست «ممنوع‌التصویرها» از رشد «سراهنه مطالعه» کشور پیشی می‌گیرد، باید هم نگران پیج‌های میلیونی باشیم که مبادا باز یگر کم‌دی‌مان یا خواننده پامان‌سکان هدایت افکار عمومی جامعه هیجانی‌مان را در دست بگیرد. وقتی یک سایت خبری در زمانی کوتاه توقیف می‌شود، باید هم نگران باشیم که مبادا فلان سلبریتی شصت و چند ساله با چند میلیون فالوئر و یدونویی تاریخ‌گذشته را به عنوان ویدئوی روز به خورد مردم بدهد و کسی هم صدایش درنیاورد که باور کنید «کار رسانه‌ای» فوت و فنی دارد و تا اهلش به میدان نیاید، همین آش و همین کاسه خواهد بود. برای همین هم نماینده مجلس‌مان می‌ترسد از تحریم فلان جشنواره توسط فلان سلبریتی که مبادا با «تاله»های مجازی‌اش بتواند شور و هیجان فالوئرهایش را با خود در مسیر همراه کند و آن‌ها را به محرومیت مادام‌العمری تهدید می‌کند.

ما به «مدیریت هیجانی» افکار عمومی عادت کرده‌ایم. عادت کرده‌ایم به «درمان موقتی» به جای ریشه‌یابی. خوب، چه ابزاری خطرناک‌تر از صفحه‌های میلیونی سلبریتی‌ها برای اختلال در مسیر مدیریت ما؟! در روزگاری که متفکران ما به بهانه اختلاف نظر، به بهانه انتخاب نکردن مسیر دلخواه ما در دوقطبی‌هایی که ابتدای یادداشت به آن‌ها اشاره کردم، به بهانه بلندگویی فلان رسانه آن طرف آبی شدن و... در فهرست «حذف‌شدگان» قرار می‌گیرند، مردم چاره‌ای جز به دادن به «اعتراضات آبدی» سلبریتی‌ها ندارند. پست و پست‌بازی در سه روز اخیر سیروان خسروی و مهرباب قاسم‌خانی را مرور کنید. پراز حرف‌های الکی و متلافشارگی‌هایی است که شاید چهره واقعی خیلی از سلبریتی‌ها را برای مردم روشن کرد ولی قطعاً قرار نیست سواد به خود واقعی ما برای تحلیل اتفاقات اضافه کند. حالا سایت‌ها و شبکه‌های اجتماعی را بررسی کنید و ببینید همین چند پست و چند صد کلمه قاسم‌خانی و خسروی تا چه اندازه در بخش «پربیننده‌ترین‌ها» و «پربازدیدترین‌ها» کلیک خورده است. هزاران نفر (اگر میلیون‌ها نفر گفتن را افراف بدانیم) معطل مانده‌اند تا ببینند بالاخره حق با قاسم‌خانی است یا خسروی، کدام حزب‌بازتر است، کدام یکی برای حمایت انتخاباتی بیشتر پول گرفته است و آخرش چه شود. خودمان هم نمی‌دانیم! احتمالاً کمی از فالوئرهای این یکی کم شود و به فالوئرهای آن یکی اضافه شود. دوباره ما می‌مانیم و دوراهی تمام‌نشدنی و بی‌فایده‌ای که احتمالاً موج پست سلبریتی دیگری ما را به سمت یکی از این ۲ راه پرتاب کند! آخرش چه بدون فایده، پراز راه‌های لفظی‌ای از درمان هیجانی افکار عمومی به دست سلبریتی‌های فضای مجازی. ما بدون متفکران ممنوع‌الکار و ممنوع‌القول و ممنوع‌التصویر، چاره‌ای جز لایک و دیس‌لایک پست سلبریتی‌ها نداریم! آن‌ها خطرناک‌اند چون میلیون‌ها فالوئر دارند.

# سوی سیستان رفت باید کنون...

### درباره پویش مردم مشهد برای کمک به سیل زدگان سیستان و بلوچستان



عکس: یاسین حسینی/شهرآرا



اگر چه رسانه‌های رسمی از سیل سیستان و بلوچستان و خسارت‌های زایش جانمندان، به لطف شبکه‌های اجتماعی و پست‌های مردم، این موضوع با چند روز تأخیر به سوز داغ رسانه‌ها تبدیل شد. توجه مردم به سیل زدگان سیستان و بلوچستان محدود به فضای مجازی نمانده و آن حس همدلی راهش را به دنیای حقیقی هم باز کرده و پویش‌های مختلفی برای کمک به سیل‌زدگان ایجاد شده است.

کمک نقدی و ۲ میلیارد و ۵۰۰ میلیون تومان کمک غیرنقدی برای مردم سیل‌زده سیستان و بلوچستان جمع آورده است.

سیل‌همدلی در مشهد عزم مردم برای کمک به سیل‌زدگان خیلی زود باعث به وجود آمدن پویش‌های مختلفی برای کمک به مردم سیستان و بلوچستان شد. پویش «سوی سیستان رفت باید کنون» که احتمالاً بنرهای آن را در سطح شهر دیده‌اید یکی از همین پویش‌هاست. این پویش با همدلی مردم و همکاری شهرداری و شورای اسلامی شهر مشهد، کمیته امداد امام خمینی و هلال احمر به راه افتاده است. هدف از این پویش تقویت حس همدلی و راحت‌تر شدن مسیر کمک به سیل‌زدگان جنوب شرق کشور است. در این طرف، برخی میادین شهر، ایستگاه‌های مترو، فرهنگ‌سراها و برخی دیگر از سازمان‌های فرهنگی به محل جمع‌آوری کمک‌های نقدی و غیرنقدی مردم تبدیل شده‌اند. حضور مردم در این ایستگاه‌ها چشمگیر است و کمک‌های جمع‌آوری شده نشان از عزم مردم برای کمک هر چه بیشتر به هم‌وطنان سیل‌زده دارد.

یکی در اینستاگرام اطلاع‌رسانی کرد، یکی لباس کار پوشید و برای خدمت جهادی پا پیش گذاشت و یکی هم شروع کرد به جمع‌آوری کالا و پول برای ارسال. جالب اینجاست که این بار مردم منتظر سلبریتی‌ها و مسئولان هم نماندند و اتفاقاً در فضای مجازی به آن‌ها که مشغول دعوای زگری بودند خنده گرفتند. کاربری با انتشار عکس مردمی که برای کمک به سیستان و بلوچستان رفته‌اند در توئیتر نوشته بود: «تیم‌های امدادی و گروه‌های جهادی سپاه و بسیج وارد مناطق سیل‌زده شده‌اند. فعلاً این سلبریتی‌ها؟»

بعد از مردم، نوبت مسئولان بود که برای کمک اضافه شوند. شورای شهر مشهد به نمایندگی از مردم طرح کمک پانصد میلیون تومانی به مناطق سیل‌زده و اعزام ماشین‌آلات و تجهیزات مورد نیاز به این مناطق را تصویب کرد و به گفته وحید اکملی، رئیس گروه پدافند غیرعامل و پیشگیری از بحران شهرداری مشهد، کمک‌های انسان‌دوستانه مردم در روزهای آینده به مناطق سیل‌زده سیستان و بلوچستان ارسال خواهد شد.

آن طور که اکملی گفته است، علاوه بر تخصیص ۵۰۰ میلیون تومان کمک به

**ارسال کمک‌های نقدی از طریق کد دستوری**

کمیته امداد امام خمینی (ره)  
شماره حساب: ۰۱۱۰۷۶۹۷۹۶۰۰۱  
شماره کارت: ۸۸۰۴۰۹۴۰  
شماره کارت بانک ملی: ۶۰۳۷۹۹۷۹۰۰۰۰۱۷۱۱

جمعیت هلال احمر  
شماره حساب: جمعیت هلال احمر در همه بانک‌ها  
شماره کارت: بانک ملت  
شماره کارت بانک رفاه: ۵۸۹۶۶۳۱۵۰۲۵۹۷۳۰

کمیته امداد امام خمینی (ره)  
شماره حساب: کمیته امداد امام خمینی (ره)  
شماره کارت: بانک ملت  
شماره کارت بانک ملی: ۶۰۳۷۹۹۷۹۰۰۰۰۱۷۱۱

زیادتر

لوازم بهداشتی

بنو

مواد غذایی

آب معدنی

بسیکته  
موتورکشی و...

**پایگاه‌های دریافت کمک‌های نقدی و غیر نقدی مردمی**

میدان شهدا    میدان جانباز    میدان شریعتی    بولوار هاشمیه    بولوار سجاد    فرهنگ‌سراها    ایستگاه‌های قطار شهری

## کارتون شهر

**حمایت از کالاهای ایرانی، حمایت از معیشت خانوارها**

مجید ادیبی



## عکس تو عکس

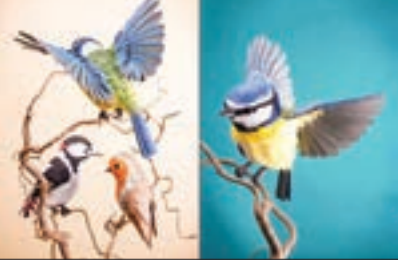
### عروس کلاهبردار مرد از آب درآمد!



یک مرد اوگانندی زمانی که در جست‌وجوی زنی مناسب برای ازدواج بود، با زنی زیبارو آشنا شد و به او دل بست. زمانی که مرد از این زیباروی اوگانندی درخواست ازدواج کرد، او بلافاصله پذیرفت ولی ازدواج را مشروط به پرداخت شدن مهریه به خاله‌اش کرد.

۲ هفته بعد یکی از همسایگان، نو عروس اوگانندی را در حال پریدن از دیوار و سرقت وسایل برقی و لوازم آشپزی مشاهده کرد و موضوع را به پلیس خبر داد و این نو عروس دستگیر شد. پس از بازرسی، مشخص شد عروس قصه ما در واقع یک مرد است. تحقیقات تکمیلی نشان داد فرد فریب‌کار جوانی بیست‌وهفت‌ساله به نام ریچارد توموشایی است که با تغییر ظاهر خود به شکل یک زن، قصد سرقت دارایی‌های مرد فریب‌خورده را داشته است. چندی بعد، خاله او نیز دستگیر شد ولی ادعا کرد هیچ رابطه‌ای با او ندارد و اصلاً نمی‌دانسته است او یک مرد است!

### ساخت مجسمه سه‌بعدی با کاغذ



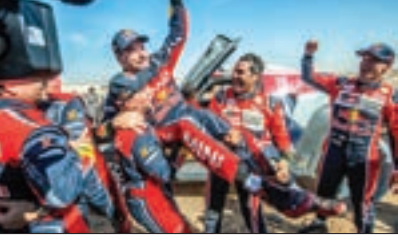
لیزا لیو، هنرمند انگلیسی، به پرندگان و پروانه‌ها با استفاده از تکه‌های کاغذ جان می‌دهد و مجسمه‌های سه‌بعدی می‌سازد. این هنرمند با تازدن و حاشیه‌دار کردن تکه‌های کاغذ، پرندگان را به شیوه‌ای خلق می‌کند که با نمونه واقعی مو نمی‌زنند. او پر و بال پرندگان را با تکه‌های کوچک کاغذ می‌سازد و اغلب از ۴۰۰۰ تکه کاغذ در یک مدل استفاده می‌کند.

### پخت طولی‌ترین کیک جهان



طولانی‌ترین کیک جهان به طول ۶ کیلومتر در هند طبخ و بین مردم توزیع شد. ۱۵۰۰ قناد و سرآشپز هندی کیک به طول ۶/۵ کیلومتر پختند که احتمالاً به عنوان طولانی‌ترین کیک جهان ثبت خواهد شد. وزن این کیک ۲۷ هزار کیلوگرم برآورد شده است. رکورد قبلی طولانی‌ترین کیک جهان متعلق به قنادهای چینی بود که در سال ۲۰۱۸ با پخت کیک به طول ۳۲۰۰ متر ثبت شد.

### راننده ۵۷ ساله قهرمان رالی داکار



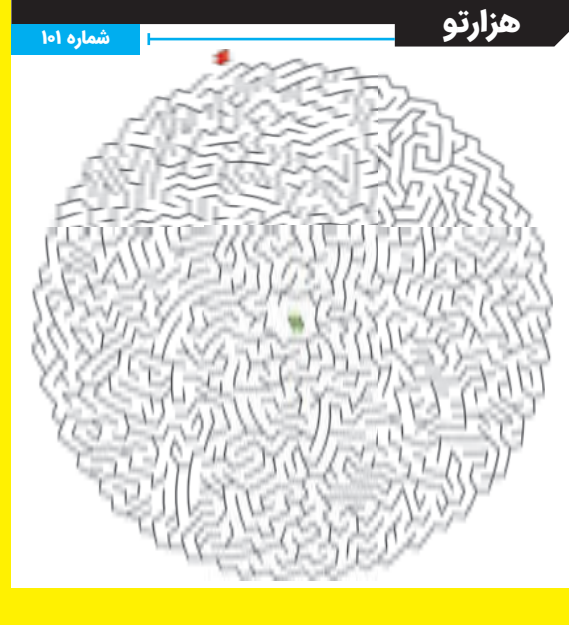
کارلوس ساینس، راننده اسپانیایی، دوباره قهرمان رالی داکار شد تا نشان دهد سن فقط یک عدد در شناسنامه است و رکورد جدیدی به نام خود ثبت کرد. ساینس به همراه کمک‌راننده‌اش، لوکاس کروس، دبروز جمعه توانست یک عنوان ارزشمند دیگر به دست آورد، و برای سومین بار فاتح رالی داکار شد. بدون شک، کروس یکی از درخشان‌ترین‌ها در طول تاریخ تومبیل‌رانی جهان است. او پیش از این توانسته بود در سال‌های ۲۰۱۰ و ۲۰۱۸ این عنوان را کسب کند. ساینس پنجاه‌وهفت‌ساله رکورد مسن‌ترین قهرمان این بازی‌ها را به خود اختصاص داد.

### ساخت و ساز با باکتری به جای سیمان!



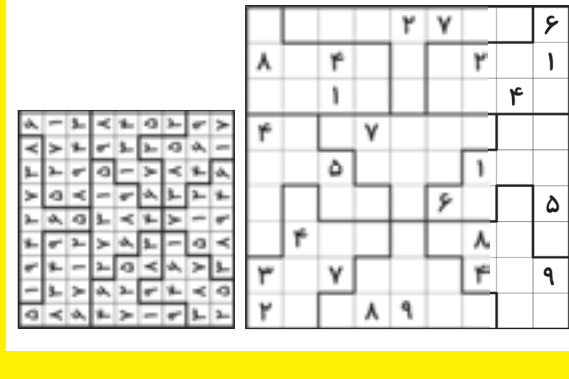
محققان دانشگاه بولدر در ایالت کلرادو آمریکا از ترکیب شن، زل و نوعی باکتری یک ماده برای ساختمان‌سازی ابداع کرده‌اند که به اندازه سیمان قدرتمند و «سیمان زنده» نام گرفته است. این ماده جدید حاوی نوعی از جلبک‌های اولیه است که نخستین بار ۳/۵ میلیارد سال قبل روی زمین به وجود آمده‌اند و انرژی خورشید را جذب می‌کنند. وجود جلبک به این ماده قابلیت خودترمیمی می‌دهد. محققان معتقدند تولید چنین ماده‌ای زمینه را برای احداث ساختمان‌های زنده در آینده فراهم می‌کند. این ساختمان‌ها می‌توانند ترک‌های موجود در خود را ترمیم و مواد آلاینده سمی در هوا را جذب کنند.

## هزارتو



## سودوکو

قوانین سودوکو بازی درست مثل سودوکو معمولی است با این تفاوت که جدول سودوکو معمولی از ۹ مربع کوچک ساخته می‌شود ولی در سودوکو بازی این مربع‌ها به اشکال نامنتظمی تغییر شکل داده‌اند. شما باید طوری اعداد یک تا ۹ را در جدول قرار دهید که در هر ستون، ردیف و هر ناحیه (که با خطوط پررنگ مشخص شده است) اعداد تکراری قرار نگیرد.



با هم بشنویم؟  
جان‌دار  
کی شو نره؟  
مهم‌ترها  
علیه‌رانی و  
امین‌بانی  
ترانه‌اش از  
کیه؟  
مسین غیثی  
آهنگ‌سازش  
کیه؟  
امیر توسلی  
شن و هالاش  
پیشه؟  
تیم از، غمگین و  
اصاسی

