



شنبه

۰۸ دی ۱۳۹۸
۲۴ جمادی الاول ۱۴۴۰
شماره ۳۰۰۶

خط رو خط

ارژنگ حاتمى

آموزش یک قل دو قل در مدارس لاکچری!

به تازگی وزیر آموزش و پرورش از راه اندازی اتاق اسباب بازی در برخی مدارس خبر داده و گفته است: «بازی و اسباب بازی فقط برای تفریح و لذت نیست بلکه کارکرد عمیق تربیتی و آموزشی دارد.» و از آنجا که معاون اقتصادی رئیس جمهور هم گفته است: «درآمد صادرات اسباب بازی چین از درآمد نفتی ایران بیشتر است.» با خودمان فکر کردیم: چرا اتاق اسباب بازی؟ چرا اسباب بازی وارداتی؟ اگر قرار است بچه ها با بازی چیزهای خوبی برای زندگی آینده شان بیاموزند، چرا همین بازی های قدیمی را با کمی تغییرات دوباره در مدارس انجام ندهیم؟ در همین راستا بازی های زیر را به مدارس کشور پیشنهاد می دهیم:

● **گل یا پوچ:** البته بازی گل یا پوچ را باید کمی به روز کنیم، به این صورت که کلا گلی وجود نداشته باشد و هر ۲ دست خالی باشد. به این ترتیب، بچه ها بعد از آنکه چند صد باری به امید پیدا کردن گل، به پوچ رسیدند، اگر در آینده به امید پیدا کردن کار به دانشگاه بروند و بعدش کاری پیدا نکنند، یا اگر به امید خانه دار شدن پس انداز کنند و هر سال خانه گران شود و تا آخر عمر هم مستأجر بمانند، چندان دچار تألمات روحی و روانی نخواهند شد.

● **نون بیار کباب ببر:** این بازی را هم باید با کمی تغییرات انجام دهیم، به این ترتیب که به دانش آموز بگوییم حق ندارد دستش را بکشد و هی به او بگوییم: «نون بیار، کباب ببر!» و هی بز نیم پشت دستش تا دستش قرمز قرمز شود. به این ترتیب، دانش آموز درمی یابد که وعده همین طوری است، و وقتی بزرگ شد، اگر کسی به او وعده کباب داد و بعد کبابش کرد، زیادی توی دوقش نمی خورد.

● **تاپ تاپ خمیر:** در این بازی باید خشونت را کمی افزایش دهیم. اصلا دلیل سوسول بودن نسل دهه ۸۰ همین تاپ تاپ خمیر با ضربه های آرام است. باید طوری به کمز داشت! آموز ضربه بز نیم که چند مهر هاش جابه جا شود. نگران نباشید! بزرگ شود یادش می رود. این بازی این حسن را دارد که نسل دهه ۹۰ مقاوم بار می آید و عمرا کمزش زیر بار مشکلات اقتصادی و گرانی مسکن و گوشت و ... بشکند.

● **بالا بلندی:** حواستان باشد در این بازی فقط دو سه جای بلند وجود داشته باشد و بچه هایی که مایه دار هستند بالا باشند و به آن ها گفته شود اصلا پایین نیایند و بچه هایی که جزو اقشار ضعیف تر هستند پایین باشند و از این سو به آن سو بدونند. این طوری دانش آموزان فقیر مفهوم فاصله طبقاتی را با گوشت و پوست و استخوانشان درک خواهند کرد و می پذیرند که در آینده به عنوان یک قشر آسیب پذیر، برای لقمه نان باید از این سو به آن سو بدونند و هیچ وقت هم از پله های ترقی بالا نروند.

● **یک قل دو قل:** این بازی فقط مخصوص مدارس لاکچری است. از آنجا که به احتمال زیاد، دانش آموزان مایه دار مدیران فردایمان خواهند شد، بهتر است بازی یک قل دو قل را بیاموزند زیرا در کل، مدیران وقت آزاد زیادی بین ۲ جلسه دارند و با انجام این بازی در بین جلسات، می توانند از لحاظ ذهنی برای جلسه بعدی شان آماده شوند.

● **کلاغ بر:** انجام این بازی در مدارس بسیار لازم و حیاتی است. فقط حواستان باشد به جای مواردی همچون «چنگک» و «قناری» از واژه هایی همچون «اختلاسگر»، «قدرت خرید»، «گوشت»، «مرغ» و «سفر» استفاده کنید و کاملا واضح است که این موارد، همه شان، پر خواهند داشت! پس اگر روزی در آینده این بچه ها شنیدند که اختلاسگری به کانادا رفته است یا گوشت و مرغ از سفره شان پریده اند، زیاد تعجب نمی کنند زیرا از بچگی آموخته اند این ها پر دارند.

● **زو:** این زو هم بازی خوبی است. اصلا و ابدا هم نیازی نیست تغییری در آن بدهیم. تنها نکته این است که دانش آموزان باید این بازی را خیلی تکرار کنند و آن قدر بدونند و زو بگویند تا آیدیده شوند. با این تفاسیل، دانش آموز از اینکه در سال های بعد دو سه شغل داشته باشد و مدام از این طرف به آن طرف برای گذران زندگی اش بدو، یا برای پیدا کردن یک خانه که اجاره کمتری داشته باشد مدام از این طرف به آن طرف برود خسته نخواهد شد.



حمله به مدیری، هدفمند یا تصادفی؟!

نگاهی به ماجرای انتشار عکس مهران مدیری در پاريس و حاشیه هایی که به دنبال داشت



ایمان فروزان نیا

مهمان داریم چه مهمانی! مهران مدیری که حرف و حدیث دستمزد نجومی اش برای ویژه برنامه شب یلدای مجازی است، حالا با یک عکس داغ دوباره مهمان صفحه های زرد و حاشیه ساز فضای مجازی شده است، عکسی که او را کنار زنی ناشناس در پاريس نشان می دهد و واکنش های زیادی به دنبال داشته است.

● عکس جدید یا قدیمی؟

انتشار این عکس مهران مدیری را خیلی زود به صدر اخبار رسانه ها و شبکه های اجتماعی کشاند و واکنش های زیادی در فضای مجازی به دنبال داشت. گروهی با کامنت ها و پست هایشان مهران مدیری را به باد نقد گرفتند، مثل کاربری که نوشته بود: «پول مردم می ره تو جیب این ها تا با حرف های بیخود مثلا ادعا کنند که درد مردم را منتقل می کنند. بعد هم می رن پاريس تا شاید از دره اشون کم بشه.» کاربر دیگری به همان سبکی که مدیری در برنامه دورهمی با صحبت رئیس جمهور شوخی کرده بود نوشت: «الان مهران مدیری می گه: من خودم جمعه صبح فهمیدم رفتم پاريس!» برخی از کاربران هم با پست هایشان از مهران مدیری طرفداری می کردند، مثل کاربری که این طور پست گذاشته بود: «اگر شخصی با ثروت مهران مدیری سراغ داشتید و فهمیدید اروپا می ره بدویند به جای کارش می لنگه. این قانون که «اگر قراره به نفر از درد مردم بگه خودش اجازه نداره خوب زندگی کنه» تراوشات کدوم ذهن بیماره؟»

در میان کامنت های تخریبی و حمایتی، برخی سایت ها و کانال ها هم مدعی شدند عکسی که از مهران مدیری منتشر شده است مربوط به سال ۹۶ و آن خانم هم احتمالا مترجم یا راهنمای سفر مدیری است. این رسانه ها مدعی شدند این عکس و حاشیه های آن نتیجه تکه های سنگین مدیری به دولت در بزنامه اش است. کاربری در این باره نوشت: «وقتی از درد مردم بگی، نتیجه اش می شه اینکه عکس های پارسا تو امسال پخش می کنن تا بفرستنت توی شکم حاشیه.»

● زامبی ها در کمین اند

مهران مدیری اولین سلبریتی ای نیست که بابت لورفتن عکسش در خیابان یا بازارهای کشورهای خارجی درگیر حاشیه شده است. قبل از مدیری، رامبد جوان در کانادا و ستاره اسکندری در ترکیه به پست ایرانی هایی که دست به گوشی دنبال سلبریتی ها هستند خورده اند. این رفتار یا به قولی فضولی همیشه مورد انتقاد گروهی از کاربران قرار می گیرد. در ماجرای مهران مدیری هم پست های زیادی در این باره نوشته شد: «عکس های مهران مدیری نشون داد ایرانی هر جا بیره یکی هست خفتش کنه و ازش عکس بگیره. شمای سلبریتی احتمال داره بری تو یکی از دهکده های ناشناخته تو آمازون که هنوز کشف نشده، یکهو ببینی فرداش ازت عکس گرفته ن، عکس هات رو همه جا پخش کرده ن!» کاربر دیگری در بخش کامنت های یک سایت خبری نوشته بود: «این قدر سرک نکشید توی زندگی بقیه. شما که نمی دونید اون خانم کیه برای چی حرف و حدیث درست می کنید ؟» حقیقت اینجاست که برای گروهی از کاربران اصلا مهم نیست که

بدانند زنی که همراه مهران مدیری بوده است کیست. خوراک این دسته از کاربران حاشیه و شایعه است. آن ها از تخریب و دیده شدن به واسطه کامنت های تندشان لذت می برند. خیلی وقت است واژه «زامبی» به ادبیات درون صنفی مجازی یا باها اضافه شده است و منظور از آن دقیقا همین افرادی است که ناگهانی و دسته جمعی به سمت یک سلبریتی حمله می کنند و بدون گوش کردن به حرف آن فرد یاد دیگران، از آبرو و اعتبارش تغذیه می کنند. این وسط باید حواسمان باشد به جمعیت زامبی ها بر نخوریم چون مرض و ویروس شان از آنچه به نظر می رسد مسری تر و خطرناک تر است.

● مالیات، کاتایزور ماجرای مدیری

در بررسی واکنش کاربران به انتشار عکس مهران مدیری و مقایسه آن با موارد مشابهی مثل قضیه رامبد جوان، با یک مورد جدید در کامنت ها روبه رو خواهید شد، کامنت هایی که به موضوع معافیت مالیاتی هنرمندان ربط دارد. اگر در ماجرای رامبد جوان کاربران این طور می نوشتند که رامبد با پول هایی که از تلویزیون بابت شمارهای وطن دوستانه گرفته به کانادا رفته

است، در ماجرای مهران مدیری با پست هایی روبه رو می شوید که دسه از کاربران حاشیه و شایعه است. آن ها از تخریب و دیده شدن به واسطه کامنت های تندشان لذت می برند. خیلی وقت است واژه «زامبی» به ادبیات درون صنفی مجازی یا باها اضافه شده است و منظور از آن دقیقا همین افرادی است که ناگهانی و دسته جمعی به سمت یک سلبریتی حمله می کنند و بدون گوش کردن به حرف آن فرد یاد دیگران، از آبرو و اعتبارش تغذیه می کنند. این وسط باید حواسمان باشد به جمعیت زامبی ها بر نخوریم چون مرض و ویروس شان از آنچه به نظر می رسد مسری تر و خطرناک تر است.

کارتون شهر



علیرضا پاکدل

مقررات جدید ترامپ برای اخراج سریع مهاجران از آمریکا



عکس تو عکس

عکاس ایرانی منتخب ناسا شد



اثر خلاقانه عکاس جوان ایرانی از تایم لپس خورشید گرفتگی اخیر به عنوان برترین عکس از سوی ناسا انتخاب شد. خورشید گرفتگی ۲۶ دسامبر سال ۲۰۱۹ آخرین کسوف این سال میلادی بود. میلیون ها هنرمند اثر خود را درباره لحظات این رخداد برای ناسا ارسال کردند که در میان آن ها اثر خلاقانه هنرمند ایرانی، مجید قهرودی، به عنوان اثر منتخب از تایم لپس آخرین خورشید گرفتگی سال میلادی با نام خودش روی سایت ناسا منتشر شد.

بازداشت خنده دار یک مجرم



پلیسی در حین انجام وظیفه در حالی که به مناسبت کریسمس کلاه بانونل بر سر داشت متوجه موردی مشکوک از یک جوان شد و او را تعقیب کرد. این اتفاق در منطقه مسکونی فیرفیلد در حومه شهر سیدنی استرالیا رخ داد. دوربین تصاویری از ۴ مأمور پلیس را که به دنبال این مجرم بودند نشان می دهد که صحنه ای بسیار خنده دار را ایجاد کرده است. این ویدئو در صفحه فیس بوک پلیس استرالیا منتشر شد و کاربران زیادی از این پوشش خنده دار متحیر شدند.

بهتاش در لیگ برتر



این روزها سری ششم «پایتخت» در حال ساخت است، یکی از شخصیت های محبوب این سریال برای دقایقی با به زمین چمن ورزشگاه آزادی گذاشت. بهرام افشاری که در سریال «پایتخت» نقش بهتاش را بازی می کند با لباس دروازه بانی تیم نساجی قانمشهر دقایقی پیش از آغاز دیدار تیم نساجی برابر پرسپولیس با به میدان گذاشت و با تشویق شدید هواداران حاضر در ورزشگاه روبه رو شد. بهتاش به عنوان یکی از شخصیت های سریال «پایتخت ۶» با حضور ورزشی خود، سورپرایزی برای هواداران سریال خواهد داشت. سیروس مقدم و دیگر عوامل ساخت سریال نیز در ورزشگاه حضور داشتند و نماهای مورد نظر خود را از این حضور فیلم برداری کردند تا در تدوین نهایی سریال برای نمایش در نوروز ۹۸ از آن ها استفاده کنند.

دزدی از بانک به روش رابین هود



روزنامه «دونرپست» نوشت: دیوید واین اولیور شصت و پنج ساله بعد از سرقت از بانک آکادمی این شهر، دلارهای به دست آمده را در بیرون بانک به هوا پرتاب کرد و کریسمس را به مردم تبریک گفت. مردم به سوی پول ها هجوم بردند و آن ها را جمع آوری کردند. برخی از آن ها نیز پول ها را به بانک بازگرداندند. سارق بعد از این کار به کافه نزدیک بانک رفت و به انتظار پلیس نشست تا او را دستگیر کند. پلیس اعلام کرد مدارکی دال بر استفاده سارق از سلاح به دست نیآورده اما هزاران دلار همچنان مفقود است!