



27
01
20

آشنبه

۰۷ بهمن ۱۳۹۸
هجری شمسی
شماره ۳۰۳۱

خطر روخط

یوسف انصاری

حاشیه‌های شب سینما

درباره یک برنامه سینمایی و بحث‌های عجیبی که در آن شکل گرفت

«در دوره‌ای که فرانسوی‌ها به صدام هواپیمای جنگی می‌دادند، به کیارستمی هم در جشنواره شان جایزه می‌دادند!» این‌ها بخشی از حرف‌های وحید جلیلی، فعال فرهنگی و رسانه‌ای، در تلویزیون است، حرف‌هایی که در ششمین قسمت از برنامه «شب سینما»ی شبکه ۴ بیان شد و بدون جواب هم نماند. کاربران فضای مجازی و برخی از اصحاب رسانه به تازه‌ترین قسمت برنامه «شب سینما» و صحبت‌های جلیلی واکنش‌های مختلفی نشان دادند که در ادامه بیشتر درباره آن می‌خوانید.

● مناظره سردی که حتی زنده نبود

وقتی خیر آمد که ششمین قسمت «شب سینما» با موضوع بررسی ۴۰ سال سینمای انقلاب قرار است محل مناظره محمد قوچانی و وحید جلیلی باشد، خیلی‌ها سر ذوق آمدند و حدس زدند که آخر هفته یک مناظره داغ بین ۲ فعال فرهنگی از ۲ جریان اصلاح‌طلب و اصولگرا (از طیف پایدار) در تلویزیون شکل خواهد گرفت، اما بر خلاف تصورها، این گفت‌وگو نه‌تنها داغ نبود بلکه حتی زنده هم از تلویزیون پخش نشد. این موضوع برای کاربرانی که دلشان را برای یک برنامه خوب صابون زده بودند کاملا دلسردکننده بود و در توئیتر هم بازتاب داشت. کاربری نوشتی بود: «آقا من دارم اشتباه می‌بینم یا مال شما هم این طوریه؟ برنامه «شب سینما»ی شبکه ۴ که قرار بود امشب مناظره و وحید جلیلی و محمد قوچانی رو نشون بده ضبط شده‌ست؟»

● گاف جلیلی و اتهام به کیارستمی

اما مهم‌ترین حاشیه برنامه شب سینما را وحید جلیلی با صحبتش درباره کیارستمی به وجود آورد. جلیلی در جایی از برنامه می‌گوید «در دوره‌ای که فرانسوی‌ها به صدام هواپیمای جنگی می‌دادند، به کیارستمی هم در جشنواره شان جایزه می‌دادند!» فیلم این بخش از صحبت‌های جلیلی خیلی زود از سایت‌های خبری سر درآورد و با واکنش برخی از فعالان رسانه‌ای همراه بود. ماجرا به این برمی‌گردد که تنها جوایز سینمایی کیارستمی در دوران جنگ ایران و عراق، مربوط به جشنواره فیلم فجر است و جوایز خارجی کیارستمی بعد از جنگ حاصل شده است، موضوعی که پرویز جاهد، فیلم‌ساز و منتقد و مدرس سینما، هم در اینستاگرامش به آن اشاره کرد و خطاب به جلیلی این‌طور نوشت: «آقایان محترم! سال‌ها کیارستمی را متهم کردید که فقط برای جشنواره‌ها فیلم می‌سازد. حالا دارید او را در کنار صدام حسین می‌گذارید؟ آقای وحید جلیلی! شما تاریخ سینمای جهان را نخوانده‌اید و حرف‌هایی بدون سند و مدرک می‌زنید. کیارستمی در تمام دوران جنگ ایران و عراق هیچ جایزه‌ای از فرانسه یا فستیوال فیلم کن دریافت نکرد. اولین جایزه مهم و جهانی کیارستمی جایزه یوزپلنگ برنزی جشنواره لوکارنو بود که در سال ۱۹۸۹، یعنی یک سال پس از پایان جنگ ایران و عراق، برای فیلم «خانه دوست کجاست» دریافت کرد. اولین جایزه کیارستمی از فستیوال کن جایزه «نوعی نگاه» بود که در سال ۱۹۹۲، یعنی ۴ سال بعد از جنگ، برای فیلم «زندگی و دیگر هیچ» به او اهدا شد و در سال ۱۹۹۷، یعنی ۱۰ سال بعد از جنگ ایران و عراق، نخل طلای کن برای «طعم گیلان» به کیارستمی رسید. بنابراین بهتر است از همه مسائل، از فرهنگی و اقتصادی گرفته تا سیاسی و ... در صدا و سیماست تا بتواند باعث شفافیت بیشتر در حرف‌ها خودتان را بی‌اعتبار می‌کنید و گرنه کیارستمی که جایگاهی رفیع و خدشه‌ناپذیر در سینمای جهان دارد.» هر چند بحث‌های انجام شده در این برنامه مورد توجه فضای مجازی قرار گرفته است، اما مهم‌ترین انتظار از رسانه ملی ایجاد فضای گفت‌وگو در مورد همه مسائل، از فرهنگی و اقتصادی گرفته تا سیاسی و ... در صدا و سیماست تا بتواند باعث شفافیت بیشتر در تمام این حوزه‌ها شود. در همین راستا این برنامه صدا و سیما را به فال نیک می‌گیریم و امیدواریم با پخش آن به صورت زنده شاهد استقبال بیشتر مخاطبان باشیم. ●

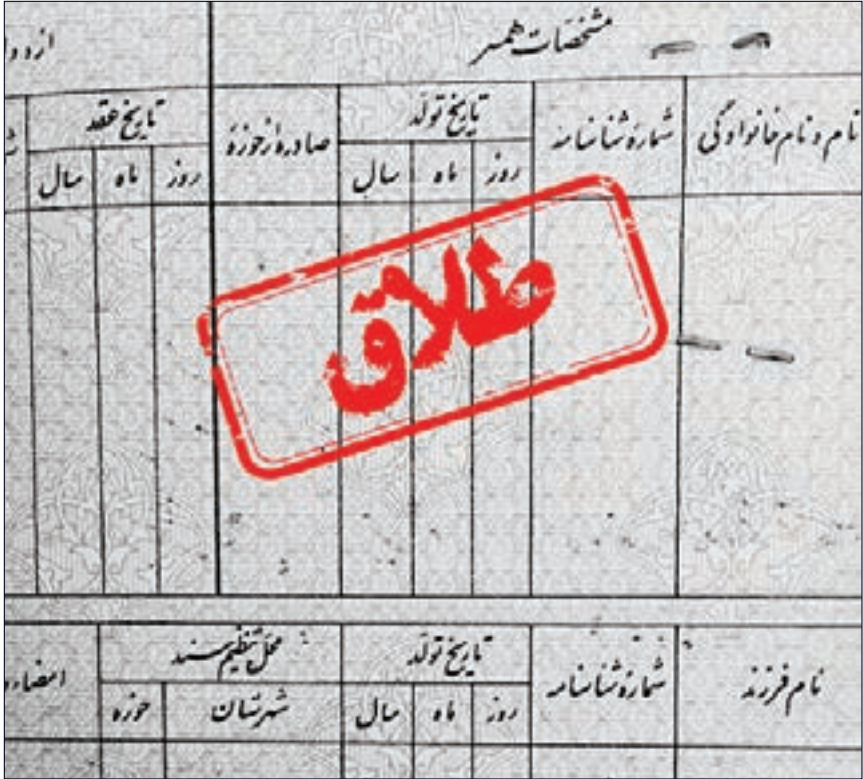
وقتی دوزاری توئیتری‌ها دیر می‌افتد!

نترس از طلاق جانمی‌مونی

توئیتر جزو آن دسته از شبکه‌های اجتماعی است که کاربران آن واکنش‌هایی سریع به اخبار منتشر شده نشان می‌دهند. کاربران توئیتری منتظرند سوزهای به دست بیاورند و یا با آن طعنازی کنند یا سرعاً تحلیل‌هایی عجیب و غریب از دل آن خیر دریاورند.

● شوخی‌های عجیب و تحلیل‌های عجیب‌تر

در ساعت‌های نخستی که رسانه‌ها به انتشار خبری با تیتراژ «ثبت طلاق سهمیه‌بندی شد» اقدام کردند، برخی از کاربران توئیتر در وهله اول تصور کردند این محدودیت‌های اعمال شده محدودیت در ثبت طلاق توسط شهروندان است. در همین راستا شوخی‌های زیادی با این موضوع انجام شد. کاربری نوشت: «هر کس خواست طلاق بگیره من سهم طلاق خودمو می‌فروشم! زیر قیمت می‌دم!» کاربر دیگری توئیته به این شرح داشت: «همین الان دولت اعلام کرد امشب سهمیه طلاق بهمون ماه به حساب خاتون‌ها و اریز می‌شه!» از این نوع طنزهای کم‌نبرد، کاربر دیگری هم این موضوع را به سهمیه‌بندی بنزین ربط داد و نوشت: «مگه بنزین به سهمیه‌بندی می‌کنن؟!» کاربران دیگری نیز تحلیل‌های عجیب و غریبی درباره این خبر داشتند. آن‌ها علاوه بر آنکه به اشتباه تصور می‌کردند این سهمیه‌بندی مربوط به شهروندان است، به اشتباه هم تصور می‌کردند هدف از این سهمیه‌بندی کاهش آمار طلاق است! کاربری در این خصوص نوشت: «گیرم طلاق رو سهمیه‌بندی کردید و با آمار الکی خودتون رو فریب دادید. با طلاق‌های عاطفی و خاموش چه کار می‌کنید؟» کاربر دیگری توئیته این‌گونه نوشت: «واقعاً آمار طلاق رو به جای حل کردن مشکلات اقتصادی و اجتماعی، با سهمیه‌بندی می‌خواید بیارید پایین؟» توئیتر دیگری به این شرح است: «باهشو کی بودید شماها؟ این قانون محدودیت در حق طلاق برابری رو این جور ی آورده که دیگه نه زن بتونه طلاق بگیره نه مرد، به جای اینکه ه جفتشون حق رو بده، حق رو از جفتشون گرفته.»



● اصل خبر چیست؟

در این طرح که به طلاق سهمیه‌ای معروف شده است برای ثبت طلاق در هر یک از دفاتر طلاق استان‌های کشور محدودیت و سقف معینی تعیین شده است و دفترخانه‌های طلاق مجاز به ثبت طلاق بیش از حد تعیین شده نیستند. اشتباه کاربران توئیتری تا آنجا پیش رفت که فردی که خودش را در صفحه شخصی اش جامعه‌شناس معرفی کرده بود در توئیته نوشت: «باور نمی‌کردم سهمیه‌بندی طلاق خبری واقعی باشه. یعنی با سهمیه‌بندی آمار می‌آد پایین؟ روابط مناسب می‌شه؟ علت‌های طلاق از بین می‌ره؟ یا طلاق تبدیل می‌شه به یک معضل و آسیب؟ هیچ فهم اجتماعی‌ای در پس این بخشنامه‌ها هست؟ عددها از کجا اومده؟ این قدر غیرمستولانه نظام اجتماعی رو به هم نریزید.» جالب آن است که علی جنتی، مشاور سرپرست نهاد ریاست جمهوری، در پاسخ به این توئیته این‌گونه نوشته است: «این سهمیه‌بندی در واقع برای دفاتر ازدواج و طلاق است و بخشنامه داخلی سازمان ثبت اسناد که هر دفتری تا چه سقفی می‌تواند طلاق

ثبت کند، و برای پایین آوردن آمار طلاق نیست.»

● انتقاد توئیتری‌ها از خودشان

کاربران توئیتری هر چند دیر، بالاخره متوجه اشتباهشان شدند. هر چند برخی از آن‌ها مدعی شدند تیتراژها مبنی بر اینکه «ثبت طلاق سهمیه‌بندی شد» آن‌ها را به اشتباه انداخته است، از آن‌ها انتظار می‌رفت قبل از تحلیل‌هایشان دو سه دقیقه وقت بگذارند و شرح خبر را هم بخوانند تا متوجه شوند این تصمیم محدودیتی برای شهروندان در خصوص ثبت طلاق ایجاد نمی‌کند و سهمیه‌بندی‌ها صرفاً مربوط به دفاتر طلاق است. کاربران بعد از متوجه شدن اشتباهشان توئیته‌هایی نیز منتشر کردند از جمله کاربری که نوشت: «توئیته‌هایی که درباره سهمیه طلاق کردم انگاری اشتباه بوده. ببخشینم.» کاربری دیگری توئیته به این شرح داشت: «سهمیه طلاق نیست دوستان. سهمیه ثبت طلاق توی دفتر طلاقه. شما تو یه دفتر گفتن سهمیه‌مون تموم شده، برو به دفتر دیگه. نترس. از طلاقت جانمی‌مونی!» ●

روایت روز

غربت «شهر خودرو» در روزنامه‌های ورزشی

خوشحالی کل مردم ایران شده است. وضعیت روزنامه‌های غیرورزشی هم تعریفی ندارد. صفحه اول روزنامه «هفت صبح» نه‌تنها دل هواداران شهر خودرو، بلکه دل تمام فوتبال‌دوستان کشور را به درد می‌آورد. این روزنامه عکس یک خود را به برد استقلال اختصاص داده و در هیچ‌کجای صفحه اولش صحبتی از برد تیم شهر خودرو نکرده است.

در میان غربت شهر خودرو در روزنامه‌های دبیروز، روزنامه شهرآرا برای این تیم سنگ تمام گذاشت. شهرآرا ورزشی در غربت شهر خودرو عکس یک خود را به تیم شهر خودرو اختصاص داد و تیتراژ «صعود در سکوت» را برای متن خود برگزید. روزنامه دیگر شهرمان نیز عملکردی قابل دفاع در این خصوص داشتند. هر ۲ روزنامه خراسان و قدس عکس‌هایی از شهر خودرو را در کنار استقلال در صفحه اولشان منتشر کردند. ●

دبایاته تیتراژ زده است: «سیلی شیخ به سلمان» اگر ذره‌بین به دست بگیرید، به‌رحمت در گوشه‌ای از صفحه اول این روزنامه همین تیتراژ را هم خواهید یافت: «خراسان بحرین را لوله کرد»

۲ روزنامه «خبر ورزشی» و «ایران ورزشی» هم هر چند عکس یک و تیتراژ یک خود را به صعود تیم استقلال اختصاص داده‌اند، هر ۲ روزنامه در صفحه اول خود، در یکی از تیتراژهای فرعی‌شان از «شهر خودرو هم آسیایی شد» این‌گونه تیتراژی و استفاده از کلمه «هم» کاملاً مشخص می‌کند که صعود شهر خودرو به مرحله بعدی جام‌باشگاه‌های آسیا برای گرداندگان این روزنامه از اهمیت چندانی برخوردار نبوده است.

صفحه اول روزنامه ورزشی «شوت» هم تعریف چندانی ندارد. این روزنامه نیز در صفحه اول خود با انتشار عکسی از شیخ

ارزنگ حاتم‌ی تصمیم ظالمانه AFC باعث شد شهر خودرو در شهری غریب، سعودی غربیانه داشته باشد. از طرف دیگر، برخی مسائل باعث شد بازی شهر خودرو و الرفاع پخش مستقیم نشود و مظلومیت شهر خودرو بیش از پیش نمایان شود. از سویی دیگر، برخی‌ها در داخل پیش از بازی مهم شهر خودرو شایعاتی بی‌اساس در خصوص فراموشی کادر شهر خودرو درباره نبرد لباس این تیم به امارات مطرح کردند. روز گذشته روزنامه‌های ورزشی نیز آخرین گلوله را به مظلومیت شهر خودرو شلیک کردند. اگر تیتراژی به تیتراژ روزنامه‌های ورزشی در روز گذشته بیندازید متوجه ناعادالتی در پوشش خبری برد شهر خودرو خواهید شد. درست است که استقلال در مقایسه با شهر خودرو طرف‌داران بیشتری دارد اما نحوه پوشش خبری و تیتراژهای این روزنامه‌ها جای تأمل دارد.

کارتون شهر



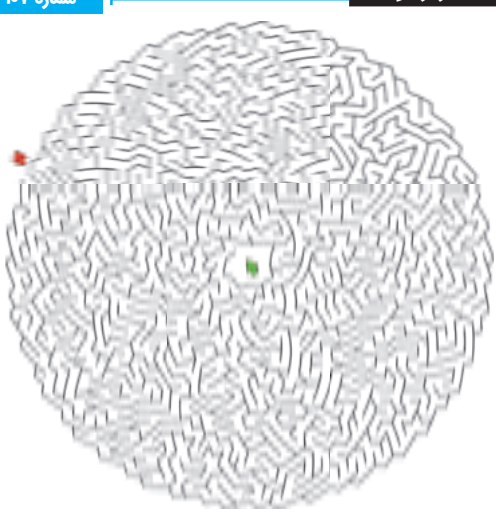
امیر منصور روجیمان

وحشت جهانی از ویروس مرگبار کرونا

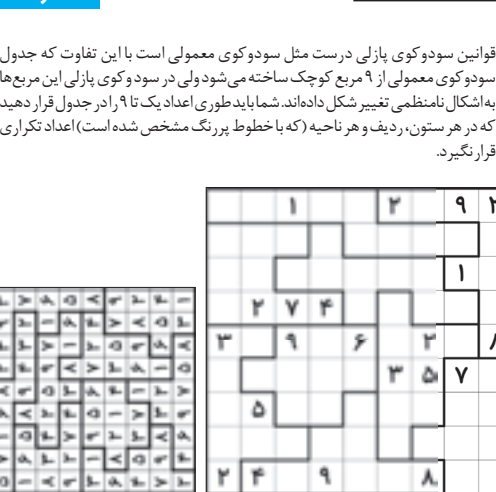


امیر منصور روجیمان

هزارتو



سودوکو



قوانین سودوکوی بازاری درست مثل سودوکوی معمولی است با این تفاوت که جدول سودوکوی معمولی از ۹ مربع کوچک ساخته می‌شود ولی در سودوکوی بازاری این مربع‌ها به‌اشکال نامنظمی تغییر شکل داده‌اند. شما باید طوری اعداد یک تا ۹ را در جدول قرار دهید که در هر ستون، ردیف و هر ناحیه (که به خطوط پررنگ مشخص شده است) اعداد تکراری قرار نگیرد.

عکس تو عکس

فرار فوتسالیست ایرانی از دام ویروس کرونا



مسعود سعادت بازیکن تیم ملی فوتسال ایران است که در تیم ووهان چین عضویت دارد. ووهان همان شهری است که ویروس کرونا از آنجا شیوع پیدا کرده است. در روزهای گذشته خبری درباره قرنطینه شدن مسعود سعادت منتشر و اعلام شد این بازیکن در شهر یازده‌میلیون نفری ووهان حبس شده است و اجازه خروج ندارد. این خبر صحت ندارد و این بازیکن فوتسال هم‌اکنون در ایران به سر می‌برد و حالش خوب است. او در گفت‌وگو با روزنامه ایران گفته است: «پیش از شیوع ویروس به ایران آمدم. خدا مراد را آغوش گرفت. هیچ کدام از لژیون‌های ایرانی در چین حضور ندارند. ووهان شبیه شهر مردگان شده است با دوستانم که در این شهرند، صحبت کرده‌ام. می‌گویند اصلاً اوضاع خوبی ندارد و رفت‌وآمد به شهر ممنوع است.»

کارکشنگ یک آبمیوه‌فروش



تصویری از کارکشنگ یک آبمیوه‌فروشی به‌تازگی در فضای مجازی پخش شده است. صاحب این آبمیوه‌فروشی با چسباندن یک بنر کنار مغازه‌اش اعلام کرده است درآمد فروش یک روزش را به سیل‌زده‌های سیستان و بلوچستان اهدا می‌کند.

طولانی‌ترین آزمایش علمی



گاهی برای انجام یک آزمایش علمی سال‌ها وقت و انرژی صرف می‌شود. آزمایش سقوط قطره قیصر طولانی‌ترین آزمایش در حال انجام تاریخ است. این آزمایش از ۹۳ سال قبل، یعنی سال ۱۹۲۷، در دانشگاه کوئینزلند استرالیا در حال انجام است. محققان قصد داشتند با این آزمایش اثبات کنند قیصر مایعی است که به‌رغم خورد شدن با ضربه چکش، قادر به جاری شدن است. برای اثبات این فرضیه یک توده قیصر حرارت داده و در درون قیفی ریخته شد. این قیفی روی یک پارچ معلق است. سپس تمامی سیستم در یک قفسه‌غبارآلود قرار گرفت و رها شد تا محققان افتادن قطرات قیصر را به‌نظاره بنشینند. تا امروز ۹ قطره قیصر از قیف پایین ریخته است. اولین قطره سال ۱۹۲۸ و قطره نهم سال ۲۰۱۴.

ساخت پرابد صفر در صاف‌کاری با ۳۲ میلیون



یک جوان صافکار مشهدی سند یک خودرو سوخته پرابد را خریداری کرده و تمام قطعات حتی پیچ و مهره پرابد را از فروشگاه‌های لوازم یدکی تهیه کرده و با احتساب اجرت، سرهم کردن این پرابد ۳۲ میلیون تمام شده است. حالا سؤال اینجاست که چرا یک پرابد در کارخانه این‌قدر گران‌تر فروخته می‌شود.

بست جالب فرهاد مجیدی



فرهاد مجیدی سرمربی استقلال بعد از پیروزی مقابل الکویت این برد را تقدیم به یک کودک سیل زده در استان سیستان و بلوچستان کرد که گویا هوادار این تیم است. ●