

محلات منطقه ما: چهنو، کارمندان اول، اسوه‌های دفاع مقدس، کارمندان دوم، محمدآباد، شهید مصطفی خمینی، شیرین، امیرآباد، معقول، کشاورز، پورسینا، موعود، داروند، انصار و شهید باهنر

شماره روزنامه شهر آرا: ۳۰۳۱  
هفته نامه محلی مردم مشهد / شماره ۳۷۰ / دوشنبه / ۷ بهمن ۹۸  
۸ صفحه

# شهر آرا محله

دریافت نسخه الکترونیک شهر آرا محله از [SHAHRARANEWS.IR](http://SHAHRARANEWS.IR)

مجمع شورای اجتماعی محله شهید شیرودی، منتخبانش را شناخت

فرهنگ سرای غدیر استعدادهای ادبی و هنری را گرد هم می آورد

وقتی اهالی محله حر ۳۰ از پستی و بلندی‌های معابر گله‌مندند

## دمو کراسی محلی

بعد از تصویب آیین نامه شورای اجتماعی محلات در پنجمین دوره شورای اسلامی شهر مشهد برای نخستین بار و از اردیبهشت امسال، روند تعیین اعضای شوراهای اجتماعی محلات انتخابی و بارای شهر وندان در قالب مجامع داوطلبان شورای اجتماعی محلات مشخص شد...

## از «پاراگراف» تا «سینما توگراف»

برنامه‌های فصل زمستان فرهنگ سراها با توجه به سلیقه و استقبال مخاطبان برنامه‌ریزی می‌شود. فرهنگ سرای غدیر هم با برگزاری برنامه‌های مختلف هنری، ادبی، ورزشی و متفرقه مورد نیاز و سلیقه شهر وندان، میزبان مخاطبان بسیاری است...

## آسفالت غیر اصولی

مشکل آسفالت غیر اصولی و قدیمی معابر و خیابان‌ها در مناطق حاشیه‌ای شهر مشکل جدیدی نیست. این آسفالت‌های قدیمی و چاله‌چوله‌ها ایشان در فصل‌های برفی و بارانی بیشتر از هر زمان دیگری برای اهالی دردسرساز می‌شوند و مشکلاتی مثل آب‌گرفتگی و یخبندان راه و وجود می‌آورند و عبور و مرور عابران را مختل می‌کنند...

نخستین مرکز تخصصی خدمات دهی به بیماری‌های خونی کشور در خیابان ۱۷ شهریور قرار گرفته است

## حیات سرخ تالاسمی‌ها





مجمع داوطلبان شورای اجتماعی محله شهید شیرودی منتخبانش را شناخت

## دموکراسی محلی

## فاطمیه و ایجاد حس مسئولیت اجتماعی

حرف اول



سهبیلا حسینی کتابدار محله محمدآباد

سلام بر فاطمه! سلام بر پدر بزرگوارش، همسرش و فرزندانش. سلام بر زنی که در خانه‌ای گلی و محقر انسان‌هایی تربیت کرد که در تمام عصرها و قرن‌ها درخشیدند.

سلام بر فاطمه! شهید راه ولایت و سلام بر ایام فاطمیه! سلام بر تکیه‌هایی که به عشق تو به شب‌های سرد شهر گرمی می‌دهند. راستی! این عشق به تکیه‌داری و محافل مذهبی از کجا می‌آید؟ ایسن تکیه‌ها و محافل چه چیزی به افراد می‌دهند؟

مطالعه و توجه به سابقه و تاریخچه مراسم مذهبی در ایران نشان می‌دهد که نقش حضور و مشارکت مردمی در پیشبرد امور فرهنگی و دینی بسیار پررنگ است. اگر دل عاشقان، یک پدیده را همراهی نکند گذر زمان آن را کم‌رنگ می‌کند و می‌پوشاند و از یادها می‌برد. نمونه بارز آن تلاش مردم در برپایی عزاداری‌ها در ۱۴ قرن است. به نظر می‌رسد که برپایی محافل دینی و مذهبی با مؤلفه مشارکت مردمی یک رابطه تعاملی با هم دارند و همدیگر را تقویت می‌کنند، یعنی همان‌گونه که همراهی مردم قلب تپنده حوادث را حفظ می‌کند، محافل مذهبی هم به پیوند افراد در جامعه منجر می‌شود. این محافل با نمادها سر و کار دارند؛ نمادهایی که غیرعینی‌اند. احساسات و امید و ارزش یک فرد مذهبی را نشان می‌دهند. محافل مذهبی با تکیه بر مفاهیم دینی مجموعه اذهان مردم را جمع کرده و به نظم می‌کشند و آن‌ها را یکپارچه می‌کنند.

محافل مذهبی درست شبیه یک زنجیر نامرئی تمام مردم را به هم وصل می‌کنند. مراسم مذهبی برای تشکیل‌ها و شوراهای محلی مانند یک پشتبان است و چون مضامین دینی دارد به یکپارچگی آن‌ها کمک می‌کند.

در بسیاری از این محافل است که افراد جامعه دست به دست می‌دهند و کارهای بزرگی برای هم‌وطنان خود انجام می‌دهند. افراد دور هم جمع می‌شوند و دست‌ها را دراز می‌کنند و سبیل و زلزله هر کجا را خراب کند با هدایت همین محافل مذهبی کمک‌های وسیعی جمع می‌شود. تهیه جهیزیه، کمک به افراد بی‌بضاعت و مریض، برپایی غرفه‌های تولید و فروش به نفع مستضعفان با بانوان را پای کار می‌آورد و به نوعی به وجود آورنده احساس مضاعف مسئولیت اجتماعی است.

در کل می‌توان گفت جلسات مذهبی و دعا و نیایش، مردم را از بی‌تفاوتی بیرون می‌کشد و آن‌ها را به سیل عظیمی تبدیل می‌کند. گویی کائنات به این منبع انرژی مثبت متصل می‌شود و ناممکن‌ها را ممکن می‌کند. آنچنان که شنیده و دیده و خوانده‌اید. گاهی حتی آدم‌هایی که به هیچ صراطی مستقیم نبوده‌اند با حضور اتفاقی در این چنین مراسمی ره صد ساله را یک شبه پیموده‌اند و آن چنان خدایی شده‌اند که دنیا و تعلقاتش پیش چشم‌انشان نیست می‌شود.

این روزها که مراسم ایام فاطمیه در گوشه و کنار محله در خانه‌های بزرگ و کوچک و حسینیه و مساجد از محمدآباد بگیرد تا مصلی و شهرک شهید رجایی و... برپاست هم می‌توانید از این جلسات پرمایه مذهبی بهره بگیرید و در کنار آن برای افزون شدن معرفت، کتاب «الگوهای رفتاری حضرت فاطمه زهرا (س)» را تورتق و مطالعه کنید. این کتاب نوشته خانم «حلیمه صفری» در ۴۱۶ صفحه است. به دلیل اینکه مطالب در فصل‌های کوتاه نوشته شده است، برای آن‌هایی که حوصله خواندن کتاب‌های قطور را ندارند گزینه مناسبی است. این کتاب برای بانوان و دختران سرزمین نیز کاربردی است، چراکه آن‌ها در دنیای تولید الگوهای رنگارنگ سرگردان نمی‌شوند. ■

شد تا نماینده‌های نهایی انتخاب شوند و ماموظ هستیم به تشکیل ۵ مجمع داوطلبان که شامل ساکنان، تشکل‌های مردم‌نهاد، مدارس، مساجد و کسبه می‌شود که هر کدام شرایط اختصاصی برای ثبت نام دارند. در تشکل ساکنان نهایت ۶ نماینده از آن انتخاب خواهند شد. تنها شرط سکونت در محدوده محله است.

### ● شرط‌های انتخابات

وی خاطر نشان کرد: در گام نخست، ۴۸ نفر از محله شیرودی ثبت نام کردند و حالا ۱۶ نفر در جلسه شرکت کرده‌اند و ما با همین تعداد انتخابات را برگزار می‌کنیم. نهایت از مجمع ساکنان ۶ عضو اصلی و دو عضو علی‌البدل انتخاب خواهند شد. از مجمع کسبه، تشکل‌های مردم‌نهاد، کسبه و مساجد هم یک نفر انتخاب می‌شوند. نماینده بهداشت از دانشکده علوم پزشکی تعیین می‌شود. نماینده کلاتری را نیز نیروی انتظامی مشخص می‌کند. دو مسئله مهم برای تشکیل مجمع وجود دارد که اولین آن این است اگر دو کاندیدا رابطه خویشاوندی درجه یک دارند فقط یک نفر می‌تواند کاندید شود و در انتخابات شرکت کند. نکته بعدی اولویت شورای اسلامی شهر برای بعضی اقسشار مثل بانوان و جوانان است. قبل از شمارش آرا ابتدا بیشترین رأی در بین بانوان تعیین می‌شود و بعد در بین جوانان و بعد افرادی که بیشترین رأی را آورده‌اند به ترتیب معلوم خواهند شد.

انتخابات هر کاندیدا ۳۱ دقیقه فرصت دارد تا خود را معرفی کند و برنامه‌های خود را برای شورای اجتماعی محله تشریح کند. هدف از برگزاری مجامع داوطلبی و انتخاب اعضای جدید، آن است که از همه ظرفیت‌های محله استفاده شود و همه اقسشار و گروه‌ها بتوانند در مجمع داوطلبان حضور داشته باشند.

### ● ساختار جدید با ۱۴ کرسی

احسان حسن نژاد افزود: در ساختار جدید ۱۴ کرسی وجود دارد که شامل موارد زیر می‌شود. ۶ نفر از ساکنان محله در جلسه مجمع داوطلبان انتخاب می‌شوند که از این ۶ نفر، حداقل یک نفر خانم، یک نفر جوان (۱۸ تا ۲۹ سال)، یک نفر از خانواده اینارگران و یک نفر از افراد دارای معلولیت هستند. وی درباره تقسیم‌بندی محلات نیز گفت: یکی از مواردی که در برخی محلات مثل عمار یاسر و شهید شیرودی و... وجود دارد تقسیم‌بندی محلات است. تقسیم‌بندی مناطق از طرف وزارت کشور مشخص و به شهرداری‌ها ابلاغ شده است. به همین شیوه محدوده هر محله معلوم شده است.

### ● تشکیل ۵ مجمع داوطلبان

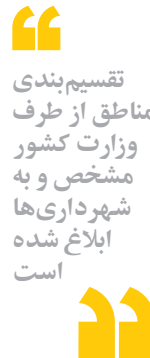
طاهریان، کارشناس شورای اجتماعی محلات، هم در ادامه توضیحاتی در رابطه با فرآیند انتخابات ارائه داد: با شیوه جدید مصوب شده مجامع داوطلبان، اعضا انتخاب می‌شوند. وی افزود: انتخابات داخل مجامع برگزار خواهد

بعد از تصویب آیین نامه شورای اجتماعی محلات در پنجمین دوره شورای اسلامی شهر مشهد برای نخستین بار و از اردیبهشت امسال، روند تعیین اعضای شوراهای اجتماعی محلات، انتخابی و یارای شهر و ندادن در قالب مجامع داوطلبان شورای اجتماعی محلات مشخص شد. سرانجام قافله مجمع داوطلبان شورای اجتماعی به محله شهید شیرودی رسید. در این گام، اعضای اصلی و علی‌البدل منتخب این محله در نشست رسمی و با حضور اهالی محله که در فراخوان اولیه به عنوان عضو داوطلب ثبت نام کرده بودند، مشخص شد.



### ● نه به شورای انتصابی

به گزارش شهرآرامگاه، در این نشست که هفته گذشته در فرهنگسرای غدیر برگزار شد، سرپرست اداره اجتماعی و فرهنگی منطقه درباره شورای اجتماعی محلات و ساختار جدید آن گفت: پیش از این اعضای شورای اجتماعی محلات انتصابی بودند اما در ساختار جدید ابتدا مجامع داوطلبان با نام‌نویسی ساکنان در این مجمع مشخص می‌شوند و بعد از تأیید مدارک آن‌ها همین اعضای مجمع در روز انتخابات محله خودشان حاضر می‌شوند و به کاندیداهای منتخب خود رأی می‌دهند. در روز



به قلم دوربین

شهرآرامگاه

## همایش پیاده‌روی بانوان و کودکان از «پورسینا» تا «نصرت»

فرهنگی شهرداری منطقه ۶، همایش پیاده‌روی در محله پورسینا را برگزار کرد. به گزارش شهرآرامگاه، در این همایش ۱۵۰ نفر از بانوان و کودکان محله از پورسینا تا فرهنگسرای نصرت را پیاده طی کردند. در حاشیه این همایش هم در فرهنگسرای نصرت تعدادی از بانوان در بازارچه محلی‌ای که در فرهنگسرا برپا شده بود به ارائه محصولات و تولیدات خانگی خود پرداختند. در نهایت به ۴۶ نفر از شرکت‌کنندگان هم هدایایی اهدا شد. ■

یکی از وظایف ادارات تسهیلگری در محلات، ترویج فرهنگ ورزش و ارتقای سلامت محله است. به همین منظور، جمعه چهارم بهمن ماه، دفتر تسهیلگری محله پورسینا با همکاری اداره ورزش و جوانان، شورای اجتماعی محله منطقه ۶، و اداره



در اثر نشست زمین در خیابان عمار یاسر حفره‌ای در این معبر ایجاد شد. به گزارش روابط عمومی شهرداری منطقه ۶، لکزی، معاون فنی و اجرایی منطقه، گفت: صبح پنجشنبه گذشته مطلع شدیم که حفره‌ای خطرناک کنار جاده در حوالی خیابان عمار یاسر ۱۴ ایجاد شده است که بلافاصله

گروه خدمات شهری وارد عمل شدند و برای پرکردن اصولی حفره و رفع خطر اقدام کردند. لکزی افزود: خوشبختانه این اتفاق هیچ‌گونه خسارت جانی و مالی نداشته و علت ایجاد آن در حال بررسی است.



## فرهنگ سرای غدیر در فصل زمستان استعداد‌های ادبی و هنری را گردهم می‌آورد از «پاراگراف» تا «سینماتوگراف»

فرهنگ سرای غدیر افزوده شده است. کارگاه آموزش نمایشنامه خوانی و بازیگری مبتدی با نام «دیالوگ» با حضور فاطمه توانا از بازیگران مطرح تئاتر مشهد و خراسان، صابریان در توضیح بیشتر این برنامه می‌گوید: سطح برنامه حرفه‌ای است و قرار است با تربیت هنرمندان تئاتری، فرهنگ سرا برای برنامه‌های مختلف فرهنگی و هنری از همین استعدادها در آینده‌ای نزدیک استفاده کند یا حتی همین گروه تئاتری برنامه‌های فرهنگی در فرهنگ سراهای شهر و سازمان‌ها چنانچه تقاضایی باشد اجرا کنند. از طرفی درصدم در ترویج فرهنگ شهر وندی از همین گروه استفاده کنیم. دوره اول این دوره‌های آموزشی آغاز شده است و هر هفته سه‌شنبه‌ها ساعت ۱۶ اجرا می‌شود، علاقه‌مندان می‌توانند برای ثبت نام دوره بعدی این کلاس‌ها به اتاق کارشناسان فرهنگی فرهنگ سرای مراجعه کنند.

### تغذیه سالم و مشاوره خانواده

در کنار برنامه‌های هنری و فرهنگی و ادبی مجموعه غدیر، یکی از برنامه‌های متفاوت، دوره تغذیه سالم است.

صابریان توضیحاتی درباره این دوره ارائه می‌دهد: فرهنگ سرای غدیر با همکاری مرکز بهداشت، اقدام به برگزاری سلسله جلسات آموزشی بهداشت تغذیه کرده است. این جلسات نیز هر هفته چهارشنبه‌ها ساعت ۱۰ برگزار می‌شود و حضور عموم علاقه‌مندان در این برنامه آزاد است. همچنین در راستای مهارت‌های روانی و رفتاری و بروزیافتن آن‌ها در جامعه و به‌ویژه فضای خانواده، این فرهنگ سرا با همکاری روان‌شناسان و مشاوران خانواده، اقدام به برگزاری دوره‌های مشاوره خانواده کرده است. این کارگاه‌ها هر هفته چهارشنبه‌ها رایگان و عمومی ساعت ۱۵ در محل فرهنگ سرا برگزار می‌شود.

### مزه کتاب

دنیای امروز عرصه فناوری و سرعت است و هر روز فاصله ما از گذشته‌های پر بار و پر مایه ادبی و هنری و فرهنگی و... بیشتر می‌شود و به تعبیری این فاصله ما را از خیلی از این داشته‌ها نیز دور کرده است که یکی از بزرگ‌ترین آسیب‌های آن مطالعه کم کتاب و دوری از کتاب خوانی است. مسئله‌ای که دغدغه جدی مدیر فرهنگ سرای غدیر نیز هست. صابریان می‌گوید: بر همین منابر فرهنگ سرای غدیر در راستای ترویج کتاب خوانی و اهمیت به کتاب، برنامه‌های فرهنگی با عنوان «مزه کتاب» برگزار می‌کند که در هر برنامه مخاطبان به خوانش یک کتاب متفاوت می‌پردازند تا به این طریق، هم با کتاب‌های مختلف آشنا شوند و هم خوانش کتاب انجام دهند. این برنامه هر هفته پنجشنبه‌ها ساعت ۱۰ صبح، در محل کتابخانه فرهنگ سرای غدیر برگزار می‌شود.

### دیالوگ

«چند وقتی است برنامه‌های هنری نیز به برنامه‌های

برنامه‌های فصل زمستان فرهنگ سراها با توجه به سلیقه و استقبال مخاطبان برنامه‌ریزی می‌شود.

فرهنگ سرای غدیر هم با برگزاری برنامه‌های مختلف هنری، ادبی، ورزشی و متفرقه مورد نیاز و سلیقه شهر وندان، میزبان مخاطبان بسیاری است. در این برنامه‌ها تأکید بر شناسایی و پرورش استعدادهاست و سپس مهارت‌آموزی مدنظر است. این برنامه‌ها خیلی از شهر وندان را در سنین مختلف با هنر و ادبیات که شاید به دلایلی از آن دور افتاده باشند آشتی می‌دهد.

آن طور که محمد صابریان، مدیر فرهنگ سرای غدیر، به شهر آرامحله می‌گوید: جرعه کشف بسیاری از استعدادها از همین پاتوق‌های فرهنگی، هنری، ادبی و... زده می‌شود. او سپس درباره پاراگراف، برنامه‌های خاص این روزهای فرهنگ سراها می‌گوید: این برنامه با هدف آموزش نویسندگی به عموم علاقه‌مندان و پرورش استعداد‌های هنری و ادبی منطقه و از طرفی ترویج هنر نویسندگی به‌عنوان یکی از اصلی‌ترین هنرهای بشری در راستای پرورش خلاقیت‌های هنری مردم برگزار می‌شود. در این برنامه استادان مطرح نویسندگی مشهد به آموزش می‌پردازند که حضور عموم علاقه‌مندان با هماهنگی قبلی در این جلسات آزاد است. جلسات برنامه «پاراگراف» هر هفته یکشنبه‌ها ساعت ۱۴ در فرهنگ سرای غدیر برگزار می‌شود.

### سینماتوگراف

سینماتوگراف هم بسیاری از نوجوانان منطقه را به وجد می‌آورد. به‌ویژه زمانی که با چاشنی نقد همراه باشد. مدیر فرهنگ سرای غدیر در این باره می‌گوید: در این



### اگر آرا برابر باشد

او تأکید کرد: اگر بین دو عضو منتخب تعداد آرا برابر باشد، طبق آیین‌نامه شورای اجتماعی محلات اولویت با فرد منتخبی است که سابقه سکونت بیشتری در محله مورد نظر داشته باشد.

### گام آخر

بعد از آن نوبت به معرفی ۱۶ عضو که البته ۵ نفر هم بعد از فرایند انتخابات به آن اضافه شدند، رسید. شرکت‌کننده‌ها سابقه سکونت ۱۰ تا ۵۰ سال در محل داشتند و این مسئله یکی از نقاط قوت این مجمع بود و هر کدام بعد معرفی خود در مدت زمان ۳ دقیقه کاندیداتوری خود را با صدای بلند اعلام می‌کردند. سپس تعرفه‌های کاغذی رأی‌گیری در اختیار اعضای حاضر در نشست قرار گرفت و بعد از آن آرا جمع‌آوری شد. نوبت به شمارش آرا رسید و با حضور دو نماینده پیر و جوان محله آرا شمارش شد. بیشترین رأی محله از آن هادی طالبی با ۱۸ رأی بود که نماینده ایثارگران محله شهید شیرودی نیز هست. محمد مولایی که از اعضای هیئت امنای مسجد رضویه است و پیش‌کسوت محله با ۱۲ رأی عضو اصلی شد و مهدی باغ‌تیره‌کار با ۱۱ رأی نماینده جوانان شناخته‌شده. زهرا شاهدی با ۷ رأی نماینده بانوان شد. حسین قاسمی زاده با ۱۵ رأی و محمد حمیدی مقدم با ۱۰ رأی به عنوان دو عضو اصلی دیگر برگزیده شدند. اما مهدی رجبی و اسماعیل محسنی هر کدام به ترتیب با ۱۰ و ۹ رأی اعضای علی‌البدل شورای اجتماعی محله شهید شیرودی شدند. در ادامه این نشست پس از یک وقفه ۱۰ دقیقه‌ای نشست انتخاباتی اصناف این محله برگزار شد که طی آن محمدرضا حسن‌زاده، نماینده اصناف شورای اجتماعی محله شهید شیرودی، شد.





shahraranews.ir



## نخستین مرکز تخصصی خدمات دهی به بیماری های نخ

# حیات سرخ

### گل دفتر

قدم‌های کوچکش از این س...  
دختر جوان تخت کناری  
نشسته است و دست‌هایش  
با اشتیاق ورق می‌زنند که  
کل سالن می‌پیچد. همه ا  
را معنا کنند، شوق جنگید  
این دنیا چه چیزی به ج  
زندگی آدم‌ها غنا ببخشد و  
که در این سالن راه می‌رو

حتما این جمله معروف را  
شنیده‌اید: «زندگی از هر چیزی  
در این دنیا قوی‌تر است.» و  
من حالا که میان این آدم‌ها راه  
می‌روم، این جمله بیشتر از هر  
زمان دیگری برایم عینیت پیدا  
کرده است. با خودم فکر می‌کنم، زندگی یعنی همین  
زهرای پنج‌ساله که کیسه خون هم‌وزن خودش را  
انگار که دردی را در بغل گرفته باشد، با نگاه مبهوت و



رامی نوشتم. بالأخره روند در مان تمام‌شد و خوشبختانه زنده  
ماندم اما بدنم پیوند را پس زد و در مان هم نشدم. بعد از آن ۶ ماه  
هم در خانه در مشهد بستری بودم. پس از این دوره تصمیم  
گرفتم که زندگی را از نو شروع کنم. با تمام توان برای کتکور  
درس می‌خواندم و سرانجام توانستم در رشته ژنتیک با بهترین  
معدل فارغ‌التحصیل شوم.»  
اما همه چیز همین جا تمام نمی‌شود. این بار چالش  
کار پیش روی او سبزی می‌شود. می‌گوید که در آن مومن  
استخدامی خیلی از آزمایشگاه‌ها و در مانگاه‌ها برای کار  
پذیرفته شده است اما همین که می‌فهمیدند تالاسمی دارد  
اورا قبول نمی‌کردند. او حالا با گروهی که آن‌ها هم بیشتر

فعال انجمن می‌شود. اما او بخش پررنگ داستان زندگی اش  
را زمانی می‌داند که تصمیم می‌گیرد عمل پیوند مغز استخوان  
انجام بدهد. می‌گوید: «تنها راه در مان بیماران تالاسمی  
همین است. با شیمی درمانی تمام سلول‌های بیمار را از بین  
می‌برند و سلول‌های فردی را که از نظر ژنتیکی به او نزدیک  
است جایگزین می‌کنند اما همین هم ریسک داشت. آن زمان  
تنها دو نفر در خراسان این عمل را انجام داده و هر دو هم فوت  
کرده بودند. اما اینکه می‌دانستم خطر مرگ وجود دارد اما با تمام  
وجود دلم می‌خواست این ریسک را قبول کنم. در طول روند  
در مان ۳ ماه کامل در یک اتاق ایزوله بستری بودم. شبیه سلول  
انفرادی بود. من در طول این مدت یافیلیم می‌دیدم با خاطراتم

اگر مداوا را از نو شروع نمی‌کرد ممکن بود مثل خیلی  
از بیمارها اثراتش را روی چهره‌اش هم بگذارد. تا متوجه  
می‌شود خبرنگار هستم می‌پرسد: خوب، حالا می‌شود  
در باره بیماران تالاسمی بگویم؟ جواب می‌دهم بگو.  
حرف که می‌زند می‌فهمم بیشترین دغدغه فاطمه این است  
که با او در جامعه مثل یک انسان معمولی برخورد شود و  
می‌گوید اصلا او با یک آدم معمولی چه فرقی دارد؟ به جز  
اینکه ماهی یک بار اینجا خون می‌زند. همین. می‌گوید: «  
بیشترین ضربه‌ای که مامی خوریم از ناآگاهی مردم است. آن  
اوایل توری مدرسه خیلی اذیت می‌شدم. خیلی‌ها حتی اسم  
بیماری من را نشنیده بودند و فکر می‌کردند واگیردار است.  
بعدها که آگاهی مردم بالاتر رفت اوضاع مابهرتر شد. حالا در  
یک رشته رزمی تمرین می‌کنم. و مردم، مدارس و خانواده‌ها  
باید بدانند که فعالیت ورزشی اگر تزریق خون مرتب باشد  
ضروری برای بیمار تالاسمی ندارد.» درد دل هایش تمامی  
ندارد. در آخر می‌پرسم که چه آرزویی دارد؟ جواب  
می‌دهد: «دلم می‌خواهد یک پلیس زن موفق باشم. کسی  
که برای جامعه مفید باشد نه اینکه هنر پنه اضافه روی دست  
کشورش می‌گذارد. برای همین دوست دارم پلیس شوم.»

### نویسنده برنامه‌های رادیویی

مریم شبیه برفی است که پشت پنجره‌های سرتاسری بخش،  
آرام آرام می‌بارد. سفید و شفاف، سراسر ظرافت. او را روی  
یکی از تخت‌های گوشه پنجره می‌بینم، غرق در کتابی که  
رو به رویش چهار زانو نشسته است. اول که خودم را معرفی  
می‌کنم راضی به صحبت نمی‌شود اما بعد با تردید در صورت  
فاش نشدن هویتش راضی به گفت و گو می‌شود. ۲۶ ساله  
است و پیر از تجربه. تجربه نویسنده رادیو، گزارشگری...  
می‌گوید مراسم سردار سلیمانی را از طریق ارتباط زنده از  
مشهد برای شبکه ۲ صداوسیما گزارش کرده است. او برای  
سال‌ها نویسنده یکی از پرشنونده‌ترین برنامه‌های رادیویی هم  
بوده است و تالان بخاورد از این دست تجربه‌ها در کارنامه  
خود دارد. حالا دو، سه سال هم می‌شود که دارد نویسنده‌گی را  
حرفه‌ای‌تر می‌آموزد و دوست دارد که کتاب هم تألیف کند. از  
او درباره بزرگ‌ترین چالش زندگی اش می‌پرسم و همان‌طور  
که حدس می‌زنم از بیماری تالاسمی می‌گوید و چالش‌هایی  
که برای او ایجاد کرده است: «اولین کارگردانی که می‌خواستم  
با او کار کنم فقط به دلیل بیماری ام‌همکاری اش را با من قطع  
کرد. به همین علت از سال ۹۲ که کارم را شروع کردم دیگر به  
هیچ عنوان اسمی از بیماری ام نیاوردم. مشکل ما این است  
که آگاهی جامعه در باره بیماری ما کم است. اگر یک بیماری  
شناخته شده‌تر داشتم شاید اوضاع فرق می‌کرد.» اما او از  
چالش دیگری که خیلی از بیماران این در مانگاه با آن روبرو  
هستند هم می‌گوید و آن هزینه‌هاست. می‌گوید با اینکه  
خیلی از خدمات مثل تزریق خون اینجا رایگان هستند با این  
حال خیلی از افراد اینجا قدرت خریدار و هار اندازند و اضافه  
می‌کنند: «داروهای رایگان به هیچ عنوان کیفیت لازم را ندارند  
هیچ تأثیری ندارند حتی چند نفر به دلیل مصرف همین دارو‌ها  
راهی بیمارستان شده‌اند. قیمت داروهای خارجی هم تاگی  
افزایش پیدا کرده است و خیلی‌ها قدرت تهیه آن را ندارند.»

### زندگی در سلول انفرادی

مثل بیشتر بیماران اینجا آرام‌تر از حد معمول به نظر می‌آید و  
ردی از ضعف و خستگی توی چشم هایش پیدا است. سبک  
قدم بر می‌دارد و مثل یک پر کاه آرام روی صندلی می‌نشیند و  
آن قدر آهسته حرف می‌زند که مجبور می‌شوم برای شنیدن  
صدایش صندلی ام‌را کمی جلو ببرم. محمدرضا دانش رضوی  
بر خلاف ظاهرش اما روح خستگی ناپذیری دارد. فعال است  
و دغدغه‌هایش تمامی نذرند و اعتماد به نفس هم بالاست.  
او این اعتماد به نفس را مدیون فعالیت‌هایی می‌داند که از همان  
دوره نوجوانی آغاز کرده است. می‌گوید ۱۵ سال بیشتر نداشته  
است که در رشته تنیس فعالیت خود را آغاز می‌کند و بعدها  
آن قدر پیشرفت می‌کند که در رده بیماران خاص در این رشته  
مقام اول را کسب می‌کند. بعدها پس از تأسیس این در مانگاه  
شکل گیری انجمن بیماران خاص هم تبدیل به یکی از اعضای

### دریغ از یک برف بازی ساده

پسرک جیغ می‌کشد و چشم از آدم برفی کوچک گوشه حیاط  
بر نمی‌دارد. از نگاه خیره‌اش معلوم است که اگر ثانیه‌ای به  
حال خود را نشود بدو بدو می‌رود خودش را توی برف‌ها  
غرق می‌کند. مادر اما مانع می‌شود و دست آخر که حریفش  
نمی‌شود، او را به زور می‌کشد توی بغل خودش و می‌برد  
داخل. این هارادر یک صبح برفی زمستانی در بدو ورودم به  
در مانگاه می‌بینم. پشت سر مادر وارد در مانگاه می‌شوم و بعد  
که با او حرف می‌زنم حدس درست از آب در می‌آید. سجاد  
شش ساله مبتلا به تالاسمی است و یک سر ما خوردگی ساده  
می‌تواند برای او خطرناک باشد و میزان هموگلوبین خونش  
را به کمتر از چیزی که هست کاهش بدهد و در نهایت در  
دراز مدت هم باعث کاهش طول عمرش شود. اما کار  
مادرهایی که کودکانشان به بیماری هموفیلی مبتلا هستند  
از این هم سخت‌تر است، گاهی یک خون‌ریزی ساده مثل  
خون دماغ کردن می‌تواند برای مدتی طولانی بند نیاید و  
خطرناک باشد. این را یکی از مادرهایی که در انتظار تزریق  
خون پسر کوچکش نشسته است تعریف می‌کند. اینکه  
پسرش رضا مثل بچه‌های دیگر نمی‌تواند جنب و جوش  
داشته باشد، فوتبال بازی کند و خلاصه مراقبت‌هایی نیاز  
دارد که با دیگر کودکان متفاوت است.

### شروع درمان از ماه‌های اول

رضا و سجاد تنها کودکان این در مانگاه نیستند. در واقع  
اینجا شبیه دنیایی است که برای کودکان ساخته شده  
است. رنگ آمیزی رنگ به رنگ و کودکانه دیوارها و انبوه  
بچه‌های قد و نیم قد در ابتدای امر باعث می‌شود فکر کنم  
وارد یک در مانگاه مخصوص کودکان شده‌ام. علت را از  
پرستاری که در حال عبور از سالن پذیرش است می‌پرسم  
و متوجه می‌شوم که ماجرا چیز دیگری است. تعداد بچه‌ها  
زیاد است چون بیماران تالاسمی و هموفیلی باید از همان  
ماه‌های اول زندگی در مان را شروع کنند و گرنه طول  
عمرشان به شدت کوتاه می‌شود و فقط در صورت مراقبت  
لازم و تزریق مرتب خون ممکن است به طول عمر نرمال  
نزدیک شوند. در حال گفت و گو هستیم که صدای جیغ  
کودکی رشته کلام پرستار را پاره می‌کند. صدرا دنبال  
می‌کنم و به سالن بستری می‌روم.

سوزن برای چندمین بار سر می‌خورد زیر پوست نازک  
دستش اما پرستار باز هم نمی‌تواند رگ را پیدا کند.  
جیغ‌های سجاد تمامی ندارد و مدام دست و پا می‌زند و  
بی‌قراری می‌کند. گوشی را می‌گیرم جلوی صورتش و  
عکس‌ها را یکی یکی نشانش می‌دهم. برای چند لحظه  
آرام می‌گیرد و انگشت کوچکش را روی صفحه می‌کشد،  
نگاهش را می‌گیرد سمت من، لبخند می‌زند و باقی  
مانده اشک هایش هم گوله گوله از گوشه چشم هایش  
سر می‌خورند پایین. خانمی که فکر می‌کردم باید  
مادرش باشد دستی به سر و گوش سجاد می‌کشد و  
یک (خدا خیرت بدهد) هم نثار من می‌کند. آنژیوکت  
وصل می‌شود و خانم یادشده سجاد را از روی تخت  
بلند می‌کند تا برای تزریق خون آماده شود. در این  
فاصله با او وارد گفت و گو می‌شوم و می‌فهمم او یکی  
از کارکنان سزاساز مان بهزیستی است و سجاد هم کودک  
دو ساله‌ای است که از دو ماهگی رها شده است. همان ابتدا  
با معاینه‌های اولیه، بیماری تالاسمی مشخص می‌شود و  
او حالا هر م‌ماه برای تزریق خون، سجاد را به در مانگاه  
می‌آورد. می‌پرسم که تا به حال هیچ خانواده‌ای برای به  
سر پرستی گرفتن سجاد پیدا نشده است؟ جواب می‌دهد:  
«تالان بخاورد. منتها تا متوجه می‌شوند تالاسمی دارد و  
سختی‌های مراقبت از او را می‌بینند، با پس می‌کشند...»

### ناآگاهی جامعه؛ بزرگ‌ترین ضربه

سن و سالش را می‌پرسم، می‌گوید ۱۸ سال. می‌پرسم  
چند سال است به اینجا رفت و آمد دارد؟ می‌خندد و باز  
هم می‌گوید ۱۸ سال. به چشم‌های مشکلی درشتش نگاه  
می‌کنم و می‌گویم ماشاء... خوش برور هستی! می‌گوید

### ● در مانگه خیر محور

خیران هم نقش بسزایی در پیشبرد اهداف مجموعه داشتند. جدا از اینکه بنیاد سرور این ساختمان را وقف کرده بود کمک هایی هم خود انجمن تالاسمی و کانون هموفیلی از خیران گرفتند. برای مثال همه تجهیزات واحد فیزیوتراپی توسط خیران تهیه شده است و این واحد یکی از کامل ترین واحدها برای بیماران هموفیلی در کشور است. در بحث بانک خون هم تجهیزات بانک خون مثل فریزر و یخچال بسیار گران است و این هارا خیران تهیه کردند. حالا هم برای یک آپ دستگاه ها خیران کمک می کنند.

### ● بخش دندان پزشکی

ساعت خدمات دهی در مانگه ما از ۷ صبح تا ۷ شب است البته دوست داریم که اینجانب برای خدمات دهی بهتر شبانه روزی باشد. اینجایک متخصص کودکان داریم که هر روز حضور دارد و در مانگه روزانه مسارا اداره می کند. نیاز به متخصص داخلی هم داریم چون گروسی و سنی بیماران ما از صفر تا بزرگسالی است. یک پزشک عمومی هم برای شیفیت عصر داریم. در روز هفته خودم و همکاران فوق تخصص خون کودکان حضور دارند. واحد ترانسفوزیون واحد اصلی ماست که بیماران تالاسمی و هموفیلی تزریقات رادر همین واحد انجام می دهند. طبقه پایین از مایشگاه است که تقریباً تا اوایل امسال فعال و در دست بخش خصوصی بود و حالا به دلیل کمبود نیروی انسانی خیلی از کارهای آن مایشگاهی مامتوقف شده و در حال حاضر فقط بانک خون که البته قلب تپنده آن مایشگاه محسوب می شود، فعال است. بقیه خدمات آن مایشگاهی بیماران مایکی از مسائل مهم است که باید تعیین تکلیف شود. واحد فیزیوتراپی هم طبقه پایین است که تقریباً ۶ سال پیش بازسازی، وسیع و به روز شد. در این طبقه فضای رادیولوژی هم وجود دارد که آن هم بازسازی شد. یکی از مهم ترین بخش های این در مانگه واحد دندان پزشکی است. یکی از مهم ترین دغدغه های بیماران به ویژه بیماران هموفیلی بحث دندان پزشکی بود چرا که این بیمارها ممکن است بایک دندان کشیدن ساده آن قدر خونریزی کنند که جانشان به خطر بیفتد. به همین دلیل خیلی از این بیماران برای سال ها به دندان پزشکی مراجعه نمی کردند. هدف از شکل گیری این واحد، این بود که پزشکان مجرب در این زمینه با فراهم کردن شرایط و اقدامات لازم بدون به خطر افتادن حیات و یا حداقل ریسک خونریزی خدمات لازم را ارائه بدهند. انجمن تالاسمی و کانون هموفیلی هم در طبقه بالا مستقر هستند. داروخانه این در مانگه داروخانه امام (ره) است که ابتدا داخل مجموعه بود و بعد جابه جاشد و داروهای که توزیع می کنند داروهای خاص بیماران هموفیلی و تالاسمی است.

### ● واحد بیلی

به تازگی واحدی هم داریم به نام واحد بیلی که مربوط به بیماران هموفیلی و تالاسمی نیست اما اینجا در طبقه بالا مستقر شده و این واحد در واقع به منظور بررسی تکامل کودکان از سن ۱۶ روز بعد تولد تا ۳۰ سالگی ایجاد شده است. تست بیلی یک تست مشهور است که در کل جوامع اروپا و آمریکا ۲۰ سال پیش پایه گذاری شده است و در ایران از سال ۹۳ است که اجرا می شود. این گروه از سال ۹۴ در مشهد شروع به کار کردند. هدف این است که تکامل کودکان هم در روند رشد بررسی شود و اختلالات او تیسیم، بیش فعالی و... در کودکان از همان ابتدا مورد توجه و تحت درمان قرار بگیرد.

### ● کمبودها

با تمام این ها کمبودهایی هم در این مجموعه وجود دارد، مثل نبود واحدی برای بخش زنان، ارتوپد، متخصص قلب و... که مجبور می شویم بر رضان را نامه به دست به مراکز دیگر بفرستیم. یکی از نکته های منفی موقعیت مکانی این منطقه است که به ویژه در مناسبت های خاص به دلیل ترافیک دسترسی به آن بسیار سخت می شود و باعث می شود که هم حضور تخصص های دیگر مشکل ساز شود و هم خیلی از بیماران مشکل رفت و آمد داشته باشند. ■

فوت می شود اما با تشخیص و تزریق خون مرتب (۳ تا پنج هفته) و بعد از آن در مان آهن زدا طول عمر او تا حدود زیادی افزایش پیدا می کند. درباره اختلالات خونریزی دهنده ارثی بحث پیچیده تر است که در همه آن ها به نوعی بدن مستعد خونریزی است اما شناخته شده ترین آن هموفیلی آبی است. این ساختمان حالا یک مرکز تخصصی برای ارائه خدمات به این بیماران است که ابتدا در باره پیشینه آن توضیح می دهم. این ساختمان در واقع خانه پدری آقایان مهندسین علیزاده بوده است. آن ها مؤسسه خیریه ای دارند به نام بنیاد سرور. این نام، نام مادر مرحوم این خانواده بوده است که عکس قاب شده او حالا روی دیوار اصلی در مانگه به چشم می خورد. این خانه به کار خیر به ویژه در زمینه اقدامات در مانی اهتمام بسیاری داشته است. آن طور که به ما گفتند این ملک در سال ۶۲ بزرگ تر از این فضا بوده و تا خیابان هفده شهر یور ادامه داشته است. سال ۶۲ این ملک را با وسعت ۲ هزار و ۵۰۰ متر مربع به عنوان یک پلی کلینیک تخصصی بازسازی می کنند و سال ۶۴ این محل را تحویل ساز مان بهداشت و در مان استان خراسان می دهند. در ابتدای کار این مجموعه انواع و اقسام خدمات رادر قالب تخصص های مختلف در طول ۲۴ ساعت شبانه روز ارائه می داده است. سال ۸۲ با توجه به نیاز بیماران هموفیلی و تالاسمی به یک مرکز تخصصی، این مکان تغییر کاربری داده می شود. بیماران هموفیلی و تالاسمی استان تا آن تاریخ به شکل پراکنده در مراکز مختلف مثل بیمارستان قائم، دکتر شیخ و... تحت در مان قرار می گرفتند و پر ونده در مانی و آمار مشخصی هم از این بیماران نبود. از سال ۸۲ تصمیم گرفته شد که به دلیل نیاز های مشترک، خدمات این بیماران به شکل متمرکز ارائه شود و در آن سال اسم این مکان به مرکز آموزشی و پژوهشی بیماران هموفیلی و تالاسمی (در مانگه سرور) تغییر پیدا کرد. این مرکز اولین مرکز کشور بود که به طور تخصصی به خدمات دهی به بیماران هموفیلی و تالاسمی پرداخت و بعد از آن در شهر های دیگر هم این مراکز تأسیس شد.

### ● اهداف این مرکز

همان طور که گفته شد یکی از اهداف تغییر کاربری این بود که خدمات متمرکز باشند و از نظر تشخیص، در مان، آموزش به بیماران و خانواده ها، پیشگیری از تولد موارد جدید و... تا به افزایش طول عمر و همچنین کیفیت زندگی این بیماران کمک شود. پیک سنی بیماران تالاسمی تقریباً حدود ۱۶ سال بود اما حالا با وجود این در مانگه به پیک سنی بعد از ۲۵ سال رسیده و کیفیت زندگی آن ها هم فرق کرده است. از اهداف دیگر این بود که برنامه در مان بیماران یکدست باشد مثلاً در بحث تزریق خون بیماران تالاسمی مشکلات فراوانی وجود داشت. مریض ها فقط برای تزریق خون این همه راه از شهرستان تا اینجا می آمدند. بعد از آن برنامه ریزی شد که بیماران این خدمات رادر شهر خود دریافت کنند. از دیگر اهداف، به دست آوردن آمار درست از این بیماران بود. این مرکز وابسته به دانشگاه علوم پزشکی است و هدف دیگر این بود که بستری برای آموزش دانشجویان رشته های مختلف فراهم شود. بستر فراهم است اما متأسفانه دانشگاه آن طور که باید از آن استفاده نمی کند.

### ● واحد آموزش مراقبت از خود

یکی از اهداف ما آموزش به بیمار و خانواده بیمار است. اینکه بدانند این بیماری مادام العمر، مز من و صعب العلاج است و برای کیفیت بهتر زندگی باید آموزش ببینند که بتوانند خودشان از خودشان مراقبت کنند. حالا دو سال است که پیرو همین موضوع واحد آموزش مراقبت از خود در این مجموعه راه اندازی شده است که همکار های پرستار به بیمار های جدید و قدیم برنامه های آموزشی ارائه می دهند و این آموزش ها مرتب تکرار می شود. بحث مهم دیگر بحث پیشگیری از تولد موارد جدید در بحث تالاسمی بود و ما در این زمینه موفقیت های چشمگیری به دست آوردیم. به همین منظور واحد مشاوره ژنتیک و مشاوره قبل از دواج هم به بخش های دیگر اضافه شد تا در همین جا مشاوره بگیرند و برداشت نزدیک تری داشته باشند.



خونی کشور در خیابان ۱۷ شهریور قرار گرفته است

# تالاسمی ها

آشنا می شوم که با تمام قوا جنگیده اند. یکی مدال اول کشور در رشته تیس روی میز را کسب کرده است، دیگری نویسنده یکی از پرسشنامه های بر نامه های رادیویی است اما فصل مشترک همه آن ها حالا همان نقطه ای است که من در آن قرار دارم؛ تنها در مانگه بیماران هموفیلی و تالاسمی خراسان رضوی، در مانگه سرور، در خیابان ۱۷ شهریور و زیر مجموعه بیمارستان دکتر شیخ که به طور تخصصی به ارائه خدمات به این بیماران می پردازد.

یعنی که در انتظار تزریق خون ش صفحه های کتابی را آن قدر صدای برخورد کاغذها در بین آدم ها می توانند زندگی ن و رنج زیستن را... اصلا در ز رنج می تواند به داستان نقطه اوجشان باشد؟ حالا م، قدم به قدم با آدم هایی

تمام زیر و بم این در مانگه را برایم توضیح می دهد.

### ● اولین مرکز تخصصی بیماران هموفیلی و تالاسمی کشور

بیشتر بیماران ما اینجا بیماران تالاسمی ماژور هستند. بیمارانی که پدر و مادر هر دو تالاسمی مینور دارند اما هیچ علائمی ندارند و کاملاً سالم هستند اما اگر این دو دواج کنند بچه دو ژن معیوب را به ارث برده و دچار کم خونی شدید تالاسمی ماژور می شود. معمولاً از حدود دو و سه ماهگی به بعد رنگ پریدگی و بقیه علائم در بیمار دیده می شود. اگر تحت در مان قرار نگیرد به دلیل کم خونی شدید قبل از پنج سالگی

### ● گفت و گو با مسئول در مانگه سرور

تمام این داستان ها را در بخش بستری از بیماران این بخش می شنوم. اما این در مانگه پر از بخش های مختلف است. فیزیوتراپی، دندان پزشکی و... دکتر زهر ابدیعی، فوق تخصص بیماری های خون و سرطان، عضو هیئت علمی دانشگاه علوم پزشکی مشهد و مسئول در مانگه سرور از سال ۸۲



گفت‌وگو با یک شهروند فعال محله شهید رستمی که در هر کاری دستی دارد

## همه فن حریف

هم محلی

از دستم در می‌رود. آن اوایل طرح‌های معرق من بیشتر شامل گل و بلبل و طبیعت می‌شدند اما بعد از آن به آیه‌ها و دعاها علاقه‌مند شدم. یکی از لذت‌بخش‌ترین کارهای معرق برای من طرح وان یکاد و دعای فرج و آیه‌های قرآن است. خیلی وقت‌ها ارتباط معنوی عجیبی با کارم پیدا می‌کنم. به دلیل همین علاقه شدیدم به چوب این رشته را حرفه‌ای‌تر از رشته‌های دیگر دنبال کردم. همه این‌ها باعث شد که در رشته معرق در نمایشگاه‌های گروهی زیادی شرکت کنم و مقام‌هایی هم در این زمینه کسب کرده‌ام. رتبه اول در نمایشگاه گروهی شهرداری منطقه ۶، رتبه اول در نمایشگاه نوروز پارک ملت و...

شرکت در نمایشگاه‌های متعدد باعث شد که مشتری‌های من بیشتر شوند و درآمد من افزایش یابد. مثلاً در یکی از نمایشگاه‌ها یکی از مسئولان شهرداری از تابلو وان یکاد من بسیار خوشش آمد و همانجا ۵ تابلو برای هدیه به همکارانش سفارش داد. خلاصه آن‌قدر سرم شلوغ شده بود که خیلی وقت‌ها خانواده را هم بسیج می‌کردم تا بتوانم کارها را به موقع تحویل بدهم.

### کشت زعفران

تازگی به کار دیگری هم علاقه‌مند شده‌ام که کمی با کارهایی که تا به حال انجام داده‌ام متفاوت است. پرورش گل و گیاه... خانواده من در اطراف شهر زمین‌های کشاورزی دارند. به فکرم رسید که بخش کوچکی را در اختیار بگیرم و در آن گیاه پرورش بدهم. حالا دو سال است که در این زمین‌ها زعفران می‌کارم و نحوه کشت زعفران را هم از افراد کارکشته در این کار یاد گرفته‌ام. حالا یکی از اهدافم این است که سال به سال در این کار پیشرفت کنم و بتوانم کارم را گسترش بدهم و در نهایت از کشت زعفران درآمد داشته باشم.

### نشر علم

اقتصاد مقاومتی که مقام معظم رهبری بر آن تأکید دارند همین است. اینکه باید در این شرایط اقتصادی برای خود شغل ایجاد کنیم و به اقتصاد خود و خانواده کمک کنیم. این کار بر خلاف تصور عموم مردم نیاز به سرمایه آنچنانی هم ندارد و می‌توان با امکاناتی ساده و اولیه و کسب مهارت در خانه به تولید پرداخت. من پس از کسب این مهارت‌ها تصمیم گرفتم که آن‌ها را به دیگران هم آموزش بدهم. چرا که معتقدم زکات علم نشر آن است. و طی این سال‌ها در محله مثلاً در مسجد موسی بن جعفر، بقیه...، فرهنگ‌سرای غدیر و... کلاس‌های رایگان آموزشی به ویژه برای بانوان تشکیل داده‌ام که با استقبال خوبی هم روبه‌رو شد. ■

«هرگاه از کار مهمی فارغ شدی، به مهم دیگری پرداز.» این ترجمه یکی از آیه‌های سوره احزاب است که همان ابتدای گفت‌وگو می‌گوید و پشت‌بندش اضافه می‌کند: «تمام زندگی من خلاصه شده است در همین یک جمله.» درست هم می‌گوید، پسای صحبت‌هایش که می‌نشینم می‌بینم اصل و مبنای زندگی‌اش را بر پایه تجربه کردن و کسب مهارت‌های جدید گذاشته است و در هر کاری دستی دارد. عکاسی، گل‌سازی، رایانه، معرق، سوخت‌نگار و... این‌ها فقط بخشی از مهارت‌های فاطمه زرقانی، هنرمندی و هشت ساله محله شهید رستمی است که از تجربیاتش برایمان گفته است.



### علاقه به هنر از همان کودکی

از همان دوران مدرسه به کارهای هنری علاقه داشتم و جسته‌گریخته آن‌را دنبال می‌کردم. در مسابقات طراحی شرکت می‌کردم و کار با چوب را هم دوست داشتم اما در کنار تمام علاقه‌ام به هنر و کارهای هنری به رشته حقوق هم علاقه زیادی داشتم. این شد که تصمیم گرفتم در رشته حقوق تحصیلاتم را ادامه بدهم و در کنار آن رشته‌های مختلف هنری را هم تجربه کنم. حالا حدود ۲۰، ۳۰ مدرک فنی و حرفه‌ای دارم و در دادگستری هم مشغول به کار هستم.

### تمام درآمد من از هنر بود

اما پیش از آنکه یک شغل دولتی داشته باشم تمام درآمد من از هنر و علایق متعدد من به رشته‌های متفاوت هنری بود. یکی از اولین مدرک‌هایی که گرفتم چرم و کیف‌دوزی بود. پس از گرفتن مدرک بلافاصله کیف‌دوزی را شروع کردم. اوایل برای خانواده و دوستان نزدیک کیف می‌دوختم و بعد سفارش‌ها بیشتر شد و کارم گسترش پیدا کرد. با درآمدی که از این راه کسب کرده بودم به کلاس عکاسی رفتم و توانستم برای خودم دوربین هم بخرم. مدتی کار عکاسی می‌کردم و بعد فتوشاپ و طراحی لوگو هم یاد گرفتم و از این راه توانستم با شرکت‌های مختلف قرارداد ببندم. بعد دوره‌های دیگری را هم گذراندم مثل گل‌سازی، نقاشی روی شیشه، شیرینی‌پزی و...

### آرامش کار با چوب

اما مهم‌ترین علاقه من کار با چوب و مشتقات آن مثل معرق و سوخت‌نگار است. وقتی با چوب کار می‌کنم آرامش عجیبی به من دست می‌دهد. ساعت‌ها پای کار می‌نشینم و زمان

پس از کسب مهارت‌های مختلف تصمیم گرفتم که آن‌ها را به دیگران هم آموزش بدهم



آیین تکریم و معارفه مسئول حراست منطقه ۶ برگزار شد. به گزارش روابط عمومی شهرداری منطقه، در این مراسم که نعمتی، مدیر کل حراست شهرداری مشهد، شهردار، معاونان و رئیس ادارات شهرداری منطقه نیز حضور داشتند، از زحمات و تلاش های ارزنده «مرتضی گواهی» قردانی و «مهدی خداوردی»

به عنوان مسئول جدید حراست منطقه ۶ منصوب شد. نعمتی در این نشست گفت: انتظار است که بر اساس اهداف ذاتی و عالی نظارتی، سیاست ها و برنامه های پیش بینی شده اداره کل حراست شهرداری مشهد، در ارتقای توانمندی مجموعه گام های مؤثری برداشته شود.

وقتی اهالی محله حر ۳۰ از پستی و بلندی های معابر گله مندند

## آسفالت غیر اصولی

در محله

۵۹  
رها راد

مشکل آسفالت غیر اصولی و قدیمی معابر و خیابان ها در مناطق حاشیه ای شهر مشکل جدیدی نیست. این آسفالت های قدیمی و چاله چوله هایشان در فصل های برفی و بارانی بیشتر از هر زمان دیگری برای اهالی درسراسر می شوند و مشکلاتی مثل آب گرفتگی و یخبندان را به وجود می آورند و عبور و مرور عابران را مختل می کنند. این مشکل در نواحی مختلف منطقه ۶ هم به وفور دیده می شود. مشکلی که در شماره های قبل به درخواست ساکنان محلات مختلف به آن پرداختیم. این بار اما یکی از ساکنان منطقه حر با ما تماس می گیرد و از ما می خواهد که این مشکل را در کوچه پس کوچه های منطقه حر بررسی کنیم و به گوش مسئولان برسانیم.



### ● آب گرفتگی و یخبندان

همراه با آقای ایوانی یکی از ساکنان این محله به سمت کوچه حر ۳۰ حرکت می کنیم. روز قبل، برف آمده است و از همان ابتدای کوچه یخبندان آسفالت عبور را برپیمان سخت می کند. ایوانی می گوید: «سال هاست که وضعیت آسفالت این کوچه ها به همین شکلی است که می بینید. بعضی وقت ها آب گرفتگی و یخبندان جوری است که دیگر نمی شود از کوچه رد شد.»

هنگام توضیح آقای کریمی یکی دیگر از ساکنان هم به ما اضافه می شود و ادامه حرف ایوانی را می گیرد: «من خودم بارها با ۱۳۷ تماس گرفتم. از حق نگذریم خیلی از موارد را رفع و رجوع کرده اند اما این یک مورد را پشت گوش می اندازند. ته کاری که انجام می دهند این است که یک قسمت از کوچه را می آیند آسفالت می کنند و می روند، تازه آن را هم درست انجام نمی دهند. مثلاً همین دو هفته پیش آمدند کوچه حر ۳۰/۲ را آسفالت کردند. حالا خودتان ببینید وضعیتش را ببینید. انگار نه انگار که لکه گیری شده است.»

### ● سختی عبور و مرور برای افراد کهنسال

حر ۳۰ را تا انتها می رویم و بعد از آخرین کوچه می رسیم به اروند. اوضاع در کوچه ها و فرعی های اروند هم به همین منوال است. به کوچه اروند ۱۶ می رسیم. یک فرعی تنگ و باریک که به سختی می توان باور کرد که همین دو هفته پیش آسفالت شده باشد. تمام کوچه تا انتها یخ زده است.

ایوانی می گوید: «این کوچه همین دو هفته پیش آسفالت شد و وضعیتش همین است که می بینید. به دلیل باریک بودن عرض کوچه هیچ جویی هم ندارد و آب در

کوچه راکد می ماند و یخ می زند. انتهای همین کوچه یک پیروز زندگی می کند که هر بار در روزهای بارانی و برفی از اینجا عبور می کند می خورد زمین. این یک نمونه است. این منطقه پر از افراد پا به سن گذاشته است و کوچه ها و معابری که نمی توانند به راحتی در آن ها رفت و آمد کنند.»

### ● روکش آسفالت پس از اجرای طرح آگو

برای رساندن گله و شکایت اهالی این منطقه به گوش مسئولان مربوطه سراغ حامد گنجی زاده، رئیس ناحیه ۳ منطقه ۶، می رویم و آنچه دیده ایم و حرف های مردم را با او در میان می گذاریم. او ابتدا تمام معضلات مطرح شده از سوی اهالی را می پذیرد و آن را ناشی از ساخت غیر اصولی و بالا و پایین بودن معابر این منطقه می داند که بر اثر آن آسفالت کوچه ها هم غیر استاندارد انجام می شود و می گوید: «ماتنها اقدام مقطعی ای که می توانستیم در این زمینه انجام بدهیم لکه گیری بود. به این صورت که بخشی از کوچه و معبر را به درخواست اهالی دوباره آسفالت می کردیم تا ایرادهای آن برطرف شود.»

او در پاسخ به این سؤال که چه برنامه ای در دستور کار آن ها برای رفع این مشکلات وجود دارد، توضیح می دهد: «طرح آگو به زودی در این منطقه انجام می شود و ما برای اینکه دوباره کاری نشود ابتدا آگورا اجرا می کنیم و بعد روکش آسفالت را انجام می دهیم. این طرح از منطقه ۴ شروع شده و حالا تا میامی پیش رفته است. آخر سال در منطقه ۶ کلید می خورد و از اروند کار شروع می شود و به نوبت پیش می رود. پس از اجرای این طرح که سرعت کار در آن زیاد است بلافاصله پشت بند آن روکش آسفالت هم انجام می شود.»

V

هفته نامه محلی مردم مشهد / شماره ۳۲۰ / دوشنبه ۷ بهمن ۹۸

آی خبر

اعضای شورای اجتماعی محله محمد آباد  
بر اجراء شدن مصوبات نشست ها تأکید کردند

## محله آرایبی انقلابی

۱۰

شهرکی - پیشنهاد تشکیل کارگروه جوانان، مساجد و عملیاتی شدن مصوبات جلسات و پیگیری آن ها تا به ثمر نشستن طرح مصوب شده و محله آرایبی انقلابی و برگزاری ایستگاه صلواتی و نمایشگاه با محور سردار شهید سلیمانی در دهه فجر مهم ترین موضوعات مطرح شده در نشست شورای اجتماعی محله محمد آباد بود. به گزارش شهر آرا محله، در این نشست که در مسجد ۱۲ امام این محله برگزار شد، خسروی، کارشناس اجتماعی منطقه، در همان ابتدای نشست پیشنهاد تشکیل دو کارگروه جوانان و مساجد را ارائه داد و گفت: بهتر است کارگروهی برای مساجد و کارگروهی برای جوانان راه بیندازیم. یک سری برنامه ها برای جوانان هست می توانیم در قالب کارگروه جوانان محله اجرا کنیم، مثلاً برای محمد آباد می توانیم کلاس های الفبای مهارت، کار آفرینی، فرزند پروری و توانمندسازی بانوان را رایگان بگذاریم. با وجود کارگروه ها این برنامه ها هدفمندتر انجام می شوند. مادر این کلاس ها تا سقف ۶۰ درصد وسایل و مربی را در اختیاران می گذاریم. کارشناس اجتماعی منطقه درباره این کارگروه ها افزود: اگر کارگروه باشد می توان از افرادی در محله استفاده کرد که وقتشان آزادتر است. اگر این ظرفیت ها را در محله شناسایی کرده باشیم افراد و تخصص ها را می شناسیم و همان فرد ساکن محله را مثلاً برای آموزش انتخاب می کنیم.

خسروی ادامه داد: یکی از کارهای کارگروه ها همین نیازسنجی است. در این جلسات از افراد می خواهیم نیازهای منطقه را بشناسند. کارشناس اجتماعی منطقه درباره نماد دائمی در منطقه نیز توضیح داد: ما دنبال این هستیم که برای منطقه ۶ و به ویژه محلات آن یک المان دائمی با علامت شورای اجتماعی محله داشته باشیم. او همچنین انتقادش را در باره مشارکت نداشتن مدارس محله برای برنامه های ویژه شب پلدا مطرح کرد و در باره برنامه ریزی برای برنامه های دهه فجر گفت: خودتان برای برنامه های دهه فجر نظر دهید و اجرا کنید، ما هم در کنارتان هستیم. در ادامه اهالی یکی یکی دغدغه هایشان را بیان کردند. در پس، عضو شورای اجتماعی محله محمد آباد، گفت: اگر قرار است از فرهنگیان و جوانان به عنوان نیروی مؤثر برای مهارت آموزی و... استفاده کنیم شاید این ها به آن صورت، تخصص کافی نداشته باشند. باید هدف گذاری شود و اینکه قرار است کارگروه ها چه اقداماتی را انجام دهند شفاف سازی شود. فدایی، نماینده فرهنگیان این محله، نیز با اشاره به اینکه نباید شوراها در چالش مناسبت محوری گیر بیفتند، در ادامه گفت: ما چند جلسه داشتیم ولی کار عملی انجام ندادیم. بهتر است این جلسات در مساجد و در حضور مردم تشکیل شوند. باید کاری انجام بدهیم که عام المنفعه باشد. سجاد جلیلی، رئیس شورای اجتماعی محله محمد آباد، نکاتی را در باره محله اش گفت: برای شورای اجتماعی محله باید هدف داشته باشیم. من با مساجد و اصناف و جوانان و فعالان فرهنگی هم صحبتی داشته ام. چرا که معتقدم باز نمای محله محمد آباد در فضای شهری باید مثبت باشد. هدف بعدی افزایش مشارکت اهالی محل در برنامه های اجتماعی و... مهارت اندوزی نوجوانان در بستر مسجد است.

وی افزود: وقتی می خواهیم برنامه ای ایجاد کنیم نیاز داریم به کلونی جمعیت مثل مدرسه، مسجد و... این ها بستر را فراهم و شبکه ارتباطی اش را گسترده می کنند. مادر کارگروه ها به دنبال ارتقای اهداف بر اساس توانمندی خود افراد هستیم. خلآن اشخاصی هستند که کارگروه را بپذیرند و نقش فعال و مؤثر داشته باشند.

او ادامه داد: من پیشنهادی دارم. ما باید ببینیم گمشده مادر این منطقه چیست؟ چه ضعف هایی وجود دارد؟ باید قوت و ضعف محله را ببینیم. تاد در دانشناسیم نمی شود در مان کرد. جلیلی تمرکز بر نقاط قوت را راهاکار پیشرفت محله دانست و گفت: چند تا کلیدواژه باید در ذهنمان باشد. شأن و جایگاهی که ما به عنوان شورای اجتماعی محله داریم باید لحاظ شود و نکته بعد ما باید گاهی وقت ها در زمانی که داریم برنامه و اهداف کلی و کوتاه مدت و بلند مدت برای محله تعریف کنیم و مدام بر مشکلات تمرکز نکنیم و اجازه بدهیم بقیه مناطق شهر هم محمد آباد را با یک تصویر و قاب زیبا بشناسند. بد نیست این مثال را در ادامه بیاورم مثلاً در محله محمد آباد با ۷ هزار نفر جمعیت، ممکن است از این تعداد ۱۰۰ نفر مورد خاصی دارند که موضوع ما نیست. موضوع ما اکثریت جامعه هستند. هر چه بیشتر مردم با هم مشارکت داشته باشند آسیب ها کمتر می شود. کارگروه ها را ناظر به فعالیت داشته باشیم. ناظر به اقتصاد، اجتماع و... کارگروه اقتصادی دیگر صرفاً کسبه نیست و می توان توقع ها را هم بر اساس اهداف داشت.

در ادامه امامی، عضو جوان شورای اجتماعی محله، پیشنهاد جالبی برای گرامیداشت دهه فجر ارائه داد: از ابتدا تا انتهای محمد آباد با پرده نوشته هایی به سبک زمان پیروزی انقلاب و یا آرم شورای اجتماعی محله آدین ببندیم و فضای آرایبی انقلابی داشته باشیم. از طرفی باید اهالی محله محمد آباد از وجود شورای اجتماعی محله که دغدغه پیشرفت و رفع معضلات محله را دارند، باخبر باشند. زارع، نماینده کسبه محله، نیز پیشنهادی برای مناسبت دهه فجر ارائه داد: در دهه فجر از خانواده آزادگان و شهدا هر شب یک نفر دعوت کنیم تا از سرگذشتشان در آن دوران و نحوه پیروزی انقلاب بگویند. دو پیشنهاد صناعی، نماینده اپنارگران و نایب رئیس شورای اجتماعی محله محمد آباد، مبنی بر برپایی ایستگاه صلواتی در مسجد ۱۲ امام و برگزاری مراسم محوری بزرگداشت دهه فجر در مسجد ابو الفضلی های محله با محوریت رشادت های سردار سلیمانی، مورد موافقت اعضای نشست قرار گرفت.



آخرین خبر



۱۱

کاشت ۲۹۶۵ اصله درخت

رئیس اداره فضای سبز منطقه ۶ از کاشت ۲۹۶۵ اصله درخت و درختچه خبر داد.

به گزارش روابط عمومی شهرداری منطقه ۶، حامد فخر با اعلام این خبر گفت: توسعه فضای سبز علاوه بر کاهش آلودگی هوا تأثیر چشمگیری بر تلطیف روحیه شهروندان دارد در همین راستا، شهرداری منطقه اقدام به کاشت ۲۹۶۵ اصله درخت و درختچه در منطقه کرده است. رئیس اداره فضای سبز منطقه ۶ ادامه داد: کاشت چمن و انواع درخت و درختچه در میادین، بولوارها، پارکها و معابر شهر یکی از فعالیت های اداره فضای سبز منطقه است که در راستای توسعه فضای سبز، زیبایی بصری و ارتقای نشاط شهروندی در حال اجراست. فخر افزود: به همین منظور شهرداری منطقه در سه ماهه سوم امسال علاوه بر کاشت ۲۹۶۵ اصله درخت و درختچه، ۱۹۷۰ متر مربع چمن نشایی و ۱۲۰۰ متر مربع چمن بذر در بولوارها، میادین و بوستان های منطقه کاشته و حال و هوایی خاص به شهر بخشیده است. وی خاطر نشان کرد: برای استقبال از بهار ۹۹ نیز فضای آرای زیبایی با گل و گیاه در منطقه انجام می شود.



۱۲

حمایت روانی در بحران

دوره کلاس های آموزشی دوام ثامن با عنوان «حمایت روانی در بحران» در محل فرهنگ سرای غدیر برگزار شد.

به گزارش روابط عمومی شهرداری منطقه ۶، دهقان، کارشناس مدیریت بحران منطقه، با بیان اینکه هدف از طرح دوام ثامن، ارتقای میزان آگاهی و آمادگی عموم مردم در زمینه مخاطرات طبیعی و غیر طبیعی است، بیان کرد: در هر محله شهر مشهد تعدادی از ساکنان، گروه مدیریت بحران محله را تشکیل داده و ضمن دریافت آموزش های لازم برای انجام فعالیت های مرتبط به منظور ارتقای ایمنی و کاهش مخاطرات محل زندگی و کار خود اقدام می کنند. کارشناس مدیریت بحران منطقه همچنین در ادامه افزود: به همین منظور دوره کلاس های آموزشی دوام ثامن با عنوان «حمایت روانی در بحران» با هدف آموزش دانش و مهارت های لازم به افراد، در محل فرهنگ سرای غدیر برگزار شد. وی خاطر نشان کرد: این دوره های آموزشی مورد استقبال داوطلبان دوام ثامن منطقه ۶ به ویژه بانوان جوان آن قرار گرفت. لازم به ذکر است آزمون پایانی این دوره پس از سرفصل های آموزشی برگزار شد.



۱۳

آسفالت بیش از ۹۵ هزار مترمربع از معابر

بیش از ۹۵ هزار مترمربع از معابر منطقه در سه ماهه سوم سال روکش و لکه گیری آسفالت شد.

به گزارش روابط عمومی شهرداری منطقه ۶، شهردار منطقه گفت: این عملیات به درخواست شهروندان و به همت اداره فنی و عمران منطقه و در مجموع با اعتباری بالغ بر ۳۷ میلیارد ریال و ۲۰۰ میلیون ریال انجام شده است. حجت... حیدری همچنین در ادامه درباره احداث کانال سرپوشیده جمع آوری آب های سطحی در خیابان حر ۳۱ گفت: در راستای بهسازی محیط شهری، هدایت اصولی آب های سطحی و جلوگیری از انتشار آلودگی، عملیات احداث کانال سرپوشیده به طول ۲۲۰ متر در خیابان حر ۳۱ در حال اجراست. شهردار منطقه ۶ با اشاره به اینکه جمع آوری و هدایت آب های سطحی و توسعه زیرساخت های این حوزه از مهم ترین فعالیت های مدیریت شهری است که در سال های اخیر منطقه ۶ اهتمام ویژه ای برای تکمیل زیرساخت های شهری و احداث و اصلاح کانال های دفع آب های سطحی داشته است، خاطر نشان کرد: این عملیات به همت اداره ناحیه ۲ منطقه و با اعتباری بالغ بر یک میلیارد و ۴۳۰ میلیون ریال به اجرا درآمد.

حرف مردم

این ستون به حرف مردم و پیام های ساکنان منطقه اختصاص دارد. شهروندان می توانند مشکلات محله خود را با شماره تماس ۰۳۷۲۸۸۸۱ و پیامک ۰۳۰۰۷۲۸۹ با ما در میان بگذارند تا آن را به گوش مسئولان برسانیم.

افزایش ون ۱۰۶۰

شهروند: درخواست افزایش خط ون ۱۰۶۰ را دارم.

پاسخ ۱۲۷: سرویس دهی خط ۶۰ برابر برنامه ریزی ابلاغی با تعداد ۴ دستگاه و سرفاصله ۲۵ دقیقه از ابتدا و انتها در حال سرویس دهی و ارائه خدمات است. با توجه به تراکم ثبت شده روزانه میانگین ۴۰۰ تا ۴۵۰ ضرورتی برای افزایش تعداد ناوگان مشاهده نمی شود.

ساخت طبقه دوم غیرمجاز

شهروند: مالک در خیابان خوش سیمای ۲۶ کباب نیشابوری در حال احداث است. لطفا رسیدگی کنید.

پاسخ ۱۳۷: اختیاریه لازم صادر شده است.

چاله های خوش سیما

فداین: آسفالت خیابان خوش سیما، حذفاصل وطن دوست تا تقاطع پورسینا و خوش سیما نامناسب بوده و دارای چاله های زیادی است. لطفا مرمتش کنید.

پاسخ ۱۳۷: معبر در فهرست روکش سازمان عمران قرار دارد و پس از اجرای طرح اگر عملیات روکش آسفالت انجام خواهد شد.



مردمک

سیل کمک های مردمی برای کمک به مردم سیل زده سیستان

موقعیت تصویر: فرهنگ سراهای غدیر تقاطع شیروندی و رستمی



۱۴

دریافتی