



پویش سراسری درخت کاری به خانه هنرمندان توانیاب محله حجاب رسید

نشاندن درخت دوستی

برگزار شود. انتظام بایبان اینکه پویش درخت کاری یک مراسم نمادین برای یادآوری اهمیت فضای سبز و آموزش نگهداری از محیط زیست و فضای سبز به نسل جدید است، بیان کرد: این هفته فرصت خوبی برای شروع آموزش حفظ، نگهداری و توسعه فضای سبز به کودکان و نوجوانان است زیرا خطرات محیط زیستی تهدیدی جدی برای شهرهای بزرگ هستند.

همچنین دکتر سید امین متقی، معاون فضای سبز سازمان پارک ها و فضای سبز شهرداری مشهد، از تلاش های سازمان متبوعش برای دسترسی هر چه بهتر و راحت تر معلولان به پارک ها و بوستان ها خبر داد و توجه به فعالیت های این قشر از جامعه را از اولویت های مهم شهرداری مشهد دانست و افزود: برای اینکه شهری بدون مانع برای معلولان داشته باشیم، نیاز است که همه سازمان ها و نهادهایی که در شهر حضور دارند و فعال هستند پای کار بیایند و نقشی در این ماجرا ایفا کنند. ما در سازمان پارک ها و فضای سبز به اندازه توان خودمان و تا آنجا که وظایفمان اجازه می دهد گام هایی برای این قشر از جامعه برداشته و تلاش کرده ایم شرایط را در پارک های موضوعی برای استفاده این عزیزان فراهم کنیم تا معلولان

شهری را دارند و باید از تمامی امکانات شهر و جامعه مانند دیگر اقدار جامعه بهره مند شوند و حضور مادر کنار آن ها و برگزاری این پویش در خانه شان بهانه ای است برای یادآوری دوباره حقوقی که این قشر از جامعه دارند و باید به آن توجه ویژه شود.

در ادامه علی اکبر انتظام، سرپرست اداره کل بهبود محیط زیست شهری شهرداری مشهد نیز با تأکید بر اینکه ساختن شهری بدون مانع برای توانیابان نیازمند همکاری همه نهادها و سازمان ها است، خاطر نشان کرد: فرهنگ پسندیده درخت کاری و توجه به مشکلات توانیابان باید بیشتر از قبل مورد توجه قرار گیرد. خوشبختانه اکنون سطح آگاهی شهروندان در حوزه های محیط زیستی و فضای سبز افزایش پیدا کرده است که این موضوع می تواند موجب جلب مشارکت شهروندان در افزایش سرانه فضای سبز شهر مشهد شود و آن ها در این امر مهم به شهرداری کمک کنند تا وضعیت از چیزی که امروز هست بهتر شود.

وی خاطر نشان کرد: با توجه به رشد شهرنشینی و افزایش آلاینده های زیست محیطی، کاشت درخت در شهرهای بزرگ و مناطق مرکزی شهرها از اهمیت خاصی برخوردار است و این پویش باید هر سال پررنگ تر و قوی تر از سال های گذشته

پویش سراسری درخت دوستی بنشانیم در هفته درخت کاری به خانه توانیابان هنرمند منطقه در مجتمع رضوان رسید و در مراسمی با حضور شهردار منطقه ۱۰، معاون فضای سبز سازمان پارک ها و فضای سبز و سرپرست اداره کل بهبود محیط زیست شهری شهرداری، ۱۰ نهال شمر در حیاط منزل این هنرمندان کاشته شد.

به گزارش شهردار محله، احمد حافظ، شهردار منطقه ۱۰، در حاشیه این مراسم و بایبان اینکه کاشت درخت در کلان شهرها برای بالا بردن سرانه فضای سبز ضروری است، افزود: خوشبختانه سطح آگاهی شهروندان در حوزه های محیط زیستی و فضای سبز افزایش پیدا کرده است که این موضوع می تواند موجب جلب مشارکت شهروندان در افزایش سرانه فضای سبز شود. حافظ با اشاره به برگزاری پویش درخت کاری در مجتمع هنرمندان توانیاب گفت: این اقدام به عنوان بخشی از بدنه جامعه حق حیات، حق زندگی در جامعه و استفاده از فضاهای خوب و امکانات



معلولان به عنوان بخشی از بدنه جامعه باید از تمامی امکانات شهر بهره مند شوند

لطفاً هوای پاکبان ها را داشته باشید

حرف اول



حسین تبریزی نیا
عضو شورای اجتماعی
محله امامیه

اسفند ماه هر سال، موعده آغاز خانه تکانی هاست و هر چه به روزهای آخر سال نزدیک می شویم، رفتار مردم لحظه به لحظه تغییر می کند که نمودش را در شهر به خوبی می شود دید. از به هم ریختگی ترافیک در شهر و عادی شدن رانندگی بی نظم گرفته تا جهش ناگهانی قیمت برخی از اجناس و افزایش بی رویه مصرف انرژی، به ویژه آب که در این نوشتار کوتاه قصد شمردن تک تک این رفتارها و نقد کردن آن ها را نداریم. اما سال هاست که در همین روزها رفتار ناخوشایند و ناپسندی از بعضی ها سر می زند که نتیجه اش به هم زدن نظم و زشت کردن چهره زیبای شهر در آستانه بهار و کوچه های خلوت و تمیز در محله ها و دوچندان کردن زحمت شهرداری است.

صدای پای نرووز که می آید، همه دوست دارند خانه و مغازه و محل کارشان را تمیز کنند و باسر و شکل نو و جدید به استقبال بهار بروند. اما متأسفانه خانه تکانی بعضی ها به قیمت کثیفی و زشتی کوچه و خیابان های شهر تمام می شود. بهتر بگویم، عده ای از شهر و ندان و همسایه های من و شما، پلشتی و کهنگی و کثیفی را از خانه هایشان بیرون می کنند و به کوچه و محله ها می فرستند. کم پیش می آید که در این روزها، از کوچه و خیابانی بگذرید و با انبوهی از زباله ها و وسایل کهنه و فرسوده که به حال خودشان رها شده اند مواجه نشوید. اینکه مردم حق دارند خانه و مغازه شان را از آشپای کهنه و شکسته و پوسیده خالی کنند و آن ها را دور بریزند حرفی نیست. اما حرف ما این است که چرا بی توجه به حق و حقوق شهر و ندی همسایه ها، بدون ذره ای تفکر در باره تمیزی و زیبایی محله و بدون رعایت حال پاک بانان نجیب و زحمتکش شهرداری این کار را می کنند؟ مسئله اینجاست که بعضی هایمان نخاله و شیشه شکسته و شاخ و برگ درخت را که در خانه می بینیم، بدون رعایت حداقل ها و در بیشتر اوقات به صورت فله و بدون قراردادن در پلاستیک یا سطل زباله، در کوچه و خیابان رها می کنیم، بدون اینکه ذره ای فکر کنیم که پاکبان ها چطور باید این آشغال ها را جمع آوری کنند. این افراد به قول خودشان زرتنگی به خرج می دهند و این کار را در سکوت آخر شب انجام می دهند که کسی متوجه رفتار زشت و غیر متمدنانه شان نشود. وقتی هم که کسی از راه می رسد و بر حسب تکلیف و وظیفه شهر و ندی به آن ها تذکر می دهد، با پر خاش و لحن طلبکارانه جواب می دهند که: مگر تو مأمور شهرداری و کیل و وصی آن ها هستی؟

خانه تکانی دم عید و نونوار کردن خانه و مغازه خیلی هم خوب است، اما در این اوضاع و احوال به فکر پاکبانان و کارگران شهرداری هم باشید بد نیست. آن چه گناهی کرده اند که باید آشغال های من و شما را که فله ای در کوچه و خیابان رها کرده ایم با هزار زحمت جمع کنند؟ در این شب و روزهای عید رعایت حال پاکبانان نجیب شهرداری را بکنید و زحمتشان را دوچندان نکنید. این نارنجی پوشان زحمتکش انتظار زیادی از شما ندارند و فقط می خواهند که حواستان به آن ها باشد و هر چه می خواهید از خانه تان بیرون بریزید، وظیفه شهرداری است که آن ها را جمع کند، اما خرده ریزها و ضایعاتی های خانه تان را سر کوچه و خیابان ها رها نکنید که یک محله را به گند بکشد و چهره اش را در آستانه بهار زشت و زحمتی مضاعف برای پاکبان ها درست کند. آیا این انتظار و توقع بی جایی است؟ اگر مردم یک کشور، شهری یا حتی محله همین یک رفتار ساده را به خصمت دائمی خودشان تبدیل کنند، باور کنید ارزش این رفتار و کار خدا پسندانه کمتر از تسلط بر یک نیم کره زمین نیست. ■

شهرآرام به قلم دوربین



وقت نونواری تابلوهای ترافیکی

در رفع نقص و رنگ آمیزی و شست و شوی بیش از ۵۵۰۰ تابلوی شهری، ترافیکی و فانوسی در منطقه به پایان رسید و بخش دیگری از خانه تکانی شهرداری منطقه ۱۰ انجام شد. ■

در ادامه برنامه ها و پروژه های استقبال از بهار ۱۳۹۹ شهرداری منطقه ۱۰، کار نصب

