زهرا بیات، همسا معادنمدنا «جان آف کندی»، محمدرضا پهلوی را تشویق می‌کند تا به اجرای یک برنامه اصلاحاتی در کشور دست بزند. آقای رئیس‌جمهور در ادامه، اجرای این اصلاحات را شرط آمریکا برای حمایت از شخص شاه بیان می‌کند اما به واقع این سیاست خارجی آمریکا در برابر کشورهای توسعه‌نیافته جهان سوم و خاورمیانه هم تحت‌الشعاع جلوگیری از انقلاب سرخ و کاهش خطر کمونیسم، زمینه ایجاد انقلاب سفید را فراهم آورد و از گسترش فعالیت‌های مردم علیه حکومت‌های دست‌نشانده خود جلوگیری کند. در یکی از لایحه‌های این انجمن شرط اسلامیت، از انتخاب شوندگان حذف و قسم به «کتاب آسمانی»، جایگزین «قسم به قرآن» شده بود. دادن حق رأی به زنان، دومین لایحه این انجمن بود که با اعتراض روحانیان کشور روبه‌رو شد. پس از این خداد، امام‌خمینی(ره) تعدادی نامه می‌نویسد و از «حجت‌الاسلام سیدجواد علم‌الهدی» می‌خواهد تا این تحریرات را که در آن‌ها مقصود نهضت اسلامی ذکر شده بود، به بزرگان روحانی مشهد برساند. این نامه که به تأیید علمای دینی رسیده بود، مبارزاتی را با محوریت روحانیان مشهد در مخالفت با طرح انجمن‌های ایالتی و ولایتی رقم زد اما درنهایت شاه در ۱۹ دی ۱۳۴۱ خبر به رفراندوم گذاشتن اصلاحات خود را رسانه‌ای کرد و همه مردم را به شرکت در آن فراخواند. این حرکت سبب شد امام‌خمینی نیز در واکنشی اعتراضی، عید نوروز را تحریم کند. سه ماه بعد در پی تحریم عید نوروز، از روز نخست فروردین در خیابان‌های مشهد، پرچم سیاه نصب شد و خانه علما پایگاه تجمع‌های مردمی قرار گرفت. همچنین حضور زائران در حرم مطهر نوروز سال ۱۳۴۲ فرصتی را فراهم آورد تا روحانیان و مردم مبارز مشهد، دست به پخش اعلامیه بزنند که شهربانی این افراد را در همان روزها دستگیر کرد و به ساواک تحویل داد. به‌دنبال این اتفاق، یک مجلس سوگواری در خانه یکی از علمای مطرح مشهد برگزار شد و مردم از حوادث روی داده باخبر شدند. این روشنگری سبب شد تا شب مخالفت‌ها در مشهد بالا بگیرد و خبرش به دربار برسد. همان ایام «سیدجلال‌الدین تهرانی»، استاندار خراسان، پیامی با این مضمون ازسوی شاه دریافت کرد: «من در تهران و قم، تودی دهن روحانیت زدم. تو هم در خراسان با قاطعیت ایستاده و وظیفه خود را انجام بده.» آن روز همزمان با رسال این پیام، مأموران رژیم به مدرسه فیضیه و طلبانیه تیرباز یورش بردند و عده زیادی از روحانیان را به شهادت رساندند. با انعکاس خبر حمله به مدرسه فیضیه، بازارها و حجره‌های مشهد، به مدت پنج روز تعطیل شد. روحانیان دست به اعتصاب غذا زدند و از رفتن به مساجد و ادامه نماز خودداری کردند. مردم مطلع نصرت‌هایی را که برای استقبال نوروزی از شاه ساخته شده بود، به آتش کشیدند و میان مأموران پلیس و نظامیان گسیل‌شده، زدوخوردهای بسیاری صورت گرفت. این مبارزات در ادامه با انتشار سخنان امام‌خمینی در روز ربعین شهدای فیضیه، شدت بیشتری گرفت. اواخر اردیبهشت سال ماه، از علائم ارض‌قدس است. ایشان در پیام نخست می‌نویسد: «اما مادامی که پای از پایان امتحانات عازم شهرهای خود بودن، خواسته شد تا در مجالس محرم که مصادف با خرداد همان سال بود، از خطری که اسلام را تهدید می‌کند، حرف بزنند. دامنه این مبارزات سرانجام به قیام ۱۵ خرداد ختم شد؛ قیامی که به‌گفته مورخان و تاریخ‌نگاران، بزرگ‌ترین و پرمشارکت‌ترین حرکت سیاسی مردم مشهد در تاریخ انقلاب اسلامی است. گزارش پیش‌رو نقبی است بر این قیام و تاثیر رخدادهای آن در مشهد ۱۳۴۲.

ساواک: ۲۵ نفر از علمای تراز اول مشهد را تهدید کرد

با نزدیک شدن محرم‌الحرام سال «۱۳۸۲ه.ق» تحرکات ضدحکومتی علما رونق بیشتری می‌گیرد. رژیم پهلوی که می‌داند این حرکت‌ها، می‌تواند تبعاتی داشته باشد، تدبیر می‌گیرد را به تکرار بر خطر ببندد؛ به همین سبب اسباب یک میهمانی خودمانی را فراهم می‌آورد و با دعوت از وعاظ، علما و منبری‌های تهران از آنان می‌خواهد تا در خطابه‌های محرمی خود، از بیان سخنانی که موجب تحریک افکار و احساسات عمومی می‌شود، اجتناب کنند، از شاه و اسرائیل نیز سخنی به میان نیاورند. به‌دنبال این رویه، ساواک در مشهد نیز ۵ نفر از وعاظ تراز اول را فرامی‌خواند و تهدید می‌کند اگر علیه مصالح کشور سخن بگویند، با آن‌ها برخورد خواهد شد. ساواک مشهد حتی دستور می‌گیرد با فعالیت‌های آقایان «میلانی» و «قمی» به‌شدت برخورد کرده، از منبر رفتن آنان یا برگزاری مجالس روضه در منازلشان جلوگیری کند.

چه کسی پیام امام را به مشهدی‌ها رساند؟

در این شرایط امام‌خمینی که محرم و استفاده از شور حسینی مردم را فرصت مغتنمی برای مبارزه با رژیم پهلوی می‌دانست، جمعی از طلاب را برای تبلیغ به نقاط مختلف کشور می‌فرستند. این طلاب درواقع ماموریت داشتند پیام ایشان را به علما و مردم دیگر شهرهای ایران برسانند. یکی از این افراد که مامور رفتن به مشهد می‌شود، «سیدعلی خامنه‌ای»، طلبه بیست‌وانده‌ساله مدرسه حجتیه قم است که ازقضا در آنجا حجره‌ای دارد و به کسب مراتب علم مشغول است. افکار خمینی در انتقال داده‌شده به طلبه جوان مشهدی می‌رساند که یکی، کلی و دیگری ویژه منبریان، وعاظ و طلاب ارض‌قدس است. ایشان در پیام نخست می‌نویسد: «آماده باشید برای مبارزه! صهیونیسم دارد بر اوضاع کشور مسلط می‌شود. اسرائیل بر همه امور سلطه پیدا کرده است. امور اقتصادی کشور در دست اوست و سیاست ایران را در مشت خود دارد.» امام در پیام دوم، شیوه مبارزه با رژیم را بیان می‌کند: «به منبری‌ها بگویید از روز هفتم محرم در منبرها روضه فیضیه را بخوانند و از روز نهم، دسته‌های سینه‌زنی و هیئت راه بیندازند.»، رهبر معظم انقلاب بعدها در مصاحبه خود با مرکز اسناد انقلاب اسلامی، واکنش علمای مشهد به پیام آن روز امام را چنین شرح می‌دهند: «پیام اول امام را به عده‌ای از علمای مشهد رساندم، تنها کسی که این پیام را درست گرفت و درک کرد، مرحوم «آیتا... شیخ مجتبی قزوینی» بود. او خود مردی مبارز بود و نسبت به امام اظهار ارادت می‌کرد. پیام دوم را نیز به آقایان میلانی و قمی رساندم. نظر آقای میلانی این بود که روضه برای فیضیه از روز نهم شروع شود. من گفتم هفتم مناسبت‌تر است، برای اینکه روز نهم، سینه‌زنی است و مردم کمتر پای منبر حضور پیدا می‌کنند و منبری‌ها بیاید روزهای قبل مردم را آماده کنند. یکی دیگر از علمای مشهد هم برنامه امام را بدیرفتند و اعلام آمادگی کردند.»

امام‌خمینی اعلامیه شدیداللحنی ضد رژیم صادر کرد

پس از امام‌خمینی در روز اول محرم، اعلامیه شدیداللحنی بر ضد رژیم صادر کرد و در آن ضمن محکوم کردن اقدام آن در تعهد گرفتن از برخی وعاظ برای سخن نگفتن علیه شاه و اسرائیل و در خطر بودن اسلام، سران حکومت ایران را به سران بنی‌امیه تشبیه و مردم را به مبارزه علنی علیه حکومت دعوت کرد. بیانات آقای خمینی در کنار اعلامیه دیگر علما که کاغذبَر شده بود، خیلی زود به مشهد رسید و در کوچه و خیابان پخش شد. گروهی از جوانان مشهدی اعلامیه‌ها را دست‌به‌دست می‌چرخاندند یا بر روی درها و دیوارها می‌چسباندند، این موج از هم‌اعی به مذاق مأموران امنیتی خوش نمی‌آمد، بنابراین پس از آن هر کسی را که درحال خواندن یا نصب اعلامیه می‌دیدند، بازداشت می‌کردند.

فیلسوف یا عارف؟

امام‌خمینی(ره) را باید بیشتر عارف دانست. به گفته او گرچه امام فلسفه صدرایی را پیش مرحوم شاه‌آبادی بزرگ خوانده و شاگرد مرحوم علامه قزوینی، از استادان بزرگ فلسفه، بوده‌اند، در جامعه فلسفی، فیلسوف به کسی گفته می‌شود که در یک یا ۲ ماده از مسائل فلسفی صاحب‌نظر باشد، مثلا غلامحسین ابراهیمی دینانی فیلسوفی است که در مکتب مشا نظر می‌دهد و نقدهایی هم به فلسفه اشراق دارد. درباره حضرت امام(ره) ما دست‌کم چنین نقدها و یا دیدگاه‌هایی ویژه خودشان سراغ نداریم اما چیزی که از ایشان دیده شده، رفتارهای عارفانه ایشان بوده است. رفتارهایی که برای مردم یک‌جور شیفتگی به امام(ره) ایجاد کرده و سبب شده است واژه عارف بشناسند.

دیدگاه امام درباره مولانا

با دقت در اندیشه‌های رهبر کبیر انقلاب به تقاطعی می‌رسیم که ممکن است ازنظر برخی عالمان مجلل برخورد ۲ دیدگاه مختلف باشد؛ علاقه امام(ره) به اندیشه‌های مولانا با توجه به تفاوت مذاهب یکی از این‌هاست. عبایی می‌گوید: امام(ره) نیز نمایان بود.

به گفته عبایی، مکتب ملاصدرا تفاوت‌های کیفی و حتی ریشه‌ای با حکمت شیخ اشراق سهروردی و اندیشه محی‌الدین ابن عربی دارد اما حکیم کلی مکتب اشراق یعنی دمیدن نور عرفان در فلسفه، در مکتب صدرالمتألهین ملاصدرا جلوه‌گر شده است که دیدگاه امام هم پیرو همین مکتب است. این فعل سیاسی ادامه می‌دهد: در حقیقت بعد از فلسفه ملاصدرا فلسفه دیگری در کشور ما قد علم نکرده است و شیوه مبارزه با رژیم را بیان می‌کند: «به منبری‌ها بگویید از روز هفتم محرم در منبرها روضه فیضیه را بخوانند و از روز نهم، دسته‌های سینه‌زنی و هیئت راه بیندازند.»، رهبر معظم انقلاب بعدها در مصاحبه خود با مرکز اسناد انقلاب اسلامی، واکنش علمای مشهد به پیام آن روز امام را چنین شرح می‌دهند: «پیام اول امام را به عده‌ای از علمای مشهد رساندم، تنها کسی که این پیام را درست گرفت و درک کرد، فیلسوفان بعد از ملاصدرا همان شارحان مکتب او هستند. کسانی مثل مرحوم قاضی سعید قمی و مدرس زنوزی که مکتب صدرایی را توضیح و شرح دادند اما چیزی به آن اضافه نکردند.

امام‌خمینی(ره) هم به عنوان یکی از شارحان این مکتب یا به عنوان کسی که دلبستگی به مکتب فلسفه صدرایی دارند، دیدگاه‌هایی آمیخته از فلسفه و عرفان دارند؛ ازاین رو وقتی عامه مردم در رفتار امام دقیق می‌شوند یک چهره عرفانی از او می‌بینند؛ امامی که عبادتش، توجهش به خداوند و حرف‌هایش درباره توحید ویژه است و از همان حکمت اشراق برخاسته است. مردم ما شاید متوجه تفاوت این مکتب با آن مکتب یا فرق بین فلسفه و عرفان نباشند، شاید دانشی درباره فلسفه فارابی یا عقلانیت ابن‌رشد نداشته باشند اما در رفتار امام یک‌جور وارستگی می‌بینند و می‌گویند این فرد افزون بر اینکه دانشمند است، تکبر ندارد.

دمیدن نور عرفان در فلسفه

عرفان و فلسفه ۲ مسیر دستیابی به آگاهی است که چه‌بسا جدا از هم باشند و هریک اندیشمندان و صاحب‌نظران ویژه خود را دارد. اما امام خمینی(ره) از شمار عالمانی است که هم در عرفان و هم در فلسفه صاحب دیدگاه و گرایش بوده‌اند، موضوعی که ممکن است در نگاه اول توجیه‌پذیر نباشد اما تأثیرگذاری امام(ره) در همین قضیه نهفته است. واعظ‌عبایی دراین‌باره می‌گوید: سخن گفتن از امام خمینی(ره) به‌دلیل جنبه ذی‌وجوه ایشان خیلی ساده نیست. امام(ره) فقیهی جامع و صاحب‌نظر در اصول و فقه و کلام و صاحب مکتب بوده‌اند و افزون بر این‌ها به عنوان فیلسوف و عارف هم مطرح هستند. در حقیقت امام(ره) فیلسوف مکتب صدرایی هستند که آمیخته از ۲ مکتب مشا و اشراق است. یعنی ایشان دیدگاه‌هایی در فلسفه و عرفان و ترکیبی از این ۲ با هم دارند که پیش‌تر در شیخ اشراق و محی‌الدین ابن عربی نیز نمایان بود.

به گفته عبایی، مکتب ملاصدرا تفاوت‌های کیفی و حتی ریشه‌ای با حکمت شیخ اشراق سهروردی و اندیشه محی‌الدین ابن عربی دارد اما حکیم کلی مکتب اشراق یعنی دمیدن نور عرفان در فلسفه، در مکتب صدرالمتألهین ملاصدرا جلوه‌گر شده است که دیدگاه امام هم پیرو همین مکتب است. این فعل سیاسی ادامه می‌دهد: در حقیقت بعد از فلسفه ملاصدرا فلسفه دیگری در کشور ما قد علم نکرده است و شیوه مبارزه با رژیم را بیان می‌کند: «به منبری‌ها بگویید از روز هفتم محرم در منبرها روضه فیضیه را بخوانند و از روز نهم، دسته‌های سینه‌زنی و هیئت راه بیندازند.»، رهبر معظم انقلاب بعدها در مصاحبه خود با مرکز اسناد انقلاب اسلامی، واکنش علمای مشهد به پیام آن روز امام را چنین شرح می‌دهند: «پیام اول امام را به عده‌ای از علمای مشهد رساندم، تنها کسی که این پیام را درست گرفت و درک کرد، فیلسوفان بعد از ملاصدرا همان شارحان مکتب او هستند. کسانی مثل مرحوم قاضی سعید قمی و مدرس زنوزی که مکتب صدرایی را توضیح و شرح دادند اما چیزی به آن اضافه نکردند.

امام‌خمینی(ره) هم به عنوان یکی از شارحان این مکتب یا به عنوان کسی که دلبستگی به مکتب فلسفه صدرایی دارند، دیدگاه‌هایی آمیخته از فلسفه و عرفان دارند؛ ازاین رو وقتی عامه مردم در رفتار امام دقیق می‌شوند یک چهره عرفانی از او می‌بینند؛ امامی که عبادتش، توجهش به خداوند و حرف‌هایش درباره توحید ویژه است و از همان حکمت اشراق برخاسته است. مردم ما شاید متوجه تفاوت این مکتب با آن مکتب یا فرق بین فلسفه و عرفان نباشند، شاید دانشی درباره فلسفه فارابی یا عقلانیت ابن‌رشد نداشته باشند اما در رفتار امام یک‌جور وارستگی می‌بینند و می‌گویند این فرد افزون بر اینکه دانشمند است، تکبر ندارد.

فیلسوف یا عارف؟

امام‌خمینی(ره) را باید بیشتر عارف دانست. به گفته او گرچه امام فلسفه صدرایی را پیش مرحوم شاه‌آبادی بزرگ خوانده و شاگرد مرحوم علامه قزوینی، از استادان بزرگ فلسفه، بوده‌اند، در جامعه فلسفی، فیلسوف به کسی گفته می‌شود که در یک یا ۲ ماده از مسائل فلسفی صاحب‌نظر باشد، مثلا غلامحسین ابراهیمی دینانی فیلسوفی است که در مکتب مشا نظر می‌دهد و نقدهایی هم به فلسفه اشراق دارد. درباره حضرت امام(ره) ما دست‌کم چنین نقدها و یا دیدگاه‌هایی ویژه خودشان سراغ نداریم اما چیزی که از ایشان دیده شده، رفتارهای عارفانه ایشان بوده است. رفتارهایی که برای مردم یک‌جور شیفتگی به امام(ره) ایجاد کرده و سبب شده است واژه عارف بشناسند.

دیدگاه امام درباره مولانا

با دقت در اندیشه‌های رهبر کبیر انقلاب به تقاطعی می‌رسیم که ممکن است ازنظر برخی عالمان مجلل برخورد ۲ دیدگاه مختلف باشد؛ علاقه امام(ره) به اندیشه‌های مولانا با توجه به تفاوت مذاهب یکی از این‌هاست. عبایی می‌گوید: امام(ره)

روز آغاز حماسه

بررسی تأثیر قیام ۱۵خرداد بر افزایش مشارکت سیاسی مشهدی‌ها در مبارزه با رژیم شاهنشاهی

حسن کابی در مشهد یک پاسبان را به قتل می‌رساند

اما این بزن و بکن اعلامیه و بگیربیند! اعلامیه خوان‌ها در مشهد به چند بازداشت خلاصه نشد و روز سرخ مشهد با قتل یک پاسبان نظمیه به بلوایی کشوری تبدیل شد؛ تقویم، روی جمعه ۱۰ خرداد ایستاده بود که «علم‌اعلی شباهنگ» و چند نظمیه‌چی دیگر در خیابان منتهی به مسجد گوهرشاد، مشغول گشت روزانه شدند. دقایقی بعد، چند جوان که همان حوالی اعلامیه می‌خواندند، با مأموران شهربانی درگیر می‌شوند و در این میانه، خون غلامعلی شباهنگ، سنگ‌فرش مقابل مسجد گوهرشاد را رنگ می‌زند. فردای آن روز خبرنگار روزنامه اطلاعات جریان درگیری و کشته شدن پاسبان مشهد را چنین گفته می‌کند: «ساعت ۸:۳۰ بعدازظهر روز جمعه گذشته، مقابل مسجد گوهرشاد مشهد، عده‌ای از کسبه و اهالی این شهر سنتی اجتماع کرده بودند و درباره اعلامیه‌ای که از طرف آیتا... خمینی علیه دولت منتشر شده بود، صحبت می‌کردند و عده‌ای دیگر هم مشغول مطالعه این اعلامیه که بر دیوار مسجد زده شده بود، بودند. در این موقع «سرباسبان علی‌اکبر غفاریان»، مأموران کلانتری یخش ۴، برای متفرق کردن مردم اقدام به کندن اعلامیه‌های مزبور از دیوار مسجد کردند. به‌دنبال کندن این اعلامیه‌ها، مردم به عمل این دو مأمور به‌شدت اعتراض کردند و بین آن‌ها نزاع درگرفت. در حین نزاع، شخصی به نام محمد حسنی، فرزند حسن، سی‌ویک‌ساله، دارای شغل کبابی که بیش از همه به این جریان دامن می‌زد، با کارد بزرگی به میان جمعیت پرید و درحالی که ناسزا می‌گفت، دو سرباسبان مزبور را به‌شدت مجروح کرد. بر اثر شدت ضربات وارد شده، سرباسبان غلامعلی شباهنگ بلافاصله درگذشت و سرباسبان علی‌اکبر غفوریان از ناحیه سر به‌سختی مجروح گردید که برای معالجه به بیمارستان دویست‌تختخوابی انتقال داده شد.»

نیروهای پلیس بعد از این درگیری، محمد حسنی را که درمیان مردم آن قدر به‌حسن کبابی شهره بود، به‌همراه جمعی دیگر دستگیر می‌کنند و به کلانتری ۲ مشهد می‌برند. روز بعد پیکر غلامعلی شباهنگ با حضور استاندار خراسان و جمعی از مسئولان مشهد تشییع و قائل نیز بعد از دستگیری، محاکمه و به حبس ابد محکوم می‌شود. پس از این قائل، مأموران حکومتی تلاش می‌کنند حسنی را عامل علمای مبارز مشهد معرفی کنند. آقای میلانی که متوجه شده بود، رژیم می‌خواهد با دستاویز قرار دادن این قتل، مشکلاتی را برای روحانیان به‌وجود آورد، صبح روز تاسوعا (۱۲ خرداد ۱۳۴۲) با انتشار اطلاعیه‌ای، اقدام حسنی را محکوم و او را بی‌اطلاع از وظایف دینی و تکالیف مذهبی معرفی کرد و از مردم خواست که «از هرگونه موجبات انقلاب و اختلال بپرهیزند.»

عزاداران مسجدی، قهه و شعشیر به دست وارد مشهد شدند

در شب عاشورا، نوبتاب اعتراضات مشهد، فزونی گرفت. علما در منازلشان سخنرانی‌های به‌شدت حکومتی برگزار کردند. در همین ایام هیئت عزادار، رفسنجانی‌ها که بیشترشان قمه و شمشیر در دست داشتند و به رسم هر ساله برای عزاداری عاشورا وارد شهر شده بودند، جوانانی شهر را تشدید کردند. این رخدادها باعث شد بعد از قم و تهران، شهر مشهد سومین شهر ضدحکومتی ایران در این روزها باشد.

روز عاشورا (۱۳ خرداد) حدود ۱۰هزار نفر از گروه‌های مختلف مردم مشهد در منزل یکی از علمای بنام این شهر تجمع کرد و واعظی چون انصاری، ابوالحسن ضیاء و شیخ احمد کافی به منبر رفتند. سپس شیخ عباس واعظ‌طبسی در سخنانی تند به حکومت حمله کرد و خواهان مقاومت مردم دربرابر رژیم شد. این قبیل حرکات و صدور اعلامیه‌ها سبب شد تا ساواک در «۱۴ خرداد» آقای خمینی را دستگیر کند. پیش از رسیدن خبر دستگیری امام به مشهد، برنامه توزیع اعلامیه و چسباندن آن به دیوارهای مسجد گوهرشاد، همچنان ادامه داشت و به گزارش ساواک، در این روز ۱۵۰ نفر از مبارزان دستگیر شدند. با انتشار دستگیری امام‌خمینی، اوضاع شهرهای تهران، قم و مشهد دوباره متشنج شد، آن‌چنان که شب جمعه ۲۰ خرداد نفر در اطراف منزل آقای قمی تجمع کردند تا از ایشان درباره این اتفاق، کسب تکلیف کنند.

حکومت نظامی از صبح در مشهد شروع شد

طبق اسناد موجود، روز «۱۵ خرداد» خیابان‌های مشهد پر از سرباز و تانک بود و ژاندارم‌های سوار برابر اسب به مردم کوچه و بازار حمله و آنان را متفرق می‌کردند. بخشی از نیروهای نظامی نیز که شامل هشت کامیون سرباز اعزامی از کلانتری‌های هشت‌گانه مشهد بودند، به‌همراه یک گردان ویژه برای استقرار در اطراف قلکه حرم، گسیل شده بودند. راویان می‌گویند آن روز فلج انتظامی و نظامی، شهر را فرق کرده بودند، آن‌چنان که از رفت‌وآمد عادی مردم و تردد در کوچه‌ها و خیابان‌ها ممانعت می‌شد.

حدود ۳هزار مشهدی، ظهر عاشورا به‌سمت مسجد گوهرشاد حرکت کردند

چند ساعت بعد، هنوز صدای اذان بر سر گلدسته‌های ظهر نپیچیده بود که جمعیت عظیمی به سر کردگی یکی از علما برای برپایی نماز، سمت مسجد گوهرشاد را پیش می‌گیرند. مأموران رژیم این حرکت مردمی را که تنها از قدرت آن نکاستند که آن را توانی ده‌چندان دادند، نسل نو شاید در کتاب‌ها خوانده باشند، نسل ما اما به عینه دید تکبه خمینی را بر مردم تا جایی که وقتی بحث کودتای نوژه پیش آمد و همه را اضطراب چه خواهد شد فراگرفته بود، پیر روشن ضمیر ما خیلی آرام و آرامش آفرین گفت که نگران نباشید. فقط رادیو و تلویزیون را نگه دارید تا اگر لازم بود من به‌مردم صحبت کنم. آنان که برای پیمایش، به آسمان می‌روند می‌خواهند که به زمین هم برگردند. مردم تکلیفشان را مشخص می‌کنند. در جنگ هم همین نگاه را داشت و به‌ما هم متنقل کرد که اگر با هم اتفاق، قصد می‌کنند با مأموران درگیر شوند اما آقای قمی ممانعت می‌کند. مشهدی‌ها درحال متفرق شدن بودند اما سرباز ان رژیم - که از کوچک‌ترین حرکت آنان وحشت داشت - دست به سلاح می‌برند و برای زهر چشم گرفتن هم که شده، عده‌ای را به ضرب گلوله مضروب و مجروح می‌کنند. همزمان با این رخداد، امام‌خمینی نیز در تهران دستگیر می‌شود. این دو قائله، حرقه واکنش‌های مردمی را شدند. با انتشار دستگیری امام‌خمینی، اوضاع شهرهای تهران، قم و مشهد دوباره متشنج شد، آن‌چنان که شب جمعه ۲۰ خرداد نفر در اطراف منزل آقای قمی تجمع کردند تا از ایشان درباره این اتفاق، کسب تکلیف کنند.

تهران، دادستان مشهد و فرماندهٔ ناحیه آژاندارمری خراسان را عزل کرد

مشهدی‌های مبارز این‌بار به آقای میلانی مراجعه می‌کنند. نظمیه‌چی‌ها که از این مسئله نگران بودند، منزل این عالم را که آن روز گار در کوچه «آقازاده‌ها» قرار داشت، محاصره و حتی تلفن خانه را قطع می‌کنند. این حرکت بی‌پاسخ نمی‌ماند و چند دقیقه بعد مشهدی‌ها نیز با بستن بازارها، خود به اعتراض و اعتصابی همگانی می‌زنند. در ادامه این روز، علما با مخابره تلگراف‌های متعدد به تهران، خواهان آزادی علما می‌شوند. طلاب در حرم مطهر رضوی تحصن می‌کنند و مردم این تحصن را به تلگراف‌خانه مشهد می‌کشانند، با این همه شب‌هنگام، تهدیدهای مأموران رژیم، مانع از گسترش اعتراض‌ها می‌شود. آنان بار دیگر گروهی از واعظان و اهل منبر محالف حکومت را بازداشت می‌کنند و درهای مسجد گوهرشاد را از ۱۵ تا ۱۸ خرداد می‌بندند. سپس مأموران حکومت در مشهد برای مقابله با اعتراض‌های احتمالی مردم، با تشکیل کمیته امنیت در استانداری، تصمیم به اضافه کردن تعدادی ژاندارم و سرباز به نیروهای شهربانی می‌گیرند اما آشوب‌های مشهد به تهران می‌رسد. رژیم که بی‌عرضگی مزدورانش در مشهد را تاب نمی‌آورد، دادستان مشهد و فرماندهٔ ناحیه آژاندارمری خراسان را عزل می‌کند و «علی‌نقی نجدشیبانی» را با سمت دادستان و «سرتیپ اشکان» را به‌عنوان فرمانده جدید آژاندارمری خراسان به مشهد می‌فرستد.

نکته: گزارش پیش و حاضل پژوهش‌های صورت گرفته در اسناد و منابع «مرکز پژوهش‌ها و اسناد آستان قدس رضوی»، کتاب «تاریخ معاصر» نوشته دکتر یوسف متولی حقیقی و کتاب «نقش علمای مشهد در انقلاب اسلامی» نوشته حسین شمس آبادی است.

خرداد تا تیر ۱۳۴۲ در مشهد

۱۷خرداد ۱۳۴۲

اسدا... علم در نطق رادیویی خود اعلام کرد: «دستگیر شدگان در دست ما گرفتارند، دادگاه صحرایی تشکیل داده آن‌ها را محاکمه و اعدام می‌کنیم.» این موضوع سبب نگرانی مراجع مشهد و مردم شد؛ جلسه‌ای در منزل آقای میلانی تشکیل شد تا درباره حمایت از امام خمینی تصمیم بگیرند که در نهایت قرار شد همه آن‌ها به تهران هجرت کنند. پس از این تصمیم، حاج شیخ مجتبی قزوینی به تهران رفت و در مرقد حضرت عبدالعظیم با آیتا... شریعتمداری دیدار کرد. آیتا... میلانی نیز همراه پسرش عازم تهران شد اما هواپیمای حامل ایشان را به مشهد برگرداندند؛ آیتا... میلانی نیز به شرط آزادی دستگیرشدگان هواپیما را ترک کرد.

۱۸خرداد ۱۳۴۲

حاج میرزا احمد کفایی و فقیه سبزواری که از دخالت در امور سیاسی پرهیز می‌کردند، برای آزادی آیات عظام در باغ ملک‌آباد با عزیزی، استاندار خراسان، دیدار کردند.

۳۰ خرداد ۱۳۴۲

مأموران شهربانی به منظور ترساندن مردم و تحقیر روحانیان، سید معممی را پابرهنه در خیابان‌های شهر مشهد گرداندند.

۳۱خرداد ۱۳۴۲

بعد از واقعه ۱۵خرداد موج صدور اعلامیه‌ها و تلگراف‌های ضد حکومتی و از سوی دیگر اعلامیه‌ها و تلگراف‌های جانبدارانه حکومت همچنان ادامه یافت. کار صدور اطلاعیه‌های موافق حکومت تا به آنجا رسید که حتی کسی مثل «علامحسین بنسی» که از لات‌های سابقه‌دار و گرداننده یکی از هیئت‌های مذهبی وابسته به رژیم در مشهد نیز محسوب می‌شد به خود اجازه داد با عنوان «سرباز امام زمان(عج) و به نمایندگی از جمعیت خدمتگزاران نصر من ا... و فتح قریب» در دفاع از شاه اعلامیه‌ای چاپ و با شمارگان زیاد در سطح شهر پخش کند.

۲۳ تیر ۱۳۴۲

این روز به منظور گرامیداشت اربعین شهدای ۱۵خرداد و تسلیت به بازماندگان در مشهد تعطیل عمومی اعلام شد.

۲۹ تیر ۱۳۴۲

برای اینکه امام خمینی نتواند از مصونیت قانون اساسی برای مراجع بهره مند شود، رژیم شایعه کرد که امام خمینی از مراجع نیست. علمای زیادی از سراسر کشور برای حمایت از دستگیر شدگان به تهران سفر کردند؛ هدف مهاجران آزادی امام خمینی بود. علمای مهاجر برای تایید و تثبیت مرجعیت امام خمینی دهها اعلامیه و استفتائیه فردی و جمعی صادر کردند؛ پایمردی مهاجران و حمایت علمای بلاد و مردم ایران در نهایت نتیجه داد و دولت تصمیم به تبعید امام گرفت. پس از آن یاکوران تصمیمات شاه را به اطلاع بزرگان مهاجران رساند. در این پیام چنین آمده بود: «ضمن تبعید آقایان خمینی، محلاتی، دستغیب و قمی، سایر روحانیون زندانی آزاد می‌شوند.» اکثر روحانیان دستگیرشده در همین روز از زندان آزاد شدند.

نگاره

امام خمینی(ره) در مقطعی از دوران تبعید در کشور عراق، حلقه‌های درس خارج خود را در نجف اشرف برپا کرد. این عکس لحظه‌ای پس از یکی از این حلقه‌های درس را ثبت کرده است.

گفت‌وگو

مَثَل موج و دریا

اندیشه‌های امام(ره) در گفت‌وگو با عبایی خراسانی

مریم قاسمی| امام‌خمینی(ره) از معدود رهبرانی است که تأثیر اندیشه‌های فلسفی و عرفانی او در جزئی‌ترین رفتارهایش پیدا بوده است. این شخصیت تأثیر گذار آنچه را در غرب در فلسفه صدرا به دست آورده بود، با دیدگاه‌های عرفانی خود وارد آنها تا حاصل آن یعنی اندیشه‌هایی نو و همگام با مقتضیات زمان به انقلاب اسلامی ایران بینجامد، اندیشه‌هایی که نگاهی نو به سیاست داشت و این موضوعی است که مهدی واعظ عبایی (عبایی خراسانی) بر آن تأکید می‌کند. این فعال سیاسی سرشناس مشهدی متولد ۱۳۲۹ است و از کودکی در محیطی دینی و سیاسی و در خانواده یکی از روحانیان مطرح خراسان پرورش یافت. او به مرور با فعالان سیاسی و مذهبی مشهد - از محمدتقی شریعتی تا آیتا... خامنه‌ای - ارتباط پیدا کرد و در محافل مختلف شرکت کرد. به مناسبت فرا رسیدن سالروز ارتحال امام‌خمینی(ره)، با عبایی خراسانی که اکنون ریاست شورای هماهنگی احزاب اصلاح‌طلب خراسان رضوی را به عهده دارد، درباره اندیشه‌های امام گفت‌وگو کرده‌ایم.

دمیدن نور عرفان در فلسفه

عرفان و فلسفه ۲ مسیر دستیابی به آگاهی است که چه‌بسا جدا از هم باشند و هریک اندیشمندان و صاحب‌نظران ویژه خود را دارد. اما امام خمینی(ره) از شمار عالمانی است که هم در عرفان و هم در فلسفه صاحب دیدگاه و گرایش بوده‌اند، موضوعی که ممکن است در نگاه اول توجیه‌پذیر نباشد اما تأثیرگذاری امام(ره) در همین قضیه نهفته است. واعظ‌عبایی دراین‌باره می‌گوید: سخن گفتن از امام خمینی(ره) به‌دلیل جنبه ذی‌وجوه ایشان خیلی ساده نیست. امام(ره) فقیهی جامع و صاحب‌نظر در اصول و فقه و کلام و صاحب مکتب بوده‌اند و افزون بر این‌ها به عنوان فیلسوف و عارف هم مطرح هستند. در حقیقت امام(ره) فیلسوف مکتب صدرایی هستند که آمیخته از ۲ مکتب مشا و اشراق است. یعنی ایشان دیدگاه‌هایی در فلسفه و عرفان و ترکیبی از این ۲ با هم دارند که پیش‌تر در شیخ اشراق و محی‌الدین ابن عربی نیز نمایان بود.

به گفته عبایی، مکتب ملاصدرا تفاوت‌های کیفی و حتی ریشه‌ای با حکمت شیخ اشراق سهروردی و اندیشه محی‌الدین ابن عربی دارد اما حکیم کلی مکتب اشراق یعنی دمیدن نور عرفان در فلسفه، در مکتب صدرالمتألهین ملاصدرا جلوه‌گر شده است که دیدگاه امام هم پیرو همین مکتب است. این فعل سیاسی ادامه می‌دهد: در حقیقت بعد از فلسفه ملاصدرا فلسفه دیگری در کشور ما قد علم نکرده است و شیوه مبارزه با رژیم را بیان می‌کند: «به منبری‌ها بگویید از روز هفتم محرم در منبرها روضه فیضیه را بخوانند و از روز نهم، دسته‌های سینه‌زنی و هیئت راه بیندازند.»، رهبر معظم انقلاب بعدها در مصاحبه خود با مرکز اسناد انقلاب اسلامی، واکنش علمای مشهد به پیام آن روز امام را چنین شرح می‌دهند: «پیام اول امام را به عده‌ای از علمای مشهد رساندم، تنها کسی که این پیام را درست گرفت و درک کرد، فیلسوفان بعد از ملاصدرا همان شارحان مکتب او هستند. کسانی مثل مرحوم قاضی سعید قمی و مدرس زنوزی که مکتب صدرایی را توضیح و شرح دادند اما چیزی به آن اضافه نکردند.

امام‌خمینی(ره) هم به عنوان یکی از شارحان این مکتب یا به عنوان کسی که دلبستگی به مکتب فلسفه صدرایی دارند، دیدگاه‌هایی آمیخته از فلسفه و عرفان دارند؛ ازاین رو وقتی عامه مردم در رفتار امام دقیق می‌شوند یک چهره عرفانی از او می‌بینند؛ امامی که عبادتش، توجهش به خداوند و حرف‌هایش درباره توحید ویژه است و از هم