شهرآرا
روزنامه شهر امید وزندگی
۳شنبه
۲۱ خرداد ۱۳۹۸
۷ شوال ۱۴۴۰
شماره ۲۸۴۵
SHAHRARAONLINE.IR
تریبون شهر

از ساخت‌وسازهای بی‌رویه در بولوار طبرسی شمالی جلوگیری شود

الو شهرآرا...

اینجا تریبونی برای بیان نظرات، انتقادات، مشکلات و درخواست‌های شما شهروندان است که می‌توانید از روش‌های زیر، آن‌ها را با ما در میان بگذارید.

اینستاگرام: @shahraranews
تارنما: shahraraonline.com
رایانامه: info@shahrara.com
پیامک: ۳۰۰۰۷۲۸۹
پیام رسان: ۰۹۱۵۴۲۹۴۵۸۰
مراجعه حضوری
تلفن: ۵-۰۵۱-۳۷۲۸۸۸۸۱

شهروندان گرامی! با هدف پیگیری دقیق و سریع مسائل مطرح شده، لطفا آدرس و اطلاعات کاملی در اختیار ما قرار دهید.

شهرداری

۰۹۰۱۰۰۰۱۶۳ چرا جلوی ساخت‌وساز بی‌رویه در بولوار طبرسی شمالی گرفته نمی‌شود؟ هرکس هر چند طبقه که دوست دارد، می‌سازد و شهرداری هم متاسفانه عکس‌العملی نشان نمی‌دهد. اینجا خانه‌هایی ساخته می‌شود که اصلا ایمنی ندارد.

۰۹۰۱۰۰۰۱۳۸ شهرداری منطقه ۳ چرا زمین چمن مصنوعی خیابان رسالت ۸۱ را افتتاح نمی‌کند؟

۰۹۳۵۰۰۰۷۸۵ آقای شهردار! بیشتر پیاده‌روها خرابی و پستی‌وبلندی دارد. آیا به فکر سالمندان هستید؟ اگر هستید، چرا برای بولوار هاشمیه فکری نکردید؟ دریغ از یک پله و پل عابر در سراشیبی یا ایجاد سایبان در ایستگاه‌های اتوبوس‌رانی!

صداوسیما

۰۹۳۶۰۰۰۸۲۷ چرا برنامه شاد رضا رشیدپور و همکار هنرمندش در شبکه ۳ ادامه پیدا نکرد؟ شاید دلیلش، انتقادهای شجاعانه و بامتانت ایشان بود. جایش واقعا خالی است.

شهروند: از شبکه ۳ سیما به خاطر برنامه عصر جدید تشکر می‌کنم که برای استعدادیابی فرزندان این سرزمین، تلاش می‌کنند.

آب وفاضلاب

۰۹۳۹۰۰۰۴۴۴ بر طبق چه قانونی شرکت آبفا در قاسم‌آباد بعد از نپرداختن اولین قبض، اخطار قطع صادر می‌کند؟ چه دستگاهی بر این گونه رفتارهای ادارات نظارت می‌کند؟

۰۹۱۵۰۰۰۷۷۳ چرا اداره کار به کارگران، حق عائله‌مندی (حق همسر) نمی‌دهد؟

۰۹۱۵۰۰۰۵۲۱ لوله‌های طرح اگو به تمامی لوله‌های فاضلاب منازل متصل است؛ یعنی اینکه ممکن است حشره‌ای مثل سوسک از یک خانه قدیمی وارد دیگر خانه‌ها شود. آیا نمی‌شود با همکاری شهرداری و مساعدت مالی شهروندان، این امکان فراهم شود که با روش‌های علمی و تزریق سم به لوله‌های مذکور، پای سوسک‌ها به منازل باز نشود؟

تاکسی‌رانی

شهروند: بهتر است تاکسی‌رانی امتیازات رفاهی همانند بلیت استخر را به رانندگان تاکسی اختصاص بدهد.

اتوبوس‌رانی

۰۹۱۵۰۰۰۱۱۰ با اینکه در اتوبوس‌های شرکت اتوبوس‌رانی، محدوده خانم‌ها و آقایان را با میله فلزی مشخص کرده‌اند، در اغلب مواقع می‌بینیم بعضی خانم‌ها با اینکه با فلسفه این میله آشنا هستند، بازهم جسارت می‌کنند و در قسمت آقایان می‌نشینند.

۰۹۱۵۰۰۰۲۰۳ ازآنجاکه دولت دستور استفاده از زمین‌های دولتی برای ساخت مسکن را داده است، از مدیران سازمان اتوبوس‌رانی درخواست می‌کنم برای این مهم تلاش کرده، از این موقعیت استفاده کنند.

متفرقه

شهروند: با طرح همسان‌سازی حقوق بازنشستگان، به ما که چندین سال بیمه و مالیات بیشتری پرداخت کرده‌ایم، ظلم می‌شود.

۰۹۱۵۰۰۰۱۹۷ چگونه است که یک مسئول در فیفا به دلیل دریافت یک ساعت مچی و یک سال حقوق اضافه، استعفا و عذرخواهی می‌کند اما برخی مسئولان بلندپایه ایرانی که کرورکرور اختلاس و بعد هم فرار می‌کنند، آب از آب تکان نمی‌خورد؟ به‌عنوان یک ایرانی که کشورش در تحریم است، به موضوع اختلاس‌ها و ریخت‌وپاش‌ها در حوزه بیت‌المال و پول‌شویی‌های نامسئولان، به‌شدت معترض و خواهان رسیدگی هستم. این کار مصداق خنجر زدن از پشت است.

۰۹۱۵۰۰۰۷۰۴ قابل توجه امور مساجد! ما در مسجد بولوار لادن ۳۶ امام جماعت نداریم.

۰۹۳۵۰۰۰۳۱۳ برای مهار گرانی باید دلالی را جرم اعلام کرد و برای دلال‌ها، مجازات سختی درنظر گرفت؛ چراکه دلال، جنس را احتکار می‌کند و باعث کم شدن کالا در جامعه و گرانی می‌شود. در قرآن برای دو گروه، از کلمه «وای» استفاده شده است. وای بر کم‌فروشان!

برای باهم بودن

ادامه یادداشت از صفحه یک

...گورکانیان، خود، مروج فرهنگ و ادبیات پارسی و ایرانی در شبه‌جزیره هند تا اقصانقاط چین شدند.

خوشبختانه یکی از مهم‌ترین علائم و نشانه‌های این استحاله مغولان در فرهنگ ایرانی-اسلامی، هرروز مقابل چشمان ما ساکنان مشهد مقدس است: بنای عظیم، زیبا و ماندگار مسجد گوهرشاد.

چهار: برای آنکه به قدرت اعجاب‌آمیز باهم بودن آحاد ملت بیشتر بیندیشیم، بر این مهم تأکید دارم که در طول تاریخ، نخست، عمده توفیقات جامعه ایرانی مقابل دشمنان و مشکلات خارجی و داخلی با تکیه بر توان و قدرت فرهنگی و فکری بوده است. دوم، آثار مهم بزرگان ما نظیر فردوسی، حافظ، نظامی، مولانا، سعدی و امثالهم تنها و تنها با میل و اراده و همت مردم و نه حکومت‌ها، در جامعه ایرانی جا باز کرد و انسجام و یکپارچگی ایجاد کرد و باهم بودن و آثار شگرف آن را به نمایش گذاشته است. پس قدرت باهم بودن حتی در بدترین شرایط سیاسی، اجتماعی و اقتصادی یک جامعه را نباید از خاطر برد یا دست‌کم گرفت. انقلاب اسلامی ملت ایران یکی دیگر از نمونه‌هایی از این دست است که اراده و انسجام ملتی بدون استفاده از سلاح و قدرت‌های مادی چنان تحول عظیمی را موجب شد. آری، اگر بخواهیم و همه باهم بخواهیم، کارهای بزرگی رقم خواهیم زد و صد البته چنین چیزی چون به تعبیر زیبای سعدی منطبق بر فطرت خیرخواهی و دردمندی جامعه بشری است، هم شیرین و هم شدنی است. إن ا... لایغیر ما بقوم حتی یغیروا ما بأنفسهم. والسلام.

آگهی مناقصه عمومی (دو مرحله ای)
شماره مناقصه ۱۷۰۵
موضوع: شناسایی و کنترل آلاینده‌های زیست‌محیطی در شهر مشهد
جهت شرکت در مناقصه و کسب اطلاعات‌بیشتربه‌سایت‌مناقصات‌شهرداری‌مشهد به آدرس: http:\\ets.mashhad.ir مراجعه نمائید و همچنین جهت اطلاع در روزنامه رسمی به آدرس www.rrk.ir درج می گردد.
روابط عمومی و بین الملل شهرداری مشهد

شهرآرا ورزشی حامی ورزش مشهد

آگهی تمدید مهلت مناقصه
پیرو آگهی مناقصه درج شده در روزنامه خراسان و شهرآرا در تاریخهای ۹۸/۰۲/۳۱ و ۹۸/۰۳/۰۷ در خصوص خرید ۳۵۰،۰۰۰ تن قلوه سنگ و ۱۰۰،۰۰۰ تن مصالح بادامی جهت کارخانه آسفالت شهید مجیدی سازمان عمران، بدینوسیله مهلت دریافت، تکمیل و تحویل اسناد مناقصه تا تاریخ ۹۸/۰۴/۱۱ تمدید میگردد.ضمنا تاریخ بازگشایی پاکات مناقصه ساعت ۸ صبح ۹۸/۰۴/۱۲ می باشد.
امور قراردادهای سازمان عمران شهرداری مشهد

هنرمند و ورزشکار توان‌یاب

گفتن این عبارت که «معلولیت نباید برای یک انسان محدودیت ایجاد کند» راحت است اما عملی کردن آن، نیازمند روحیه‌ای مبارزه‌گرانه است که با وجود تمام ناملایمات و سختی‌ها بتوانی به مشکلات لبخند بزنی و به موفقیت برسی.

«ریحانه دشتکی»، هنرمند و ورزشکار توان‌یابی است که زندگی متفاوتی را تجربه کرده است؛ چراکه یک تشخیص و اشتباه پزشکی، مسیر زندگی‌اش را تغییر داد و قدرت راه رفتن با پاها را برای همیشه از او گرفت.

او می‌گوید: اتفاق تلخی بود اما پذیرفتم که دیگر یک معلولم. از بچگی عاشق بازیگری بودم و از شانزده‌سالگی وارد یکی از گروه‌های تئاتر

شدم و تاکنون در بیش از ۳۰ شهر کشور، نمایش اجرا کرده‌ام. تحقق این آرزو، حس خوشایندی را برای او به ارمغان آورده، به‌ویژه اینکه با مشورت خانواده، رشته حسابداری را ادامه داده و در دانشگاه نیز همیشه شاگرد اول بوده و هم‌زمان تدریس نیز می‌کرد.

او درباره علاقه‌اش به ورزش می‌گوید: همیشه دوست داشتم تحرک داشته باشم. با پرتاب نیزه شروع کردم اما ازآنجاکه به جنب‌وجوش بیشتر تمایل داشتم، به تنیس روی میز روی آوردم.

دشتکی معتقد است: همه‌چیز به خودمان بازمی‌گردد. باید خود را باور و روی توانایی‌هایمان تمرکز کنیم. اگر به خود احترام بگذاریم، در جامعه دیده خواهیم شد.

هفت‌خان مشکلات در بولوار شاهنامه

اهالی این بولوار از بی توجهی مسئولان به بافت روستایی، وضعیت نامناسب آب و... گلایه دارند

این بار بولوار شاهنامه
۲۵
تریبون مردمی

لیلی رحمانی

ممکن است برای آن‌ها که با این مسیر آشنایی ندارند، به دلیل دوری مسیر و عبور از بزرگراه، این‌گونه تصور شود که قرار است وارد منطقه‌ای دور از شهر بشوند اما واقعیت این است که گستردگی شهر مشهد در سال‌های اخیر، دامنه توسعه جغرافیایی شهر را به‌شدت افزایش داده است.

ورودی بولوار پر شده از باغ‌های شخصی و تالارهای عروسی اما با اندکی فاصله، کوچه و خیابان‌های فرعی هنوز هم تا حد زیادی چهره روستایی خود را حفظ کرده‌اند و فقط بولوار اصلی شبیه سایر بولوارهای داخل شهر است. کوچه‌ها نیز با هم تفاوت چشمگیری دارند. در برخی کوچه‌ها فقط می‌توان زمین کشاورزی و باغ‌های بزرگ را مشاهده کرد و در بعضی کوچه‌ها نیز خانه‌های نسبتا کوچک و جمعیت متراکم، بازهم نشان از حال‌وهوای روستایی دارد.

نبود طرح تفصیلی

آقای سرداری که متصدی یکی از دفاتر املاک این بولوار است، مدعی می‌شود: چند سال است که اینجا مشغول کسب هستم و حضور شهرداری فقط با ممانعت از ساخت‌وساز توأم است و خدمات هم تنها به فضای سبز وسط بولوار اختصاص دارد.

علت را که جویا می‌شوم، توضیح می‌دهد: با وجوداینکه این محل هم‌اکنون جزئی از شهرداری منطقه ۱۲ مشهد محسوب می‌شود، طرح تفصیلی برای آن وجود ندارد و به‌نوعی ساخت‌وساز دراین محل قفل شده است و دائم شاهد درگیری ماموران شهرداری با ساکنانی هستیم که شهرداری، مانع از ادامه ساخت‌وساز ملکشان می‌شود.

نبود طرح تفصیلی از گلایه‌های مشترکی است که تا رسیدن ما به انتهای بولوار، ساکنان چندمرتبه آن را مطرح می‌کنند. آقای «جوانی» که یکی دیگر از کسبه محل است، دراین‌باره می‌گوید: ساخت‌وساز چه به صورت مستقیم و چه به صورت غیرمستقیم می‌تواند تعداد زیادی را مشغول و از بیکاری رها کند اما متاسفانه مدت‌هاست شهرداری اجازه ساخت‌وساز نمی‌دهد. اینجا زمین‌های زیادی وجود دارد که متأسفانه یا به صورت غیرقانونی ساخته می‌شوند یا درنهایت به حال خود رها می‌شوند.

وی می‌افزاید: حتی مجوز احداث دیوار برای زمین‌های خارج از محدوده توس هم داده نمی‌شود و شهرداری و میراث فرهنگی در بسیاری مواقع، مانع انجام فعالیت‌ها می‌شوند.

آشفتگی فضاهای آموزشی

در ادامه وارد یکی از کوچه‌های فرعی می‌شویم و آقای اسلامی نژاد که یکی از اهالی این کوچه است، می‌گوید: مشکلات زیاد است؛ کمبود مدرسه و شلوغی کلاس‌های درس، از اصلی‌ترین مشکلات ماست.

او می‌افزاید: متاسفانه در محله ما فضای مناسبی برای برگزاری کلاس‌های آموزشی یا هنری ویژه خانم‌ها وجود ندارد و آموزش‌ها صرفا به چند کلاس خیاطی یا گلدوزی که آن هم در مساجد برگزار می‌شود، خلاصه شده است.

نبود فضای سبز و پارک

خانم مسنی که در نزدیکی او ایستاده است، با یادآوری نکات دیگری بیان می‌کند: متاسفانه دراین محله پارک وجود ندارد و نبود چنین فضایی، شرایط را برای خانم‌ها سخت‌تر کرده است؛ چراکه امنیت لازم برای ورزش و پیاده‌روی بانوان وجود ندارد و تنها چند وسیله ورزشی نصب شده است.

عکس: سعید گلی| شهرآرا

مهم ترین دغدغه ها

- نبود فرهنگ‌سرا و کلاس‌های مخصوص بانوان
- نبود پارک و فضای سبز مناسب
- آسفالت‌های نصفه‌نیمه کوچه‌ها
- تردد فراوان خودروهای سنگین
- نبود طرح تفصیلی و مشکلات ساخت‌وساز
- وضعیت نامناسب آب
- کمبود مدرسه و شلوغی کلاس‌های درس
- بافت روستایی کوچه و خیابان‌های فرعی
- حضور بی‌نتیجه مسئولان در محل
- بوی بد فاضلاب

نمای نزدیک

در فاصله ۲۰کیلومتری مشهد بولواری از بزرگراه مشهد-قوچان منشعب می‌شود که چند سالی است به محدوده شهری اضافه شده است؛ بولواری که شهرتش را از وجود آرامگاه حکیم توس که در انتهای آن است، می‌گیرد و هم‌اکنون جزئی از منطقه ۱۲ شهرداری مشهد به‌شمار می‌رود اما ساکنان هنوز هم نام آن را با اسامی روستاهایی که در گذشته در آنجا وجود داشته است، می‌شناسند. ترکیبی از باغ تالارها، زمین‌های کشاورزی و مناطق مسکونی که هنوز هم کاملا شبیه به مناطق شهری نشده، اولین تصویری است که می‌توان ازاین محله به چشم دید. حضور هرساله مسافران و گردشگران برای بازدید آرامگاه حکیم توس، این بولوار را به محله‌ای تبدیل کرده که نیازمند تغییر و توجه بسیاری است.

خدمات نصفه ونیمه

در این بین مرد جوانی که خود را جعفری معرفی می‌کند، به سراغ ما می‌آید و می‌گوید: اگر به وضعیت کوچه‌های ما نگاه کنید، می‌بینید که اغلب آن‌ها تا نیمه آسفالت شده است و حتی کوچه شاهنامه ۵۱ باوجود تردد زیادی که در آن صورت می‌گیرد، دو سال قبل به‌صورت ناتمام آسفالت شد. بعضی کوچه‌ها را هم با این بهانه که جمعیت ساکن در آن‌ها کم است، اصلا آسفالت نکرده‌اند.

وی ادامه می‌دهد: در همین شاهنامه ۵۱ کانالی وجود دارد که ناتمام به حال خود رها شده است و به‌دلیل نبود شیب‌بندی مناسب و خاکی بودن زمین‌ها، در مواقع بارندگی باعث جاری شدن آب به سمت خانه‌ها می‌شود. در انتهای همین کوچه در فضایی باز، عده‌ای در حال پرورش حیوانات اهلی هستند.

همسایه‌ها که متوجه حضورمان شده‌اند، ما را دوره می‌کنند و خانمی جوان می‌گوید: به تمام سازمان‌ها سر زده‌ایم. اعضای شورای شهر به‌اینجا آمده‌اند. با شهردار منطقه هم صحبت کرده‌ایم اما دردی از ما دوا نشده است و با مشکلات زیادی دست‌وپنجه نرم می‌کنیم.

او ادامه می‌دهد: مسئولان شهرداری درمورد رفع آبگیری کوچه اعلام کرده‌اند نمی‌توانند این کانال را برای خروج آب‌ها، تا زمین‌های کشاورزی ادامه بدهند و فعلا اوضاع همین است.

خانم رحمتی هم می‌گوید: شهرداری فقط دیوارهای غیرمجاز را تخریب می‌کند. پیگیری هم که می‌کنیم، بعد از تماس ما، فقط برای ما پیامکی درباره پیگیری سوژه می‌فرستد.

گلایه‌ها تمامی ندارد و ما برای شنیدن باقی آن‌ها به سمت آرامگاه و انتهای بولوار می‌رویم.

تردد خودروهای سنگین

اصغری که سال‌هاست در این محل ساکن است، می‌گوید: با وجوداینکه درمورد ساخت‌وساز در مناطق مسکونی یا کمبود مراکز آموزشی محدودیت‌های زیادی داریم، این محدودیت‌ها اصلا درمورد تردد کامیون‌ها و ماشین‌های سنگین وجود ندارد!

او می‌افزاید: تردد این ماشین‌ها علاوه‌بر بروز سروصدا باعث ترافیک در کوچه‌های باریک اطراف و بروز حوادث بی‌شمار می‌شود.

داورخواه، یکی دیگر از اهالی است که می‌گوید: از یک طرف برای زمین‌های اینجا سند صادر می‌شود و ازطرفی اجازه ساخت‌وساز به ساکنان نمی‌دهند. تمامی خانه‌ها قدیمی است و کوچک‌ترین بارندگی، همه را به دردسر می‌اندازد.

او خاطرنشان می‌کند: مردم ساکن دراین محله حتی امکانات اولیه ازجمله آب سالم لوله‌کشی را ندارند.

جدایی شاهنامه از آرامگاه توس

خدیوی صحبت‌های همسایه‌اش را این‌گونه ادامه می‌دهد: در گذشته توریست‌هایی که به آرامگاه می‌آمدند، به‌اینجا نیز سری می‌زدند و رونقی برای ما ایجاد شده بود اما مدتی است بخشی از آرامگاه را با دیواری جدا کرده‌اند و گردشگرها از همان مسیری که می‌آیند، برمی‌گردند.

او ادامه می‌دهد: مشکل دیگرمان با میراث فرهنگی است؛ بارها اعلام کرده‌اند خانه‌هایمان در طرح خرابی قرار گرفته است اما هیچ اقدامی برای خرید آن‌ها انجام نمی‌دهند. متأسفانه اجازه هیچ‌گونه تغییر را هم در ساختمان‌های فرسوده اینجا نمی‌دهند. وی ادامه می‌دهد: نبود طرح اگو و جوی‌های سرپوشیده هم باعث می‌شود بوی فاضلاب در تابستان به‌شدت اهالی را اذیت کند.

انشعابات قدیمی؛ علت احتمالی مشکل آب

پس از پیگیری مشکلات آب منطقه و بیان گلایه‌های شهروندان، سخن‌گوی شرکت آب‌وفاضلاب مشهد در گفت‌وگو با ما مدعی می‌شود: وضعیت بهداشت و کیفیت آب در هر منطقه‌ای تحت نظارت است و در بولوار شاهنامه نیز مشکلی ازنظر کیفیت وجود ندارد.

عباس اسحاقیان ادامه می‌دهد: کمیت آب نیز در شرایط بدی نبوده است و قطعی آن می‌تواند به‌این دلیل باشد که شبکه‌های انشعاب آب دراین منطقه با همان طراحی قدیم کار می‌کند و این مسئله می‌تواند منجر به قطعی‌های کوتاه‌مدت در زمان اوج مصرف شود. وی خاطرنشان می‌کند: شهروندان وقتی با چنین مشکلاتی مواجه شدند، می‌توانند با مراجعه به شرکت آب‌وفاضلاب مشهد و اعلام دقیق حوزه مربوط، برای رفع این مشکل پیگیری لازم را انجام دهند.

scan it

معضل بزرگِ نبود طرح تفصیلی

برای پیگیری برخی مشکلات به سراغ شهردار منطقه ۱۲ می‌رویم و علی زینت‌بخش بیان می‌کند: مسئله مهم این بولوار، نبود طرح تفصیلی است که تمام تحرکات و اقدامات را تحت تاثیر قرار می‌دهد اما در شورای شهر فعلی با تشکیل کمیسیون توسعه عمران توس تلاشی جدی‌تر برای رفع مشکلات این بولوار در دستورکار قرار گرفت.

وی با اشاره به اقدامات صورت گرفته بیان می‌کند: پروژه‌ای همچون جلوخان فردوسی که در سال جاری به بهره‌برداری رسید، با فضایی بالغ بر ۵/۵هکتار، خود فضای سبز مناسبی است که می‌تواند مورد استفاده اهالی قرار گیرد و برای انجام اقدام مشابه در سایر نقاط این بولوار، به‌دلیل مشخص نبودن کاربری زمین، فعلا امکان افزودن به فضای سبز وجود ندارد.

زینت‌بخش می‌گوید: باوجود اینکه از بولوار توس درآمدی عاید شهرداری نمی‌شود، برخی خدمات همانند سایر نقاط شهر، به‌این محله نیز ارائه می‌شود.

وی ادامه می‌دهد: در دو سال گذشته بیشترین مناسبات بین مسئولان میراث فرهنگی و شهرداری مشهد انجام شده، ضمن اینکه بهره‌برداری از جلوخان فردوسی و پیگیری ویژه طرح راهبردی توس، نمونه‌ای از دستاوردهای تعامل شهرداری با میراث فرهنگی است.

وی درباره شاهنامه ۵۱ نیز می‌گوید: این کوچه نیز از تمامی مسائل طرح شده درامان نمانده و نبود طرح، مانع انجام برخی اقدامات شده است؛ هرچند به‌زودی اقداماتی برای اجرای عملیات جدول‌گذاری دراین کوچه صورت خواهد گرفت.

زینت‌بخش با اشاره به آسفالت کوچه‌ها بیان می‌کند: محدودیت‌هایی چون نبود شبکه جمع‌آوری آب‌های سطحی و نبود طرح مشخصی که بتواند وضعیت زمین‌ها را مشخص کند، مانع اجرای کامل این پروژه‌ها شده است.

وی ادامه می‌دهد: با تکمیل آسفالت دراین معابر، سرمایه‌ها تلف می‌شود؛ چراکه اولا تضمینی برای قلمداد شدن یک خیابان به‌عنوان معبر وجود ندارد و ثانیا در برخی مواقع عرض معابر، منطقی نیست و ثالثا به‌دلیل نبود شبکه جمع‌آوری آب‌های سطحی، آسفالت تنها به سرازیر شدن آب به منازل مسکونی منجر خواهد شد.

زینت‌بخش حل مشکلات توس و تصویب طرح راهبردی و طرح تفصیلی را ابتدا مطالبه خود شهرداری برای فراهم کردن شرایط خدمات‌رسانی و همچنین کسب درآمدهای مربوط می‌داند و خاطرنشان می‌کند: هرجا که شهرداری امکان فعالیت داشته، وارد شده و تبدیل بولوار میانی توس به یکی از بولوارهای زیبای مشهد، نمونه‌ای ازاین فعالیت‌هاست.

وی از اختصاص ساختمان یکی از نواحی شهرداری در منطقه چهاربرج به خانه فرهنگ محله خبر می‌دهد و می‌گوید: این ساختمان می‌تواند رسالت‌های یک فرهنگ‌سرا را در ابعاد کوچک‌تر به دوش بکشد. بافت اجتماعی و فرهنگی این منطقه نیز توانسته است شورای اجتماعی محلات این محله را از نظر مشارکت مردمی در جایگاه اول قرار دهد.