

در حاشیه مشاهده جسم نورانی در آسمان مشهد



با سلام و احترام

به استحضار می‌رساند مطلبی که در تاریخ ۲۰ تیرماه ۱۳۹۸ در وب‌سایت پلخون به‌صورت طنز تصویری و نوشتاری آمده است، بر اساس برداشت نادرست از صحبت‌های دبیر کارگروه نجات کشف‌رود صورت گرفته است.

لذا خواهشمند است جهت تنویر افکار عمومی توضیحات ذیل را در همان صفحات به چاپ برسانید.

۱- موضوع مطرح شده در ویژهنامه پلخوم مربوط به تصفیه‌خانه آب شرب می‌باشد که هیچ ارتباطی با کشاورذ ندارد.

۲- مصاحبه با دبیر کار گروه نجات کشاورذ که ظاهرأ منبع تهیه طنز ویژهنامه پلخوم بوده است، نخستین بار از سوی سایت خبری قدس آنلاین منتشر شده است و این مصاحبه مربوط به جریان پساب جاری در کشاورذ می‌باشد و متأسفانه طنزپرداز محترم دقت کافی نداشته و این موضوع را به آب شرب مرتبط کرده است.

لازم به ذکر است که با توجه به توضیحات ارائه شده قبلی، جریان سیلاب جاری در کشفرواد با توجه به آزمایش‌های صورت گرفته به‌دلیل توان خودپالایی رودخانه‌ها و عدم ورود منابع آلاینده تا قبل از اولنگ، در محدوده کم‌رندگی مشهد کیفیت بهتری دارد، ولی به‌دلیل ورود منابع آلاینده شامل فاضلاب خام تصفیه‌خانه اولنگ، فاضلاب‌های تانکر و تصفیه‌خانه چرم شهر کیفیت آن‌ها پایین می‌آید.

کاظم جم، مدیر روابط عمومی

توضیحات پلخمون درباره جوابیه شرکت آب منطقه‌ای خراسان رضوی

طنزنویس دقت کن!

از شادی در پوست خودمان نمی‌گنجیم که بالاخره نمردیم و یک جوابیه بر ایمان فرستاده شد. در همین راستا ذکر نکات زیر لازم به نظر می‌رسد.

۱- جوابیه بسیار خوب است؛ آن‌هم با توجه به اتفاقاتی که چند روز پیش برای یکی از خبرنگاران در کلات افتاد، از همین تریبون هم اعلام می‌کنیم هر سازمانی، هر جوابیه‌ای دارد، چه مرتبط با پلخمون و چه غیر مرتبط با آن را چاپ می‌کنیم.

۲- جوابیه بسیار خوب است؛ فقط اگر امکان‌ش هست جوابیه‌هایتان را طولانی‌تر بنویسید که ما برای پرشدن ستون نیازی نباشد زیر جوابیه‌ها مثل الان نکاتی را یادآوری کنیم! آخر ۲۰۰ کلمه هم شد جوابیه؟ طبق قانون مطبوعات می‌توانید تا دو برابر متن چاپ‌شده جوابیه بدهید.

۳- جوابیه بسیار خوب است؛ فکرش را بکنید، دیگر نیازی نیست به طنزنویس سوز و دهی، نیازی نیست منتشر را حذف و اضافه کنی و خطوط قرمزش را که رنگ کنی و مهم‌تر از همه وقتی به جای طنز، جوابیه منتشر کنی، دیگر نیازی نیست برای پُرسیدن آن مقدار از صفحه حق التحریر پرداخت کنی. به امید روزی که بتوانیم دو، سه صفحه بلخامون را با جوابیه پر کنیم و هزینه‌هایمان کاهش پیدا کند.

۴- درباره نکته اول گویایی باید این کنیم که در هیچ کجای طرح جلد و طنز چاپ شده در صفحه چهارم پلخمون ۱۴۲: عنوان «آب شرب» نیامده است. کارتونست و طنز نویس صرفا با توجه به این جمله که: «آلودگی کشف رود پس از تصفیه خانه اولنگ بیشتر می شود.» کارتون و طنز شان را کار کرده اند.

۵- دربار، نکته دوم، متأسفانه این طنز پردازها به تازگی خیلی بی دقت شده‌اند. هرچه هم به آن‌ها می‌گویم: «طنزنویس دقت کن!» به گوششان نمی‌رسد. باید به این طنزنویس‌ها یادآوری کنیم که در ورزشگاه‌ها هم در ابتدا می‌گفتند: «داور دقت کن!» اما وقتی مشاهده می‌کردند داور دقت نمی‌کند، چیزهای دیگری به وی می‌گفتند. شاید این طوری دقتشان بالا رفت.

عزیزان! توضیحات پایانی چیزی سردرناوردیم، اما برای آنکه طنز نویس ادب شده و دقتش از این به بعد بیشتر شود، از وی خواستیم به عنوان تکلیف شب چندبار از روی جوابیه بنویسد، بعد برو د تحقیق کند بفهمد «خودپالایی» و «منابع آلاینده» یعنی چه... این شماره هم به وی سفارش مطلب دادیم که حق التحریر این ماهش کم شود و حالش برو د داخل قوطی.

و در پایان ضمن تشکر از شرکت آب، به آن‌ها اطمینان می‌دهیم هدفمان از چاپ طرح جلد یادشده علاوه بر نقد سازنده، تنها افزایش سطح نشاط و شادمانی در جامعه بوده است.

سنگ چین

مخوف‌ترین سفینه‌های که‌کشان راه‌شیری

بن مشاهده کردند و با حساب کردن دخل و خرج یک بنی، دیدند نیازی به حمله فضایی‌ها و خشونت درباره بن سیاره نیست، این جواری پیش برود خودشان کم کم مرض خواهند شد!

اکسی‌های اینترنتی فضای‌ها هم مثل اینجا، برای ما مبدأ و مقصد حساب و کتاب درستی ندارند. هلاک یک آدم فضایی هنگام انتخاب مقصد دستش زده و اشتباهی به جای سیاره کناری، زمین را انتخاب کرده است. از بد روزگار چون راننده سفینه‌ای که سفرش بپول کرده، آدم بی‌عصابی بوده، مجبور شده واقعا تپش بیاورد و کرایه و بر پشتش را هم حساب کند. ما خودمان را دست‌کم می‌گیریم، و گرته آواز هله مشدی به کرات دیگر هم رسیده و کل کهکشان شیر را در ذرویدل است! این موجودات فضایی هم به نفس اطلس از درجه دقیقی که «شله مدن» خوانده می‌شود، سرعتر رسانند، اما چون مهم‌ترین پیش‌زمینه‌سور در صف شله را که «سطل» هست، فراموش کرده اند، به‌سرع‌ت بر پشتند. چه سود که تا چند میلیون سال، نوری بعد که برگردند، ممکن است دید شله‌ای کار نباشد.

در پی مشاهده جسم نورانی در آسمان مشهد و چند شهر دیگر، سراغ کارشناسان ناسای پلخومن رفتیم تا درباره علل و عوامل بروز این پدیده برای ما صحبت کنند. آن‌ها ضمن تأکید بر اینکه این چیزهای نورانی یک چیزی بودند که دیگر نیستند، روی چیز دیگری تأکید نکردند! بنابراین برای حفظ اعتبار علمی پلخومن، خودمان دست به کار شدیم تا الاز دنیا نرویم:

● با وجود روال معمول، مسئولان که هم‌چیز را تکذیب می‌کنند و تأکید دارند یا شهاب‌سنگ بوده یا قطعات ماهواره، ما متوجه شدیم این‌ها موجودات فراطبیعی بودند که پس از ورود به جو زمین، احتمالاً به دره‌ها و سایر وسایل نقلیه‌ای که در آنجا تردد می‌کنند، متوجه شدند زمینی‌ها حداقل در این نقطه خاص چیزی برای از دست دادن ندارند و این‌قدر دل و جگر دارند که مخوف‌ترین سرنوشت‌های گریزان راوشیری را سوار می‌شوند؛ بنابراین سرب‌ها همان راهی که آمده بودند، برگشتند.

● احتمال دیگر این است که آن‌ها پس از ورود به جو زمین، با دوربین‌های دقیقی که داشتند تورم، قیمت مسکن، اجاره‌خانه و قیمت اجناس را در فروشگاه‌های

فوٹو کاتور

سفر وزیر بهداشت به شهرهای استان خراسان رضوی



جنگ دل

مريض نرن
دوا گرونه مردم

وزیر بهداشت: اصلاً پول نداریم؛
بسیار سال سختی است.

مريض نرن، دوا گرونه مردم
قحطی آب و قحط نونه مردم

راه نرو که گوشه نری خواهر جان
کفش جدیدم نخری خواهر جان

بیشین خانه هزینه سفر نیست
دره ببند هیچ کسه پوشت در نیست

کفن که نیست برادرانم
مجلس ختم و روضه‌یم نگیرن

بری ما نیس، بعضیا اما فولن
ما جوجه یم، بعضیا اما غولن

ما نخورم که چاق برن بعضیا
قد دوتا اتاق برن بعضیا

او موخوره به حده که مترکه
هیکل ایکایه شبیه ترکه

بزرگ نمیر بهار میه آخرش
کمبزه و خیار میه آخرش

دوره خشکی رد مره، تر مرم
وخته بیمیرم یره بهتر مرم

درد و بلا مره دیگه از جونت
عالم و آدمم مرن قربونت

ایرانی مرده خوبه نه زنده
ایره نگا همش دره مخنده

شہر سلونگی

