09
11
19
شنبه
۱۸ آبان ۱۳۹۸
۱۱ ربیع الاول ۱۴۴۱
شماره ۲۹۶۳

جنگ وزیر جوان با ستاره مربع‌ها

آذری‌جهرمی در جدیدترین اقدامش با شرکت‌های ارزش‌افزوده سرشاخ شده‌است؛ تقابلی که معلوم نیست با پیروزی کدام طرف همراه خواهد بود؟

محمدناصر حق‌خواه

محمدجواد آذری‌جهرمی وقتی به‌عنوان جوان‌ترین وزیر تاریخ جمهوری اسلامی و اولین وزیری که بعد از وقوع انقلاب اسلامی متولد شده‌است، از مجلس شورای اسلامی رأی اعتماد گرفت، کمتر کسی فکر می‌کرد قرار است حاشیه‌هایی که در آینده برای او پیش می‌آید، بیشتر از اما و اگرهای جلسه رأی اعتماد در مجلس باشد. مرد جوان از همان روزهای اول وزارت نشان داد که ساز جدیدی کوک کرده‌است؛ از ارتباط گسترده و پیگیر و صمیمی در شبکه‌های مجازی با مردم و شوخی‌های گاهی عجیب، تا حضور ناگهانی در خانه فردی که در نظری اینستاگرامی او را به آب‌دوغ‌خیار دعوت کرده بود، تا اعلان رسمی مجازات‌هایی که برای زیردستانش در وزارتخانه و سازمان‌های متبوع درنظر می‌گیرد و این اواخر هم درافتادن با شرکت‌های ارزش‌افزوده که بزرگ‌ترین جنجال دوره وزارت او شده‌است. خیلی‌ها این حرکات وزیر را نمایشی برای کسب محبوبیت و شرکت در انتخابات‌های آتی می‌دانند و بعضی هم به حسن‌نیت وزیر اعتماد دارند؛ اما سوای جُنگ یا جَنگ بودن حاشیه‌های آقای وزیر، شرکت‌های ارزش‌افزوده دقیقا چه هستند و ما برای فهمیدن اینکه کلاه سرمان رفته‌است یا نه چه امکانی داریم؟

ارزش‌افزوده چیست و برای کیست؟

پاسخ این سؤال که ارزش‌افزوده برای کیست را محمدجواد آذری‌جهرمی هم نمی‌داند؛ چراکه در اولین روزهای مقابله با این شرکت‌ها درجایی گفت که مقابل ارزش‌افزوده ایستاده‌است و به‌دنبال یافتن پاسخ این است که پول‌های ارزش‌افزوده متعلق‌به کیست و این پول‌ها کجا هزینه می‌شود؟ او همچنین گفت که می‌خواهد مبالغی را که ناآگاهانه از مردم گرفته شده‌است به آن‌ها برگرداند. اما شرکت‌های ارزش‌افزوده دقیقا چه می‌کنند؟

خدمات ارزش‌افزوده مخابرات به سرویس‌هایی گفته می‌شود که مانند اشتراک خدمات چند رسانه‌ای، پیام‌های متنی یا بازی و امثال آن، از طریق تلفن همراه امکاناتی فرعی علاوه‌بر تماس تلفنی و دسترسی به اینترنت به کاربران ارائه می‌کند. این شرکت‌ها که گفته می‌شود تا ماهی چندصد میلیارد درآمد دارند، بخشی از درآمد خود را به اپراتورهای تلفن همراه می‌دهند و به این ترتیب بیشتر اوقات بدون اطلاع مشترکان یا با ترفندهایی گمراه‌کننده، ماهیانه مبالغی از حساب مشترکان کم می‌کنند. اما آذری‌جهرمی برای مقابله با این سرویس‌ها چه راهکاری را پیشنهاد داد؟

طرح: محمدرضا میرشاهوالد/ شهرآرا

#۶*۸۰۰*

چند روز پیش محمدجواد آذری‌جهرمی با انتشار پستی در صفحه اینستاگرامش، شماره #۶*۸۰۰* را به‌دنبال کنندگانش معرفی کرد و از آنان خواست که به اقوام و آشنایان خود هم بسپارند تا با گرفتن این شماره از میزان پولی که در ۳ سال گذشته سرویس‌های ارزش‌افزوده از آنان کم کرده‌اند، آگاه شوند و در همین سامانه جزئیات مبالغ کم شده ازسوی هر سامانه ارزش‌افزوده و تاریخ آن هم قرار داده شده‌است؛ سپس می‌توانند با فرستادن شماره هرکدام از این سرویس‌ها به شماره‌ای که در همان پیامک نوشته شده‌است، از این شرکت‌ها شکایت کنند. او این پست را طبق معمول خالی و بدون حاشیه منتشر نکرد و در بالای عکسی که این شماره در آن قرار داشت، بزرگ نوشت: «امشب شب تلخی برای کلاهبرداران است!» کاری که می‌شد انتظارش را از وزیر جوان و پرحاشیه داشت. البته این حمله وزیر بی‌پاسخ نماند و یک‌روز بعد از این اتفاق، خبری در شبکه‌های مجازی پیچید که خواهرزن وزیر، حقوق ۶۹میلیون تومانی از وزارت ارتباطات می‌گیرد. آذری‌جهرمی هم بیکار نماند و به‌سرعت در اینستاگرام خود قول قرار دادن یک لایو را داد؛ لایوی که همان شب و سروقت انجام شد و صدهزار نفر هم بازدیدکننده داشت!

لایو با وزیر!

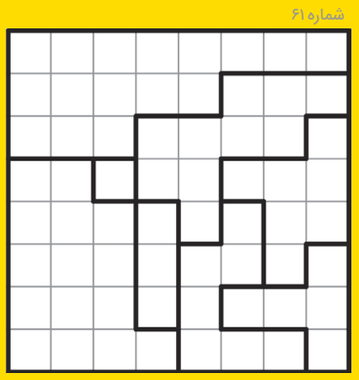
وزیر جوان در پستی که گذاشت و خبر از ارتباط زنده در اینستاگرام با مردم داد، این را هم گفت که میهمانان ویژه‌ای خواهد داشت. وقتی لایو شروع شد وزیر جلو دوربین با چندنفر از کسانی که در سرویس‌های ارزش‌افزوده مبالغ زیادی از آنان کم شده بود، صحبت کرد. ازجمله جوانی که سلطان ارزش‌افزوده ایران نام دارد و ۱۲میلیون تومان از حسابش در ۳سال کم شده‌است! این نمایش وزیر پاسخی محکم به مخالفان این حرکت بود، اما هنوز خبر حقوق ۶۹میلیونی خواهرزن باقی‌مانده بود که وزیر جوان با چرخاندن گوشی، برگ دیگرش را هم در لایو رو کرد؛ باجناق! باجناق وزیر با حضور در کنار او اول این نکته را گفت که از دهه‌هشتاد و خیلی قبل‌تر از وزارت آذری‌جهرمی با برخی شرکت‌های مرتبط کار می‌کند و همسرش هم با او همکاری می‌کند و جزئیاتی از حضور و فعالیتش در شرکت‌های مختلف را مطرح کرد. درباره حقوق همسرش هم گفت که مبلغ یک قرار داد شامل پرداخت حقوق کارمندان و مالیات و هزینه‌های دیگر می‌شود و درباره دریافتی همسرش بزرگ‌نمایی شده‌است. به این ترتیب وزیر پرحاشیه تا حدی توانست حملات نخستین به‌خودش در پی درافتادن با شرکت‌های ارزش‌افزوده را خنثی کند. حملاتی که معلوم نیست تا کی ادامه داشته باشد و باید نشست و دید حرکات بعدی وزیر جوان باهمین شفافیت و صراحت خواهد بود یا حمله‌ها گام‌های بعدی او را شل خواهد کرد؟

ستاره‌یاب

بازی ستاره یاب یک بازی منطقی جذاب و پرطرفدار است که برای اولین بار در مسابقات جهانی بازی‌های منطقی در سال ۲۰۰۳ از آن رونمایی واستقبال شد.

قوانین بازی: ۱. هر جدول به ۸ منطقه تقسیم شده‌است که با خطوط پررنگ متمایز شده‌اند. ۲. باید در هر منطقه حتما یک ستاره قرار بدهید. ۳. در هر ردیف، ستون و منطقه نمی‌توان بیش از یک ستاره قرار داد. ۴. ستاره‌ها نباید چسبیده به هم قرار بگیرند (حتی مورب).

شماره ۶۱

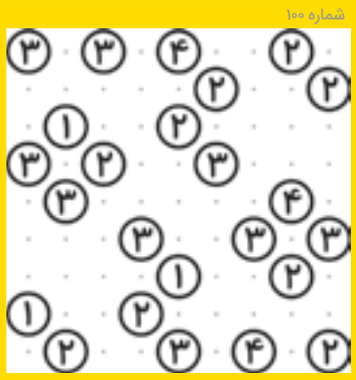


پاسخ شماره ۶۱

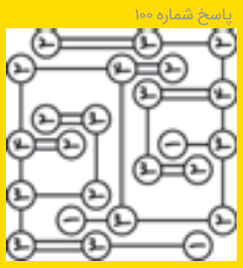
پل سازی

قوانین بازی : ۱. باید برای هر جزیره (دایره) به تعداد عددی که وسط آن نوشته شده است، پل (خطی که جزیره را به یکی از جزایر اطرافش وصل می‌کند) بسازید. ۲. تنها می‌توانید از خطوط راست عمودی یا افقی استفاده کنید و نمی‌توانید خطوط اریب یا اِل بکشید. ۳. بین ۲ جزیره بیش از ۲ پل نمی‌شود ساخت. ۴. پل‌ها نباید همدیگر را قطع کنند ولی در انتها همه جزیره‌ها باید به هم راه داشته باشند.

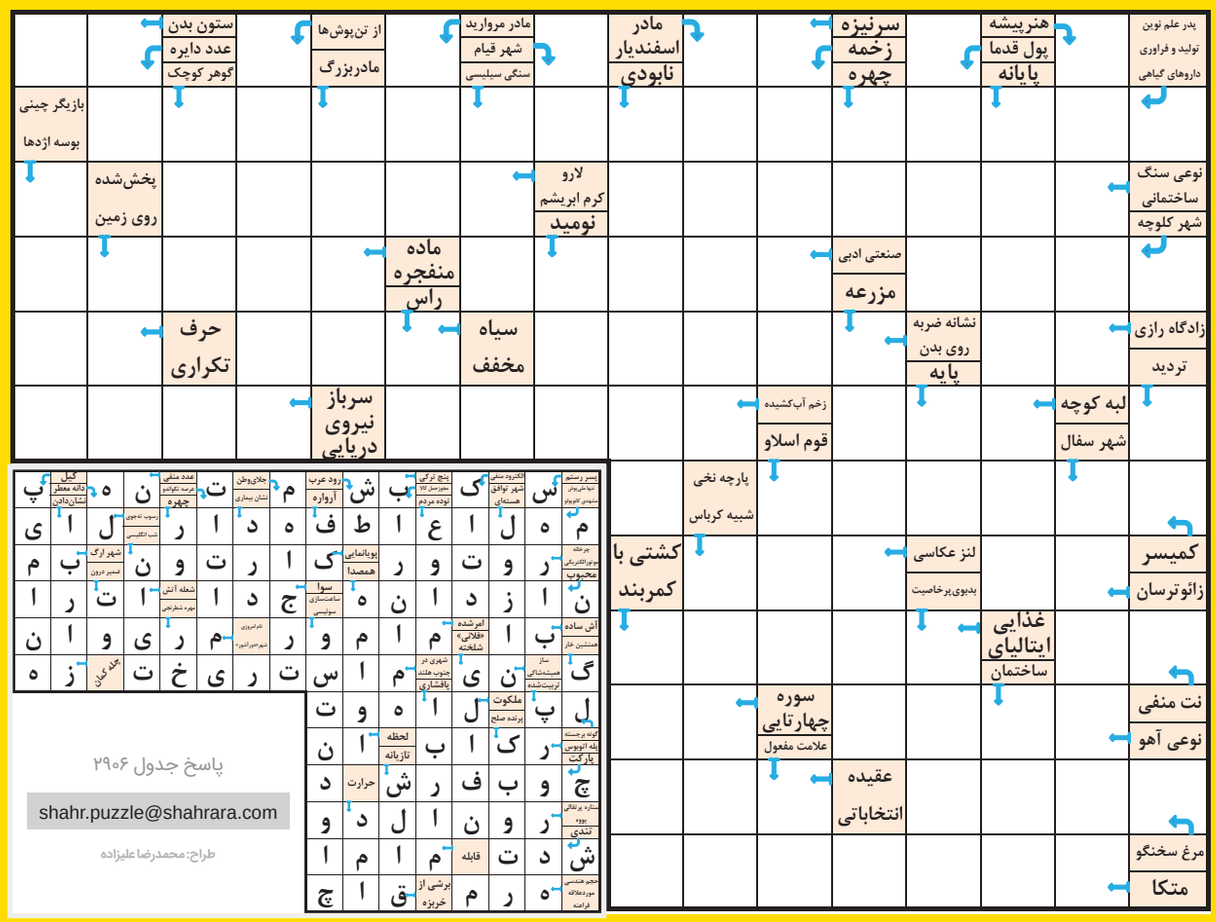
شماره ۱۰۰



پاسخ شماره ۱۰۰



جدول ۲۹۰۷



پاسخ جدول ۲۹۰۶

shahr.puzzle@shahrara.com

طراح: محمدرضا علیزاده

عکس تو عکس

استراماچونی و همسرش در تخت‌جمشید

آندره‌آ استراماچونی، سرمربی تیم استقلال که پس از برتری ۵ بر صفر آبی‌پوشان مقابل صنعت‌نفت، به‌دلیل تعطیلی بازی‌های لیگ برتر، به بازیکنان تیمش ۳روز استراحت داده‌است، همراه‌با همسرش عازم شیراز شد تا از یکی از زیباترین شهرهای ایران بازدید کند. حالا تصویری از او در کنار همسرش در تخت‌جمشید منتشر شده‌است.

استوری دردسرساز وریا غفوری برای علی کریمی

باتوجه به حساسیت‌ها بین طرف‌داران ۲تیم، کمتر پیش می‌آید که بازیکنی از تیم رقیب برخلاف روابط و رفاقتی که بیرون از زمین نیز با یکدیگر دارند، روز تولد یا مناسبتی را به یکدیگر تبریک بگویند، اما وریا با انتشار پست مربوط به تولد علی کریمی، برای خود چالش بزرگی شکل داده‌است.

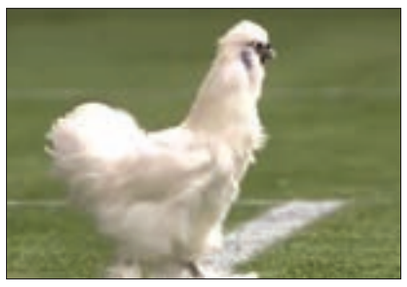
پاسخ اینستاگرامی گلزار به منتقدان کنسرتش

محمدرضا گلزار در پستی اینستاگرامی، پاسخ منتقدان کنسرتش در لس‌آنجلس را داد. او نوشت به‌جای قانع کردن آدم‌ها، استوار و مصمم، اهدافش را جست‌وجو می‌کند؛ چراکه دنیا به آدم‌های بلندپرواز نیاز دارد.

مراسمی برای عبرت‌گرفتن از مرگ در کره‌جنوبی

در یک اتفاق منحصربه‌فرد، بیش‌از ۲۵هزار نفر در مراسم ترحیم زندگان در مرکز درمانی «هیوون» کره‌جنوبی از سال ۲۰۱۲ تاکنون شرکت کرده‌اند. این اقدام برای بهبود زندگی با شبیه‌سازی تجربه مرگ و شعار «مرگ برای زندگی بهتر» است. «جیونگ یونگ مون»، مدیر مرکز می‌گوید: انسان در این دنیا ابدی نیست، به‌همین دلیل مهم است که در زندگی مرگ را تجربه کنیم و قبل از درک مرگ واقعی و از دست رفتن فرصت، با نزدیکان خود آشتی کنیم و باقی‌مانده عمر خود را بهتر و باکیفیت‌تر ادامه دهیم.

اخراج از بازی برای لگدزدن به یک مرغ



در لیگ آماتور کرواسی، وقتی ۲تیم درحال بازی‌کردن بودند، چند مرغ وارد میدان شدند. یکی از بازیکنان دنبال مرغی دوید و ضربه‌ای را با پا به این مرغ زد و بعد از آن، مرغ را از روی نردهای کنار زمین به بیرون پرت کرد. همین کافی بود تا داور برای رفتار نامتعارف و غیرورزشی به او کارت قرمز نشان دهد. انجمن دفاع از حیوانات هم در کرواسی از این بازیکن شکایت کرد و او باید در دادگاه حاضر شود تا درباره این رفتارش توضیح دهد.

طنز نوشت

ارژنگ حاتمی

چایت را بنوش، نگران زلزله نباش!

بعد از آنکه در برخی از شهرهای کشور شاهد زلزله بودیم، با خودمان گفتیم شاید برای برخی از شما این سؤال به‌وجود بیاید که هنگام آمدن زلزله باید چه‌کار کنیم؟ البته اگر این سؤال برایتان مطرح هم نشده مهم نیست، به‌هرحال ما توصیه‌هایمان را برای مواقعی که زمین می‌لرزد بیان می‌کنیم:

یک- متأسفانه برخی از آقایان در هنگام آمدن زلزله، بحث مثلث طلایی را خیلی جدی می‌گیرند، پس بدون آنکه فکر کنید سریع یک عدد ملاقه برداشته و به‌دنبال همسرتان بدوید که خدایی ناکرده در کوچه به فکر تشکیل مثلث و مربع و ذوزنقه و این‌طور چیزها نیفتد، چون کوچه‌ها بعد از زلزله بسیار مثلث‌خیز می‌شوند! حواستان باشد در مواقع ضروری طوری از ملاقه استفاده کنید که جایش شبیه خوردن آجر به سر به‌نظر برسد.

دو- برای آنکه کمی از حال‌وهوای زلزله و استرس‌هایش بیرون بیایید، می‌توانید سری هم بعضی کانال‌ها بزنید، گردانندگان این کانال‌ها برای هر موقعیتی دستورالعمل خاص خود را دارند، به‌عنوان مثال یکی از کانال‌ها نوشته‌است: «وقتی زلزله میاد و شوهرتون حسابی استرسی شده، یکهو وقتی داره مسواک می‌زنه، آروم، طوری که متوجه نشه از پشت سر نزدیکش بشین و با آجر بزنین توی سرش و جیغ بزنین «وای زلزله» و بعد فرار کنین. البته حواستون باشه با آجر محکم توی سر شوهرتون نزنین، من الان بیمارستان هستم و متأسفانه شوهرجونم ضربه مغزی شده.»

سه- مگر سالی چندبار زلزله می‌آید؟ مگر هر انسان در طول زندگی‌اش شاهد چند زلزله است؟ انسانی در کسب لایک در اینستاگرام موفق‌تر است که در چنین مواقع حساسی دنبال‌کننده‌های صفحه‌اش را از یاد نبرد، منظورمان «من و زلزله یکهویی» نیست که از مد افتاده‌است. لوستر خانه‌تان را دریابید و چند دقیقه‌ای لایو از این صحنه تاریخی را با مخاطبانتان به اشتراک بگذارید.

چهار- درست است که «پروفسور عکاشه» که پدر علم زلزله‌شناسی در ایران است، گفته است هر وقت زلزله آمد هیچ‌جا نروید و همان‌جایی که هستید پناه بگیرید، اما این‌طوری دیگر زلزله هیجان خودش را از دست می‌دهد. ما که پول رفتن به شهربازی و... را نداریم، بهتر است در مواقع زلزله هیجان پایین رفتن از پله‌ها و جاخالی‌دادن از میان آجرهایی که از سقف به پایین می‌آید را تجربه کنیم تا کمی آدرنالین در بدنمان ترشح شود.

پنج- اولین کاری که بعد از آمدن زلزله باید انجام دهید، برداشتن سوئیچ خودرو و هجوم بردن به پمپ بنزین است. دلیل این کار را هنوز کشف نکرده‌ایم، اما مطمئنا آن‌هایی که این کار را انجام می‌دهند، چیزی می‌دانند که این کار را می‌کنند. شاید بعد از هر زلزله احتمال آنکه فردایش بنزین سهمیه‌بندی یا گران شود وجود دارد. شاید هم بعد از هر زلزله قرار است گازها قطع شود و بعد برویم با این بنزین‌ها خودمان را گرم کنیم. البته اگر دلیل خاصی هم برای بنزین‌زدن بعد از زلزله وجود نداشته باشد، به خودی خود در صف ایستادن لذت خودش را دارد. یادش به‌خیر، پیش از این‌ها در صف شیر و اجناس کوپنی می‌ایستادیم و لذت می‌بردیم، حالا هم در صف بنزین بعد از آمدن زلزله.

شش- همین که شما یک صفحه شخصی در اینستاگرام دارید و صحنه‌های لرزش لوستر تان را منتشر می‌کنید، نشان می‌دهد شما یک هنرمند هستید و هنرمندان در این‌گونه مواقع وظیفه‌های اجتماعی بالایی دارند. به این منظور شماره کارت بانکی‌تان را منتشر کنید و کمک‌های مردمی به زلزله‌زدگان را جمع‌آوری کنید. اینطوری نه‌تنها پول لوستر شکسته و پانسمان سرشوهرتان، بلکه پول آجری که به سرش اصابت کرده را هم در می‌آورید و می‌توانید خودروتان را هم ارتقا بدهید.