

شهر آرا مجله

دریافت نسخه الکترونیک شهر آرا مجله از SHARRARANEWS.IR

برگزاری دورنهایی انتخابات شورای اجتماعی محلات در منطقه

۲ محله سجادیه و جلالیه اعضای شوراها را شناختند

در ادامه گام سوم برگزاری انتخابات شورای اجتماعی محلات در منطقه، هفته گذشته ۲ محله سجادیه و جلالیه نیز اعضای منتخب خود را شناختند. این جلسه‌ها با حضور پرشور ساکنان محلات، کارشناسان اداره ...

گفت و گو با هنرمند گرافیک و تصویر ساز گلشهری

تجربه عملی مهم تر از تحصیلات دانشگاهی است

هنر می تواند زبان درد و مشکلات باشد. بخشی از درد و رنج در قالب بعضی آثار هنری تا ابد می ماند و ماندگار می شوند. هنوز تابلوی گرینکا حرف های زیادی دارد تا با چشم هایی که او را می نگرند بگوید. گرینکا تصویری از دهکده...

در جلسه انتخابات محله حسین آباد مطرح شد

احیای فضاهای قدیمی محله لازمه رونق گردشگری

اداره شوراها اجتماعی محلات مشهد پس از ۱۰ سال فعالیت شهری در محلات مشهد، در سال جدید با تصویب و ابلاغ آیین نامه شوراها اجتماعی محلات از سوی پنجمین دوره شورای اسلامی شهر مشهد...

گپ و گفتی با مربی و دختران مدال آور استانی رشته دفاع شخصی سبک نوبین

دفاع شخصی برای دختران آرامش بخش است

۵ و ۴





shahraranews.ir

آینده را باید ساخت

حرف اول



محمد سلطانی
رئیس اداره اجتماعی و
فرهنگی منطقه ۵

بیست و نهم آبان ماه مصادف با ۲۰ نوامبر، به نام روز جهانی کودک نام گذاری شده است و این روز فرصتی است که مجال بازنگری را در دیدگاهها، عملکردها و رفتارها نسبت به این مخلوقات کوچک خداوند

که آینده سازان فردای جامعه هستند، فراهم می کند. در سال ۱۹۴۶ بعد از جنگ جهانی دوم در اروپا، در مجمع عمومی سازمان ملل برای حمایت از کودکان، سازمانی به نام یونیسف (برگرفته از سر واژگان که در ابتدا انجمن بین المللی ویژه کودکان سازمان ملل نام داشت، ایجاد شد، در سال ۱۹۵۳ یونیسف یکی از بخش های دائمی سازمان ملل شد بنابراین روز ۸ اکتبر روز جهانی کودک نام گذاری شد و به دنبال آن پیمان نامه جهانی حقوق کودک که یک کنوانسیون بین المللی و مقبول ترین سند حقوق بشر در تاریخ بشریت که مشتمل بر حقوق مدنی، سیاسی، اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی کودکان است، تنظیم شد که ۱۹۳ کشور جهان آن را امضا کردند. دولت جمهوری اسلامی نیز در اسفند سال ۱۳۷۲ با قانون (اجازه الحاق دولت جمهوری اسلامی ایران به کنوانسیون حقوق کودک) و با تصویب مجلس شورای اسلامی و تأیید شورای نگهبان به صورت رسمی این کنوانسیون را پذیرفت مشروط بر آنکه مفاد آن در هر مورد و هر زمان در تعارض با قوانین داخلی و موازین اسلامی باشد یا قرار گیرد از طرف دولت جمهوری اسلامی ایران لازم الاجرا نباشد و هم اکنون نیز طبق مصوبه دولت مسئولیت این کنوانسیون بر عهده وزارت دادگستری است.

آموزه ها و تعلیم دینی تأکید فراوانی بر رعایت حقوق کودک و توجه به آنان دارد و این ناشی از جایگاه نسل نوپا در آینده کشورها و ملل مختلف است که شواهدی از قرآن کریم در این مقال ذکر می شود: مشورت و احترام به نظر و رأی فرزندان (صفات آیات ۱۰۲ و ۱۰۳)، تقویت حس مسئولیت پذیری، شهامت و درایت فرزندان (قصص آیه ۱۱ و طاه آیه ۴۰)، توجه به بازی و تفریح کودک (یوسف آیه ۱۲)، برخورد کریمانه با کودک و نوجوان (احزاب آیه ۷)، پرهیز از هرگونه تبعیض میان فرزندان (داستان حضرت یوسف) و موارد دیگری که خوانندگان محترم را به مطالعه آن در منابع و مأخذهایی که در این باره نگاشته شده است، ارجاع می دهم.

بر اساس قوانین ایران نیز تعلیم کودک یکی از حقوق مسلم او بر شمرده شده است، در آنجا که اصل سی ام قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران دولت را موظف کرده است تا وسایل آموزشی و پرورشی رایگان تا پایان دوره متوسطه برای همگان فراهم کند. زمانی که سخن از کودک می شود ناخودآگاه ذهن ما به افق های دور دست و دوران کودکی خودمان پرواز می کند و خاطرات آن دوران تداعی می گردد اما اگر به ژرفای رفتار کودکان نیک بنگریم، مفاهیمی از قبیل دوستی، محبت و مهربانی، دوری از کینه، همدلی و آرزوهای معصومانه موج می زند. شعار هفته کودک در سال ۹۸ (آینده را باید ساخت) در نظر گرفته شده و بر همین اساس روزهای این هفته نام گذاری شده است اگرچه با نام گذاری یک هفته و در طول این مدت مسائل و مشکلات کودکان حل نمی شود ولی این خود زمینه ای برای حساس کردن برنامه ریزان درباره ضرورت توجه به این بخش از جامعه است تا با برنامه ریزی صحیح و پیگیری در اجرای آن بتوان چشم انداز بهتری را برای این آینده سازان میهن اسلامی رقم زد.

در جلسه انتخابات محله حسین آباد مطرح شد

احیای فضاهای قدیمی محله لازمه رونق گردشگری

در صورتی که حل مسئله در این مرحله امکان پذیر نباشد و به بررسی آن در سطوح بالاتر مدیریت شهری نیاز باشد رئیس و نائب رئیس شورای اجتماعی محله همراه با مدیران مناطق با شهردار و مدیران شهری مشهد جلسه خواهند داشت، تا به رفع مشکل اقدام شود. بعد از صحبت های کارشناس دبیرخانه شورای اجتماعی محلات، نماینده ها به معرفی خود و بیان اهداف مورد نظر پرداختند تا ساکنان بتوانند فرد مورد نظر خود را انتخاب کنند. معصومه ابراهیمی با ۱۷ سال سابقه کار فرهنگی در مدارس مشهد با اشاره به قدیمی بودن محله حسین آباد در منطقه گفت: با اینکه محله حسین آباد محله ای قدیمی و دارای پیشینه و هویت است اما نسبت به دیگر محلات شهر پیشرفت نداشته است. وجود حمام قدیمی و کوره آجر پزی در این محله به جذب گردشگران و بهبود وضعیت اقتصادی محله کمک می کند. می توان با احیای فضاهای قدیمی محله به گردشگری رونق داد. با استفاده از ظرفیت سازمان های مختلف می توان شرایط محله را بهبود بخشید. نبود فضاهای ورزشی، فرهنگی و هنری رفت و آمد را برای بانوان با مشکل مواجه کرده است در حالی که مطالبه بانوان در این حوزه ها وجود دارد. امیدوارم همراه با دیگر اعضای منتخب بتوانیم در راستای این مطالبات

این شورا برای برنامه ریزی مدیریت شهری در مقیاس محلی تعریف شده است. خوشبختانه مشارکت ساکنان و افراد دغدغه مند در منطقه ۵ در برگزاری مجامع داوطلبی شورای اجتماعی محلات بالا بوده است. رضا شجاع یکی از مسائل مناطق را دیده نشدن مشکلات کوچک مقیاس در مناطق دانست و توضیح داد: شورای اجتماعی محلات از ۱۰ سال گذشته برای رفع این دست مشکلات و با نگاه ریزبینانه ای که اعضای شورای اجتماعی محلات به آن ها دارند، تشکیل شده است. پیش از این اعضای شورای اجتماعی محلات به صورت انتصابی در این شورا فعالیت داشتند، از امسال و بعد از تصویب آیین نامه جدید از سوی شورای شهر پنجم، اعضای منتخب با انتخاب مجمع داوطلبان فعالیت خود را به مدت ۲ سال در شورا آغاز می کنند. شجاع در ادامه افزود: در آیین نامه جدید پیگیری مطالبات در ۳ سطح انجام می شود. در سطح اول مصوبات محلی و ما بین اعضای شورای اجتماعی محلات است و مصوبات با همکاری اداره اجتماعی و فرهنگی شهرداری منطقه انجام می شود. سطح دوم به شورای راهبردی مربوط می شود و ماهی یک بار رئیس و نائب رئیس شورای اجتماعی محله با شهردار و معاونان منطقه مسائل و دغدغه خود را مطرح می کنند.

اداره شوراهای اجتماعی محلات مشهد پس از ۱۰ سال فعالیت شهری در محلات مشهد، در سال جدید با تصویب و ابلاغ آیین نامه شوراهای اجتماعی محلات از سوی پنجمین دوره شورای اسلامی شهر مشهد، مأمور به تشکیل دوره جدید این شوراها با رأی مردم محلات شد. از این رو این اداره با برنامه ریزی چند گام به تشکیل مجامع داوطلبی برای تشکیل ۱۷۰ شورای اجتماعی محله در ۱۳ منطقه شهری اقدام کرد. گام سوم و نهایی انتخابات شورای اجتماعی محلات در منطقه ۵ با محله حسین آباد ادامه پیدا کرد. چهارشنبه هفته گذشته مجمع عمومی ساکنان محله حسین آباد کرمانی ها برگزار شد. ۱۰۰ نفر از ساکنان محله در این جلسه حضور داشتند و به نماینده مورد نظر خود از میان ۱۸ نماینده ثبت نام کرده رأی دادند. در ابتدای جلسه کارشناس دبیرخانه شورای اجتماعی محلات توضیحاتی را درباره نحوه برگزاری انتخابات برای حاضران ارائه داد و گفت: همان طور که می دانید شورای اجتماعی محلات یک نهاد مردمی و مردم محور است.



وجود حمام قدیمی و کوره آجر پزی در این محله به جذب گردشگران و بهبود وضعیت اقتصادی محله کمک می کند



به قلم دوربین

در گرمای داشت هفته وحدت انجام شد پلاک افتخار شهید حسین وحید طالع

گفت: نصب پلاک افتخار و رونمایی از آن پیرو دیدار ماه گذشته شهردار منطقه از خانواده شهید و در راستای برنامه های هفته وحدت و زنده نگهداشتن یاد و خاطره شهدا بود. نصب پلاک افتخار با حضور جناب حسینی مسئول بسیج، جناب سروان روحانی مهر از کلاترگی گلشهر، علیرضا معاون مالی و اداری و فرمانده پایگاه بسیج شهید فعال صنعتی و مدیران شهرداری منطقه و همچنین اعضای شورای اجتماعی محله نیزه انجام شد.

رئیس اداره اجتماعی و فرهنگی از مراسم رونمایی پلاک افتخار شهید حسین وحید طالع با حضور مادر شهید و جمعی از مسئولان و اعضای شورای اجتماعی محله با همکاری دبیرخانه شورای اجتماعی محله نیزه و اداره اجتماعی و فرهنگی شهرداری منطقه خبر داد. محمد سلطانی در گفت و گو با خبرنگار شهرآرامگاه





مسئول کتابخانه شهید مفتوح:

حضور مادران و خانواده‌ها در کتابخانه اهمیت بالایی دارد

از کتاب بچه‌ها را ترغیب به خواندن کتاب مورد نظر می‌کند. در جلسه‌های بعدی دانش‌آموزانی که کتابی را خوانده‌اند و روی آن‌ها تأثیر گذاشته است به دوستانشان معرفی می‌کنند و قسمت‌هایی را که در ذهنشان مانده توضیح می‌دهند و از دانش‌آموزان می‌خواهند که کتاب مورد نظر را بخوانند. در خیلی از این نشست‌ها دانش‌آموزان کتابی را که دارند با دیگر بچه‌ها به اشتراک می‌گذارند. وی با اشاره به برنامه جمع‌خوانی گفت: اعضای شرکت‌کننده در این جلسه روی ادبیات فارسی به‌ویژه ادبیات غنی گذشته تمرکز دارند. در این جلسه بخش‌هایی از کتاب انتخاب شده را در کنار هم می‌خوانیم و به بیان احساسی که از کتاب به ما منتقل شده است، می‌پردازیم. این جلسه به روان‌خوانی و بالا بردن اعتماد به نفس و بیان نظرات اعضای شرکت‌کننده کمک زیادی می‌کند. دیگر برنامه‌های کتابخانه شهید مفتوح برای دانش‌آموزان و نونهالان قصه‌گویی و تفکر فلسفه‌ای است. با انتخاب کتاب قصه مناسب برای رده سنی کودکان این برنامه از سوی قصه‌گو اجرا می‌شود و جلسه تفکر فلسفی نیز برای رده سنی ۸ سال به بالاست که می‌تواند روی موضوع‌های مختلف تمرکز کند.

صورت رایگان انجام می‌شود و دانش‌آموزان و خانواده‌ها را دعوت به ثبت‌نام کنند. بهرمنند با اشاره به نشست‌های کتاب‌خوانی که در کتابخانه مفتوح دارند، افزود: طی گفت‌وگو و همفکری که با مدیران مدارس داشتیم، تصمیم بر این شد تا این نشست‌ها را در مدارس و برای دانش‌آموزان نیز برگزار کنیم. دیگر برنامه‌هایی که می‌توان برای مدارس اجرا کرد شامل قصه‌گویی، مسابقات نقاشی و کتاب‌خوانی و خلاصه‌نویسی کتاب است. افزون بر این با توجه به اثرگذاری بالای مادران روی فرزندان تصمیم بر این شد تا در جلسات آموزش والدین در مدارس تبلیغ کتاب و کتاب‌خوانی و اهمیت مطالعه و تأثیر کتاب در زندگی مطرح شود تا دانش‌آموزان در کنار والدین به عضویت کتابخانه‌ها درآیند. حضور مادران و خانواده‌ها در کتابخانه اهمیت بالایی دارد. وی در توضیح نشست کتاب‌خوان در مدارس نیز گفت: این برنامه با توجه به گروه سنی دانش‌آموزان انجام می‌شود. در جلسه‌های اول کتابدار با معرفی خود و کتاب‌هایی که مربوط به گروه سنی موردنظر است، کتابی را که انتخاب کرده برای دانش‌آموزان معرفی می‌کند و بعد از خواندن بخش‌هایی

تاریخ هیچ تمدنی خالی از کتاب و کتابت نبوده است. همه فرهنگ‌ها با کتاب آغاز می‌شوند و با کتاب رشد می‌کنند. اما در طول تاریخ و نه فقط در دنیای معاصر کمیت و کیفیت مطالعه در یک جامعه نشان از تولید علم و بهره‌برداری از آن در میان نخبگان جامعه و مردم دارد. به همین دلیل و در راستای فعالیت‌های هفته کتاب و کتاب‌خوانی چهارشنبه هفته گذشته کتابخانه شهید مفتوح در بوستان وحدت میزبان مدیران و نمایندگان مدارس اطراف کتابخانه بود تا با اعلام برنامه‌های این کتابخانه برای دانش‌آموزان و خانواده‌هایشان به سطح رشد علمی و کتاب‌خوانی کمک کند.

مسئول کتابخانه شهید مفتوح در حاشیه این برنامه در گفت‌وگو با خبرنگار شهرآرامحله ضمن تبریک هفته کتاب و کتاب‌خوانی گفت: طی هماهنگی‌های انجام شده با آموزش و پرورش ناحیه ۵ از مدیران مدارس اطراف کتابخانه دعوت کردیم تا ضمن آشنایی با فضا و امکانات کتابخانه بتوانند از برنامه‌های هفته کتاب‌خوانی برای دانش‌آموزان استفاده کنند و برنامه‌ها فقط مختص فضای کتابخانه نباشد. هدف از اجرای این برنامه آشنایی بیشتر دانش‌آموزان با فرهنگ کتاب‌خوانی است. اگر بتوانیم از سنین کودکی این فرهنگ را در بین کودکان درونی کنیم، در آینده رشد بالای مطالعه را در کشور شاهد هستیم.

ظاهر بهرمنند با اشاره به اینکه خواندن کتاب به رشد شخصیتی دانش‌آموزان کمک می‌کند، توضیح داد: با توجه به اینکه در هفته کتاب و کتاب‌خوانی هستیم از مدیران مدارس خواستیم تا به اطلاع دانش‌آموزان برسانند که عضویت در کتابخانه‌ها در این تاریخ به



قدم برداریم. عباسعلی نظافت، کارشناس حوزه خانواده و ارشد روان‌شناسی اسلامی نیز گفت: برای رسیدن به نتیجه در شورای اجتماعی محله باید چند عامل اثرگذار را در نظر داشت. یکی از مهم‌ترین این عوامل شناخت محله است، شناخت ظرفیت‌ها و آسیب‌ها به ارائه ایده و راهکار موفق به اعضا کمک می‌کند. ارتباط‌گیری صحیح با شهرداری منطقه و اطلاع دقیق از بودجه‌ای که به محله تعلق گرفته است، دومین عامل مؤثر است و به ما کمک می‌کند تا در توزیع و برقراری عدالت اجتماعی در محله به شهرداری کمک کنیم تا بودجه بین تمام محلات و برای برنامه‌ها و طرح‌هایی که نیاز ساکنان مختلف است، در نظر گرفته شود. سومین عامل مؤثر پیگیری اعضا از دیگر سازمان‌ها برای ارائه بودجه و خدمات به محله است. در پایان جلسه و بعد از شمارش آراء، اعضای جدید به این صورت مشخص شدند. شهربانو حسن زاده با ۲۹ رأی نماینده بانوان، محمد یوسفی با ۲۱ رأی نماینده جوانان، عباسعلی شیردل با ۱۶ رأی ایتاگر، عباسعلی نظافت با ۲۹ رأی، هادی نظام دوست با ۲۰ رأی و معصومه ابراهیمی با ۱۱ رأی به عنوان اعضای اصلی و موسی رجیبی با ۱۱ رأی و مصطفی فریدی با ۱۰ رأی به عنوان اعضای علی‌البدل انتخاب شدند. همچنین در ادامه فرایند رأی‌گیری علی‌اسماعیل پور با ۵ رأی در مجمع داوطلبی کسبه، محمدرضا مداح به صورت توافقی در مجمع داوطلبی مدارس، محمد تقی فلکی به صورت توافقی در مجمع داوطلبی مساجد انتخاب شدند.





shahrararnews.ir

گپ و گفتی با مربی و دختران مدال آور استانی رشته دفاع شخصی سبک نوین

دفاع شخصی برای دختران آرامش بخش است

گل دفتر

۵۶

صدر

گویا رسم است کسی از موفقیت‌ها و پیروزی‌هایشان خیردار نشود. فرقی نمی‌کند مقام استانی داشته باشند یا کشوری یا حتی جهانی! پیروزی‌هایشان در سکوت خبری رسمی تکرار می‌شود و فقط در فضاهای مجازی بازتاب دارد آن هم در حالی که مثل آقابان و خیلی وقت‌ها بیش از آن‌ها زمان می‌گذارند و

در مسابقات ۱۶ نفر آن‌ها مدال آوردند، با مربی که تازه کارش را شروع کرده و به این رشته و آموزش به دختران نونهال، نوجوان و جوان علاقه‌مند است و عشق می‌ورزد. مسابقات ۲۵ مردادماه امسال در سالن شهید بهشتی با ۳۰۰ شرکت‌کننده برگزار شد و از گروه‌های مختلف سنی در آن شرکت داشتند. گفت‌وگو را با ندا پورمنافی، مربی هنرجویان، شروع می‌کنم و در ادامه به سراغ هنرجویان مدال آوری می‌روم که در کلاس حضور دارند.

هنرجویانمان هستیم و این سبک تنها سبک ایرانی در دفاع شخصی است. این رشته به قدرت بدنی و انعطاف بالا نیاز دارد. هرچه هنرجویان این رشته را از سنین پایین‌تری شروع کنند بهتر تکنیک‌ها را اجرا می‌کنند.»

آموزش به دختران در محله خودش

ندا از سال ۹۶ دوباره و با همراهی دوست و مربی خوش خانم زهرا صمدی رشته رزمی را دنبال می‌کند. ندا می‌گوید: «دوره‌های فشرده مربی‌گری را در این رشته با استاد مهسا تقی‌زاده، نایب رئیس هیئت و سیما بهشت، پشت سر گذاشتم و توانستم به عنوان مربی آموزش را شروع کنم.» ندا آموزش دادن را دوست دارد و تصمیم می‌گیرد به عنوان مربی مشغول به کار شود. از طرفی علاقه دارد زندگی و خانواده را هم مدیریت کند و تصمیم می‌گیرد به فرهنگ‌سرای امت که نزدیک منزلشان است، بیاید. ندا می‌گوید: «درست است که رشته‌ام را با تمام وجود دوست دارم و می‌خواهم در آن پیشرفت کنم ولی در کنار آن خانواده‌ام اولویت اولم هستند و دوست ندارم به دلیل مربی‌گری و آموزش و رفتن به سالن‌های خصوصی یا مرکز شهر تمام زمان مفیدم را در رفت و آمد باشم. با اینکه می‌دانم درآمدزایی در سالن‌ها بیشتر است و آنجا سود مالی دارم.» ادی ماه ۹۷ مدرک مربی‌گری را دریافت می‌کند و از فروردین ۹۸ کلاس‌هایش را در فرهنگ‌سرای امت شروع می‌کند. ترم اول ۱۲ هنرجو دارد اما تابستان تعداد ثبت‌نامی و متقاضیان زیاد می‌شود. ندا می‌گوید: «چون فضای کلاس ظرفیت بیش از ۳۰ نفر ندارد، دو تایم کلاس برگزار کردم و در هر کلاس نزدیک به ۳۰ هنرجو هنرهای رزمی را آموزش دادم. هنرجویانم نقش بسزایی در جذب دوستانشان به این ورزش داشتند، افزون بر آن خودم نیز تراکت تهیه کردم و داخل منازل اطراف فرهنگ‌سرا پخش کردم. برای همین هر روز کلاس داشتم و در کلاس‌ها هم بچه‌ها را گروه‌بندی می‌کردم تا بتوانم آموزش‌ها را با شرایط مناسب سنی به آن‌ها بدهم.»

ضعیف بود و خانواده خودم و همسر کمکم می‌کردند اما یک روز جلوی آینه ایستاده بودم و با خودم گفتم ندا جذابیت و زنانگی تو کجا رفته؟ وظیفه مادری و همسری‌ات چه می‌شود. خودم به خودم تلنگر زدم و گفتم این‌طور زندگی کردن و ادامه دادن درست نیست. دوباره به سراغ ورزش رفتم و شرایطم را برای استاد خانم زهرا شاعری توضیح دادم و به پیشنهاد استاد دوباره ورزش را شروع کردم. حسام شش ماهه بود و با اینکه توانستم کمربند بالاتری را در عرض چند ماه در تکواندو دریافت کنم ولی متوجه شدم با شرایط جسمی و سنی که دارم دیگر امکان رشد در رشته تکواندو برایم وجود ندارد. از طرف دیگر تکواندو رشته‌ای شناخته‌تر شده بود و متقاضیان بیشتری برای مربی‌گری و شرکت در مسابقات داشت. به همین علت رشته رزمی و دفاع شخصی را انتخاب کردم. در رشته‌های رزمی می‌توانید کمربند دیگر رشته‌ها را تطبیق بزنید. کمربند مشکی تکواندو را با کمربند مشکی رزمی تطبیق زدم ولی دوره‌ها را از کمربند سفید تا مشکی به صورت فشرده و خصوصی گذراندم.»

سبکی کاملاً ایرانی

قبل از اینکه ادامه مسیرش را تا امروز به عنوان یک مربی موفق برارم توضیح دهد، درباره استاد وحید اسحاقی، استاد بزرگ رشته دفاع شخصی که سبک دفاع نوین را ثبت کرده و رئیس هیئت رزمی استان خراسان رضوی است صحبت می‌کند. ندا در توضیح سبک نوین می‌گوید: «این سبک کاملاً ایرانی است. سبکی که در گذشته با هنرجویان کار می‌کردیم به نام هاپکیدو است و از کشور کره وارد ایران شده است. آقای اسحاقی به این نتیجه رسیدند که چرا تکنیک‌های دفاع شخصی بومی را ارائه ندهند. چندین سال وقت گذاشتند و تکنیک‌های دفاع شخصی را طراحی کردند. بارها تکنیک‌ها را به هیئت رزمی بردند ولی رد شد و دوباره وقت گذاشتند و تکنیک‌ها را طراحی کردند و توانستند مجوز را با نام سبک دفاع نوین دریافت کنند. خود آقای اسحاقی، رئیس سبک هستند و ما به عنوان مربیان این سبک در حال آموزش آن به

ساعی، عامل علاقه به ورزش رزمی

ندا به مسیری که در ورزش و انتخاب رشته دفاع شخصی طی کرده است، برمی‌گردد. هادی ساعی را الگو خود در تکواندو می‌داند و می‌گوید: «هر بار که مبارزات آقای ساعی را می‌دیدم اشتیاقم برای یادگیری و شرکت در مسابقات تکواندو بیشتر می‌شد. علاقه‌ام به ورزش رزمی با دیدن مسابقات آقای ساعی شکل گرفت. بعد از اینکه باردار شدم ورزش را کنار گذاشتم. بزرگ کردن بچه‌ها مسئولیت دارد و یک مادر باید قبل از انجام هر کاری ابتدا مواظب خودش باشد. دخترم که چهار ساله شد پسرم را باردار شدم و او زودتر از موعد به دنیا آمد. تولد زود هنگام پسرم تبعات جسمی زیادی برای هر دوی ما داشت. دچار تب ۴۰ درجه شدم و در بیمارستان بستری بودم. خانواده همسر و خودم در خانه از پسرم پرستاری می‌کردند و با سرنگ به فرزندم غذا می‌دادند. بیماری و درمان با داروهای مختلف باعث شد جسم ضعیف شود و در عمل یک ناتوان بودم. یک هفته بیمارستان بودم و اجازه نداشتم فرزندم را ببینم. اگر کمک همسر و خانواده‌اش نبود احتمال داشت در آن شرایط پسرم را از دست بدهم. این اتفاقات باعث شد مدتی از ورزش دور باشم.»

دوباره ورزش

ضعف و ناتوانی جسمی بعد از زایمان باعث ناامیدی در ندا می‌شود. ندا می‌گوید: «آنقدر بیمارستان و درمان‌ها ضعیفم کرده بود که بعد از یک هفته آمدن به خانه باز هم نمی‌توانستم به تنهایی پسرم حسام را بغل کنم و حتما باید کسی او را در بغلم می‌گذاشت یا قاشق غذا را به دست می‌داد. از طرف دیگر دخترم به مراقبت و محبت نیاز داشت، همسر تازه پدرشان را از دست داده بودند و شرایط روحی هیچ کدامان خوب نبود. شرایط دست به دست هم داده بود تا همه چیز به ضرر ما باشد. سلسله این اتفاق‌ها باعث شد تا در ۲۷ سالگی وارد مرحله جدیدی از زندگی‌ام شوم که باعث رشد و تغییر من شد. با اینکه جسم و روح

ورزش را با تکواندو شروع کردم

دور تا دور سالن با لباس‌های مشکی و کمربند‌های رنگی مختلفشان در حال تمرین هستند. تمام تمرکزشان را روی حرکاتی که استاد آموزش داده است، گذاشتند و با هر نام یا فرمانی که استاد می‌دهد وضعیت خود را تغییر می‌دهند و وارد تکنیک جدیدی می‌شوند. استاد از ارشد کلاس درخواست می‌کند تا برای مدیریت و دادن تکنیک به وسط سالن بیاید و از هنرجویان می‌خواهد تا تمرینات خود را دنبال کنند.

ندا پورمنافی، متولد سال ۶۸ در مشهد است. ۱۱ سال می‌شود که ازدواج کرده است و ۲ فرزند دارد. هلنا ۸ سال و حسام ۴ سال دارد. ندا می‌گوید: «از ۱۹ سالگی ورزش را به صورت حرفه‌ای با رشته تکواندو شروع کردم اما مسیر زندگی من را به سمت دفاع شخصی برد. پدرم نظامی است و زمانی که ۱۹ سال داشتم از من خواست که ازدواج کنم. افراد نظامی خصوصیات خاص خودشان را دارند و نظم و قانون برایشان مهم است. به خواسته پدرم ازدواج سنتی داشتم با اینکه همسرم را تا قبل از ازدواج نمی‌شناختم ولی همیشه همراه و حامی من بودند. یکی از مشوقان اصلی‌ام همسرم است و برای شرکت در مسابقات یا دوره‌های مربی‌گری از من حمایت می‌کند. خیلی وقت‌ها پیش آمده که ساعت‌های طولانی در سالن حضور داشتم و بچه‌ها را برای مسابقات آماده می‌کردم و با اینکه جسم و روحم خسته بود و همه این خستگی را به خانه می‌بردم اما همسرم در تمام این مدت با صبوری همراهی‌ام کرد چه از لحاظ مالی و چه فکری کنارم بود و هست. همسرم در پیشرفت‌هایم بهترین پشتیبانم بود و هست.» ندا از خانواده همسر و خانواده خودش هم تقدیر و تشکر می‌کند و می‌گوید: «زمان تولد پسرم شرایط خوبی نداشتم و بعد از متولد شدن فرزندم دچار بیماری شدم و مدتی نتوانستم ورزش را ادامه دهم در تمام این مدت هر دو خانواده کنارم بودند و باعث شدند امیدم را از دست ندهم.»



ندا پورمنافی، مربی دفاع شخصی، می‌گوید: دفاع شخصی یادفاز از خود به اقدام‌های متقابل گفتمه می‌شود که شخص برای حراست از سلامتی یا اموال خود یا دیگری به کار می‌بندد. در بسیاری از نظام‌های حقوقی، دفاع مشروع به عنوان حقی برای استفاده به رسمیت پذیرفته شده است. دفاع فیزیکی به معنی استفاده از نیروی فیزیکی برای مقابله

با یک تهدید خشونت‌آمیز فوری است. این نیروی فیزیکی ممکن است با استفاده از سلاح یا بدون سلاح اعمال شود. آموزش دفاع شخصی به بانوان و به‌ویژه دختران جوان می‌تواند باعث آرامش درونی، بالا بردن حس امنیت و به‌ویژه با توجه به نداشتن تحرک بدنی کافی نوجوانان، باعث سلامتی و استقامت بدنی آن‌ها شود. ■



● ترس خانم‌ها از ضربه خوردن

ندا می‌گوید: «تمرینات را با نرمش شروع می‌کنیم. نرمش‌ها در این رشته با دیگر رشته‌ها متفاوت است. همیشه به هنرجویانی که کلاس‌های من را ثبت‌نام می‌کنند می‌گویم چند جلسه اول به تهیه لباس مخصوص تمرین نیاز ندارید. تازه‌واردها اولین جلسه‌ها را در کنار دیگر بچه‌ها تمرین و نرمش می‌کنند اگر توانستند از پس نرمش‌ها بر بیایند برایشان لباس تهیه و ثبت‌نامشان را کامل می‌کنم. خیلی‌ها همان جلسه اول از ادامه مسیر انصراف می‌دهند. برای همین جلسه اول از شرکت‌کنندگان تازه وارد هزینه‌ای دریافت نمی‌کنم. خیلی از هنرجویان با این تصور که نرمش‌ها و تمرینات شبیه رشته ابروییک است وارد این رشته می‌شوند. در حالی که بخشی از تمرینات ما شنای اصولی و دویدن تا عدد هزار است. بعد ضربات محکم و قوی دست و پا را داریم. بچه‌ها بعد از انجام این نرمش‌ها تازه وارد تمرینات تکنیکی می‌شوند. بیشتر مادران اولین سؤالشان از من این است که با توجه به جثه کوچک و ضعیف دخترها این کلاس برایشان مفید و خوب است؟ درست است که این رشته به قدرت بدنی هم نیاز دارد ولی تمرکز اصلی ما روی قفل مفاصل و نقاط حساس بدن است. در این رشته می‌آموزید که نقاط حساس و ضربه‌پذیر در هر کدام از بخش‌ها کجاست و با زدن چه ضربی حریف از ما دور می‌شود. هنرجویان در این رشته می‌آموزند چطور دست و گردن طرف مقابل را بیپنجاند تا شرایط را به نفع خودشان تغییر دهند اما بارها در کلاس بچه‌ها را از برخورد با دیگران برحذر کردم و می‌گویم در صورتی که اتفاقی برایتان افتاد بیش از هر چیز خونسردی خود را حفظ کنید. تکنیک‌ها را به هیچ عنوان در مدارس خود استفاده نکنید و مقدمه کار این است که زور خود را به دیگران نشان ندهید. تکنیک‌ها برای باشگاه است و باید اینجا آن‌ها را تمرین کنید.»

از ندا درباره نیاز دختران محله و اینکه چرا این ورزش را انتخاب می‌کنند که می‌پرسم پاسخ می‌دهد: «اولین سؤالی که دخترها از من در کلاس می‌پرسند این است که می‌توانیم با این تکنیک‌ها آقایان مزاحم را دور کنیم؟ متأسفانه بخش‌هایی از محدوده منطقه و محلات اطراف امنیت پایین است. همین امر باعث شد تا کلاس‌ها را قبل از غروب آفتاب برگزار کنیم. درباره دفاع از خود همیشه به بچه‌ها گفتم تا در مسابقات تن به تن که به «فایت» در رشته ما معروف است، شرکت نکنند. در شرایطی که برایشان پیش می‌آید نمی‌توانند از خود دفاع کنند. بیشتر خانم‌ها ترس از وارد شدن ضربه به خود را دارند و این ترس در مبارزات و با انجام تکنیک‌ها از بین می‌رود. بچه‌های اینجا همیشه حرف شنوی دارند و با جان و دل تمرین می‌کنند. تمرکزشان را روی تکنیک‌ها می‌گذارند. کار کردن با بچه‌ها در این رشته مشکل است. لطافت دیگر رشته‌ها را ندارد و مربی هم نباید خشک و رسمی با آن‌ها برخورد کند در غیر این صورت بچه‌ها از کلاس زده می‌شوند و دیگر ادامه نمی‌دهند. معمولاً گروه نونهالان به‌ویژه در جلسه‌های اول کنار من هستند و در حین بازی تکنیک و تمرین به آن‌ها می‌دهم تا از کلاس خسته نشوند.»

● از خانواده بچه‌ها سپاسگزارم

به اینجای صحبت که می‌رسیم به سراغ هنرجویانی

که مدال آوردند، می‌رویم. قبل از آن خانم پورمنافی می‌گوید: «زمانی که وارد سالن شهید بهشتی شدیم و بچه‌ها دیگر شرکت‌کننده‌ها و جو سالن را دیدند استرس سراسر وجودشان را گرفت. قبل از آن هیچ‌کدام از هنرجویان در مسابقات شرکت نکرده بودند و با دیدن دیگر شرکت‌کننده‌ها و سروصدایی که در سالن بود، اعتماد به نفسشان کم شد. در مینی‌بوس قبل از اینکه به محل مسابقه برسیم از بچه‌ها خواستم که هیجانات خودشان را تخلیه کنند. قبل از انجام مسابقات در یک جلسه به والدین بچه‌ها گفتم که از بچه‌ها انتظار کسب مدال نداشته باشید. بچه‌ها تا به حال در مسابقات حضور نداشتند و تجربه‌ای ندارند و طی این ۲ ماه و نیم آموزش برای مسابقات آماده شدند. خوشبختانه خانواده‌ها همکاری خیلی خوبی داشتند و هر زمان تمرین داشتیم بچه‌ها را به کلاس می‌آوردند. از اینکه خانواده‌ها به من اطمینان کردند و اجازه دادند تا بچه‌ها در مسابقات شرکت کنند، سپاسگزارم.»

● مدال برنز برای اجرایی با سلاح شمشیر

اولین نفر مینا خلیلی، ۱۵ ساله و کلاس نهم است. چهره‌ای آرام دارد و نسبت به دیگر هنرجویان قوی‌تر است و جثه بزرگ‌تری دارد. مینا می‌گوید: «تابستان امسال تصمیم گرفتم برای گذراندن کلاس دفاع شخصی ثبت‌نام کنم. سال‌های قبل والیبال را دنبال می‌کردم و برای مسابقات استانی هم انتخاب شدم ولی ادامه نادم. از طریق کلیپ‌ها در فضای مجازی با این رشته آشنا و به آن علاقه‌مند شدم. سال گذشته کلاس‌های طراحی چهره فرهنگسرا را شرکت کرده بودم و متوجه شدم کلاس‌های ورزشی هم دارد. امسال تابستان برای ثبت‌نام کلاس‌ها اول رشته‌های ورزشی را دیدم فهمیدم امسال کلاس دفاع شخصی هست ثبت نام کردم. تصور نمی‌کردم طی دو هفته برای مسابقات آماده شوم.»

مینا مدال برنز را برای اجرایی که با سلاح شمشیر داشته، به دست آورده است. خانم پورمنافی می‌گوید: «مینا قدرت جسمی خوبی دارد همین کمک می‌کرد تا بتواند وزن شمشیر را دنبال کند. وزن شمشیر زیاد است و روزهای آخر می‌ج‌های دست مینا درد می‌کرد. انجام حرکات چرخشی و پرشی کار با شمشیر را سخت‌تر می‌کند. با این حال قدرت و انعطاف‌پذیری بدن مینا بسیار خوب است.»

مینا می‌گوید: «آموزش‌هایم را با کمر بند سفید شروع کردم و یک هفته قبل از رفتن به مسابقات توانستم کمر بند زرد را به دست بیآورم، فکر نمی‌کردم در این مدت کوتاه آماده شوم. وقتی استاد پیشنهاد دادند تا در مسابقات با سلاح شمشیر که مدعیان زیادی هم دارد، شرکت کنم، مردد بودم. بعد از تمرین به خانه رفتم و با خودم فکر کردم حتماً استاد متوجه شدند که می‌توانم از پس مسابقه بر بیایم و به من پیشنهاد دادند. همین باعث شد که با اطمینان بیشتری تمرینات را شروع کنم. روزهای اول بدون فرم کار با شمشیر را شروع کردم و بعد که فرم را به من دادند با عشق تمریناتم را شروع کردم. فضای تمرین من از دیگر بچه‌ها جدا بود تا آسیبی به کسی وارد نشود.» مینا دوست دارد این رشته را ادامه دهد و مربی شود.

● لزوم یادگیری دفاع شخصی برای بانوان

یاسمن خسروی ۱۷ سال دارد و یک سال است که در رشته دفاع شخصی تمرین می‌کند و ارشد کلاس است. یاسمن کمر بند سبز دارد. فاطمه اصغری ۱۷ سال دارد و ۶ ماه است که دارد تمرین می‌کند و فاطمه نادری ۱۶ سال دارد و ۷ ماه است که تمرینات خود را دنبال می‌کند. هر دوی آن‌ها کمر بند زرد دارند. فاطمه نادری می‌گوید: «ما در مسابقه هیانگ تیمی جوانان استان شرکت کردیم و توانستیم مدال نقره مسابقات را به دست آوریم.»

فاطمه در توضیح هیانگ می‌گوید: «این مسابقه به صورت نمایشی است و فرم‌ها از قبل به وسیله داوران تعریف شده است و افراد گروه باید بتوانند به صورت هم‌زمان آن‌ها را اجرا کنند.»

یاسمن تنها هنرجویی است که در مسابقات «فایت» یا همان مبارزه رودرو شرکت کرده است و تجربه مبارزه را هم دارد. یاسمن می‌گوید: «تا هنرجو در مسابقات «فایت» شرکت نکند ارزش تمرینات دفاع شخصی را درک نمی‌کند. استرس مسابقات زیاد است وقتی وارد رینگ مسابقه می‌شوید باید حریف را بترسانید تا وارد مبارزه شوید.»

یاسمن درباره اینکه این ورزش چه کمکی به او کرده است هم می‌گوید: «یادگیری دفاع شخصی آرامش‌بخش است و اعتماد به نفس را بالا می‌برد، دیگر استرس این را نداری که در صورت بروز حادثه نمی‌توانی از خودت دفاع کنی و چون دختر هستی باید فرار کنی. میمانی و مبارزه می‌کنی.»

فاطمه اصغری هم درباره هماهنگی در کارگروهی می‌گوید: «اول تکنیک‌ها را خوب تمرین می‌کردیم و بعد با هم تمرین می‌کردیم و تلاش داشتیم تا با زمان دادن به هر حرکت، فرم‌ها را هماهنگ انجام دهیم. تمرین جلوی آینه کمک خوبی به ما کرد.»

یاسمن سخنی با مسئولان ورزشی دارد و از آن‌ها می‌خواهد تا به ورزش بانوان بها دهند و می‌گوید: «در صورتی که شرایط و امکانات برای بانوان مهیا شود، استعدادهای زیادی در بین آن‌ها برای رسیدن به مقام‌های قهرمانی وجود دارد. به ویژه در رشته‌های رزمی و دفاع شخصی که برای بانوان کمتر شناخته شده است. معرفی رشته‌های دفاع شخصی به بانوان امنیت جامعه را افزایش می‌دهد و در دفاع از خود به آن‌ها کمک می‌کند.»

● نام کوه‌های ایران روی تیم‌هایمان

گروه بعدی یاسمن معصومی و زهرا دلکش هستند که در تیم خنجر شرکت داشتند و توانستند دو مدال نقره برای تیم به همراه آورند. زهرا در کلاس حاضر نیست و تنها با یاسمن از این تیم گفت‌وگو کردم. یاسمن ۴ ماه است که تمرین می‌کند و به ورزش رزمی علاقه زیادی دارد. او می‌گوید: «تمرینات فرم ما بر پایه حرکات نمایشی باخنجر است. برای اینکه فرم بهتری داشته باشیم فرم را به صورت قرینه انجام می‌دادیم و درست مثل آینه بودیم.» سیده الهه وارسته، ریحانه بخشی‌پور و نازنین فیروزی‌پور تیم سه نفره هیانگ نوجوانان را تشکیل می‌دهند و توانستند مدال طلای مسابقات را به دست آورند. هر سه کلاس پنجم هستند و توانستند با تمرینات منظم به مدال طلا دست پیدا کنند. الهه می‌گوید: «روز مسابقه استرس زیادی داشتیم ولی با دلگرمی که استاد به ما دادند دوباره به خودمان اعتماد کردیم و توانستیم حرکات را با نظم و در یک زمان انجام دهیم.»

گروه بعدی نونهالان هستند که در دفاع شخصی تیمی توانستند ۳ مدال برنز را کسب کنند. روناک آذر کیش، هلنا اخلاقی و مانده خوشخو هر ۸ سال دارند و توانستند فرم‌های دفاعی شخصی را به خوبی با هم اجرا کنند. خوش‌خنده و خوش‌زبان هستند و دوست دارند زودتر به سراغ تمرین‌هایشان بروند. خانم پورمنافی می‌گوید: «هلنا دختر خودم است و در کنار دفاع شخصی ژیمناستیک هم کار می‌کند. به همین علت انعطاف بالایی دارد. کار کردن با بچه‌های کوچک سخت‌تر است و دادن تمرینات و فرم‌های هماهنگ بسیار سخت است و صبر زیادی می‌خواهد ولی دیدن نتیجه کار باعث دلگرمی می‌شود و خستگی را از تنم در می‌آورد.»

معصومه آذری و مانده مرادی تیم دو نفره هیانگ نوجوانان را تشکیل می‌دهند و توانستند دو مدال برنز مسابقات را به دست آورند. نسترن معصومی در بخش جوانان در سلاح نیزه مدال برنز و فاطمه عرفانی در رده جوانان در سلاح تونفا مدال برنز را کسب کردند.

پورمنافی در پایان می‌گوید: «انتخاب اسم کوه‌های ایران روی تیم‌های مشخص شده، باعث اعتماد به نفس در اعضای تیم شد. امیدوارم بتوانم همچنان در کنارشان حضور داشته باشم و با همت و تلاشی که دارند، موفقیت‌هایشان را در سطح بالاتر ببینم.» ■



گفت‌وگو با هنرمند گرافیکست و تصویرساز گلشهری

تجربه عملی مهم‌تر از تحصیلات دانشگاهی است

هم محلی

دارند. خواهر کوچک‌ترم الان به افغانستان رفته است تا برای برادرم کار کند و همان‌جا تصویرسازی و گرافیک کار می‌کند. حقیقت این است که پدر و مادرم خیلی راضی به کار تصویرسازی نبودند و این کار را بیهوده می‌دانستند، فقط برادرم بود که مشوق ما بود و هست. «طاهره از ادامه تحصیل و اشتغال می‌گوید: «بعد از دیپلم و تعلم از استاد واحد سراغ بازار کار رفتم، در آن ایام قصد داشتم به دانشگاه بروم که همان سال بخشنامه‌ای آمد و گفتند ورود مهاجران به دانشگاه ممنوع است. ۲ ماه بعد گفتند می‌توانید به دانشگاه بروید ولی با گروه طراح‌ها آشنا شده بودم و دیگر تحصیلات دانشگاهی را ضروری نمی‌دیدم. به نظر من مهم تجربه عملی است و تحصیلات دانشگاهی در مرحله بعدی آن است.»

او می‌گوید: «قبلا در ایام تحصیل تابستان‌ها سراغ شرکت‌های انیمیت که کار پویانمایی دو بعدی را انجام می‌دهند، می‌رفتم و تصویرسازی کار می‌کردم. آقای سلطانی نامی بود که به ما اصول اولیه تصویرسازی سه بعدی را یاد داد و بقیه‌اش را هم خودمان تحقیق کردیم و یاد گرفتیم. بخش‌های مختلفی از کار گروه پویانمایی را می‌توانم انجام دهم. از طراحی شخصیت بگیر تا تصویرسازی، حرکت‌سازی و... به اسکلت‌سازی شخصیت در حرکت‌سازی پویانمایی‌های دو بعدی «ریگ» می‌گویند. در پویانمایی سه بعدی هم مدل‌سازی یا تکسچر را انجام می‌دهم. قبل از فعالیت در این گروه پویانمایی مستقر در حوزه هنری با شرکتی خصوصی کار می‌کردم که پویانمایی‌هایی درباره مدافعان حرم می‌ساخت و شخصیت‌های اصلی‌اش را من مدل‌سازی و طراحی رنگ کردم. قبل از آن هم با گروهی از بچه‌های مهاجر قصد ساختن یک بازی داشتیم که تصویرسازی شخصیت‌هایش را به عهده گرفته بودم.»

طاهره مشغول به کار می‌شود ولی نه چندان راحت، می‌گوید: «با محیط‌های کاری آشنا و مشغول به کار شدیم. به تازگی چند ماهی هم می‌شد که برای یک شرکت در حوزه هنری کار می‌کردم. آنجا در حال ساخت پویانمایی‌های دو بعدی بودیم که به ما گفتند باید از اداره اتباع کارت کار داشته باشیم. چند ماهی در آن شرکت مشغول بودم تا به ما گفتند از شرط‌های همکاری داشتن کارت کار ویژه مهاجران است. وقتی برای گرفتن کارت کار مراجعه کردیم به ما ندادند، علتش را پرسیدیم که گفتند «هیچ کدام از افراد خانواده نباید کارت کار داشته باشند یا اصلا نباید سرپرستی داشته باشند.»

قصه خانواده خاوری و مهاجرت آن‌ها قسمتی تلخ‌تر هم دارد. به‌قول امام... میرزانی شاعر بنام مهاجر «گویی هویت مهاجر همیشه مهاجر است.» یکی از برادرهایش ایران و دیگری کاناداست ولی خواهرش حدود ۱۰ سال پیش به همراه همسر و کودکان به صورت قاچاقی به ترکیه می‌روند تا از آنجا به اروپا بروند. از ترکیه تماس می‌گیرند و می‌گویند که قصد دارند حرکت کنند. الان ۱۰ سالی گذشته است و خبری از آن‌ها در دست نیست. طاهره می‌گوید که مادر و پدرش همیشه به یاد آن‌ها هستند و سر نمازهایشان برای آن‌ها دعا می‌کنند. ■

هنر می‌تواند زبان درد و مشکلات باشد. بخشی از درد و رنج در قالب بعضی آثار هنری تا ابد می‌ماند و ماندگار می‌شوند. هنوز تابلوی گرینیکا حرف‌های زیادی دارد تا با چشم‌هایی که او را می‌نگرند بگوید. گرینیکا تصویری از دهکده جنگ دیده که با انگشتان هنرمند اسپانیایی جاویدان می‌شود. جنگ، مرگ، آوارگی و مهاجرت همیشه باعث جوش و خروش دل هنرمندانی بوده است که قادر نبودند درد خود را به راحتی بیان کنند و هیچ چیز را بهتر از ظرف هنر ندیده‌اند. شاید به همین علت است که بچه‌های مهاجر افغانستانی اغلب دستی هم بر آتش هنر دارند. شاید خودشان را آرام می‌کنند و شاید هم ما را به دیدن دردشان فرا می‌خوانند. امروز سراغ یکی دیگر از هنرمندان مهاجر آمده‌ایم. خانم طاهره خاوری، گرافیکست و تصویرساز مهاجر. در ادامه بخش کوتاهی از گفت‌وگوی ما را می‌خوانید.

خانواده او سی و پنج سالی می‌شود که به مشهد مهاجرت کرده‌اند. متولد ایران است و کاش می‌شد دیگر کلمه مهاجر را به کار نبریم. او زاده اینجا و ایرانی است. هر آنکس که زاده این خاک است ایرانی است. از کودکی‌اش این گونه یاد می‌کند: «بچه که بودیم وقتی تلویزیون و برنامه کودک، کارتون پخش می‌کرد سریع دفتر را باز می‌کردیم و سعی می‌کردیم از روی شخصیت‌ها و تصاویر آن نقاشی کنیم. آن موقع حدود ۷ سال داشتیم. اوایل فقط همین طور نقاشی می‌کشیدیم تا وقتی که کلاس سوم دبستان بودم و برادرم که داستان‌نویس بود من را به کلاس‌های استاد جعفری معرفی کرد. من و خواهرزاده‌ام به آنجا رفتیم و طراحی را از استاد آموختیم. فقط طراحی هم نبود و با کار گِل و مجسمه‌سازی هم آشنا شدیم. من طراحی و خواهرم مجسمه‌سازی را پیش استاد می‌آموخت. خواهرزاده‌ام هم طراحی یاد می‌گرفت. در تمام این سال‌ها از همان ۹ سالگی تا دیپلم، جمع‌ها و تابستان پیش استاد جعفری بودیم. پیش استاد سیاه‌قلم، رنگ روغن و... را یاد گرفتیم.»

خانواده پرجمعیتی دارند، طاهره می‌گوید: «۵ خواهر و ۳ برادرم، خواهرم سمیه، ۲ سال از من کوچک‌تر است و یک سال بعد از من سراغ طراحی و گرافیک آمد و اکنون گرافیکست است. خواهر دیگرم بیشتر علاقه‌مند به مجسمه‌سازی است. برادرم محمدرضا دانشجو که بود داستان و نمایش کار می‌کرد و بعد از اتمام تحصیلات دانشگاهی‌اش به افغانستان برگشت. آنجا تئاتر کار می‌کرد ولی به نتیجه‌ای نرسید و الان با همسرش در کابل انتشارات



فراگیری
طراحی و
نقاشی را
از همان
کودکی و با
شاگردی استاد
محمدحسن
جعفری شروع
کردم



کارشناس فرهنگی ناحیه ۲ شهرداری منطقه از برگزاری طرح منادیان وحدت خیر داد و گفت: تجلیل از منادیان وحدت به مناسبت هفته وحدت با هدف ایجاد همبستگی بیشتر و تجلیل از فعالان حوزه وحدت در محلات مهدی آباد مهرآباد و رضایه انجام شد. در این مراسم از منادیان وحدت، مولوی آصفی از مسجد

مکی اهل سنت، حجت الاسلام حسن بهشتی نیک مسئول پهنه شهید عصمتیان و حجت الاسلام حسن قلعه شیری روحانی محله مهدی آباد از سوی رئیس اداره فرهنگی و اجتماعی شهرداری منطقه و اعضای شورای اجتماعی محله مهدی آباد تقدیر شد.

همزمان با میلاد پیامبر اکرم (ص) و امام جعفر صادق (ع) برگزار شد

تقدیر از خادمان ایستگاه استقبال از زائر

در محله

۵۹
عطایی

مراسم تجلیل از خدمتگزاران در ایستگاه استقبال از زائر تکیه اعظم خاوری ها در مسجد امام حسن (ع) برگزار شد. در این جلسه افزون بر مسئولان ایستگاه و مردم، رمضانعلی فیضی، رئیس کمیسیون مناطق کم برخوردار شورای شهر، غلامرضا غلامی شهردار منطقه ۴، محمد سلطانی رئیس اداره اجتماعی و فرهنگی شهرداری منطقه ۵ شرکت داشتند. در این جشن از خدمتگزاران این ایستگاه و شاعران خاوری تقدیر شد.



مدیر ایستگاه صلواتی تکیه اعظم خاوری ها در حاشیه این مراسم در گفت و گو با خبرنگار شهرآرامحله گفت: این تکیه در دهه آخر صفر و با هدف استقبال از زائران و میهمانان پیاده آقا علی بن موسی الرضا (ع) در حدفاصل بهشت امام رضا (ع) و آستان مقدس خواجه اباصلت برپا شد. این ایستگاه با غرفه های مختلف در خدمت زائران حضرت رضا (ع) بود. این ایده برای اولین بار و به صورت خودجوش و مردمی کار خود را آغاز کرد و از سوی شورای هیئات مذهبی مشهد و جمعیت خدمتگزار تشویق شد. این ایستگاه به مدت ۴ روز از ۲ آبان ماه تا ظهر شهادت امام رضا (ع) به صورت ۲۴ ساعته فعال بود و به زائران امام مهربانی ها خدمت رسانی می کرد. در این مدت ۶۰ هزار زائر خدمات مختلفی را از این ایستگاه دریافت کردند.

محمد مددی تهیه و توزیع غذاهای سنتی قوم خاوری را یکی از اقدامات ارزنده این ایستگاه دانست و توضیح داد: یکی از غرفه های ایستگاه که با استقبال خوب زائران مواجه شد، غرفه پذیرایی بود. بعد از پخت غذاهای سنتی قوم خاوری از سوی خاوران غذا بین زائران توزیع می شد. در قسمت غذا ۳۵ هزار پرس غذا شامل حلوا خاوری، بسراق و آش لخشک که غذاهای سنتی و مخصوص خاوری است با ارزش غذایی بسیار بالا توزیع شد. در بخش نوشیدنی نیز از ۳۵ هزار زائر پذیرایی شد. از غرفه های دیگر این ایستگاه غرفه خیاطی بود که خدماتی را در این باره به زائران پیاده علی بن موسی الرضا (ع) با مدیریت خانم غفوری ارائه می داد. در قسمت خیاطی ۴۵۰ نفر خدماتی شامل دوخت کوله و لباس را دریافت کردند. غرفه فرهنگی با نام سرداران شهید حسینیان و شهید دادخواه نام گذاری شد و در حاشیه برپایی ایستگاه مراسم بزرگداشت شهید حسینیان نیز برگزار شد و آقای علی اصغر محمدیان مسئولیت این ایستگاه را برعهده داشتند. مددی در ادامه بیان کرد: غرفه کودک و امام رضا (ع) از غرفه های مورد علاقه کودکانی بود که همراه با والدین خود به صورت پیاده از فریمان به مشهد می آمدند و در این ایستگاه با فرهنگ ناب رضوی آشنا می شدند. کودکان نقاشی های انتخاب شده را در

زمان استراحت رنگ آمیزی می کردند و به رسم یادگاری نیز هدایایی به این عزیزان تقدیم می شد. واحد پاسخ به سوالات شرعی یکی دیگر از غرفه های ایستگاه بود. که با حضور حجت الاسلام آقای وحیدی اداره می شد. واحد کفاشی با مدیریت سید محسن صفدری ارائه خدمات ارزنده ای به زائران همچون تعمیرات کفش و تمیز کردن کفش های زائران علی بن موسی الرضا (ع) را برعهده داشت. در بخش کفاشی ۲۵۰۰ نفر خدمات دریافت کردند که شامل تعویض کفی فوم، واکس و دیگر تعمیرات بوده است. واحد درمانگاه نیز با حضور پزشکان مستقر در آن فعالیت داشت. دکتر میرزایی و دکتر مخصوص در این باره با ایستگاه همکاری داشتند. در بخش خدمات دارویی نیز دکتر غیوری فرد با ایستگاه همکاری داشت و داروهای غرفه را تهیه کرد. در قسمت ویزیت حدود ۳۵۰ تا ۴۰۰ نفر خدمات پزشکی و دارو دریافت کردند. در غرفه ماساژ بخش برادران مکلف با ما همکاری داشتند که متخصص فیزیوتراپی هستند و عزیزان که همراه و کمک ایشان بودند. در بخش ماساژ بانوان نیز خانم صداقت و سلمانی همکاری داشتند، که قبل از برپایی ایستگاه دوره های ماساژ را آموزش دیده و به زائران خدمت می کردند. ۱۸۰۰ نفر نیز خدمات ماساژ را دریافت کردند. در ایستگاه فضای استراحت و سرویس بهداشتی برای زائران پیش بینی شده بود اما این ایستگاه فضا و خدماتی برای اسکان زائران نداشت.

مدیر ایستگاه صلواتی تکیه اعظم خاوری ها در پایان از همکاری مسئولان مسجد امام حسن (ع) در برپایی ایستگاه استقبال از زائر تشکر کرد و گفت: آقایان دادخواه و مهدی مهمان نواز از هیئت امنای مسجد امام حسن عسکری (ع) به عنوان کارگروه ایستگاه صلواتی به زائران خدمت می کردند و بخشی از لوازم مورد نیاز نیز از مسجد تأمین شد. تصاویر ۳۲ سردار شهید متعلق به قوم خاوری ها که جزو افتخارات ما هستند در حاشیه ایستگاهی نصب شده بود. ۱۲۰۰ شهید از این قوم در ۸ سال دفاع مقدس تقدیم نظام مقدس جمهوری اسلامی ایران شد که مایه فخر و مباهات جمع ماست.

آی خبر

۱۰

برگزاری دور نهایی انتخابات شورای اجتماعی محلات در منطقه

۲ محله سجادیه و جلالیه اعضای شوراهای خود را شناختند

در ادامه گام سوم برگزاری انتخابات شورای اجتماعی محلات در منطقه، هفته گذشته ۲ محله سجادیه و جلالیه نیز اعضای منتخب خود را شناختند. این جلسه ها با حضور پرشور ساکنان محلات، کارشناسان اداره شورای اجتماعی محلات و کارشناس فرهنگی منطقه برگزار شد.

پس از تصویب آیین نامه جدید از سوی شورای شهر پنجم، فرایند تشکیل شورای اجتماعی محلات از حالت انتصابی به شکل انتخابی در داخل مجامع داوطلبی تغییر یافت، که گامی روبه جلو و مؤثر در جلب مشارکت های مردمی است. در گام سوم و نهایی این انتخابات محله سجادیه و جلالیه نیز اعضای خود را شناختند. در فرایند رأی گیری هر کدام از داوطلبان به معرفی خود و برنامه هایشان پرداختند. در نهایت هر کدام از محلات سجادیه و جلالیه اعضای منتخب خود در بخش ساکنان، کسبه، مدارس، تشکلهای و مساجد را شناختند.

در انتخابات محله سجادیه که با حضور بیش از ۵۰ نفر از ساکنان در فرهنگسرای امت برگزار شد، در مجمع ساکنان زهره جاذب با ۴ رأی نماینده بانوان، محمود باخرد با ۱۷ رأی، مصطفی رحمانی با ۱۵ رأی، اصغر محمودی با ۱۶ رأی، محمدرضا مهدیزاده با ۱۵ رأی، عیسی جعفری با ۸ رأی به عنوان اعضای اصلی و حسن فیضی مقدم با ۷ رأی و حسن علی مقدم با ۶ رأی به عنوان اعضای علی البدل از ساکنان رأی به دست آوردند. همچنین عباس پورعطا به عنوان نماینده کسبه، طیبه مومن به عنوان نماینده مدارس و محمد امین انسان به عنوان نماینده مساجد انتخاب شدند.

در انتخابات محله جلالیه که با حضور بیش از ۹۰ نفر از ساکنان در سالن جلسات شهرداری منطقه برگزار شد علی اخلاقی با ۱۶ رأی نماینده جوانان، فاطمه گمنام با ۱۳ رأی نماینده بانوان، محمد غلامی با ۱۲ رأی، حسین کیانی با ۱۲ رأی، حسین غریبی با ۱۱ رأی، سیده زهرا سرور با ۱۱ رأی به عنوان اعضای اصلی و فاطمه قاسمی با ۸ رأی و مهدی شریفی با ۷ رأی به عنوان اعضای علی البدل مجمع ساکنان انتخاب شدند. همچنین فیروزه هاشم زاده به عنوان نماینده مدارس، اسماعیل شریف زاده به عنوان نماینده کسبه، محمدعلی مهمان نواز به عنوان نماینده مساجد و محمدرضا قربانی به عنوان نماینده تشکلهای انتخاب شدند.

در حاشیه برگزاری انتخابات شورای اجتماعی محلات رئیس اداره اجتماعی و فرهنگی شهرداری منطقه در گفت و گو با خبرنگار شهرآرا، گفت: با اینکه ۲ محله جدید به منطقه ۵ اضافه شده است، حضور پرشور و استقبال خوب ساکنان در محلات جدید نشان از دغدغه مندی و مسئولیت پذیری ساکنان است.

محمد سلطانی ضمن اشاره به برگزاری جلسه های توجیهی برای اعضای منتخب توضیح داد: بعد از اتمام انتخابات در ۲ محله باقی مانده کوی سلمان و رضایه جلسات توجیهی و کارگاه های آموزشی برای اعضای منتخب گام سوم نیز با سرفصل هایی شامل مباحث روان شناختی، جامعه شناسی، علوم سیاسی، محیط زیست و منشور حقوق شهروندی برگزار می شود. کارگاه های آموزشی و توانمندسازی منتخبان برای آشنایی هرچه بیشتر اعضای شوراهای اجتماعی محلات با ارکان این نهاد و مسائل شهری و محله ای برگزار می شود تا اعضای منتخب در روند فعالیت خود موفق باشند. وی افزود: یکی از اهداف شورای اجتماعی محلات و رویکردهای شورای پنجم بر این مناسبت که تصمیم گیری و تصمیم سازی از محلات آغاز شود. این فرایند به هویت سازی محلات، افزایش مشارکت اجتماعی و محله محوری کمک می کند. امیدوارم اعضای منتخب موفق و مؤید باشند و با تصمیم گیری های مناسب فعالیت های ارزشمندی برای محلات خود رقم زنند. نظریات و پژوهش های مختلف جامعه شناسی و روان شناسی بارها نشان داده است که هر زمان مردم درباره مسائل و فعالیت های محل زندگی شان وارد عرصه عمل شدند کارها به نحو احسن انجام شده است.



آخرین خبر



۱۱

آغاز عملیات توسعه و بهسازی زمین‌های ورزشی منطقه

معاون فنی و اجرایی شهردار منطقه از اجرای طرح توسعه زیرساخت‌ها و بهسازی زمین‌های ورزشی این منطقه از جمله زمین‌های ورزشی سخاوت و عبادت خبر داد.

به گزارش روابط عمومی منطقه، کاظم یزدان مهر بیان کرد: درگام اول، عملیات زیرسازی، تأمین تجهیزات ورزشی، روشنایی واحداث چمن مصنوعی در زمین روباز ورزشی سخاوت در مساحت بیش از ۶۰۰ متر مربع در محله مهرآباد در خیابان عبادت ۲۱ در حال انجام است. یزدان مهر همچنین از آغاز عملیات بهسازی، تجهیز، ترسیم، رنگ آمیزی و خط کشی زمین ورزشی عبادت در مساحت ۲۵۰ متر مربع خبر داد و افزود: با توجه به استقبال شهروندان به ویژه جوانان این اقدام نقش مهمی در توسعه زیرساخت‌ها و امکان ورزشی ایفای کند و بستری مناسب برای انجام فعالیت‌های بدنی و افزایش سلامت و تندرستی شهروندان در منطقه فراهم می‌آورد. این طرح‌ها با اعتبار ۲۵۰۰ میلیون ریال در حال انجام است.



۱۲

اتمام عملیات زیرسازی معابر خاکی منطقه

شهردار منطقه از اتمام عملیات آماده‌سازی و زیرسازی بیش از ۴۰ هزار مترمربع از معابر خاکی منطقه خبر داد.

حسین عبدا...زاده در این باره گفت: در راستای ارتقای کیفی معابر شهری و اجرای زیرساخت‌های اصولی، عملیات زیرسازی و آماده‌سازی بیش از ۴۰ هزار مترمربع از معابر خاکی این منطقه برای ایجاد آسفالت و جدول‌گذاری و ایجاد جوی و کانیو به اتمام رسیده است. عبدا...زاده افزود: تاکنون اجرای پروژه آماده‌سازی و زیرسازی در معابر خاکی مهرآباد، شهید کرامت، انتهای شهید رحیمی، میرزا کوچک خان، شهید عباسپور و شهید عزیزی به اتمام رسیده است. وی همچنین میزان آسفالت مصرفی برای روکش آسفالت معابر منطقه را از ابتدای امسال بیش از ۹۰ هزار تن اعلام و اظهار کرد: در اجرای این پروژه معابر اصلی و فرعی خیابان‌هایی از جمله شهید آوینی، شهید دادگر، شهید یعقوبی و شهید شفیعی و همچنین شهید سخاوت برای بهبود وضعیت تردد شهروندان آسفالت شده است.



۱۳

حفر چاه جذبی در معابر منطقه

شهردار منطقه از حفر ۱۲ حلقه چاه جذبی در راستای کنترل آب‌گرفتگی معابر خبر داد.

به گزارش روابط عمومی شهرداری منطقه، حسین عبدا...زاده با اعلام این خبر توضیح داد: ۱۲ حلقه چاه جذبی برای جلوگیری از هدررفت آب حاصل از بارندگی و آب‌گرفتگی معابر در این منطقه حفر شده است. عبدا...زاده هدف از این اقدام را جلوگیری از آب‌گرفتگی معابر و هدایت روان آب حاصل از بارش باران و سهولت در تردد ایمن شهروندان در منطقه بیان کرد و افزود: این چاه‌های جذبی با اعتبار ۵۰۰ میلیون ریال در معابر از جمله بولوار وحدت، بولوار میرزا کوچک خان و خیابان شهید مفتاح شرقی حفر شده است. وی یادآور شد: طرح توسعه و سامان‌دهی شبکه جمع‌آوری و هدایت آب‌های سطحی در اولویت برنامه‌های شهرداری قرار دارد و عملیات حفر ۲۰ حلقه چاه جذبی جدید در معابر دیگری از جمله محله‌های شهید آوینی در ناحیه ۲ و رضائیه و سجادیه در ناحیه یک منطقه ۵ نیز در حال اجراست.

حرف مردم

این ستون به حرف مردم و پیام‌های ساکنان منطقه اختصاص دارد. شهروندان می‌توانند مشکلات محله خود را با شماره تماس ۳۷۲۸۸۸۸۱ و پیامک ۳۰۰۷۲۸۹ یا ما در میان بگذارند تا آن‌را به گوش مسئولان برسانیم.

۱

درخواست مرمت آسفالت محمیدیان: قسمتی از آسفالت در آدرس وحدت، حدفاصل وحدت ۱۸ و سه راهی ولایت نشست کرده است درخواست مرمت دارم.
پاسخ: بازدید از محل انجام شده است و مرمت آسفالت در قسمت نشست کرده، انجام شد.

۲

بازگشایی جایگاه CNG صالحی: جایگاه CNG در خیابان سرخس ۱۰ پمپ گاز ۲ ماه می‌شود که تعطیل است درخواست بازگشایی آن را دارم.
پاسخ: جایگاه مذکور با توجه به استانداردسازی تعطیل است که تا یک ماه آینده با اتمام این عملیات، بازگشایی می‌شود.

۳

ایجاد رمپ برای معلولین شهروندان: درخواست ایجاد رمپ برای معلولان در خیابان شهید اسماعیل پورطرفی، نش ۱۰ را دارم.
پاسخ: بر اساس درخواست این شهروند گرامی، موضوع در دستور کار قرار گرفته است و تا پایان آذرماه امسال انجام می‌شود.



فرهنگ‌سرای امت به مناسبت هفته وحدت و کتابخوانی مسابقه کتابخوانی برای جوانان و نوجوانان با موضوع وحدت برگزار کرد.

۱۴ دریافتی