

نئورومنسرها



کیارنگ علایی نویسنده و عکاس

«رضا فوجی» در ۱۳ سالگی آرزویی برای به زبان آوردن ندارد. شاید مثل خیلی از کودکانی که نمی‌دانند آرزو چیست و مگر می‌شود اصلا چیزی را در فکر خواست و تمنا کرد؟ رضا سویه دیگر آن کودکی است که نمی‌داند شکلات چیست و تابه‌حال مسافرت نرفته است. سنگ‌فرش‌های خیابان، خانه‌اش بوده و فاصله‌اش با مدرسه و خانواده روز به روز منقطع‌تر شده است.

خودکشی رضاهفت سال پس از بی‌آرزویی در بر نامه «ماه‌عسل»، روایت‌های متعدد رسمی و غیررسمی را ایجاد کرد تا سامان‌دهی نکردن این قربانیان فقر و در سایه‌ماندگان تربیت و آموزش، بیش از همیشه به چشم بیاید و در حاشیه‌های پررنگ فضای مجازی، وظیفه فردی تک‌تک ما نیز در قبال این آسیب‌دیدگان اجتماعی نادیده گرفته شود. در این نوشتار، نگاهی اجمالی و شنایت‌ک خواهم انداخت به ماهیت روایت و ضرورت در فضای مجازی. آن روز که «ولیم جیسون» در رمان «نئورومنسرها» در سال ۱۹۸۴ برای نخستین‌بار از فضای مجازی سخن گفت و سپس این رشته را در سه‌گانه معروفش و نام «پراکندگی» توسعه بخشید، کسی گمان نمی‌کرد که در فاصله‌ای کوتاه فقط به اندازه چند دهه، فضای مجازی به رکن اصلی سخن‌گویی در جوامع تبدیل شود، به‌صورتی‌که سخنان خود را –حتی گراف و غیرواقی- با صدای بلندتر نسبت به سخنان رسمی دولت‌ها به گوش مردم برساند عنوان و جهت‌گیری آن رمان، بسیار هوشمندانه بود؛ عبارتی برگرفته از نورون (یاخته‌های عصبی و تحریرپذیر) و جادوی‌رمی که اجساد را زنده می‌کند، به قول کاراکتر گرمی و در دیالوگی کنایه‌آمیز: «بن‌شاید راهی به سرزمین مردگان باشد».

اما در مقابل اخبار تلخ و شیرین روزگار، امروز فضای مجازی با مسأچه می‌کند؟ فضای مجازی در یک سیالیت گسترده، محصولات خودش را بی‌نظم و باشتاب به ذهن ما شلیک می‌کند. پترن فضای مجازی الگویی بسیار پیچیده است که تحلیل آن، کار ساده‌ای نیست و شاید چیزی که وراى تحلیل این پترن اهمیت داشته باشد، این باشد که حالا دیگر فضای مجازی به آوردگاه قدرت تبدیل شده است. اگر بخواهم اینجا سه خصیصه را در توصیف جابه‌جایی مفهوم قدرت در عصر جدید بیان کنم، بی‌شک به کثرت، تأثیرگذاری و پیروى اشاره خواهم کرد؛ سه حلقه‌ای که در الگو فضای مجازی نیز به چشم می‌خورد و بر بدل شدن آن به شماایل

تاریخنگار

نخستین بمباران شیمیایی عراق علیه ایران



یکی از ترندهای نادرستی که کشورها در جنگ‌های بزرگ برای پیروزی و البته از آن مهم‌تر مرعوب کردن حریف استفاده می‌کنند، به کارگیری سلاح‌های شیمیایی است. رژیم بعث عراق هم با آغاز جنگ تحمیلی علیه

جمهوری اسلامی ایران در

۳۱ شهریور ۱۳۵۹ خورشیدی، بارها با استفاده از سلاح‌های میکروبی، شیمیایی و

کشتار جمعی، قوانین و مقررات بین‌المللی را نقض کرد.

ناکامی ارتش تا دندان مسلح عراق در تأمین اهداف سردمداران رژیم بعثی، فرماندهان این ارتش را بر آن داشت تا پس از مشورت با کارشناسان عالی‌رتبه دولت‌های حامی رژیم عراق در آن دوران به‌خصوص کارشناسان شیمیایی شوروی سابق، استفاده از سلاح‌های شیمیایی را درکنار دیگر سلاح‌های جنگی و مرمی‌بارخوش، مورد توجه قرار دهند.

براساس اسناد موجود، نخستین حمله شیمیایی ثبت‌شده ارتش عراق علیه نیروهای دفاعی ایران اسلامی، ۲۳ دی ۱۳۵۹ خورشیدی برابر با ۱۲ ژانویه ۱۹۸۱ میلادی یعنی کمتر از چهار ماه پس از آغاز جنگ تحمیلی رخ داد.

در جریان این حمله، نیروهای عراق با استفاده از گلوله‌های شیمیایی شده توپ، مواضع نیروهای ایرانی در منطقه‌ای بین هاله‌لونی خزر واقع در ۵۰ کیلومتری غرب ایلام را هدف حمله قرار دادند. حمله‌ای که نتیجه آن باتوجه به شناخت نداشتن نیروهای ایرانی از این نوع سلاح مخرب و در نتیجه آماده نبودن آنان برای مواجهه با آن، علاوه بر به‌شهادت رسیدن تعدادی از رزمندگان اسلام، مصدوم شدن تعداد درخور توجهی از آنان بود. مصدومانی که پزشکان ایرانی در مرحله نخست درمان، هیچ‌دلیلی برای مجروحیت آنان و البته راه‌حلی برای درمان نداشتند و در نتیجه گاز در رین ایشان اثر گذاشت و به‌مرور زمان، تعداد بسیاری از این نخستین مصدومان شیمیایی ایرانی جنگ تحمیلی به شهادت رسیدند یا حداقل درصد جانیانز آنان، افزایش پیدا کرد.

عامل مورد استفاده در این نخستین حمله شیمیایی در تاریخ جنگ تحمیلی، حملات گاز‌های مختل‌کننده اعصاب، گزارش شده است. از آن زمان به‌بعد تا آخرین روزهای جنگ هشت‌ساله تحمیلی، رژیم بعث عراق بارها به استفاده از سلاح‌های مخرب بیولوژیکی برای در هم شکستن توان نظامی نیروهای ایرانی اقدام کرد. به‌طور مثال نیروهای این رژیم براساس گزارش‌های منتشرشده، فقط در سال ۱۳۶۰ چهار بار در مناطق هویزه، ارتفاعات ۱۰۰، اکبر، پل نادری و خرم‌شهر، اقدام به استفاده از گلوله‌های شیمیایی کردند که اغلب با تویخانه یا خمپاره انداز پرتاب می‌شد.

البته ایران نیز بی‌کار ننشست و سعی کرد از طریق دیپلماسی در حد توان، جلوی این اقدام جانورمدانه را بگیرد. بر همین اساس، مقامات جمهوری اسلامی ایران در نامه‌های متعدد رسمی به دبیرکل سازمان ملل، با اعلام کاربرد سلاح‌های شیمیایی توسط عراق، تقاضای اعزام یک گروه کارشناسی را برای بررسی موضوع کردند.

هرچند دبیرکل این موضوع را به شورای امنیت ارجاع داد و گروه کارشناسی پس از سفر به ایران، این حملات را تأیید و عراق را محکوم کردند، نه‌تنها شورای امنیت هیچ‌گاه عکس‌العمل مناسب و کافی در برابر این نقض مقررات بین‌المللی نشان نداد و نقض بین‌سویه، راه را بر تکرار این جنایت‌بار گذاشت، بلکه از کشور به کارگیرنده سلاح‌های شیمیایی، نامی نبرد و موضوع را باکل مسئله جنگ مرتبط ساخت.

امری که باعث شد همان‌گونه که پیش‌تر اشاره شد، رژیم بعث عراق به‌دفعات نیروهای ایرانی را هدف حمله شیمیایی قرار دهد که به‌شهاد و مجروح شدن ده‌ها هزار نفر انجامید و با گذشت سال‌ها پایان جنگ، اثرات این سلاح‌های کشنده، هنوز قربانی می‌گیرد.

حدیث روز

هرکس ندانسته به کاری دست زند، بیش از آنکه اصلاح کند، تباه می‌کند

رسول اکرم (ص)

آفتاب ۱۷° ↑ -۱° ↓	رطوبت هوا ۳۰٪
ظهر ۱۴°	صبح ۵°
شب ۳°	عصر ۶°

 آذان ظهر۱۱:۴۰ نیمه شب شرعی۲۲:۵۵ آذان صبح فردا ۵:۱۳ طلوع آفتاب فردا ۶:۴۳	 غروب آفتاب۱۶:۳۶ آذان مغرب۱۶:۵۷
--	---

روزنامه شهر امید وزندگی

SHAHRARANEWS.IR

۳شنبه

۲۳ ۱۰ ۹۹

۳۶ صفحه۲۱صفحه۴۰صفحه۴۰صفحه ورزشی

۱۶ صفحه شهرارامحله + ۴ صفحه لینک

شماره ۳۲۹۹ | ۱۵۰۰ تومان

میتوان نامه اخلاق حرفه‌ای

Photoshahr.ir

وقتی مشهورترین نویسنده کارآگاهی دنیا ناپدید می‌شود

درباره ماجرای امروز ناپدید شدن آگاتا کریستی به بهانه سال‌مرگش

هدی جاودانی_ مترجم

چرا من

عصر روز چهارم دسامبر، آگاتا کریستی، درحالی‌که تنها یک چمدان در دست داشته است، دخترش را در خواب می‌بوسد و خانه‌اش در انگلیس را ترک می‌کند. برای حدود دو هفته هیچ‌کس نمی‌دانسته است کریستی کجاست؛ ماجرای که بیشتر به داستان‌های خود کریستی شباهت دارد. آگاتا کریستی سی‌وشش‌ساله تا آن زمان، چندین رمان کارآگاهی، از جمله «قتل در زمین گلف» (۱۹۲۳) و «دشمن مخفی» (۱۹۲۲) را به انتشار رسانده بود. ناپدید شدن آگاتا کریستی به صدر اخبار دنیا تبدیل شد و مجله تایمز، جلد ششم دسامبر خود را به او اختصاص داد. در گزارش سال ۱۹۲۶ تایمز آمده است: «ماشین نویسنده حوالی گیلفورد، لیه یک صخره رها شده بود، طوری که چرخ‌های جلوی ماشین دقیقاً روی لبه قرار گرفته بود.» پس از سه روز تلاش برای یافتن نویسنده، پلیس جست‌وجو را متوقف کرد. برادرشوهر کریستی از او نامه‌ای دریافت کرده بود. کریستی در نامه به او می‌گوید که برای استراحت و تفریح به یک چشمه آب گرم در یورکشایر رفته است. به نظر پرونده بسته شده بود، اما نه کاملاً. پلیس با دیدن آن نامه قانع نشده بود و به جست‌وجو ادامه داد. حتی سگ تارد صاحبش را بگیرد. تایمز با انتشار گزارشی در روز دهم دسامبر اعلام کرد که

کارآگاهان، فرضیه خودکشی نویسنده را نیز در نظر دارند. پلیس جست‌وجوی خود را بر دریاچه‌ای، مشهور به «دریاچه سکوت»، متمرکز کرد. دریاچه‌ای که به گفته مقامات محلی انتها نداشت. در این میان فرضیه دیگری نیز مطرح بود: این‌که کریستی در حوالی خانه‌اش ناپدید شده است. کوچه‌پس‌کوچه‌های اطراف خانه کریستی در میان مردم شهر، به خانه ارواح شهرت پیدا کرده بود. پیش از این ماجرا، مردی در آن حوالی، خودکشی کرده و زنی به قتل رسیده بود. حتی خود کریستی نیز، یک‌بار به دوستی گفته بود که باید به‌زودی این محله را ترک کند، وگرنه ممکن است انجام‌یبرد. یک هفته پس از گم شدن کریستی، هنوز هیچ‌کس سرخی به او نداشت. اما تحقیقات به نقطه امیدوارکننده‌ای رسیده بود. سه نامه از کریستی بر جای مانده بود. یکی خطاب به منشی‌اش، دیگری خطاب به برادرشوهرش و سومی خطاب به همسرش قرار گرفته بود. این فرضیه مطرح بود که کریستی مفقود نشده و برای کسب شهرت، چنین حيله‌ای را به کار برده است. اما منشی کریستی، با عصبانیت این فرضیه را رد کرد. در مصاحبه‌ای به آن واکنش نشان داد و گفت که چنین کاری محال است از خانم کریستی سر بزند. وی همچنین محتوای نامه کریستی را در اختیار رسانه‌ها قرار داد. محتوای نامه چیزی جز جزئیات برنامه‌ریزی کارهایشان نبود. بین ۱۰ الی ۱۵ هزار نفر از مردم، با گروه جست‌وجوی

پلیس برای پیدا کردن کریستی همراه شده بودند. روز سیزدهم دسامبر، پلیس اعلام کرد که کریستی ممکن است با لباس میدل و احتمالاً ظاهری مردانه، در لندن باشد. همچنین، شایعه شده بود که کریستی نامه‌ای مهر و موم شده از خود بر جای گذاشته و وصیت کرده است که تنها در صورتی که جسدش را پیدا کردند، نامه باز شود. عده‌ای نیز که با ارواح سروکار داشتند، در روی صخره‌ای که کریستی گم شده بود، جلسه احضار برگزار کردند تا برای یافتن او دست‌به‌دامن ارواح شوند. چهاردهم دسامبر، پلیس به سرخ‌های مهمی دست پیدا کرد؛ یک بطری سم، تکه‌هایی از یک کارت پستال، یک کت خردار زنانه، تکه‌ای نان گاز زده شده و دو کتاب کودک. کریستی پانزدهم دسامبر، ۱۱ روز پس از ناپدید شدن، در چشمه آب گرم یورکشایر پیدا شد. همسرش به خبرنگاران گفت که او هیچ‌چیز به یاد ندارد و کاملاً حافظه‌اش را از دست داده است. تایمز بعداً گزارش داد که کریستی با نام دیگری در هتل محل اقامتش، اتاق رزرو کرده بوده است. کریستی دقیقاً روز قبل از ترک خانه، متوجه می‌شود که همسرش به او خیانت کرده است و بسیاری، دلیل این ماجرا را انتقام او از شوهرش می‌دانند. اما او خود هیچ‌گاه به چنین چیزی اعتراف نمی‌کند و البته روایت قانع‌کننده‌ای نیز از ماجرای گم‌شدن خود ارائه نمی‌دهد. حالا با گذشت ۹۰ سال، هنوز مهر مورخان دقیقاً نمی‌دانند که چرا کریستی این کار را انجام داده بود. منبع: TheNewYorkTimes



- روزنامه فرهنگی- اجتماعی- اطلاع رسانی
- صاحب امتیاز: شهرداری مشهد
- مدیر هادی فیاضی
- نشانی: میدان شهدا، نیش دانشگاه ا
- دفتر مرکزی: ۵ - ۳۷۲۸۸۸۸۱
- نمابر: ۳۷۲۲۸۳۱۰
- روابط عمومی: ۳۷۴۴۳۱۰
- شماره پیامک: ۳۰۰۷۲۸۹
- چاپ: شهر چاپ خراسان



در حاشیه خرید اینترنتی سیگار

فیروزه مفتعری

مسافر سنت در هزاره سوم

... **چهارشنبه** یکی از بزرگوارانی که زیادی حساس و بیش از اندازه نگران مواضع و افکار من هستند، یک متن کوتاه برام فرستاده‌اند و با تلخی و تندى، توضیح خواسته‌اند که چرا چنین چیزی نوشته‌ای. متن فور وارده شده برای ایشان را که می‌خوانم، می‌فهمم بریده‌ای از یک نوشته بلند است که یکی دو سال قبل منتشر شده است. به ایشان پیام می‌دهم که لطفاً از هر کسی که این را برای شما فرستاده است، بخواهید به‌جای این عبارات تقطیع شده، متن کامل را به شما بدهد ولی به نتیجه‌ای نمی‌رسم. بالاخره با قدری معطلی و جست‌وجو متن اصلی را پیدا می‌کنم و تازه معلوم می‌شود که اصلا مال من نیست و نوشته دوستی دیگر است. از ایشان می‌پرسم چرا تحت‌تأثیر کسانی هستيد که این قدر بی‌انصاف و بی‌توانيد، پاسخی نمی‌دهند.

پنجشنبه | سالگرد درگذشت مرحوم امير کبير است. ميرزا محمدتقی خان که اگر حسادت و کينه اطرافيان ناصر الدین شاه و توطئه دشمنان خارجی، امنش می‌داد و شاه، تسلیم سعایت و بدخواهی‌های این و آن نمی‌شد، بی‌شک امروز وضعیت کشور ما تفاوت‌های جدی و اساسی داشت. هر چه می‌گذرد، بر احترام و ارادتم

به او افزوده می‌شود، حتی وقتی اسناد علامه مرحوم سيدمحمد محیط‌طباطبایی روزی در پاسخ به پرسش من بعد از درس، چیزهایی خلاف مشهور از ثروت او گفت، باز هم جایگاه ممتاز او در میان سران حکومت و رجال عهد ناصری در ذهنم مخدوش نشد.

زین قدير

علیرضا حیدری | مدرس ویراستاری

بر اساس قانونی که در آذر ۱۳۷۵ در مجلس به تصویب رسید و شورای نگهبان هم تأیید و هیئت وزیران آن را ابلاغ کرد، پاسداری از زبان فارسی در گزارش‌ها، نامه‌ها، سخنرانی‌ها و گفت‌وگوها ضروری است. بی‌گمان رسانه‌ها بیش از دیگران این وظیفه را بر عهده دارند؛ زیرا که نوشته‌هایشان سرمشق درست‌نویسی جامعه قرار می‌گیرد.

- **داری، دربی**
- **شهرآورد**

#زین_قند_پارسی

مجله عصر فکر هجده شصت

برای خواندن مجله عصر شهرآرا کد را اسکن کنید



● عوارض نوسازی (بهای خدمات پسماند و آتش نشانی)