شهرآرا
روزنامه شهرامید وزندگی
۴شنبه
۰۸ بهمن ۱۳۹۹
۱۳جمادی‌الثانی۱۴۴۲
شماره ۳۳۱۰
SHAHRARANEWS.IR

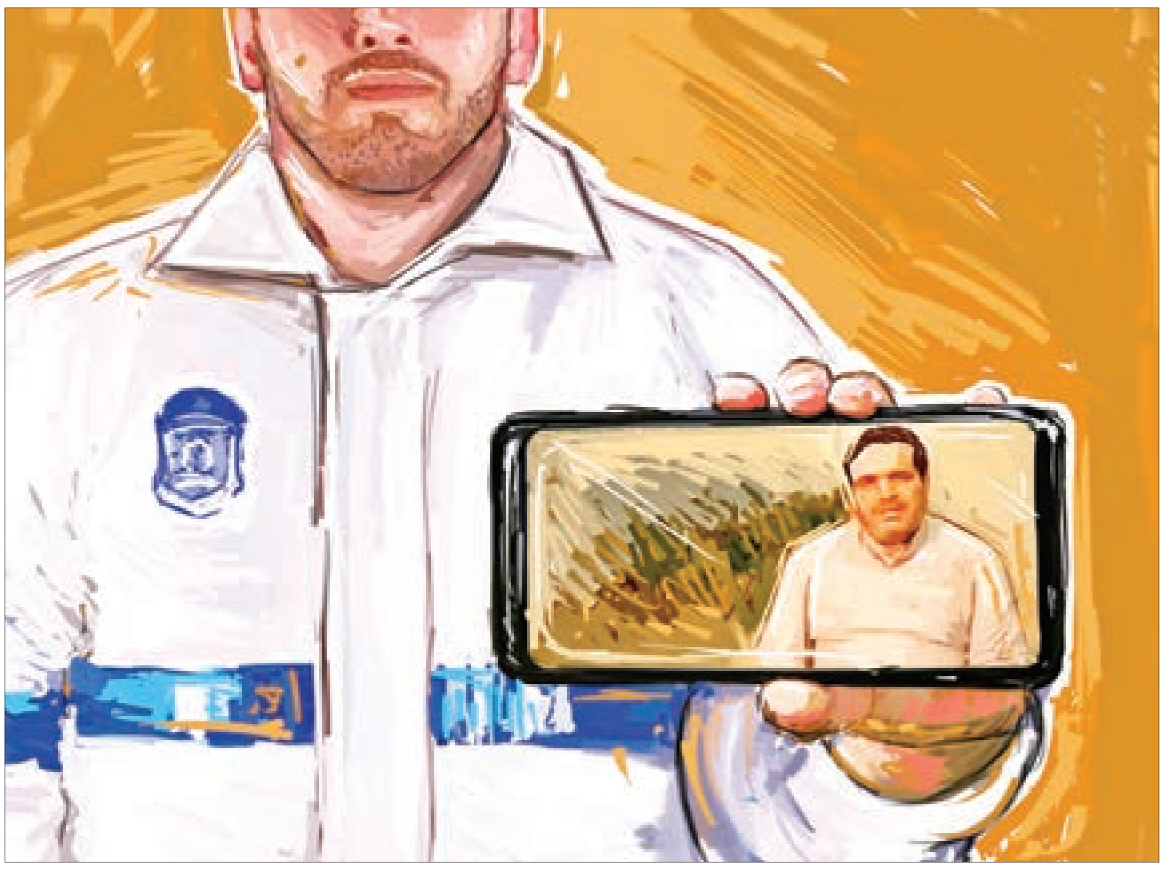
انکار، توجیه، عذرخواهی!

پوزش‌خواهی نماینده مجلس از سرباز راهور، هر چند دیر هنگام، اما سرانجام رخ داد

محمدناصر حق‌خواه
Mn.haghkhah@shahraranews.ir

روایت روز

چند سالی اســت در کنار همه فرهنگ‌ســازی‌هایی کــه فضای مجازی برای کاربــران اینســتاگرام و توئیتر داشــته، مســئله پذیــرش اشــتباه و عذرخواهــی در صــدر اســت. این موضــوع در ابتدا یک درخواست عمومی بود که هر کس چه مســئول و چه یک کاربر ساده بــا تعــداد دنبال کننده زیــاد، در صورت انجام یک حرکت اشــتباه یا گفتــن یــک جمله نادرســت پیش از هر اقدام دیگــری بپذیرد که کار غلطی انجام داده و ســپس در همان رســانه‌ای که اشتباهش اتفاق افتاده است، عذرخواهی کند. همین موضوع ساده تا مدتی پیش برای خیلی‌ها یک چالش ســخت و برای رســانه‌ها و کاربــران یک کارزار مبارزه برای احقاق حق بود تا اینکه به‌تدریج آدم‌هایی فهمیدند که نه تنها عذرخواهــی به معنای کوچک شــدن و رفتن آبرو نیست، بلکه باعث بهبود برند شخصی فرد و برگشــت نظر مردم به او پس از انجام اشتباه می‌شود. در مسئله‌ای که چند روز پیش بین یک نمایده مجلس و راننده‌اش با یک ســرباز راهنمایی‌ورانندگی اتفاق افتاد هم فرایند مشابهی اتفاق افتاد؛ اول انکار و بعد توجیه و درنهایت عذرخواهی که می شــد همه ایــن مراحل را یک‌باره و با یک عذرخواهی سریع و بموقــع انجــام داد. در ادامه این مطلب به مــرور بــه واکنش‌های مجــازی مردمــی بلافاصله پس از ایــن اتفــاق و واکنش‌های خود آقای علی اصغر عنابستانی و سپس عذرخواهی او می‌پردازیم.



استودیو شهرآرا

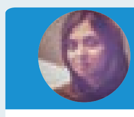
چک‌کردن یک چَک!

به احتمــال همــه شــما فیلمی را کــه در آن یــک ســرباز جوان راهنمایی‌ورانندگــی بــا حرارت و هیجان‌زده درحال توضیح درگیری کلامی بین خودش و راننده و خود آقای نماینده مجلس بود، دیده‌اید و به‌احتمال فیلم کامل‌تر آن که تجمع مردم دور خودروی آقای عنابستانی و ضربه‌زدن به خودروی اوست هم به دستتان رسیده است. حدفاصل مطرح‌شدن و دیده‌شدن این عکس، ســؤال اصلی این بود که آیا سرباز راست می گوید و راننده به او توهین کرده یا خیر و آیا نماینده مجلس به گوش سرباز ســیلی زده است یا نه. پس از چند روز پرابهام، فیلم کاملی که از دوربیــن راهنمایی‌ورانندگی دروازه‌دولت تهران منتشــر شــد، نشان داد که مسئله سیلی حقیقت دارد و این فیلم هم به ســرعت بین کاربران چرخیــد. اما آقای نماینده این مســئله را طور دیگری توضیح داده بود و در بیانیه‌ای که منتشــر کرد، مسئله را این‌طور توضیح داده بود که دســتش را روی شانه سرباز گذاشــته و او را بــه آرامش دعوت کرده و ضربه‌ای در کار نبوده است. پــس از آن هم توئیتــی در صفحه شخصی‌اش منتشر کرد و به نقل از شهید دکتر بهشتی متنی نوشت و درواقع خــود را در مقام مظلومیت گذاشت. اما پس از اینکه فیلم کامل ماجرا را همه دیدند و فشارها روی آقای نماینــده زیاد شــد، او هم با انتشــار فیلمی، از کار اشتباه خود عذرخواهــی کــرد و از آن مأمور پلیس هم بابــت کاری که کرده و اجازه قانون‌شــکنی به این نماینده نداده اســت، تشــکر کرد. هرچند هنوز در ســایت آقای عنابســتانی مسئله طور دیگری مطرح است، اما به‌هرحال در این ویدئو عذرخواهی انجام شــد. این اتفــاق اگرچه دیر انجام شــد، نفس اتفاق افتادنش را می‌توان مدیون شبکه‌های اجتماعی دانســت و تأثیری که افکار عمومی از ایــن طریق بــر تصمیم گیران و تصمیم سازان می گذارد. اما سیر و نوع واکنش‌ها به ایــن اتفاق‌ها چه بود؟

موجی که کوتاه نیامد!

درســت پــس از آن روز عصــر که ایــن رخ داد، با فاصلــه کمی، این فیلم باســرعت همه اینستاگرام را درنوردید و اولیــن واکنش‌ها بهت و عصبانیت و تأسف کاربران از این اقدام بود. اما طول کشــیدن ماجرا و توجیهات آقای عنابســتانی باعث شد که واکنش فعالان مجازی طور دیگری شود و ماجرای عذرخواهی از اصل اشتباه، در نظر خیلی‌ها مهم جلوه کند. مهدی صدرالساداتی، از کاربران فعال فضای مجازی، خطاب به آقای عنابســتانی نوشت: «۲راه داشتی: ۱-من زدم. عصبانی بودم، عذر می‌خوام، آماده مجازات قانونی هستم. ۲-من از خودرو پیاده نشدم، با باتوم به من حمله کردند و...!» اما آقای عنابســتانی راه دوم را انتخاب کرده بود و به همیــن دلیل ماجرا روزبه‌روز پیچیده‌تر شــد. کاربری نوشته بود: «حالا یه اشتباهی کردی، دســت کم بگو عصبانی بودم، مردم هم عصبانیــت رو می فهمــن، اما اینکه بگی هیچ کاری نکردم یعنی هیچ کس هیچی نمی‌فهمه!» ســیدجلال فیاضــی، از چهره‌های تأثیرگذار فرهنگی کشور، دراین‌باره نوشــت: «عنابســتانی: تکذیــب می‌کنم، اصلا از خودرو پیاده نشدم، اصلا درگیری فیزیکی نبود، وظیفه من ایمان آوردنه و خدا دفاع می‌کنه، توهین کرد، هل دادم، عصبانی شدم، اشــتباه کردم، عذرخواهی می‌کنم، رسانه‌های معاند سوءاستفاده نکنند. واقعیت: قانون‌شــکنی قانون‌گذار، درگیری با مأمور قانون، ســیلی به سرباز وطن، کتمان حقیقت، دروغ. آیا قصه به همین ســادگی به پایان می‌رســد؟ پیدا کنید پرتقال فروش را!» سرانجام قصه آقای عنابستانی هم پایان پذیرفت و پس از این همه واکنش مجازی او هــم عذرخواهی کرد تا کاربران، هم از اینکه فرهنگ عذرخواهی تا حــد خوبی جا افتاده است خوش‌حال باشند و هم از اینکه یــک کار دســته‌جمعی را به‌جای خوبی رســانده‌اند. امیدواریم دیگر چنین اتفاقاتی از سوی هیچ کس و در هیچ جا نیفتد، اما اگر هم چنین شد، جرئت عذرخواهی وجود داشته باشد!

Tweets

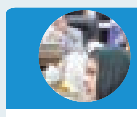


آتوسا دولت‌یاری | خبرنگار

اینکه صاعقه بود یا آتش‌سوزی از داخل، اونم بعد از ۶روز خبر ضدونقیض به کنار، اینکه جون آدم‌ها حالا چه دانش‌آموز باشن چه ترک‌تحصیل‌کرده و چه معلم رسمی یا حق‌التدریس ارزشی نداره، دردآوره. البته خداروشکر که مسئولان پُستشون محکمه و سرشون بلند.

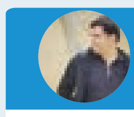
ابراهیم علیزاده | خبرنگار

وسط این‌همه مشکلات، یک نگاهی هم به سرنوشت تلخ این موجود زبان‌بسته بندازیم. در اوایل قرن۲۰ بیش از چند میلیون فک خزر داشتیم و حالا از آن‌ها فقط ۷۰هزار فک باقی مانده است که به‌احتمال در آینده نزدیک منقرض می‌شوند. تورهای صیادی و جریانات دریایی و بادی علت اصلی این اتفاق هستند.



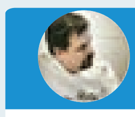
مهربانو مهدوی ادیبان | خبرنگار

کمبود ورق حلب یکی از دلایل عرضه نشدن روغن حلبی در فروشگاه‌هاست!
انجمن روغن اعلام کرده که نیمی از ورق حلب وارداتی است و به دلیل مشکلات موجود درباره تأمین‌نشدن ارز نیمایی، واردات آن با محدودیت روبه‌رو شده است.



کامران بارنجی | خبرنگار

مواظب باشید که اداره برق داره از عنصر غافل‌گیری برق هم استفاده می‌کنه. برق منطقه ما طبق فهرست قرار بود ساعت۳ تا ۵ قطع بشه، اما ساعت۱۱ زدند ترکوندند همه چی رو.



آرش شفاعی | شاعر

دلمان تنگ می‌شود برای شعرهایی که عباس صفاری وقت نکرد بنویسد.

حالا نوبت ماست

دختران مشهدی «ستاره هشتم» برای رسیدن به فینال عصر جدید به رأی یک‌یک ما نیاز دارند

ارژنگ حاتمی
a.hatami@shahraranews.ir

گروه دختران مشهدی ستاره هشتم، سومین اجرای قسمت اول از مرحله نیمه‌نهایی فصل دوم عصر جدید را به نمایش گذاشــتند و همان‌طور که پیش‌بینی می‌شد، این گروه توانست با رأی داوران به مرحله رأی‌گیری مردمی برای فینال برسد.

این روزها کلیپ این هنرنمایی دختران شهرمان در فضای مجازی دست‌به‌دست می‌شــود و بســیاری از کاربران با دید تحسین به آن نگاه می‌کنند. اجرای زیبا، هماهنــگ و پرانرژی گروه دختران مشهدی ستاره هشتم بسیاری را مجاب کرده است که گوشی‌های تلفن همراهشان را بردارند و برای حمایت از این گروه اقدام کنند. گروهی که دخترانی از دهه‌های ۶۰ تا ۹۰ را در خود جا داده است. ستاره‌هشتمی‌ها آخرین تمرین‌هایشــان را در پارک ملت مشهد انجام داده بودند.

حمایت فضای‌مجازی از دختران مشهدی

محمدرضــا کلائــی، شــهردار مشــهد، در یکی از پســت‌های اینستاگرامی‌اش به شــاهکار دختران مشــهدی در عصر جدید پرداخت و نوشــت: «با احترام بــه گروه خوب قشــقایی، انتخابم بچه‌های پرانرژی و دوست‌داشتنی گروه ســتاره هشتم هستن و امیدوارم با یک اتحاد دســته‌جمعی بچه‌ها رو توی مرحله فینال ببینیم.» کلائی در بخش دیگری از پست اینستاگرامی‌اش نوشته اســت: «بی‌نهایت خوش‌حالم از اینکه توی مشهد چنین دختران بااستعداد و توانمندی به مرز خودباوری می‌رسن و احساس غرور و انرژی مثبت به خیلی از همشهریانمون می‌دن.» در انتهای این پست نیز می‌خوانیم: «حالا نوبت ماست که با حمایت‌هامون سعی کنیم دخترهای خوب ســتاره هشــتم رو توی فینال ببینیم.» در زیر این پســت، کاربران فضای مجازی شهردار که بیشتر مشهدی هســتند، واکنش‌های بسیاری داشــتند. بســیاری از کاربران، پیام‌هایی با این مضمون داشتند: «اجراشون واقعا عالی بود. درود بر این گروه خــوب و همدل.» کاربر دیگری نیز نوشــت: «من که اشکم در اومد، واقعا غرورآفرین بود کارشون.» و برخی از کاربران مشهدی نیز به‌دنبال باشــگاه این دختران بودند. یکی از کاربران نوشت: «نشانی باشگاهشون رو کسی داره؟ برای دخترم می‌خوام.» از دیگر چهره‌های معروفی که از دختران ستاره هشتم با پست‌ها و استوری‌های اینستاگرامی‌شان حمایت کردند، می‌توان به فرزاد فتاحی، مدیرکل ورزش و جوانان اســتان خراسان رضوی، مهدی رحمتی، سرمربی تیم فوتبال شهرخودرو، جواد خواجوی، بازیگر مشــهدی، یلدا عباسی، نوازنده، مریم طوســی، رکورددار دوهای سرعت ایران، محمد نوازی، فوتبالیســت، حسین طیبی، بازیکن فوتسال، حسن تفتیان، دونده دوهای سرعت، و... اشاره کرد.

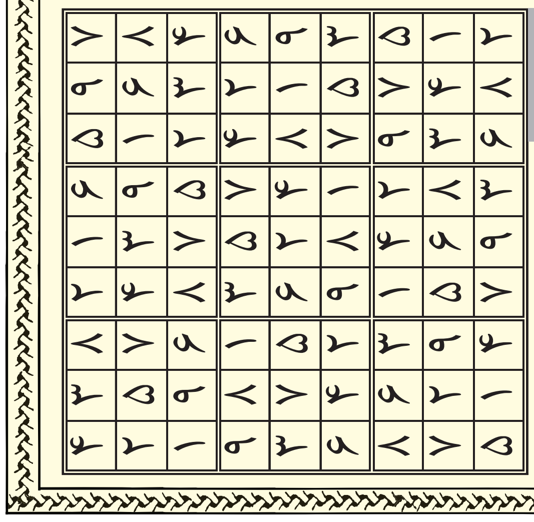
ستاره‌هشتمی‌ها در توئیتر

ستاره‌هشتمی‌ها در توئیتر نیز هواداران خودشان را دارند که فقط به مشــهد محدود نمی‌شــوند و همه ایرانی‌ها از دیدن هنرنمایی دختران شــهرمان متعجب شــده‌اند. یکی از کاربران دراین‌باره نوشــت: «عجب گروه باحالی بــودن. لطف کنین بهشــون رأی بدین.» کاربر دیگری نیز نوشــت: «قشــقایی‌ها کارشون تکراری بود. مجید هم به‌دلیل رســیدن به ســن بلوغ صداش تغییر کرده بود و اصلا خوب نبود. در مقابل، ســتاره هشــتم هم از نظر تنوع و هماهنگی و مهــارت و هیجان عالی بــود.» کاربر دیگری هم در توئیت خود نوشت: «امشــب توی برنامه عصر جدید گروه ستاره هشتم یه حس غرور به ملت تزریق کرد، به‌ویژه به دخترا. آفرین.» بسیاری از کاربران به صفحه اینســتاگرامی ستاره‌هشتمی‌ها که حدود ۱۰هزار دنبال‌کننده دارد، رفتند و با پیام‌هایشــان به این ورزش‌کاران انرژی مثبت دادند. کاربری دیگر نیز پیامی این‌چنین داشت: «واقعا عالی بودین، همه ما مشهدی‌ها بهتون رأی می‌دیم تا شــماها رو توی فینال هم ببینیم.» و دیگری هم نوشت: «عالی بودین و باعث افتخار مشــهد هســتین، دم همتون گرم دخترای شهرم.»

سودوکو
شماره ۲۱

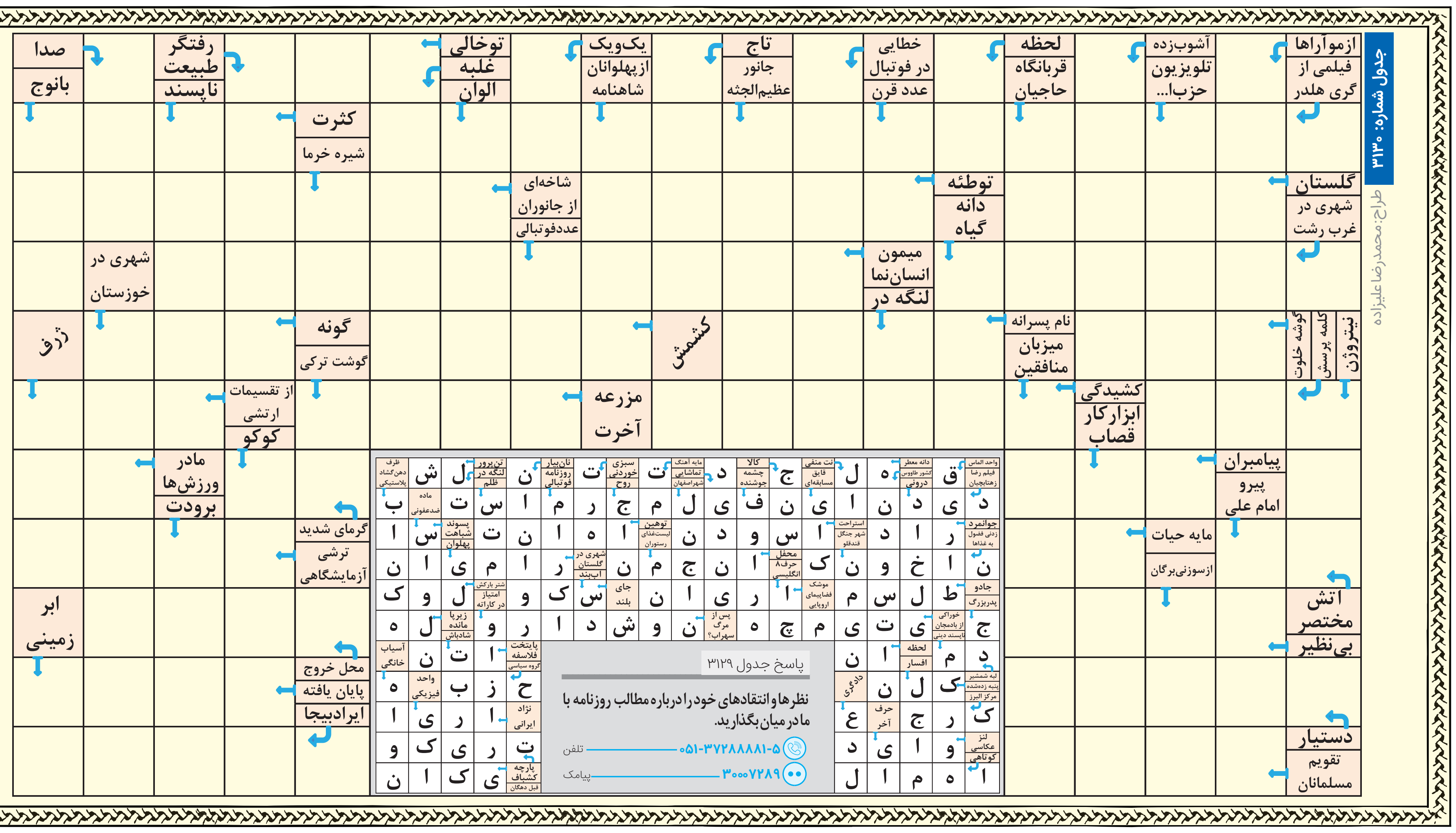
۷	۹				۲	۸	۳	
۸	۶					۷	۵	۲
	۳	۲	۵	۷	۸	۶	۹	
۶	۲			۵	۳	۱		۹
۹				۲		۵	۷	۳
		۷	۱		۹	۲	۴	۶
	۷		۲		۱	۳	۶	۸
		۳	۸	۶				
۲	۸		۳		۷	۴		

پاسخ شماره ۲۱



جدول شماره: ۳۱۳۰

طراح: محمدرضا علیزاده



نظرها و انتقادهای خود را درباره مطالب روزنامه با ما در میان بگذارید.
تلفن ۰۵۱-۳۷۲۸۸۸۸۱-۵
پیامک ۳۰۰۰۷۲۸۹