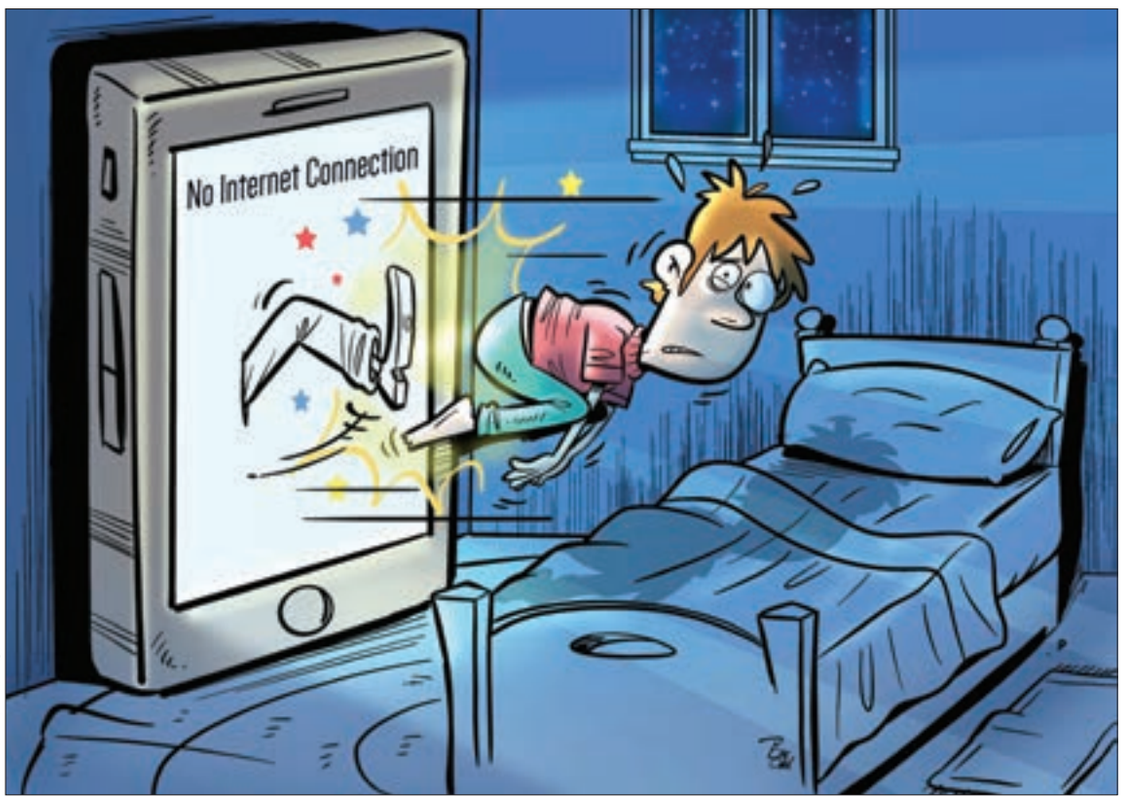
روایت روز

محبوبه عظیم زاده
M.azimzadeh@shahraranews.ir

واکنش‌های مردم به حذف بسته‌های اینترنت شبانه

خاموشی بسته‌های شبانه!



طرح: علیرضا یاکدل | شهرآرا

داستان اینترنت و چالش‌های آن به‌ظاهر هیچ وقت تمامی ندارد؛ چه آن زمان که می گفتند لنگر کشتی بلای جان کابل‌های فیبر نوری در اعماق آب‌ها شده و نتیجه آن سرعت لاک پشتی نت و اختلال‌های اعصاب خردکن آن روی زمین شده، چه حالا که واژه‌هایی مثل فیلترینگ و اینترنت ملی وارد دایره لغات این حوزه شده و هر روز به‌نحوی صحبت از این شبکه جهانی اطلاعات و نحوه دسترسی به آن است. یک روز از افزایش ناگهانی و تخلف در قیمت بسته‌های اینترنتی از سوی اپراتورها خبری به گوش می‌رسد و روزی دیگر در صحن علنی مجلس مصوبه‌ای دنبال می‌شود که به گفته وزیر ارتباطات، نتیجه آن افزایش قطعی بهای اینترنت است. حالا هم دوباره پای اینترنت و اپراتورها در میان است، اما این مرتبه به دلیل حذف بسته‌های خدماتی شبانه که بیشتر از خود ماجرا، علت و چرایی آن است که ذهن مردم را حسابی به خود مشغول کرده است.

ماجرای یک ابلاغیه

خبرش خیلی زود در فضای مجازی دهان به دهان چرخید: «بسته‌های اینترنت شبانه از فهرست خدمات بسته‌های اینترنتی حذف شد.» اتفاقی که باعث شد یک علامت سؤال بزرگ در ذهن همه ما شکل بگیرد که البته جواب آن خیلی سریع و برخلاف بسیاری دیگر از اوقات، روشن و شفاف مطرح شد. محمدجواد آذری جهرمی، وزیر ارتباطات، با بیان اینکه اعتراض‌هایی از سوی مراجع فرهنگی در کشور درباره بسته‌های شبانه مطرح شده است، از ابلاغیه‌ای گفت که باید اجرایی می‌شده و علت آن نگرانی برای دانش‌آموزان و دانشجویان بوده است: «ما ابلاغیه‌ای دریافت کردیم که می‌گفت کاربران به سمت بسته‌های اینترنت رایگان شبانه سوق پیدا نکنند، زیرا تأثیر منفی روی دانش‌آموزان و دانشجویان داشت و آن‌ها را شب بیدار نگه می‌داشت و صبح نمی‌توانستند سر کلاس حاضر شوند.» در کنار این صحبت‌ها، جهرمی البته اذعان کرد که ارائه بسته‌های شبانه اینترنت از سوی اپراتورها یک درخواست درست و منطقی است و اینکه در بسیاری کشورهای دنیا این بسته‌ها ارائه می‌شود.

وقتی اپراتورها تبانی کردند

خیلی نمی‌گذرد از زمانی که اپراتورها در یک اقدام ناگهانی و عجیب بسته‌های خدماتی بلندمدت خود را حذف کردند و بسته‌های کوتاه‌مدت را با قیمت گزاف در سبد ارائه خدمات خود گذاشتند. اتفاقی که وزیر جوان در صحبت از حذف بسته‌های شبانه، با عنوان تبانی از آن یاد کرد. همان زمان هم واکنش‌های منفی بسیاری از سوی مردم به این موضع دیده شد تا جایی که پای جریمه به میان آمد و درنهایت با تقابلی که با آن‌ها صورت گرفت، اوضاع به روال عادی برگشت. کاربران معتقد بودند مردمی که توانایی مالی کمتری دارند، بیشتر از این اتفاق ضربه می‌خورند. بخش زیادی از انتقادهای مردم هم به این برمی‌گشت که در وضعیتی که کرونا دارد در شهرهای مختلف یکه‌تازی می‌کند و بسیاری از مردم رو آورده‌اند به دورکاری و بسیاری از فعالیت‌های خود را با اینترنت انجام می‌دهند، به‌جای اینکه اوضاع به گونه‌ای فراهم شود که مردم زیر فشار کمتری قرار بگیرند، دقیقا اوضاع برعکس پیش می‌رود.

رسیدگی به اوضاع اینترنت از نون شب واجب‌تره

حالا مردم دوباره انتقاد دارند. اینترنت و چالش‌های آن در کنار معضلات ریزودرشت دیگری که در جامعه وجود دارد، نقطه نظرهای مختلفی را به وجود آورده است. کاربری از نایاب شدن کالاهای اساسی سخن به میان آورده و نوشته است: «مردم در صف مرغ و روغن باهم دعوا می‌کنن ولی به‌ظاهر رسیدگی به بحث اینترنت مهم‌تر از رسیدگی به نون شب مردمه.» و دیگری از کرونا گفته است و مازوت: «اینترنت شبانه رو قطع می‌کنن ما به مشکل نخوریم، مازوت می‌سوزونن برق ما قطع نشه، ساعت ۹شب تا ۴صبح جریمه‌مون می‌کنن که کرونا نگیریم. چقدر خوب که این همه به فکر ما هستین.» و کاربرهای دیگری با زبانی آمیخته به طنز گفته‌اند: «یعنی دیگه ساعت خوابمونم دست خودمون نیست؟»، «به خدا ما فقط بازی و فیلم دانلود می‌کردیم و آپدیت بازیامون رو می‌گرفتیم.»، «۲روز دیگه همین اینترنت عادی روزانه رو هم نداریم» و درنهایت کاربری نوشت: «مگه نمی‌گین به‌خاطر ماست؟ به‌خاطر ما نکنین این کار رو.» این توئیت‌ها هم بخش‌های دیگری از نظرهای مردم بود که به اشتراک گذاشته بودند و در این میان، یک نفر هم با کنایه به استوری گذشته جهرمی در روز بارانی تهران، که نوشته بود این هوا را باید تافت بزنی که همین طوری بماند، نوشت: «تافت رو باید به اینترنت شبانه می‌زدیم که همین‌طوری بمونه برامون!»

شوک پشت شوک

مصوبه گذشته مجلس مبنی بر افزایش ۱۰درصدی حق‌السهم اپراتورها و فاصله کوتاهی که تا این شوک اینترنتی جدید طی شد، حالا جو انتقادی زیادی را از سوی کاربران فضای مجازی ایجاد کرده است. ۲نکته‌ای که از هم جدا دیده نمی‌شوند، همان‌طور که خود جهرمی هم در صحبت‌های جدیدش، یعنی زمانی که از حذف بسته‌های شبانه سخن می‌گفت، به این موضوع اشاره کرد. وزیر جوان گفت امیدوار است این مصوبه در کشور اجرا نشود و به صراحت بیان کرد گران شدن اینترنت به این معنی است که علاقه‌مند به توسعه اینترنت نیستیم :«سقف قیمت اپراتورها برای هر گیگ اینترنت ۴۰هزار تومان است. اگر مالیاتی که دولت می‌خواهد از اپراتورها بگیرد افزایش پیدا کند، اپراتورها هم می‌توانند سقف مجوز تعرفه را بالا ببرند و این اتفاقی است که با قانونی شدن این مصوبه اتفاق خواهد افتاد و اینترنت ۱۰۰درصد گران خواهد شد.» صحبت از این ۲اتفاق حالا یکی از بحث‌های داغ دنیای مجازی است. مشابه هر زمان دیگر، مردم برای اینکه صدای خود را به گوش مسئولان برسانند، به توئیت کردن و اظهارنظر در شبکه‌های اجتماعی متوسل شده‌اند که همگی حاوی گله‌ها و انتقادهای زیادی است. و در پایان خواندن این پیام یکی از کاربران خالی از لطف نیست: «می‌شه بگید دقیقا دارید چه کار می‌کنید؟ از یه سمت تصویب می‌کنید اینترنت گرون بشه و از سمت دیگه بسته‌های شبانه رو حذف می‌کنید؟ اون هم در روزایی که به‌دلیل کرونا تشویق به درخانه‌ماندن می‌کنید؟»

Tweets

جمال رستم‌زاده | خبرنگار
@jamalrostamzade

#پاپ_فرانسیس آمدنش را مدیون امنیتی است که #سلیمانی و #ابومهدی در عراق به وجود آوردند.

اسماعیل معنوی | فعال فرهنگی
@e_manavi

امروز که خبر ربایش ناموفق هواپیمای #اهواز را شنیدم، یاد ماجرای بمب جاسازی شده در سال ۸۸ افتادم که با لطف خدا به‌موقع پیدا شد، هواپیما فرود اضطراری کرد، یکی از پاسدارها بمب را بغل کرد، منتظر نماند تا پله بیاید، با بمب از ارتفاع پرید و پایش شکست، اما نگذاشت به مردم آسیبی برسد.

محسن شیریان | روزنامه‌نگار
@MShiryan

خبره۳۰:۲۰ داره یه سرباز رو نشون می‌ده که تموم حقوق سربازی‌ش جمع شده و حدود چهارپنج میلیون شده بود که باهاش رفت۳زندانی مالی رو آزاد کرد. شما ببین با چه مبالغ کمی این بندگان خدا زندانی هستند.

پیمان مولوی | فعال اقتصادی
@MolaviDr

از جمله‌های بی‌سروته: «همه دربلند مدت دربورس سود می‌کنند!» در این جمله منظور از بلند مدت در اقتصاد متورم ایران چند روز است؟ منظور از سود، سود حسابداریست یا کیفیت سود؟

مجتبی حسینی | روزنامه‌نگار
@mojtabahoseinee

برخی آدم‌ها از #کرونا خطرناک‌ترند؛ کسانی که دنیای تاریکشان را با دروغ و تهمت و تخریب ساخته اند و به جای بازگشت به نقطه صفر انسانیت، همچنان فریبکارانه و سالوسانه با دروغ و دغل تجارت می‌کنند. ناجوانمردانی که از هر موجی می‌خواهند سواری بگیرند. در شکم این شبه‌آدم‌ها یک روده راست نیست.

احسان محمدی | دکترای فرهنگ و ارتباطات
@ehsanm92

-از اولش هم بهتر شده!
(وقتی یه نفر گند می‌زنه به یه وسیله و بعد مثلا تعمیرش می‌کنه)

سوژه روز

بازگشت گلزار با «هفت‌خان»

محمدناصر حق‌خواه
Mn.haghkhah@shahraranews.ir

محمدرضا گلزار با همه نقدها، دوست‌داشته‌شدن‌ها و نشدن‌هایش، سوپراستار سینمای ایران است. خیلی‌ها چهره و فیزیک او را داشته‌اند و چه‌بسا بهتر از او هم بوده‌اند، اما به یک‌دهم موفقیت این سال‌هایش نرسیده‌اند. ۲۰سال در صدر توجه بودن و مخاطب‌جذب‌کردن و تمام‌نشدن، کار سختی است که گلزار در همه این سال‌ها توانست انجامش دهد. خواننده شد و توانست کنسرت‌های پرجمعیت برگزار کند و سعی کرد در فیلم‌های جهانی هم بازی کند. از همه این فعالیت‌ها اما به‌شدت در همه این سال‌ها انتقاد شده است؛ او هیچ تلاشی برای بهبود بازی‌اش نکرده است و چه‌بسا اگر فیلم‌های اول کارنامه‌اش را در برابر فیلم‌های سال‌های گذشته‌اش بگذاریم، او پس‌رفت واضحی هم کرده باشد. موزیک‌هایی که خوانده هیچ‌وقت جریان جدیدی آغاز نکرده، کنسرت‌هایش هم تعریفی نداشته است.

با همه این‌ها او گلزار است و سه‌چهار سال پیش که اولین‌بار برای اجرا به تلویزیون آمد، توانست یک برنامه عادی پرسش و پاسخ را که معمولا کم‌مخاطب است، به یک برنامه پربیننده تبدیل کند. «برنده‌باش» در سال ۹۷ توانست با برنامه‌های پرسابقه شبکه۳ رقابت کند و دومین برنامه پرطرف‌دار شبکه۳ سیما بعد از برنامه «۹۰» باشد و گلزار هم جزو ۳مجری برتر قرار بگیرد. اما برنامه هرچه پیش رفت و بیشتر دیده شد، حواشی بیشتری هم داشت و شک‌وشبهه در شکل برنامه و نوع درآمد و جوایزش باعث شد که حکمی شرعی مبنی بر حرام‌بودن این شکل از برنامه‌سازی و شباهتش به قمار، برنامه را تعطیل کند. در همان روزها اما خبری بود مبنی بر اینکه صداوسیما هنوز با اسپانسر این برنامه تسویه‌حساب کامل نکرده است و عوامل آن بعد از تعطیلی برنامه درحال رایزنی با صداوسیما هستند تا بتوانند این برنامه را در شبکه نمایش خانگی تولید کنند.

سنت حضور بازیگران سینما در تلویزیون، آن‌هم در مقام مجری که سال‌ها متداول نبود، با حضور گلزار شکسته شد و پس از آن بازیگران زیادی وارد اجرا شدند. پژمان بازغی، سام درخشانی، کامبیز دیرباز، حمید گودرزی و پوریا پورسرخ از این‌دسته بازیگران بودند که به‌تدریج وارد جریان برنامه‌سازی شدند. اما پس از گذشت چند سال و برنامه نیمه‌موفق «هم‌رفیق» با اجرای شهاب حسینی، خبر حضور گلزار و اجرای یک برنامه در پلت‌فرم‌های مجازی دست‌به‌دست می‌شود. خود محمدرضا گلزار ۲روز پیش با انتشار عکسی در صفحه اینستاگرامش این خبر را قوت بخشید. او کلمه «هفت‌خان» را در کپشن عکس نوشت و به‌این‌ترتیب نام برنامه هم علنی شد.

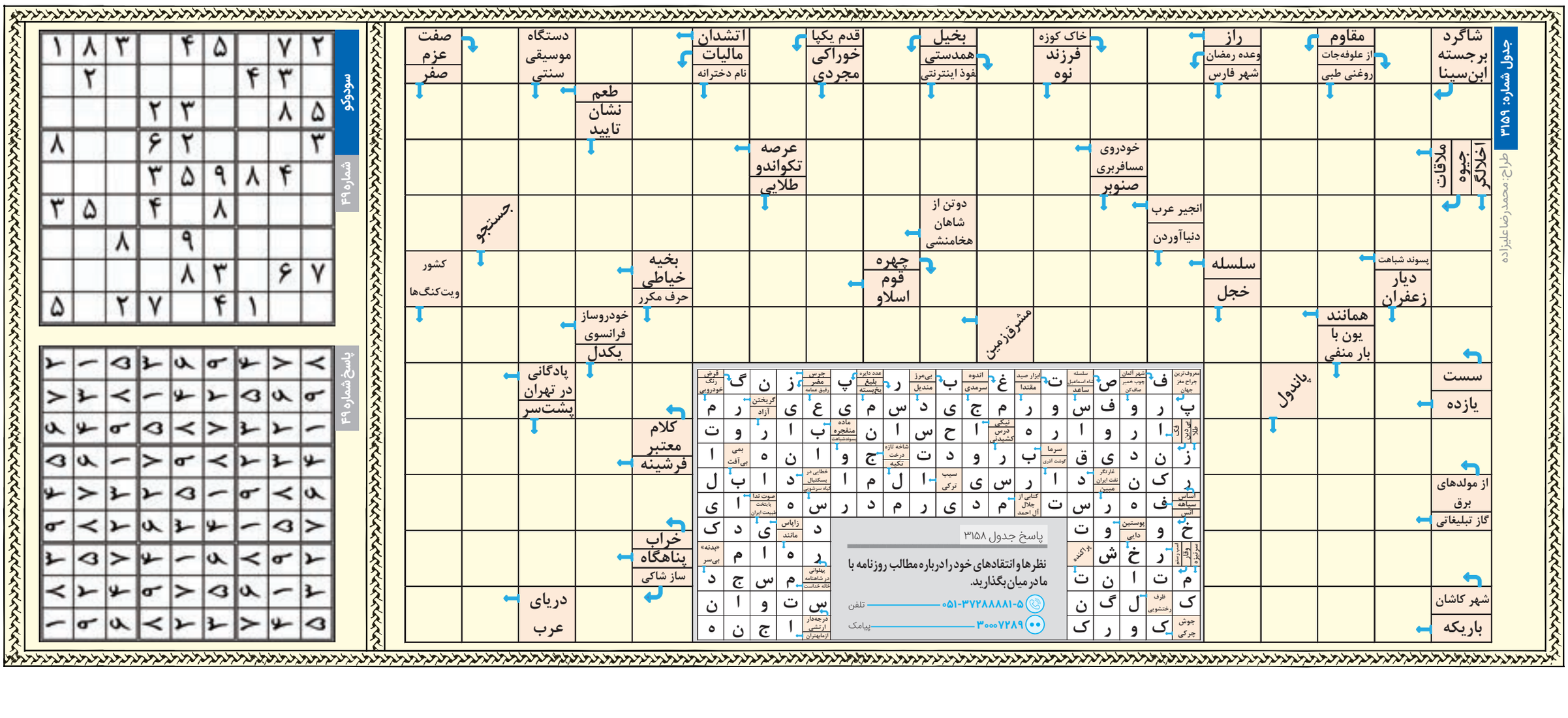
هنوز خبری مبنی بر نام عوامل سازنده، زمان پخش و رویکرد مسابقه «هفت‌خان» در دست نیست، اما چیزی که معلوم است، این مسابقه برای شبکه نمایش خانگی تولید و به‌صورت انحصاری از پلت‌فرم نماوا پخش خواهد شد. همان پلت‌فرمی که این چند ماه با «هم‌رفیق» و «قورباغه» درحال پیشی گرفتن از رقیبش، فیلیمو است. البته هنوز مجوزهای این برنامه صادر نشده است و درنهایت باید منتظر ماند و دید این مسابقه می‌تواند موفق به دریافت مجوز از ساترا شود یا نه؟

چیزی که درباره برنامه گلزار از همین روزها معلوم است، پرطرف‌دارشدن و جریان‌سازی موقت آن است. اما باید دید گلزار و برنامه جدیدش به سرنوشت شهاب حسینی و «هم‌رفیق» دچار خواهند شد و یک برنامه سرد و کم‌فروغ به مخاطب ارائه خواهند داد یا همان‌طور که سریال‌های نماوا و فیلیمو گوی سبقت را از تلویزیون ربوده‌اند، در زمینه برنامه‌سازی هم می‌شود از تلویزیون بهتر بود.

به‌هرحال پلت‌فرم‌های مجازی نه ممیزی‌ها و محدودیت‌های رسانه ملی را دارند و نه محدودیت بودجه زیاد برای ساخت باکیفیت. اما نباید فراموش کنیم که تلویزیون تماشاکردن رایگان است و مردم از یک برنامه اینترنتی توقع فوق‌العاده‌بودن دارند تا برایش حق اشتراک و هزینه اینترنت پرداخت کنند!

جدول شماره: ۳۱۵۹

طراح: محمدرضا علیزاده



پاسخ جدول ۳۱۵۸

نظرها و انتقادهای خود را درباره مطالب روزنامه با ما در میان بگذارید.

۰۵۱-۳۷۲۸۸۸۸۱-۵ تلفن

۳۰۰۰۷۲۸۹ پیامک

سودوکو

شماره ۴۹

۱	۸	۳		۴	۵		۷	۲
	۲					۴	۳	
			۲	۳			۸	۵
۸			۶	۲				۳
			۳	۵	۹	۸	۴	
۳	۵		۴		۸			
		۸		۹				
				۸	۳		۶	۷
۵		۲	۷		۴	۱		

پاسخ شماره ۴۹

۲	۱	۵	۳	۶	۹	۴	۷	۸
۷	۳	۸	۱	۴	۲	۵	۶	۹
۶	۴	۹	۵	۸	۷	۳	۲	۱
۵	۶	۱	۷	۹	۸	۲	۳	۴
۴	۷	۳	۲	۵	۱	۹	۸	۶
۹	۸	۲	۶	۳	۴	۱	۵	۷
۳	۵	۷	۴	۱	۶	۸	۹	۲
۸	۲	۴	۹	۷	۵	۶	۱	۳
۱	۹	۶	۸	۲	۳	۷	۴	۵