

تجلیل از مهاجرانی در جشنواره فیلم‌های ورزشی



سر مربی مشهوری اسبق تیم ملی فوتبال در جشنواره فیلم‌های ورزشی مورد تقدیر قرار می‌گیرد. با اعلام دبیر دوازدهمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های ورزشی ایران از سه چهره ورزشی، رسانه‌ای و سینمایی در این جشنواره تجلیل می‌شود که نام حشمت مهاجرانی موسس باشگاه فوتبال ایومسلم مشهد در این میان دیده می‌شود. در این مراسم از سال‌ها فعالیت ارزنده حشمت مهاجرانی، که برخی از کارشناسان فوتبال از او به عنوان بهترین سرمربی تاریخ قاره آسیا یاد می‌کنند، مسعود اسکویی، گوینده رادیو و جمشید هاشم‌پور، بازیگر مطرح سینمای ایران تجلیل و مراسم بزرگداشت برگزار می‌شود. این مراسم روز بیست و یکم اسفندماه در سالن همایش‌های مجموعه فرهنگی ورزشی انقلاب برگزار خواهد شد.

به گفته سیدمجتبی علوی، جشنواره فیلم‌های ورزشی ایران با مجوز سازمان سینمایی و در بخش خصوصی برگزار می‌شود. به گفته او: شبکه ورزش سیما، وزارت ورزش و جوانان، کمیته ملی المپیک و دیگر نهادهای دولتی، حامیان معنوی این جشنواره هستند و این رویداد در بخش غیردولتی به صورت مستقل و با هیئت داوران شناخته شده در بخش‌های مختلف که آثار مستند، داستانی کوتاه و نیمه‌بلند و سینمایی را دوری کرده‌اند، برگزار می‌شود.

علوی به دیگر بخش‌های مراسم پايانی جشنواره اشاره کرد و افزود: نکوداشت علی انصاریان و تجلیل از مقام مادر، اهدای نشان سفیران فرهنگی ورزش به چند چهره ورزشی و سینمایی و تجلیل از برگزیدگان سینمای ایران در جشنواره جهانی فیلم‌های ورزشی میلان ایتالیا از دیگر بخش‌های مراسم اختتامیه این رویداد خواهد بود. بیش از ۷۰۰ اثر در قالب فیلم‌های سینمایی، داستانی، پویانمایی، فیلم‌های مستند، تیزر و نماهنگ و ... از ۵۴ کشور در جشنواره فیلم‌های ورزشی ایران که نماینده انحصاری فدراسیون جهانی فیلم و تلویزیون ورزشی (FICTS) است، حضور داشته‌اند.

بخش ۲ قسمت پایانی «پایتخت ۶» در شب نوروز



اولین تصویر از قسمت‌های پایانی «پایتخت ۶» به کارگردانی سیروس مقدم منتشر شده است که بازیگران این سریال طنز نوروزی را پای سفره هفت‌سین نشان می‌دهد. آن‌طور که روابط عمومی این سریال اعلام کرده، ۲ قسمت پایانی فصل ششم «پایتخت» این روزها در حال فیلم‌برداری است و عوامل این سریال همچنان مشغول کار هستند. همچنین عنوان شده که تاکنون ۸۰ درصد از تصویربرداری این سریال که لوکیشن ضبط آن در رامسر می‌گذرد، انجام شده است. باتوجه به اینکه سال گذشته، پایان‌بندی این سریال نوروزی با شیوع کرونا به پایان نرسید، ۲ قسمت دیگر برای پایان آن در نظر گرفته شده است. در هر صورت طبق برنامه‌ریزی‌های صورت گرفته در رسانه ملی، هفته آخر اسفند، خلاصه قسمت‌های پخش‌شده «پایتخت ۶» از شبکه یک پخش می‌شود و ۲ قسمت پایانی آن در شب سال تحویل ۱۴۰۰، از شبکه یک پخش خواهد شد.

نیکی کریمی «تافردا» را تهیه می‌کند

شورای پروانه ساخت سینمایی در جلسه اخیر خود با مجوز ساخت ۴ فیلم از جمله فیلم «تافردا» به تهیه‌کنندگی نیکی کریمی و کارگردانی علی‌عسگری موافقت کرد. نیکی کریمی پیش از این سه فیلم سینمایی «شیفت شب»، «آذر» و «تابای» را هم تهیه کرده بود که کارگردانی «شیفت شب» و «تابای» برعهده خودش بود و کارگردانی «آذر» را محمد حمزه‌ای انجام داده بود. حال او قرار است چهارمین فیلمش به نام «تافردا» را تهیه کند که فیلم‌نامه آن را علی‌عسگری و علیرضا خاتمی نگارش کرده‌اند. بنا بر اعلام روابط عمومی سازمان سینمایی، این اثر در کنار فیلم‌های «ملاقات خصوصی» به نویسندگی مشترک امید شمس و علی سراهنگ، کارگردانی امید شمس و تهیه‌کنندگی امیر بنیان، «سیرک سگ» به نویسندگی و کارگردانی داریوش رضایی و تهیه‌کنندگی کامران مجیدی، «روز سب» به تهیه‌کنندگی الهه نوبخت و کارگردانی و نویسندگی محمود غفاری در جلسه اخیر شورای پروانه ساخت سینمایی مجوز ساخت گرفته است.

جدیدترین خبرها از سریال «آهوی من مارال»

یکی از تهیه‌کنندگان «آهوی من مارال» از آغاز تصویربرداری این سریال خبر داد. به گزارش شهرآرا و به گفته بهروز خوش‌رزم از اوایل اسفند «آهوی من مارال» به کارگردانی مهرداد غفارزاده در تهران جلوی دوربین رفته است. تصویربرداری این سریال از لوکیشن‌های داخلی یعنی انبار فرش آغاز شده و هم‌اکنون گروه در زندان مشغول فیلم‌برداری هستند. او خاطرنشان کرد: تاکنون عده‌ای از بازیگران نقش‌آفرینی خود را آغاز کرده‌اند اما بازیگران اصلی‌ها از ۱۵ فروردین ۱۴۰۰ جلوی دوربین خواهند رفت. به گفته تهیه‌کننده «آهوی من مارال» تصویربرداری فصل اول این سریال که در ۲ قسمت تولید خواهد شد، تا پایان مرداد به پایان می‌رسد.

حسن معجونی در نقش ناصرالدین شاه قاجار، الهام کردا در نقش انیس‌الدوله، تران پروانه در نقش مارال، شبنم مقدمی، لایلا ولکات و علیرضا کمالی از بازیگرانی هستند که تاکنون اسم آن‌ها رسانه‌ای شده است.

روزنامه
شهرامید
وزندگی

شنبه
۱۹ اسفند ۱۳۹۹
۱۶ رصبه ۱۳۴۴
شماره ۳۴۴۴

۱۴

↓

فرهنگ و هنر

به یاد احمد فخر صباحی، گوینده و بازیگر مشهوری که دیروز دارفانی را وداع گفت

کوچ «فخر» به کوچه خاطرات

یادبود

احمد فخر صباحی از هنرمندان پیشکسوت مشهد، پس از نزدیک به یک سال مبارزه با بیماری‌های متعدد در ۷۴ سالگی در بیمارستان قائم مشهد درگذشت.

این چهره هنری شهرمان که در ماه‌های پایانی هشت سال دفاع مقدس به همراه حسن معین (به عنوان نویسنده) در اهواز و نزدیک خط مقدم در یک برنامه رادیویی، گزارش‌های روزانه از جنگ تهیه می‌کرد، حدود ۴۳ سال پیش در اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی استخدام شد و کارش را در رادیو آغاز کرد.

این هنرمند مشهوری هم‌زمان با فعالیت در رادیو، بازیگری را نیز دنبال کرد. نخستین کارهای نمایشی‌اش، تله‌تئاتر «پشت شیشه‌های مه‌آلود» است که چهار دهه پیش در آن بازی کرد و از رادیو تلویزیون ملی ایران پخش شد. او در فیلم‌ها و سریال‌های متعددی از جمله «مزد ترس»، «حمزه علی‌خان»، «گمند خاطرات»، «یار در خانه» و «اسب سهراب» ایفای نقش داشت و در کارنامه پروپیمان حرفه‌ای‌اش، تهیه‌کنندگی، کارگردانی، نویسندگی و گویندگی رادیو تا بازیگری تئاتر، سینما و تلویزیون ملموس است.

مرحوم فخر که با موسیقی و مجسمه‌سازی هم پیگانه نبود، از اواسط مرداد امسال به دلیل عارضه مغزی راهی بیمارستان قائم شد و پس از دوره طولانی و تحمل درد ناشی از سنگ صفرا و عفونت‌های حاصل از زخم بستر، دوشنبه، هجدهم اسفند ۱۳۹۹ جان به جان آفرین تسلیم کرد.

انتقاد از مراقبت‌های بیمارستان

حدود دو هفته گذشته در گزارش‌های با عنوان «مزد هنر» به وضعیت بیماری احمد فخر صباحی پرداختیم و همچنین از جنبه‌های مختلف فعالیت هنری او که بیشتر با بازی در سریال «مزد ترس» شناخته می‌شد، نوشتیم. اوایل همین هفته بود که همسر این هنرمند، نیره سادات شجاع رضوی با مراجعه به روزنامه شهرآرا از شیوه مراقبت از او در بیمارستان گله کرد و گفت: من به عنوان همراه

بیمار، انتظاراتی دارم و آن‌طور که می‌خواهم در بیمارستان برآورده نمی‌شود. البته به حساب وضع موجود و خستگی ناشی از شیوع کرونا می‌گذارم. او با اشاره به شدت گرفتن بیماری احمد فخر می‌گوید: همسر من ۱۴ روز گذشته از آی‌سی‌یو بزرگ سالن به بخش منتقل شده بود و نه تنها رو به بهبود نبود که هر روز شاهد شدت بیماری‌اش بودم.

بیمار ما در وضعیتی بود که باید اعتراض می‌کردم، اما ترتیب اثری داده نمی‌شد. او به این موضوع هم اشاره می‌کند که مسئولان اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی در این مدت، پیگیر احوال همسرش بودند، اما: «من گفتم از کسی انتظاری ندارم. اگر کاری از دستتان برمی‌آید از دور انجام دهید.»

به هنر عشق می‌ورزید

اما معجید شیخ‌الاسلامی که در واحد نمایش و دوبله صدای خراسان رضوی با مرحوم احمد فخر صباحی همکار بوده است درباره‌اش می‌گوید: فخر در ابتدا به عنوان تهیه‌کننده و نویسنده در رادیو فعالیت می‌کرد و گوینده برنامه‌های کارگران و دهقان و همچنین برنامه صبح به نام «سلام صبح» و

نگاهی به برخی برنامه‌های پر مخاطب تلویزیون برای نوروز ۱۴۰۰

قاب‌های تکراری



فاصله داده است.

بازگشت «خندوانه»

اما در غیاب دو برنامه «عصر جدید» و «دورهمی»، در نوروز ۱۴۰۰ «خندوانه» از شبکه نسیم پخش خواهد شد. این برنامه که سال گذشته به دلیل شیوع کرونا برای نوروز تولید نشد امسال به آنتن باز خواهد گشت تا در غیاب رقبای قدرش یک‌تازی کند. تولید فصل هفتم «خندوانه» با اجرای امید جوان چندی است آغاز شده و این برنامه هم‌زمان با شب عید میث ۲۰ اسفند روی آنتن می‌رود. «خندوانه» در فصل جدید خود به دلیل

«دورهمی» در نوروز روانه آنتن شود. اما براساس اعلام محمد احسانی مدیر شبکه نسیم فصل چهارم «دورهمی» با حضور احسان علیخانی به عنوان میهمان هم‌زمان با سال تحویل در ۲۰ اسفند پخش خواهد شد. به این ترتیب پرونده این برنامه فعلا بسته می‌شود تا تولید قسمت‌های جدید آن زمان دیگری آغاز شود. مهران مدیری این روزها مشغول ساخت فصل دوم سریال «هیولا» برای پخش در شبکه نمایش خانگی و بازی در فیلم «خائن‌کشی» ساخته مسعود کیمیایی است. احتمالا هم به همین دلیل به ساخت «دورهمی»

فینال را در قالب ویژه‌برنامه شب تحویل سال ۱۴۰۰ روی آنتن ببرند. تا اولین روز سال جدید پایان این فصل «عصر جدید» باشد.

پایان «دورهمی» با احسان علیخانی

دیگر برنامه‌ای که در نوروز سال‌های گذشته میهمان خانه‌های مردم بوده اما در نوروز ۱۴۰۰ پخش نخواهد شد، برنامه «دورهمی» با اجرای مهران مدیری است. این درحالی است که پیش از این مهران مدیری خبر از ساخت فصل پنجم این برنامه داده بود و پیش‌بینی می‌شد همچون روال چهار سال گذشته