

همیشه پای چند مرد در میان است

... من از سر اتفاق دیدم دو دختر جوان در پاساژی شیک در یک لحظه دست به گیسو شدند که این کارشان با تشویق آقایان و نگرانی بانوان حاضر در صحنه روبه‌رو شد و سرانجام با وساطت خانم نسبت‌جویانی غائله پایان یافت.

آن بانوی نسبتاً جوان که شانه‌به‌شانه آقای محترمی ایستاده بود، صدا برکشید: «به معر که خنده آقایان پایان دهید خانم‌های جوان!؛ آیا آن دختران نمی‌دانستند دعوا را فقط باید از دور تماشا کرد، نه آنکه آن را ساخت؟ من بی‌خیرم که می‌دانستند یا نه، اما تماشاگران جوان مرد بر این باور بودند که پای یک مرد در میان بوده است، شاید هم کیف‌زنی یا کف‌زنی.

فرقی نمی‌کند و آن‌ها از سر نیاز به خوردن و نمردن، تن به هنجارشکنی می‌دهند و این نیاز، نتیجه کار برنامه‌نویسان و مجریان مرد است. نکته: عمیقاً امیدوارم این نوشته، یک سویه و جانب‌دارانه در حمایت از زنان تلقی نشود که خطاست. من از

تبعات مردسالاران مطلق می‌گویم که سرنوشت زنان را گاه فارغ از سرشت آنان قضاوت می‌کنند. نوشته پیداست که ممکن است اندک زنانی باشند که به هیچ وجه، اهل تعامل نباشند و در ستیز با هنجارها باشند. ممکن است.

تبصره: اجازه بدهید یادی کنم از بانوان و آقایان دو استان شمالی و جنوبی خراسان رضوی که در همان مدت یادشده به خاطر نزاع، سر از پزشکی قانونی درآورده‌اند.

خراسان شمالی: ۲۱۴۰ زن و ۱۲۲۴ مرد، خراسان جنوبی: ۱۲۲۱ زن و ۲۲۲۸ مرد.

کاش من می‌توانستم کمتر موجب گله و شکایت همراهم و دو دخترم از خودم شوم! کاش مسئولان باور کنند که پشت هر زن موفقی یک مرد عاقل، عادل، منصف و عاشق وجود دارد، مانند آنجلا مرکل، صدراعظم مقتدر، خلاق و کاربلد آلمان، یا بانو جاسیندرا، نخست‌وزیر توانای نیوزیلند.



حجت الاسلام محمدرضا جوادی
عضو هیئت علمی
دانشگاه فردوسی

ملاک‌ها و معیارهای برتری نزد خدا چیست؟ اهل بیت علیهم‌السلام تمام ملاک‌ها و معیارهای برتری و امتیازات را دارا بوده‌اند و همگان را نیز به‌سوی آن دعوت کرده‌اند. امام جواد علیه‌السلام در بیان ملاک افضلیت فرموده‌اند:

ما اجتماع رحلان الآکان افضلها عندا... آدابها(ارشاد القلوب الی الصواب دیلمی، ج ۱، ص ۱۶۰، تفصیل وسائل الشیعه الی تحصیل مسائل الشریعه، ج ۴، ص ۸۸۴) هرگز دو انسان با هم دیدار و اجتماع نمی‌کنند، مگر آنکه برترین آن دو در نزد خدا باادب‌ترین آن‌هاست.

امام نهم علیه‌السلام در این حدیث، «ادب» را معیار «افضلیت» در پیشگاه خدا اعلام کرده‌اند. ادب، آراستگی به صفات زیبایی اخلاقی و تربیت صحیح و تهذیب نفس و نیکوکاری و باشخصیت بودن و فرهیختگی و بافرهنگ بودن و رعایت احترام و حقوق دیگران و بامعرفت بودن و گفتار و رفتار زیبا و مطلوب است. بهترین فرد، در هر گروه و جمعیت باادب‌ترین آن‌هاست. ادب سرمایه‌ای گران‌بها و ارزشمندترین میراث پدران و مادران

۴

اسفند

۱۳۸۱

تاریخ‌نگار

زادروز دکتر حسابی

پروفیسور «محمود حسابی»، فیزیک‌دان برجسته و دانشمند کم‌نظیر معاصر ایران، در چهارم اسفند ۱۲۸۱ خورشیدی زاده شد. پدرش (سیدعباس معزالسلطنه) و مادرش (گوهرشاد حسابی) هر دو اهل تفرش بودند. او چهار سال اول دوران کودکی‌اش را در تهران سپری کرد. سپس به‌همراه والدین و برادرش عازم شامات شد. در هفت‌سالگی تحصیلات ابتدایی خود را در بیروت با تنگ‌دستی و مرارت‌های دوری از میهن، در مدرسه کشیش‌های فرانسوی آغاز کرد.

در همان زمان، تعلیمات مذهبی و ادبیات فارسی را نزد مادرش فراگرفت. او قرآن و دیوان حافظ را از حفظ می‌دانست. وی همچنین بر کتب بوستان، گلستان سعدی، شاهنامه فردوسی، مثنوی مولوی و منشیات قائم‌مقام فراوانی اشراف کامل داشت. شروع تحصیلات متوسطه حسابی، مصادف با آغاز جنگ جهانی اول و تعطیلی مدارس فرانسوی‌زبان بیروت بود، از این رو به مدت دو سال در منزل به تحصیل پرداخت. پس از آن در کالج آمریکایی بیروت به تحصیلات خود ادامه داد. در هفده‌سالگی، لیسانس ادبیات و در نوزده‌سالگی لیسانس بیولوژی را دریافت کرد. پس از آن در رشته مهندسی راه‌وساختمان از دانشکده فرانسوی مهندسی در بیروت فارغ‌التحصیل شد. در آن دوران با اشتغال در نقشه‌کشی و راهسازی، به امرارعاش خانواده کمک می‌کرد. او هم‌چنین در رشته‌های پزشکی، ریاضیات و ستاره‌شناسی به تحصیلات دانشگاهی پرداخت. حسابی در دانشگاه سوربن فرانسه، در رشته فیزیک نیز به تحصیل و تحقیق ادامه داد. در سال ۱۹۲۷ میلادی در بیست و پنج سالگی دانشنامه دکتری فیزیک خود را، با ارائه رساله‌ای با عنوان «حساسیت سلول‌های فتوالکتریک»، با درجه عالی دریافت کرد.

برخی مدعی‌اند محمود حسابی تنها شاگرد ایرانی آلبرت اینشتین بوده است. حسابی در دانشگاه پرینستون آمریکا زیر نظر پروفیسور انیشتین، فرضیه‌هایی درباره «بی‌نهایت بودن ذرات» و «عبور نور از مجاورت ماده» ارائه کرد. وی با اندوختن از دانش روز و کسب مدارج عالی تحصیلی و علمی در چندین رشته مهندسی و مطالعات جامع در علوم پایه، به‌عنوان اولین فردی که در ایران دارای دکتری فیزیک بود، به کشور بازگشت.

او برای نخستین بار، موضوع پیشرفت‌های اتمی جهان را در ایران، مطرح و توجه افراد را به این مهم جلب کرد که ایران نباید در این رشته علمی که پیشرفت آینده جهان بدان وابسته است، از سایر کشورها عقب بماند. بی‌شک می‌توان پروفیسور محمود حسابی را اولین پایه‌گذار انرژی اتمی ایران دانست. پروفیسور حسابی را جامعه علمی جهان به‌عنوان «مرد اول علمی جهان» در سال ۱۹۹۰ میلادی برگزید و در کنگره ۶۰ سال فیزیک ایران در سال ۱۳۶۶ خورشیدی نیز ملقب به «پدر فیزیک ایران» شد. پروفیسور سیدمحمود حسابی سرانجام در دوازدهم شهریور ۱۳۷۱ خورشیدی در بیمارستان دانشگاه ژنوبه هنگام معالجه قلبی، در نود‌سالگی دار فانی را وداع گفت و بنا به خواست خودش، در آرامگاه خانوادگی در شهر دانشگاهی تفرش، به خاک سپرده شد. مهم‌ترین خدمات پروفیسور محمود حسابی به این شرح است: اولین نقشه‌برداری فنی و تخصصی کشور (راه بندرلنگه به بوشهر)، اولین راه‌سازی مدرن و علمی ایران (راه تهران به دمشق)، اولین مدیرعامل شرکت ملی نفت ایران، پایه‌گذاری اولین مدارس شش‌برری کشور، پایه‌گذاری دارالمعلمین عالی، پایه‌گذاری دانشسرای عالی، ساخت اولین رادیو در کشور، راه‌اندازی اولین آنتن فرستنده در کشور، راه‌اندازی اولین مرکز رزنه‌شناسی کشور، راه‌اندازی اولین راکتور اتمی سازمان انرژی اتمی کشور، راه‌اندازی اولین دستگاه رادیولوژی در ایران.

حدیث روز

زاهد در دنیا کسی است که حرام بر صبرش غلبه نکند و حلال از شگرش باز ندارد.

ایام‌عیلی(ع)

- اذان ظهر ۱۱:۴۴
- غروب آفتاب ۱۷:۱۹
- اذان مغرب ۱۷:۳۷

۵۲٪ رطوبت هوا	۱۰° صبح	۱۰° ظهر	۱۲° ↓ ۱۰° ↑
۷° عصر	۳° شب		

- نیمه شب شرعی ۲۳:۰۲
- اذان صبح فردا ۰۴:۴۵
- طلوع آفتاب فردا ۰۶:۰۹

جایزه‌ها همیشه به بهترین‌ها نمی‌رسد



ریحانه صادقی / مترجم

آرتور شوپنهاور (۱۸۶۰-۱۷۸۸) — یکی از اندیشمندان خلاق و جنجالی قرن نوزدهم بود. شوپنهاور به سبب الهام‌بخشی زیبایی‌شناسی اش بر همه زمینه‌های هنری، لقب «فیلسوف هنرمندان» را گرفته است. او همچنین به‌سبب جهان‌بینی منحصر به فردش به «فیلسوف بدبین» شهرت یافته است.

وی همه عمر خود را به تلاش برای درک معنای زندگی در جهانی که به درجه ادب و میزان برخورداری آنان از این صفت بستگی دارد. شوپنهاور در جست‌وجوی پاسخی برای این «معمای بودن»، به واکاوی تمامی ابعاد هستی‌شناسی پرداخت و از پس آن، جهان‌بینی خود را شکل داد؛ جهان‌بینی تلخ و تیره‌ای که در ادبیات، موسیقی، فلسفه و روان‌شناسی عصرش، عمیقاً باز نمود یافت.

از شوپنهاور اغلب به‌عنوان یک فرد بدبین تمام و کمال یاد می‌شود، اما او درواقع آگاهی‌ناشی از هنر، اخلاق و زهد را به‌عنوان ابزاری برای غلبه بر وضعیت‌آکنده از استیصال و درد بشر پیش‌روی ما نهاد. او معتقد بود در مواجهه با جهانی که پر است از کشمکش‌های بی‌پایان، ما باید برای رسیدن به آرامش، امیال طبیعی خود را به حداقل برسانیم و به نیکی گرایش پیدا کنیم.

شوپنهاور در زمان حیاتش هیچ‌گاه به شهرت و جایگاهی که در خور او بود، دست نیافت و در رده فیلسوف‌های پساکانتی دیگری همچون یوهان گوتلیب فیشته و گئورگ ویلهلم فریدریش هگل قرار نگرفت، اما آثار او الهام‌بخش بزرگان بسیاری همچون زیگموند فروید، لودویگ ویتگنشتاین و از همه نام‌آشناتر، فریدریش نیچه بوده است. او همچنین اولین فیلسوف آلمانی‌ای شناخته می‌شود که اندیشه‌های شرقی را در نوشته‌های خود گنجانده. در سال ۱۸۳۷، آکادمی سلطنتی دانمارک، جایزه‌ای برای بهترین مقاله نوشته‌شده در باب بنیان‌های اخلاقیات ترتیب داد. تنها یک مقاله برای آکادمی فرستاده شد که به این فیلسوف آلمانی تعلق داشت. با این حال، او موفق به دریافت جایزه نشد. علت این امر تا حدودی، موضع تهاجمی و اهانت‌آمیزی بود



حاشیه شهر مشهد

عکس روز

خبری‌ها هنوز هم سوز دارند و دود ندارند

غلامرضا بنی‌اسدی

حاضری چند دهه‌ای تا راحت نفس‌بکشی؟ پاسخ این سوال، امروز می‌تواند دقیق‌تر از هر زمان دیگری باشد. حاضری چند دهه‌ای تا به تنفس سخت، دچار نشوی؟ ارزش یک نفس تازه چند است در نگاه شما؟ همین ماسک سمی، گاه چقدر سنگین می‌شود برایتان؟ حاضرید چقدر هزینه‌کنید تا به روزهای بی‌ماسک و الکل برگردید؟ نمی‌خواهم درباره کرونا بنویسم و از ضرورت رعایت شیوه‌نامه‌های بهداشتی، هزارباره‌گوئی کنم. همه می‌دانیم که باید رعایت کنیم. واجب است برای حفظ جان، رعایت بایسته‌های طیب‌گفته، من اما می‌خواهم از مردانی بگویم که ۳۷ سال پیش، در چنین روزهایی در عملیات بزرگ خیبر، حماسه‌ای چنان آفریدند که دشمن برای اولین بار تعارف با دنیا را کنار گذاشت و به‌جای جنگیدن به جنایت جنگی دست زد. چشم بر همه قوانین پذیرفته‌شده جنگی بست و به جنایت جنگی و بمباران گسترده شیمیایی، دست گشود. از آسمان، بمب شیمیایی می‌بارید و توپخانه‌ها هم شیمیایی شلیک می‌کردند و بچه‌های وطن جان می‌باختند، ماسک هم نبود. امکان پدافند بایسته در برابر این سیل باران شیمیایی هم وجود نداشت، با این همه ایستادند فرزندان وطن و سربازان امام‌زمان. ایستادند تا ایران، زانو خم نکند. ایستادند تا مردانگی، معنا نیابد. ایستادند و امروز هم توقعی ندارند اما ما به آنان مدیونیم. دستکم به اندازه آنان را از مدعیان بازبشناسیم و کمتر زخم‌زبانان بزنیم. از زبان و قلم خودشان هم بدانیم که حرف آنان این است: من، اهل خیبری‌ها هنوز هم سوز داریم و دود نداریم. شاید اکنون پریشان‌باشیم اما پشیمان نیستیم. اهل غیرت بودیم، نه به‌دنیال قدرت. سن ما کم بود ولی هدفی بزرگ داشتیم. کم بودیم اما ایمانمان زیاد بود. ایستادیم تا دشمن نتواند به غارت، ابلاغ مغول را دوباره بر این سرزمین مظلوم تحمیل کند. امروز هم باز آماده جان‌فشانی هستیم. توقع هیچ چیز نداریم، فقط ما را درست قضاوت کنید».

روزنامه شهرامید وزندگی

روزنامه شهرامید وزندگی

میتاقنامه اخلاق حرفه‌ای



- روزنامه فرهنگی- اجتماعی- اطلاع رسانی
- صاحب امتیاز: شهرداری مشهد
- مدیر مسئول و سردبیر: سید هادی فیاضی
- نشان: میدان شهدا
- دفتر مرکزی: ۳۷۲۸۸۸۱ - ۵
- نمابر: ۳۷۲۳۸۳۱۰
- روابط عمومی: ۳۷۲۴۳۱۰
- شماره پیامک: ۳۰۰۷۲۸۹
- چاپ: شهر چاپ خراسان

کیوسک

نورد لیپتورال

این روزنامه فرانسوی در مطلبی با تیتیر «آینده ورزش با زدن ماسک است؟» از تولید ماسک‌های ورزشی خبر داده است. «نوردلیپتورال» نوشته است: «ورود ماسک ورزشی، نزدیک است و به نظر می‌رسد تنها امید برای بازگشایی سالن‌ها و استادیوم‌ها در کوتاه‌مدت باشد.»



تلگراف

این روزنامه بریتانیایی در مطلبی با تیتیر «امیدواری برای تعطیلات پیش‌رو تا جولای همه بزرگ‌سالان واکسینه می‌شوند»، از واکسینه شدن جمعیت زیادی از شهروندان این کشور خبر داده است.

زین قنندیس

علیرضا حیدری | مدرس ویراستاری

- پرسش
- ممنون از دوستانی ک در مورد موضوع گروه اظهار نظر کردند.
- ممنون از دوستانی ک در مورد موضوع گروه ابراز نظر کردند.
- اظهار نظر در ست است یا ابراز نظر؟

- پاسخ
- «ابراز» و «اظهار» هر دو به معنای آشکار کردن و بیان کردن است.
- ضمناً ک «نادر ست است و باید» که «بنویسید».

#زین-قنندیسپارسی

مجله عصر مژگر هجده شصت



برای خواندن مجله
عصر شهرآرا
کد را اسکن کنید

