

درگذشت یعقوب لیث، پایه‌گذار سلسله صفاریان

پس از کشته شدن ابومسلم خراسانی به دست عباسیان، ایرانیان اعتماد خود را به خلیای اسلامی از دست دادند و تلاش برای احیای ایران زمین را آغاز کردند. صفاریان سلسله‌ای که توسط عیاری به نام یعقوب لیث صفاری در سیستان و با غلبه بر قوای وابسته به حکومت عباسی و البته نواحی اعلام موجودیت کرد و در طول زمان اغلب نواحی خراسان بزرگ، کرمان، فارس و گلستان را در اختیار گرفت فقط حیف که نخستین حمله یعقوب لیث برای شکست خلیفه عباسی به استفاده از آب دجله توسط سپاهیان خلیفه ناکام ماند و مرگ او در ۱۸ خرداد ۲۵۸ جلوی حمله دوم وی را گرفت.



۱۸ خرداد ۲۵۸

حالا بعدِ ۳۰۰ سال

من از خواب بیدار شده‌ام محبوبه. گرسنه‌ام. باید ببایم از خاله سکینه نان فتر بگیرم و سر راهم از عموقاسم مسکه و پنیر بستنام برای چاشت ولی خودت که می‌دانی این‌ها بهانه است که ببایم از کوچه باغ شمار د بشوم که



حسین اهل‌دیزی داستان‌نویس

تو سرت را از لت چوبی پنجره بیرون بدهی بسا آن روسری رنگ‌وارنگ که انگار همه گل‌های دامنه‌های هزارمسجد را نقش کرده‌اند رویش. من برگردم گلوگاه روشنت را یک‌آن ببینم و تو شرم کنی و از قاب پنجره خارج شوی.

محبوبه! این‌ها خیال باطل است، حالا ۳۰۰ سال گذشته از عاشقی ما. رفیق شاعرم این‌ها را برایم فرستاده، ببین. اسیصد سال زمان کمی نیست/من خوف دارم از خواب برخیزم هلنا! /اگر تو را به مرد دیگری شوهر داده باشند/اگر از تاریخ مرگ ت سال‌ها گذشته باشد... رفیق شاعرم می‌گوید زمانه عوض شده، می‌گوید دیگر کوچه‌باغی در کار نیست، می‌گوید این‌ها خواب و خیال است، از تنهایی است.

راست می‌گوید از تنهایی است. من خیلی تنهاییم، دخترم هم همین را می‌گوید: تنهایی. دخترم تازه ۱۷ سالش است. فکر نمی‌کنی برای یک دختر هفده‌ساله تنهایی چیز غریبی باشد محبوبه؟! ظاهرش خیلی شاد است. مدام از این سایت‌های فروش اینترنتی پیراهن و تیشرت رنگی سفارش می‌دهد، موهاش را هر بار یک‌جور رنگ می‌کند، الان یک رنگ مایل به بنفش و قرمز کرده، فکر کنم اسمش پَر کلاغی باشد. دیروز که داشتم جاکفشی را مرتب می‌کردم، شمرم دیدم ۹ جفت کفش دارد؛ ۴ جفت آل استار، ۲ جفت صندل، یک نین چکمه و ۲ تا هم پوتین زمستانی. از این دست‌بندهای رنگی و انگشتر و این چیزها هم زیاد دارد ولی خوشحال نیست.

یک روز عصر ما دور هم نشستیم بودیم جای می‌خوردیم؛ عادت داریم عصرها جای بخوریم و کمی با هم حرف بزیم. راستش پیشنهاد من بود که به بهانه چای خوردن حرف بزیم تا از تنهایی بیرون بباییم. فکر می‌کردم اگر حرف نزیم یک گودال بزرگ بین ما دهن وامی‌کند که بعد هر چقدر تفرقا کنیم به هم نمی‌رسیم.

هدی جاودانی
h.javdani@shahraranews.ir

زمانی که میلر میان سال نیویور کی در سال ۱۹۳۰ به پاریس رسید، اه در بساط نداشت، در عین حال هنوز مصمم بود نویسنده بزرگی شود. آن‌سال‌ها تن به هر کاری می‌داد تا زندگی را بگذراند. مدارر رأس‌السلطان، رمان بحث‌برانگیز میلر، حاصل این دوره از زندگی و از زبان نویسنده‌ای تازه‌کار است که مشتاقانه به دنبال مطرح‌شدن در قلمروی ادبیات است. چاشنی این اثر کنار گویی‌های فلسفی و هیاهوی شاعرانه است؛ جزئیاتی که پیش از این توسط آرتور رمبو، از جمله شاعران الهام‌بخش برای میلر، آشکارا به کار برده شده بود. تصاویر سورئال مدارر رأس‌السلطان در تضاد با شیوه محبوب رئالیسم دوران خود بود و در عین اینکه مخالفان بسیاری را بر ضد خود برانگیخت، به خلق چهارچوب‌هایی نو در ادبیات انجامید. اگرچه که مدارر رأس‌السلطان احتمالا شاخص ترین اثر میلر نیست، اما به خوبی می‌تواند سبک شخصی و متفاوت او را به نمایش بگذارد.

روایت‌های میلر دوار و پرپیچ‌خم به نظر می‌آیند. یک موقعیت به موقعیتی

حدیث روز

شیعه ما کسی است که دش از هرگونه خیانت، نیرنگ و مکر ی پاک است

امام حسین (ع)

 آفتاب ۳۸٪ رطوبت هوا ۱۶° ۲۹°		
صبح ۲۴°	ظهر ۲۹°	
عصر ۲۶°	شب ۲۰°	
● اذان ظهر۱۲:۳۰ ● غروب آفتاب۱۹:۴۷ ● اذان مغرب۲۰:۰۹	● نیمه شب شرعی۲۳:۳۷ ● اذان صبح فردا۳:۲۷ ● طلوع آفتاب فردا۵:۱۴	

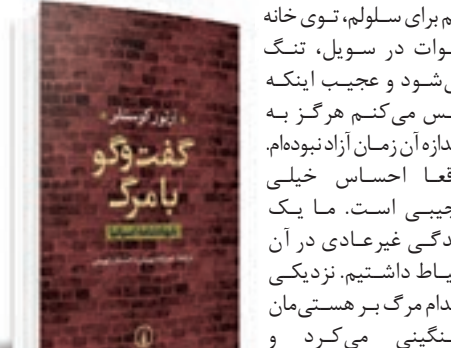


محمود آزاد نیا

ایران وارد پیک دوم کرونا شد

وقتی سایه مرگ آزادی می‌بخشد

مکانیسم عجیبی در درون ما در کار است که گذشته را زیبایی خیالی می‌بخشد؛ حافظه فیلم تجربه‌های گذشته را رنگین می‌کند. این رنگ آمیزی به صورت بسیار ابتدایی انجام می‌گیرد و رنگ‌ها باهم قاطمی می‌شوند؛ شاید به همین دلیل است که این همه زیبا و قشنگ هستند. خیلی وقت‌ها که شب‌ها بیدار می‌شوم



کفت وگو بامرگ/آرتور کوسترلر/

ترجمه خشایار دیپیمی ونصرا..

دیپیمی/تعداد صفحات: ۲۶۵

قیمت: ۲۵ هزار تومان/نشر نی

فراخور محتوای آن‌ها ضرورت دارد. و در

فقدان این چرخش‌های زمانی، مخاطب نمی‌تواند از آن‌چه در ذهن او می‌گذرد آگاه شود: «خواننده (با خواندن آثار من) احتمالا سر درگم می‌شود: ممکن است نسبت به ارتباط وقفه‌های زمانی دچار شگفتی شود. اما تمامی آن‌ها به ضرورت اتفاق افتاده‌اند، یک چرخش ناگهانی، یک رویداد انحرافی طولانی، یک تگ‌گویی و یادی که ناگهان همه این‌ها را به خاطر می‌آورد؛ تمامی این‌ها، بدون اینکه آگاهانه از سوی من سر بزند، قصد دارد تا رشته‌هایی سست را به هم پیوند دهد و روندی کلی از احساسات را به نمایش بگذارد.»

«زندگی بر خطی مستقیم نمی‌گذرد. ما اغلب در ایستگاه‌هایی توقف می‌کنیم که در جدول زمانی زندگی مان محاسبه نشده است. گاه تماها از مسیر خارج می‌شویم؛ گاه در مسیر غرق و برای زمانی گم می‌شویم و گاه مسیر آسمان را پیش می‌گیریم و به سوی صخره‌ای سخت پرتاب می‌شویم.»

برگرفته از کتاب *The Devil at Large*

نوشته Erica Jong

روزنامه شهر امید وزندگیSHAHRARANEWS.IRشنبه۱۸مهرماه۱۴۰۳صفحه ۴۰۰صفحه خراسانیات۱۵شوال ۱۴۴۱۱۶۰۰ صفحه شهرآرا محدشماره ۳۱۲۱ | ۱۰۰۰ تومان

مشتاق نامه اخلاق حرفه‌ای

Photoshahr.ir



- روزنامه فرهنگی- اجتماعی- اطلاع رسانی
- صاحب امتیاز: شهرداری مشهد
- مدیر مسئول: سید هادی فیاضی
- نشانی: میدان شهدا، نیش دانشگاه ا
- دفتر مرکزی: ۵ - ۳۷۲۸۸۸۱۱
- تماس: ۳۷۲۳۳۱۰
- روابط عمومی: ۳۷۲۴۳۱۰
- شماره پیامک: ۳۰۰۷۲۸۹
- چاپ: شهر چاپ خراسان

قصه قلعه‌خیابان

بگذرد. انوبوس‌هایی که آن طرف‌ها می‌رفتند، همه‌شان در بایلسر، کنار دریا مردم را پیاده می‌کردند. مسافرها یک ساعتی کنار دریا بودند و پایی به آب می‌زدند و دریا را تماشا می‌کردند و بعد دوباره سوار انوبوس می‌شدند و می‌رفتند. من با آنکه در فیلم‌ها زیاد دریا را دیده بودم، وقتی اولین بار در همین مسیر کناره دریا را دیدم، تکان خوردم. عظمت دریا و کوچکی ما مدتها در برابر آن واقعا تکان داد. از دروازه ته‌خیابان تا کوه سلطان مشرق، زمین‌های قلعه‌خیابان بود. اصلا قلعه‌خیابان را به خاطر همین آب نهر ندری ساخته بودند. بعد از دروازه، حوض قلیونی بود که حوضی بود و مردم آنجا می‌نشستند و قلیان می‌کشیدند. بعد هم روستای گوسلوک بود و بعد خدر بیگ و بعد بازار شخ. بعد از آن تا کوه سلطان مشرق، هیچ روستایی نبود، درحالی‌که همه آن دشت، زمین‌های کشاورزی بود. برای همین در روزگار شاه عباس صفوی، قلعه‌ای در وسط این مسیر بنا می‌کنند که به خاطر امتداد نهر خیابان، قلعه‌خیابان نامیده می‌شود. ویرانه‌های این قلعه، تا سال‌های جوانی من باقی بود. ۲ قلعه چسبیده به هم؛ یکی قدیمی تر و یکی متأخر تر. به اولی «قلعه پیشون» می‌گفتند. پیشون به معنای عقب و عقبی، در گویش خراسانی، کاربرد فراوانی دارد. قلعه بنایی ستر بود که معلوم بود در روزگار خوش، بنایی بزرگ و دیدنی بوده است؛ بنایی با برج‌هایی ستبر و دیوارهای گنگر مدار. برج و باروی قلعه تا همین اواخر وجود داشت و کم‌کم جایش را ساختمانی‌های کج‌معموج گرفت. در دوره رضاخان، آلمان‌ها یک مجموعه‌ساختمان هم در حاشیه‌مسیر نهر ندری درست کردند؛ ۱۰ بلوک به سبک دهکده‌های آلمانی که خیلی هم زیبا بود. الان چیزی از آن ساختمان‌ها نمانده است اما در زمان خوشان بسیاری تماشایی بودند. این ساختمان‌ها به گویش مشهدی «قور کرسی» بود. یعنی بالا بود و از طرف پله می‌خورد. طبقه بالا محل زندگی کشاورزانی بود که آنجا کار می‌کردند؛ طبقه پایین هم طولیه و انبار بود. این‌عنوان «ساختمان» از آنجا روی این منطقه ماند. در واقع ما ۲ منطقه داشتیم؛ یکی «قلعه‌خیابان» که قلعه‌ای قدیمی بودو تا همین اواخر باقی بود، و یکی هم «ساختمان». بعدها در تداول، قلعه‌ساختمان هم گشته می‌شد و حتی هنوز هم گاهی به همین نام خوانده می‌شود؛ در حالی‌که منطقه ساختمان قلعه‌ای نداشت. یک قلعه آنجا بود که همان قلعه‌خیابان بود.

خدا حافظی «شهیدی» از بنیاد شهید

در محافل رسانه‌ای کم‌رنگ‌تر باشد. باین حال در ادامه حرف و حدیث‌ها درباره حضور شهیدی در بنیاد شهید، حجت‌الاسلام حسن نوروزی، رئیس وقت فراکسیون ایثار گران مجلس، از جمع‌آوری امضای نامه‌ای از سوی تعدادی از نمایندگان مجلس برای برکناری رئیس بنیاد شهید، خبر داد. او دلیل برکناری حجت‌الاسلام شهیدی از ریاست بنیاد شهید را کسالت و بیماری وی بیان کرد و معتقد بود بیماری او موجب شده است قادر به رسیدگی به امور نباشد و سیستم اداری بنیاد شهید نیز دچار ضعف شود. روابط عمومی بنیاد شهید هم در پاسخ به این مصاحبه از حضور شهیدی در محافل مختلف و همچنین فعالیت‌هایش برای بهبود حوزه ایثار گران دفاع کرد. تابستون پارسل بود که شهیدی به مشهد آمد و در مراسم افتتاح آسایشگاه جانبازان پارک ملت حضور یافت. شهیدی محلاتی پس از انقلاب از اعضای مؤسس وزارت سپاه بود و معاونت پارلمانی این‌وزار تخانه را برعهده گرفت. وی سپس رئیس کمیته سیاسی نیروی هوایی ارتش شد. او بعد از ۴سال نمایندگی در مجلس مدتی معاونت پارلمانی و کنسولی وزارت امور خارجه را عهده‌دار بود و ۱۶ شهرپرو ماه ۹۲ به سمت معاونت رئیس‌جمهور و ریاست بنیاد شهید و امور ایثار گران منصوب شد.



بعداز ظهر دیروز رئیس بنیاد شهید و امور ایثار گران بعد از ۲ سال ریاست در این سازمان، استعفا و رئیس‌جمهور روحانی نیز با این استعفا موافقت کرد. حجت‌الاسلام والمسلمین سید محمدعلی شهیدی از رئیس‌جمهور درخواست کرد «به دلیل بیماری و نیاز به استراحت و پرهیز از کار سنگین به توصیه پزشکان»، با استعفا یی از مسئولیتش موافقت کند.

اما شایعه استعفای او پیش از این در مردامه‌ها سال ۹۸ (۷ فروردین ۱۳۹۸) در بیمارستان خاتم الانبیا(ص) تحت عمل جراحی ریه قرار گرفت. پزشک معالج حجت‌الاسلام شهیدی گفت: «کادر پزشکی برای جراحی ریه وی جمع‌بندی کردند و این عمل جراحی با برداشتن غده‌ای در ریه‌اش، با موفقیت انجام شد و بعد از جراحی بخمد». وضعیت عمومی

رئیس بنیاد شهید خوب و طبیعی

گزارش شده است. شاید همین موضوع هم باعث شد حضور او

چه کسی می‌تواند زیست‌بوم ما را نجات دهد؟

و آسیب‌های زیست‌محیطی، طرح و برنامه‌هایی از سوی سازمان‌ها و مؤسسات مطالعاتی ارائه شده است ولی این اقدامات عمدتاً به نتیجه مطلوب نرسیده‌اند و روندهای مخرب متوقف نشده‌اند. بر همین‌اساس، اکنون تغییر رفتار شهروندان اهمیت زیادی دارد. فرض این است که ما به‌عنوان شهروندی می‌توانیم رفتار خود را تغییر دهیم و به‌همان نسبت در نجات زیست‌بوم مؤثر باشیم. استفاده از وسایل حمل‌ونقل عمومی و وسایل غیرموتوری مثل دوچرخه به جای اتومبیل‌های تک‌سرنشین، حذف کیسه‌های پلاستیکی از خریدها، حذف ظروف یک‌بار مصرف را غذاخوری‌ها و مراسم و مناسک، تفکیک زباله از مبدأ، کاهش مصرف کالاها و صرفه‌جویی در مصرف انرژی، از جمله این اقدامات به‌شمار می‌روند. ما می‌توانیم میزان مصرف خود را مدیریت کنیم، یا وقتی به طبیعت می‌رویم به آن احترام بگذاریم و از آلودن آن حتی به اندازه‌ها کردن یک بطری آب در طبیعت حساس باشیم. خوب است بدانیم روزانه ۵۸ هزار تن پسماند در کشور و ۲ هزار تن پسماند در مشهد خردمان تولید و فقط درصد کمی از این میزان –حدود ۱۰ درصد- بازیافت می‌شود. واقعیت این است که عادات‌های نادرستی که بعضاً در نهادینه شده است به این مشکلات دامن می‌زند. هفته‌محیط‌زیست فرصت مناسبی است که ما با جهانی که در آن زندگی می‌کنیم آشنا شویم. آسیب‌های زیست‌بوم خود را بشناسیم و بیندیشیم که چگونه می‌توانیم از شدت آسیب‌ها و میزان تخریب‌ها بکاهیم.

علیرضا شریفی

پنجم ژوئن مصادف است با روز جهانی محیط زیست و ۱۶ تا ۲۳ خرداد هم هفته محیط زیست در ایران است. سازمان ملل به مناسبت این روز هر سال شعاری متناسب برمی‌گزیند شعاری که بر مهم‌ترین‌های آن سال در حوزه محیط زیست تأکید دارد. مراسم روز جهانی محیط زیست سال گذشته میلادی در چین با موضوع آلودگی هوا برگزار شد؛ اما این مراسم در سال ۲۰۲۰ در کلمبیا و با مشارکت آلمان برگزار می‌شود. شعار امسال «تنوع زیستی، فراخوان اقدام به مقابله با انقراض فزاینده گونه‌ها و تخریب طبیعت» است، چرا که یک میلیون گونه گیاهی و جانوری به دلیل فعالیت‌های انسانی در معرض خطر نابودی قرار دارند. انقراض هر گونه می‌تواند صدماتی جدی و جبران‌ناپذیر به محیط زیست وارد کند. در مراسم امسال درباره چگونگی تحول سیستم‌های اقتصادی و تأثیری که بر محیط زیست دارند بحث می‌شود. در کشور کلمبیا تنوع گونه‌ای بسیار زیاد است. گفته می‌شود این کشور ۳۵۰۰ نوع از کیده و ۱۹ درصد از گونه‌های پرند را در خود جای داده است. به همین دلیل دولت کلمبیا حفاظت از تنوع زیستی را اولویت ملی خود اعلام کرده است. بدیهی است که توسعه اقتصادی و فناوری، معیشت و زندگی انسان را بهبود بخشیده‌اند اما به محیط زیست ما هم آسیب‌های جدی وارد ساخته‌اند. از این‌رو برای جلوگیری از گسترش تخریب‌ها