

ساز ناکوک کنسرت‌های آنلاین

درباره حواشی کنسرت‌های مجازی که این روزها بیش از گذشته مورد توجه قرار گرفته است

فرانک بابایور

شاید کرونا کمی عادی شده باشد و مردم آن وسواس گذشته را نداشته باشند؛ نه مثل قبل از ماسک و ضد عفونی کننده استفاده کنند و نه از حضور در جمع‌ها بترسند. کسب و کارها و ادارات هم شاید به روال سابق خود برگشته باشند، اما هنوز برخی چیزها به روال عادی خود برگشته‌اند. نمونه‌اش سینماها، تئاترها و کنسرت‌ها هستند که هنوز بسته مانده‌اند. با این حال خواننده‌های مطرح کشورمان بیکار ننشستند تا مردم از صدای آن‌ها بی‌بهره نمانند و هر کدام به نحوی کنسرتی مجازی اجرا کردند؛ از گروه‌های کوچک موسیقی‌ای که در خانه یکی از اعضای جمع می‌شدند و می‌نواشتند و لایو می‌رفتند گرفته تا خواننده‌های مطرحی که صفحه اینستاگرامشان توسط آدامین اداره می‌شود.

● فقط از طریق لایو نباشد

اینکه اولین بار کدام خواننده یا نوازنده اجرای لایو را جایگزین اجرای کنسرت کرد تا حوصله مردم در قرنطینه سر نزود معلوم نیست. به هر حال بین مردم و هنرمندان جاذبه افتاد و خیلی زود فراگیر شد. خوانندگان زیادی هم اجرای کنسرت داشتند و اجراهای اخیر برمی‌گردد به ۱۴ خرداد که توسط معاونت امور اجتماعی و فرهنگی شهرداری تهران هماهنگ شده بود و در ۴ شب متوالی برگزار شد. آخرین اجرا هم مربوط به اجرای علیرضا قربانی است که

مشتب ساعت ۲۱ و با عنوان «با من بخوان» برگزار می‌شود. اجراهای اول تا سوم هم توسط گروه داماهی، دال و حامی برگزار شده بود و استقبال خوبی هم داشتند، به طوری که تنها در شب اول ۵ میلیون بیننده به تماشای اجرای گروه داماهی نشستند بودند. استقبال از آخرین اجرا هم از همین ابتدا معلوم است، چرا که علیرضا قربانی پستی در اینستاگرامش منتشر کرده و در آن خبر از کنسرت مجازی خود داده و شور و اشتیاق کاربران را به دنبال داشته است؛ از کاربری که گفته است: «چه کنیم با صدای شما جناب قربانی؟ دوست دارم بیشتر از حد انسانی خودم از صدای شما لذت ببرم. کاش می‌شد با بیشتر از ۲ گوش صدای شما رو شنید» تا کاربری که همین اول کاری حجت را تمام کرده و گفته است: «فقط از طریق لایو نباشه!» حالا ماجرای لایو چیست و چرا اینجا نباشد، بر می‌گردد به کنسرت مجازی همایون شجریان. این کنسرت که به اسپانسرهای ایرانی بود و در نرم‌افزار لایو نمایش داده شد، با مشکلات زیادی روبه‌رو شد و انتقادات زیادی را هم به دنبال داشت. یکی از کاربران توییتر خیلی مستقیم به این موضوع اشاره کرده و نوشته بود: «علیرضا قربانی کنسرت آنلاین گذاشته و اعلام کرده است این کنسرت از طریق اینستاگرام و یوتیوب و سایر پلتفرم‌های رایگان بخش خواهد شد. یه جورایی خواست حال همایون شجریان رو بگیره، با اون شکل کنسرت آنلاین گذاشتنش به نفع نرم‌افزار لایو و اینترنل.»

● باشکوه مثل کمناچه کیهان کلهر

به هر حال همایون شجریان از آن چهره‌های مطرح موسیقی ایران است و پیش‌بینی حجم زیاد کاربران حاضر در این کنسرت، کار سخت و پیچیده‌ای نبود. با این حال لایو به مشکل خورد و حجم زیادی از ناظرانی که در نهایت داشتند، مثل کاربری که در همان زمان نوشته بود: «۲۰ دقیقه از شروع کنسرت شجریان تو لایو می‌گذره و هنوز یک ثانیه ششم نتونستیم ببینیم.» بدبختی بسیاری بیشتر همایون از این جهت بود که قبل از او، خوانندگان و نوازندگان زیادی در لایو اینستاگرام اجرا کرده بودند و اجرایشان هیچ مشکلی نداشت؛ آن‌هم نه هنرمندان معمولی این عرصه، نوازنده‌ای مثل کیهان کلهر که با سه‌تار نوازی جادویی‌اش، تعداد زیادی از کاربران اینستاگرام را به حظ رساند. همین موضوع باعث شده بود تعداد زیادی از کاربران به مقایسه اجرای همایون با کلهر بپردازند و همکاری شجریان با لایو اینترنل را نقد کنند. مثل آن توییته که نزدیک به ۱۰۰۰ لایک گرفت و گفته بود: «کیهان کلهر روی یک صندلی نشست، لایو بخش کرد و همه را غرق در زیبایی و شور کرد. همایون شجریان به اینترنل اعتماد کرد،

پای اسپانسر وسط آمد، سرور جواب نداد، همه غرق در اعتراض و ناخوش‌حالی شدند.»

● بحث مهمی به نام درآمدزایی

با این حال خواننده و نوازنده جماعت هم باید در دوران قرنطینه درآمد داشته باشد و نمی‌تواند اجرای مجازی‌اش را کاملا دلی و بدون هیچ عایدی برگزار کند. اگر همایون به اینترنل اعتماد کرد، اجرای علیرضا قربانی هم با حمایت شهرداری تهران برگزار می‌شود. اشتباه از اینترنل بود که

فرهاد اشونوی روزنامه‌نگار

این همه آنتنی که به برنامه فوتبال برتری می‌دن بیشتر از اینکه برای ضدحاله به طرف داران عادل فر دوسمی پور باشه، راه حلیه برای پر کردن آنتن با هزینه کم. البته توش برای سازنده‌هاش خوب نوننی داره اما نسبت به هر برنامه خوبی خیلی ارزون تره. تقریباً مثل همون ماجرای تکرار جون مونگه که ضرغامی گفت.

سعید ممتاز فعال توییتری

«ولی فایده‌اش چیست که انسان‌هی از خودش بی‌رسد که اگر فلان لحظه یا بهمان لحظه جور دیگری برگزار شده بود، کار به کجا می‌کشید؟»

محسن اصغری فعال توییتری

«همین که سر ت رو نمی‌پرم برو خدا تو شوکر کن.» پ.ن: امیدوارم داستان رو مینا اشرفی جوری تموم بشه که شاهد ورود جمله فوق به دایره حجلات پدران این سرزمین نباشیم.

از ۲ ماهه با ماسک و دست‌کش در مجامع عمومی ظاهر شده است؛ آن‌هم درحالی‌که دونالد ترامپ از همان روزهای اول تا امروز از ماسک زدن خودداری کرده است. بلافاصله پس از این حضور محافظت‌شده جو بایدن، ترامپ توییته کرد که در زیر عکس بایدن با ماسک، چیزی با این مضمون نوشته بود: «این (عکس) می‌تواند به شما توضیح دهد که چرا ترامپ دوست ندارد در ملاعام ماسک بپوشد. بایدن امروز!» البته خاص بودن این عکس به این علت است که بایدن هم‌زمان با ماسک، عینک آفتابی هم زده و چهره عجیبی پیدا کرده است. اما فارغ از این انتشار عکس و توثیق تمسخرآمیز ترامپ، خود بایدن هم از ماه‌ها پیش با مصاحبه‌ها، شوخی‌ها و رفتارهای حاشیه‌ساز شده است. در حالی‌که به شکلی سنتی دموکرات‌ها به سبب رای اقلیت‌های نژادی و مذهبی آمریکا متکی هستند، بایدن در اظهار نظری عجیب گفته بود: «سیاه‌پوستانی را که از دونالد ترامپ، رئیس‌جمهور آمریکا، حمایت می‌کنند نمی‌توان سیاه‌پوست دانست. اگر شما از رئیس‌جمهور ترامپ حمایت می‌کنید اصلاً سیاه‌پوست نیستید.» سخنان جو بایدن واکنش‌هایی شدیداً منفی را در میان سیاه‌پوستان آمریکایی برانگیخت و رسانه‌ها این اظهار نظر او را تلاش برای محدود کردن حق انتخاب آزاد افراد، بر پایه نژاد تعبیر کردند. طبیعتاً نمایندگان نمایندگان جمهوری خواه

کبری موسوی قوه قهرقی شاعر

هیچ حرکتی بدون رشته‌ای از پیش‌زمینه‌ها اتفاق نمی‌افتد. رفتار پدر رو مینا بازتاب ناهنجاری‌ها و حفره‌های عرفی، فرهنگی، قانونی، مذهبی، و هزارویک چیز دیگه‌ست و البته منحصر به ایران هم نیست. این چنین پدرانی خودشون مقتول‌اند؛ فکر اون‌ها در بازی تصبات کشته شده و همین باعث شکل‌گیری نوعی از قتل‌های زنجیری‌های می‌شه؛ به این صورت که پس از رو مینا، مادرش و دیگران و نه تنها زنان، با شنیدن خبر کشته شدن او دارن زجرکش می‌شن.

سردار آزموون فوتبالیست



هر که نهایت تلاش خود را برای رسیدن به هدف به کار گیرد. به تمام خواسته‌هایش می‌رسد.

محمدناصر حق‌خواه
Min.haghshah@saharanews.ir

با نزدیک شدن به موعد انتخابات آمریکا، اتفاقات و حاشیه‌های نامزدها، مواضع، سخنرانی‌ها و طرف‌دارانش داغ‌تر می‌شود؛ به خصوص که در ۲ سمت این کارزار انتخاباتی ۲ نفر ایستاده‌اند که سبب بحث انتخابات و رقابت، مرکز حاشیه‌های گوناگون هستند. دونالد ترامپ در سوئی و جو بایدن، معاون رئیس‌جمهور سابق آمریکا، باراک اوباما،

هم در سوی دیگر. بعد از شدت گرفتن شیوع ویروس کرونا، جو بایدن که تا آن زمان با پیشی گرفتن از دیگر نامزدهای حزب دموکرات به خصوص رقیب اصلی‌اش، برنی سندرز، به شانس بالقوه اول دموکرات‌ها برای روبرویی با دونالد ترامپ تبدیل شده، از دید عموم پنهان شده بود و حالا بعد

پیر مرد پرحاشیه!

حضور جو بایدن، نامزد ریاست جمهوری آمریکا، بعد از ۲ ماه در مجامع عمومی دوباره حواشی اطراف او را برجسته کرد



شهراورد

روزنامه شهراورد
SHAHARANews.ir

شنبه ۸ خرداد ۱۳۹۹
۵ شهریور ۱۳۹۹
شماره ۲۱۵

۱۳

روزنامه

روزنامه



عزیز رضایی / شهرار

کم‌رنگ شدن نقطه‌های تورم

رئیس سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی خراسان رضوی گفته است تورم نقطه‌به‌نقطه کم شده است.

شاید با خودتان بگویید که در تمام عمرتان چیزی به نام کاهش تورم نقطه‌به‌نقطه را از نزدیک ندیده‌اید ولی اگر سعی کنید کاهش تورم نقطه‌به‌نقطه در نگاهتان باشد، نه جنسی که به آن می‌نگرید، آنگاه کم شدن تورم نقطه‌به‌نقطه را به وضوح خواهید دید.

مثال‌های زیر کاهش تورم نقطه‌به‌نقطه را بهتر نشان می‌دهند: ● قیمت یک کالا -مثلاً گوچه فرنگی- در یک نقطه شهر بالاست ولی اگر از آن نقطه، به نقطه‌ای به نام میوه‌فروشی سرکوه مسئول برویم، قیمتش کمتر می‌شود. ● خیلی‌وقت‌ها قرار بوده است روی برج‌سب قیمت جنس نقطه اضافه کنند، ولی فقط یک نقطه اضافه شده است. ● قیمت خردفروشی قند تا ۳ ماه پیش ۶۵ هزار ریال بوده اما اکنون یک نقطه‌اش کم شده و به ۹۵۰۰ تومان رسیده است. ● تا چند وقت پیش با هر دلار، ۱۶ تا هزار تومانی به شما می‌دادند اما الان تورم نقطه‌به‌نقطه کم شده است و می‌توان با همان یک دلار ۱۷ تا هزار تومانی دریافت کرد.

● شما از یک نقطه، یک تیشرت چهل هزار تومانی می‌خرید و آن را به خانواده نشان می‌دهید، روز بعد پدرتان می‌گوید: همین تیشرت را یک جا ۲۰ هزار تومان می‌فروخته‌اند و مادرتان می‌گوید: یک مغازه ۳ تا تیشرت را با همین شکل و سایز و رنگ و جنس که شما خریده‌اید به قیمت ۳ تا ۱۰ هزار تومان می‌فروخته است. این یعنی تورم از نقطه‌ای که شما خرید کرده‌اید با حرکت به سمت نقاطی که پدر و مادرتان خرید می‌کنند کاهش می‌یابد.

● شما از یک بنگاه ماشین، یک ماشین صفری می‌خرید و با آن به یک نقطه دیگر، ۱۰۰ کیلومتر دورتر از نقطه‌ای که ماشین صفر خریده‌اید می‌روید. در نقطه جدید قیمت کمتر است، چون به هر صورت آن ماشین هم، دیگر ماشین صفر محسوب نمی‌شود.

ماوما کارونی!

رئیس هیئت‌مدیره انجمن صنفی کارفرمایان کارخانجات ماکارونی ایران از افزایش ۵۰ درصدی قیمت ماکارونی خبر داده است.

مسئولان مختلف کشور با شنیدن این خبر دست به کار شدند و راهکارهای خود را برای کاهش قیمت ماکارونی ارائه دادند. رئیس سازمان غذا و دارو باید کاری کنیم که تقاضا برای خرید ماکارونی کم شود. مثلاً به جای اینکه روی آن بنویسیم به ماکارونی در حال پخت یک قاشق روغن خوراکی و یک قاشق نمک اضافه شود، بنویسیم یک قاشق روغن چرخ و ۱۰ قاشق فلفل اضافه شود. این طوری دیگر نه ماکارونی غذای محبوب خانواده‌ها خواهد بود، نه نهدیگ!

وزیر بهداشت: ما باید اولین کارخانه‌ای که ماکارونی را گران کرد در قرنطینه نگاه می‌داشتیم. این طوری گرانی ماکارونی به بقیه کارخانه‌ها انتقال نمی‌یافت.

یکی از رؤسای جمهور سابق: همان طور که توانستم نفت را به سر سفره‌های بیچاره، این کار را در مورد ماکارونی نیز می‌توانستم انجام دهم. الان هم نگران نباشید، اگر دوباره رئیس‌جمهور شوم، دوباره ماکارونی به سفره‌ها برمی‌گردد.

وزیر کشاورزی: من می‌خواستم از کشاورزانی که ماکارونی رشته‌ای، فرمی و لازانیای می‌کارند حمایت کنم و به آن‌ها وام ۲۰ درصد بدهم ولی وجود برخی کارشناسی‌ها نتوانست این کار را انجام دهم.

معاون وزیر کشاورزی: ولی خودمانیم ماکارونی را که مثل گندم و جو نمی‌کارند، ماکارونی درخت دار! وزیر اقتصاد: می‌گویند من از شرایط اقتصادی مردم خبر ندارم، در صورتی که می‌دانم خرید ماکارونی برایشان سخت است. لذا به آن‌ها پیشنهاد می‌کنم به جایش غذای دیگری مانند چلو گوشت بخرند که ارزان‌تر تمام شود. رئیس صداوسیما: من مذاکراتی با دانشمندان ژاپنی داشته‌ام و قرار است آن‌ها در تحقیقات خود به این نتیجه برسند که مصرف ماکارونی نیز مانند مصرف گوشت قرمز سرطان‌زاست. امیدوارم این تحقیقات هرچه زودتر به نتیجه مورد نظر ما برسد. رئیس مرکز ملی آمار: البته من هرچه به آمار نگاه می‌کنم می‌بینم ماکارونی فقط یک و سه‌دهم درصد افزایش قیمت داشته است. واقعا دلیل این همه جوسازی را نمی‌دانم!

وقتی ننم مرد از اینکه به روز آقام می‌میره می‌ترسیدم. بیشتر از اینکه فکر کنم کی می‌میره، به این فکر می‌کردم که چو جوری می‌میره. می‌دونم! خوب مردن خیلی بهتر از بد زندگی کردنه.

کما آرش معیریان

تمام استنباط‌ها از درستی و نادرستی چیزها مشروط است. ماشینی هستیم که از کودکی برنامه‌ریزی‌اش می‌کنند، برای آنکه جهان را آن‌طور ببینند که بزرگ‌ترها خواسته‌اند.

چاه بابل رضا قاسمی

با هم بد بشنویم: عطر جادویی کی خونده؟ رضا بزدانی ترانه‌اش از کیه؟

آناهید شرقی آهنگ سازش کیه؟

فرامرزن نصیری حس و حالش کیه؟

عاشقانه و پر از احساس

