روایت روز

ماسکت رو قیچی کن!

درباره حاشیه‌های یک ویدیوی جنجالی که حرف‌وحدیث‌های زیادی درباره ماسک‌های بازیافتی به راه انداخت اما در نهایت تکذیب شد

محبوبه عظیم زاده
m.azimzadeh@shahraranews.ir



طرح: رضا جنگی | شهرآرا

دوربین از بالاست. اول چندان جزئیات واضحی به چشم نمی‌آید. فقط بخشی از تصویر یک ساختمان، سمت راست کادر را پر کرده و مابقی هم زمین خرابه‌مانند و هم‌جوار این ساختمان است که از این فاصله به نظر هر چیزی می‌تواند داخلش یافت شود. دوربین که زوم می‌کند، تصویر شفاف‌تر می‌شود. لابه‌لای تمام کیسه‌ها و آهن‌آلات و خرت‌وپرت‌های رهاشده روی زمین، دوسه تا کارتن به چشم می‌خورد و ۲جوان یا نوجوانی که کنار همان کارتن‌هایی که به نظر منقش به یک لوگوی مشترک هستند، نشسته‌اند و دارند ماسک‌ها را یکی‌یکی جدا و اندازورانداز می‌کنند و بعد می‌گذارند در یک جعبه دیگر. کنار دیوار هم تعداد زیادی کارتن‌های پر از ماسک ردیف شده است. ماسک‌هایی که به نظر فیلتردار هم می‌آیند. این فیلم از دوشنبه‌شب دارد در فضای مجازی دست‌به‌دست می‌شود، همراه با این توصیف و توصیه که عده‌ای دارند ماسک‌های استفاده‌شده را از میان زباله‌ها جمع‌آوری می‌کنند تا پس از اعمال فرایندهایی، آن‌ها را برای استفاده دوباره به نحوی وارد بازار کنند. صحبتی که به نظر علت و آغاز آن برمی‌گردد به این پیامی که در فضای مجازی دست‌به‌دست شد: «سلام به همگی. لطفا ماسک‌های استفاده‌شده‌تون رو قیچی کنین و دور بندازین و به دوستان و خانواده و اقوام هم پیشنهاد بدین. امروز یکی از این بچه‌های زباله‌گرد رو دیدم که داشت ماسک‌ها رو جدا می‌کرد. پرسیدم اینا رو می‌خوای چی‌کار کنی؟ اول جواب نمی‌داد. بعد کمی براش خرید کردم و اعتمادشو جلب کردم. گفت ما اینا رو جمع می‌کنیم، می‌شوریم، می‌ذاریم تو پرس، اتو می‌کنیم و دوباره می‌فروشیم.» در ادامه هم سفارش کرده بود که «لطفا به همه تأکید کنین تا ماسک‌ها رو سوراخ یا قیچی کنن، بعد به زباله‌دون بندازن.» همه انتظار داشتند تا این موضوع هم تکذیب شود که این‌طور هم شد. علیرضا رئیسی، معاون وزیر بهداشت، موضوع بازیافت و استفاده دوباره از ماسک‌ها را تکذیب کرد، اما انگار فیلم منتشرشده را ندیده بود. او گفته بود که کشور ما نیازی به بازیافت ماسک ندارد. رئیسی به موضوعی که فروردین امسال شایعه شده بود، رجوع کرد: «در کشورهای دیگر این شایعه‌ها وجود داشت که ماسک‌ها را بازیافت و اتو می‌کنند و می‌فروشند. بعد گفتند که این ماسک‌ها را آماده می‌کنند و به ایران می‌فرستند که یکی از شایعه‌های عجیب بود. بنابراین موضوع بازیافت ماسک صحت ندارد.» با این حال قبل‌تر از او کیانوش جهانپور، رئیس مرکز روابط‌عمومی و اطلاع‌رسانی وزارت بهداشت، احتمال استفاده از ماسک‌های مصرف‌شده را تأیید کرده بود: «خانواده‌ها دقت کنند با توجه به اینکه احتمال سوءاستفاده از ماسک‌های مصرف‌شده وجود دارد، بعد از مصرف یا آن را به‌نوعی قیچی کنند یا طوری باشد که قابل استفاده دوباره نباشد، سپس آن را داخل کیسه فریزر قرار دهند و در سطل‌های زباله بیندازند.» او در ادامه این را هم گفته بود که مردم از مکان‌های معتبری مثل داروخانه و مراکز فروش تجهیزات پزشکی ماسک بخرند. با این حال تا لحظه نگارش این گزارش ماجرای این فیلم مشخص نشد و کسی نگفت که این ویدئو مربوط به کدام شهر است و آیا برخوردی صورت گرفته یا نه؟ فقط شهریار آرین‌نژاد، مجری خوزستانی، این فیلم را با لوگوی صداوسیمای مرکز خوزستان در صفحه اینستاگرام خودش منتشر کرد و نوشت ظاهرا این اتفاق در شهر اهواز رخ داده است. با این حال کاربرانی زیر پست او نوشتند: «اینجا اهواز نیست.»

نگرانی و نگرانی و نگرانی

خیلی طول نکشید که واکنش‌ها به این فیلم در فضای مجازی شروع شد. واکنش‌هایی که طیف متفاوتی داشت، اما در تمام آن‌ها نگرانی موج می‌زد. عده‌ای مستقیم فیلم‌گیرنده را خطاب قرار داده بودند و گفتند: «آقا یا خامنی که فیلم گرفتی! به پلیس و مسئولان بهداشتی هم اطلاع دادی؟» عده دیگری سعی کردند راه‌حل موجود را تکرار کنند: «لطفا ماسک‌هاتون رو توی کوچه و خیابون رها نکنین. برای حل این مشکل قبل از اینکه خواستین ماسک‌ها رو دور بندازین، اول با قیچی کامل ببرین، بعد دور بندازین.» در این میان فردی هم از گذشته و یک تجربه تقریبا مشابه یاد کرد و نوشت: «یادتون می‌آد می‌گفتن وقتی می‌رین آب‌میوه می‌خورین، لیوانتون رو مچاله کنین و بندازین دور؟ چون یه عده می‌گفتن میان اینا رو می‌شورن و دوباره استفاده می‌کنن. فکر کنم الان هم باید همین کار رو بکنیم. این مرتبه ماسک‌ها رو سوراخ یا تیکه‌تیکه کنین.» فرد دیگری گفته بود: «ولی اینا دارن ماسک‌ها رو به‌صورت غیربهداشتی و غیراستاندارد بسته‌بندی می‌کنن. باید گوشزد کرد که نباید از هر جایی ماسک خرید. باید فقط از داروخانه‌ها و مغازه‌هایی که لوازم بهداشتی و پزشکی می‌فروشن ماسک بخریم.» بودند کسانی هم که انگشت اتهام را به سوی مسئولان گرفته بودند و گفتند: «همش مردم، مردم، مردم. یعنی این شهرها و استان‌ها زیر نظارت هیچ بنی‌بشری نیست که بتونه به این مسائل رسیدگی کنه؟»

رفع ابهام ویدئو جنجالی

هنوز ماجرای ویدئوی منتشر شده برای بسیاری از کاربران شبکه‌های اجتماعی مبهم بود تا اینکه حسن شمشادی خبرنگار سابق صدا و سیما با انتشار ویدئویی و توضیحات مفصلی، به کلی ادعای گذشته را رد کرد و نوشت: از دیروز در ده‌ها کانال و سایت خبری تصویری پخش شد از خرابه‌ای که در آن چند نفر مشغول جداسازی و بسته‌بندی ماسک بودند، همزمانی انتشار شایعه جمع‌آوری ماسک‌های استفاده شده از میان زباله‌ها توسط زباله‌گردها و فروش مجدد آنها پس از شستن و اتو کردن از سوی سودجویان هم باعث شد تا این ضریب باورپذیری این تصاویر بالا برود. با جستجوهای فراوان مشخص شد اینجا انبار یک کارگاه تولید ماسک بوده که شب عید فطر بر اثر گودبرداری غیرحرفه‌ای ساختمان مجاور که در حال تخریب برای ساخت بوده به طور کامل ویران شده است. تولیدکننده ماسک‌ها از پیمانکار شکایت و درخواست پرداخت خسارت می‌کند. کارشناس می‌گوید برای برآورد خسارت نیاز به وجود ماسک‌های مدفون شده در آوار است. به همین خاطر چند هفته پیش به سراغ ماسک‌های زیر خاک می‌روند و در حال جمع‌آوری و شمارش و بسته‌بندی آنها هستند که همسایه این ساختمان از آنها تصویر برداری می‌کند که گویا به‌تازگی در فضای مجازی انتشار می‌یابد و به تصور آن شایعه دست به دست می‌شود. این ساختمان در منطقه ۱۴ شهر تهران، خیابان پیروزی و محله مقداد قرار دارد.

با اسکن این بارکد می‌توانید کلیپ مربوطه را ببینید

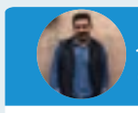
Instagram



محمدرضا زائری| فعال فرهنگی
zaeri.mohammadreza

دیداری دوستانه با سروران محترم، حجت‌الاسلام ناصر نقویان بزرگوار، جناب محمدرضا شهیدی فرد عزیز و آقای سید حسن آقامیری نازنین.

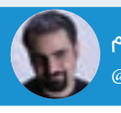
Tweets



پژمان موسوی | روزنامه‌نگار
@pejmanmousavi

کتاب‌فروشی #شکسپیر در رشت پس از ۴۵سال فعالیت تعطیل شد؛ مثل هر آن‌چیزی که هویت و روح شهرهایمان در گرو وجود آن‌هاست و هر روزیکی از آن‌ها #تعطیل یا #تخریب می‌شود.
روزگار #ابتذال است و #مال و #برج. چه باک که همه گذشته نابود شود و چیزی از #تاریخ نماند. حیف از #رشت و روح ناب آن!





ابراهیم حیدری | عکاس و مترجم
@ebrahimheidari

عکس از آمی ویتال



حاشیه‌نگاری

توقف در پاستور قبل از ایستگاه فضایی!

حسن عباسی می‌خواهد رئیس‌جمهور شود؟

محمدناصر حق‌خواه
Mn.haghkhah@shahraranews.ir



حسن عباسی از جنجالی‌ترین و عجب‌ترین فعالان فرهنگی و سیاسی کشور است. او سخنرانی‌های پرشور و داغی دارد! چندسالی است که عباسی با تکیه بر همین قدرت در دست گرفتن مخاطب، به چهره‌ای جنجالی تبدیل شده است. در این مدت هم حرف‌های عجیب‌وغریب کم نزده است. او خود را از دید رسانه‌های غربی یکی از افراد تأثیرگذار و متفکران و اندیشمندان مهم سیاسی می‌داند و در یک سخنرانی گفته است که رسانه‌های خارجی به او لقب کسینجر جهان اسلام داده‌اند. او سال‌ها مشغول تحلیل کردن روابط پشت پرده و فیلم و سریال‌های خارجی و گاهی ایرانی و روابط پشت‌صحنه فوتبال و نظم قدرت و سیاست در خارج از کشور بود و در یکی از معروف‌ترین تحلیل‌هایش درباره انیمیشن یوگی و دوستان نظراتی داد با این توضیح که این انیمیشن توهین به حضرت نوح(ع) است. حسن عباسی با اعتمادبه‌نفسی عجیب و با زبانی بران به برخی شخصیت‌های مطرح سیاسی کشور می‌تازد و درباره خیلی از سازمان‌ها و نهادها حرف می‌زند. حرف‌هایی که جز یک‌بار عواقبی برای او نداشته است. آن‌بار هم به علت افترا به وزارت اطلاعات به ۷ماه زندان محکوم شده بود. حسن عباسی چندوقت پیش در جمعی از طرفدارانش بلیت‌های سفر به ایستگاه فضایی در ۵۰سال آینده را رونمایی کرد، چون معتقد است ایران تا ۵۰ سال آینده خط سفر به ایستگاه فضایی را راه اندازی می‌کند. حالا انگار برای رفتن به پاستور و رئیس‌جمهور شدن خیز برداشته است. البته هنوز به‌طور رسمی چیزی اعلام نکرده است، اما صفحه اینستاگرامی منسوب به او درحالی که چند روز پیش خبرهایی درباره کاندیداتوری او منتشر شده بود، با انتشار عکس‌هایی برنامه‌های حسن عباسی برای اصلاح کشور را منتشر کرده است. پست و عکس‌هایی که به شایعات بیشتر از قبل دامن می‌زند.

بعضی از برنامه‌های او برای اصلاح اوضاع کشور که در عکس‌های اینستاگرامش آمده است، به این ترتیب‌اند: «طرح تشکیل وزارت غذا که تنها راه‌حل مشکل تداخل وظایف نهادهای حوزه کشاورزی و تجارت در تأمین مایحتاج مردم است؛ تشکیل وزارت کدآمایی به‌جای وزارت اقتصاد که دارای ساختارهای کهنه است؛ ادغام نهادهای گوناگون با محوریت سازمان تبلیغات و تشکیل وزارتی به نام وزارت مسجد؛ ادغام کردن وزارت نیرو، وزارت نفت و سازمان انرژی اتمی و تشکیل وزارت انرژی و همچنین تشکیل وزارت آسایش با ادغام کردن ۸نهاد موازی و جزیره‌ای»

این حرف‌ها و ادعاها از آدم عجیبی مثل حسن عباسی بعید نیست. همان‌طور که این نوع حرف‌ها را از خیلی‌ها که آدم‌های موجه و متینی بودند، قبل از انتخابات شنیده‌ایم. حرف‌هایی که یا برای ورود واقعی به کارزار انتخابات بوده‌اند یا برای ساختن یک جو تبلیغاتی برای نامزد یا جریانی دیگر استفاده شده‌اند. الان هم معلوم نیست جنجال اخیر عباسی برای این است که خود در انتخابات به‌عنوان نامزد حضور پیدا کند یا این حرف‌ها را برای آماده کردن اذهان عمومی برای کسی دیگر زده است. به هر حال چیزی که واضح است، عباسی با این حرف‌ها به هدفش برای دیده شدن رسیده است!

سرگرمی

ما فقط پول داریم از ما مالیات بیشتری بگیرید!

درباره واکسن کرونا که نیامده کلی نگرانی آورده است

فرانک باباپور



اگر واکسن کرونا را در اینترنت جست‌وجو کنید، به تعداد زیادی خبر و مقاله می‌رسید؛ از کشف آن در فلان کشور یا نتیجه تحقیقات فلان دانشمندان در بیسار کشور. همه هم معتقدند واکسن روی نمونه انسانی آزمایش شده و نتیجه داده است و به‌زودی به تولید انبوه می‌رسد. از این خبرها و راست و دروغشان که بگذریم، مسئله تقاضای زیاد برای این واکسن مسئله مهمی است. تقاضای فراوان برای دریافت واکسن اولین و مهم‌ترین دلیل برای افزایش قیمت آن است. هم از این جهت که تحقیقات زیادی برای ساخت آن انجام شده و هم از این نظر که شاید تعداد محدودی از آن برای فاز اول تولید شود و تازه کشور تولیدکننده می‌تواند آن را به هر قیمتی بفروشد. واکسن کرونا آن‌قدر مهم شده است که در توئیتر و در یکی از چالش‌ها، کاربران بهترین هدیه را واکسن کرونا دانسته‌اند و یکی از کاربران در توصیف آن نوشته است: «تو به اندازه خبر کشف واکسن ویروس کرونا زیبایی.» اما از طرفی هم خبرهایی مبنی بر کلاهبرداری منتشر شده است: حریرچی، معاون وزیر بهداشت، در خبری اعلام کرد برخی داروی ۱۰هزار تومانی را به نام داروی درمان کرونا با مبالغ بسیار زیاد فروخته‌اند.

یکی از کاربران هم در توضیح خبر اضافه کرده است: «آمپول دگزای ۱۰هزار تومنی رو از داروخونه می‌خرن، برچسبشو عوض می‌کنن، روش می‌نویسن رمدسیویر، ساخت آمریکا، بعد به قیمت ۶۰میلیون تومن می‌فروشن. اون بنده خدام که عزیزش داره می‌میره که دیگه نمی‌گرده ببینه اصله، تقلبیه، چیه!» البته که نباید همه را یک جور قضاوت کرد و از طرف دیگر افرادی هم بوده‌اند که در برابر کشف واکسن کرونا جبهه دیگری داشته‌اند. مثالش بیل گیتس، یکی از ثروتمندترین افراد جهان که در این‌باره گفته است: «واکسن به پول‌دارها برسد، بیماری همه‌گیر ناعادلانه و کشنده‌تری خواهیم داشت.» یعنی باید ملاک دیگری جز پول برای دریافت واکسن در نظر گرفته شود تا تنها ثروتمندان توانایی خرید و استفاده از آن را نداشته باشند و بین همه مردم جهان به یک اندازه و به‌صورت عادلانه تقسیم شود.

بیل گیتس در ادامه از رهبران کشورها خواسته است تا تصمیم‌های مبتنی بر عدالت اتخاذ کنند، نه تنها فاکتورهای مبتنی بر بازار! حالا خیلی‌ها این صحبت‌های بیل گیتس را نشانه‌ای از تهیه و تأیید واکسن کرونا دانسته‌اند. اینکه شاید واکسن تولید شده است و از اعلام عمومی آن جلوگیری می‌شود. به هر حال دیروز راه‌حل دیگری مانند نامه ۸۳ثروتمند جهان همه توجهات را جلب کرد. ماجرای این نامه هم از این قرار است که ۸۳نفر از ثروتمندترین افراد جهان نامه‌ای سرگشاده خطاب به دولت‌ها منتشر کرده و خواسته‌اند از آن‌ها مالیات بیشتری بگیرند تا برای مهار کرونا و تأمین بودجه نجات اقتصاد جهان از رکودی که به دلیل شیوع کرونا ایجاد شده است، استفاده کنند. آن‌ها در بخشی از این نامه نوشته‌اند: «ما نه پرستاریم و نه پزشک. راننده آمبولانس هم نیستیم که بتوانیم کاری برای بهبود بیماران مبتلا به بیماری کووید ۱۹ انجام دهیم. پیک تحویل موادغذایی یا مسئول چیدمان قفسه خوراکی‌های یک سوپرمارکت هم نیستیم که از ما کاری برای کمک به مشکلات مردم بربیاید. ما فقط پول‌داریم؛ پولی که اکنون برای بهبود شرایط اقتصادی جهان به آن بسیار نیاز است.»

در میان امضاکنندگان این نامه اسم آبیگل دیزنی، وارث شرکت دیزنی، و جری گرینفیلد، بنیان‌گذار بستنی بِن اَند جری، ریچارد کُرتیس، فیلم‌ساز، و سِر استفان تیندال، دومین ثروتمند نیوزیلند، به چشم می‌خورد. امضاکنندگان این نامه که آن را پیش از برگزاری نشست هفته جاری وزیران دارایی کشورهای عضو گروه بیست منتشر کرده‌اند، از سیاست‌مداران جهان خواسته‌اند تا برای رفع نابرابری در جهان فکری جدی و اقدامی فوری بکنند.

معرفی فیلم



فیلم «memento» (یادگاری) فیلمی رازآلود و مهیج، محصول سال ۲۰۰۰ کشور آمریکا به کارگردانی و نویسندگی کریستوفر نولان است و بازیگرانی چون گای پیرس، کری‌ان‌ماس و جو پانتولیانو در آن به ایفای نقش پرداخته‌اند. این فیلم اقتباسی از داستان کوتاه یادآور مرگ، نوشته جاناتان نولان است. داستان فیلم درباره مردی به نام لئونارد است که حافظه کوتاه‌مدت خود را از دست داده است و حالا تلاش می‌کند که راز قتل همسر خود را کشف کند.

با اسکن این بارکد می‌توانید این فیلم را از نماوا تماشا کنید

۱۰۱ دقیقه
IMDB: ۸/۴/۱۰

باهم بشنویم

هم‌خواب
خواننده
محسن چاوشی
آهنگ‌ساز
محسن چاوشی
ترانه‌سرا
وحشی بافقی
تنظیم‌کننده
بهروز صفاریان

