تکثیر تکذیب‌ها!

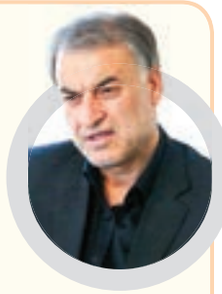
تکذیب‌شده شد

نگاهی به برخی خبرهای داغ فضای مجازی که اول مطرح می‌شوند، رد می‌شوند و بعد اعتماد را کاهش می‌دهند

محبوبه عظیم زاده
m.azimzadeh@shahraranews.ir

روایت روز

حالا دیگر به لطف فضای مجازی مردم خودشان بهترین قضاوت کننده هستند. به طبع کاری با آن دسته از مردم نداریم که به محض شنیدن یک خبر و بدون بررسی صحت و سقم آن، با حرص و ولع بازنشرش می کنند و آزار روانی اذهان ملت برایشان پشیزی اهمیت ندارد. خیلی راحت می‌شود از خرده‌خبرها و صحبت‌های جامانده در بین انبوه اصل و کلیت رخدادها آگاه شد. اینکه فلان مسئول در جلسه چه گفته و آن آقا یا خانمی که در فلان دستگاه سمتی دارد چه کرده است، حتی اگر به طور رسمی و قوی تکذیب شود؛ که کم هم نیست البته این فهرست بلندبالای تکذیبیه‌ها. بارها و بارها با خبرهایی در فضای مجازی روبه رو شده ایم که مطرح شده، به گوش خلق رسیده و واکنش‌هایی را در پی داشته، اما بعد رد شده است. حالا یا از سوی خود فرد یا سوی کسانی دیگر. انگار نه انگار که روزی یک جایی این صحبت‌ها از دهان فردی در آمده، فردی که از قضای روزگار مسئول است و منصبی دارد و بیرون آمدن یک کلمه یا یک جمله از دهانش باید با وسواس باشد، چون می‌تواند حسابی مردم را امیدوار یا ناامید کند. از طرفی اینکه حرفی زده می‌شود و بعد تکذیب می‌شود، شهروندان را سردرگم می‌کند و در نهایت باعث کاهش اعتماد عمومی خواهد شد. از سویی دیگر این را هم باید گفت که بر اساس پژوهش‌های انجام شده در رسانه‌ها به‌ویژه فضای مجازی، حرفی که زده می‌شود، شنیده می‌شود و تکذیبیه‌ها هیچ فایده‌ای ندارند! مطلب زیر ۴ نمونه از همین صحبت‌های پرسروصدای ردوبدل شده از جانب مسئولانی است که هم گفته شده است و هم نه!



نظر شخصی خودم بود

تأیید خبر واگذاری جزیره کیش محبوبمان به چینی ها و تکذیب آن از سوی خود گوینده، جدیدترین نمونه این فهرست است. ماجرا برمی گردد به ویدئوی کوتاهی که از محمود احمدی بیغش، عضو کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس، منتشر شد. یعنی درست در زمانی که بحث بر سر توافق ۲۵ساله ایران و چین در فضای مجازی داغ بود. صحبت هایی در شبکه یک سیما پخش شد که شنونده به آنچه ابهام داشت، اطمینان پیدا کرد. او درباره این ماجرا گفت: «من اعتقاد دارم واگذاری بوده است، اما حرکت مردم و مجلس جلو آن را گرفت.» و بعد در تکمیل صحبت هایش اضافه کرد: «اختیار داشتن تام بوده است، نه واگذاری، یعنی چینی ها در اصل مقرر بود که اختیار جزایر را بگیرند، ولی این اتفاق ان شاءا... نخواهد افتاد.» به محض اینکه این سخن ها پرواکنش شد، ویدئوی کوتاه دیگری از او منتشر شد که اصل قضیه را از بیخ و بن تکذیب کرد و گفت که من پیرامون این داستان تحقیق کردم و دیدم که نه قراردادی بوده است و نه بحث و پیرامونی. بنابراین کل این موضوع کذب است و هیچ ارزشی هم ندارد. او گفته بود: «چندی پیش در فضای مجازی مطلبی بیان شده بود که بین ایران و چین قراردادی با موضوعات مختلف منعقد شده است. بنده مصاحبه‌ای مفصل داشتم نه در حد ده پانزده ثانیه. من در این مصاحبه نظر شخصی خودم را گفتم.» در ادامه حسام‌الدین آشنا، مشاور رئیس جمهور، توئیت کرد: «اگر یک عضو مجلس ادعایی بدون استناد را درباره مسئله‌ای مربوط به استقلال کشور مطرح و ادعاهای دشمنان را تأیید کند، آیا وظیفه #هیئت_نظارت_بر_رفتار_نمایندگان این است که خود رأسا میزان صحت ادعا و تبعات آن را رسیدگی کند یا باید منتظر شکایت دولت و دبیرخانه شعام بماند؟» این را هم باید گفت که پیش از این در سال ۹۷ هم مشابه این خبر یعنی قرارداد ۲۵ساله ایران با چین در فضای مجازی به راه افتاده بود.



من خودم رسانه‌ای هستم!

مهدی تاج، رئیس سابق فدراسیون فوتبال، در جلسه‌ای گفته بود اگر خبرنگاری در نشست‌های خبری سؤال نامربوط کند، ممکن است تا ۴ سال از حضور در ورزشگاه‌ها محروم شود. پس از این صحبت، سیل بازخوردهای منفی رسانه‌ها، کارشناسان ارتباطات و مقامات عالی ورزش کشور روانه سئول و دفتر رئیس فدراسیون فوتبال شد. اما مهدی تاج در برنامه‌ای تلویزیونی تهدیدش را پس گرفت و گفت: «قصد و نیتی برای مسدود کردن جامعه زحمت‌کش رسانه‌ای ندارم.» تاج درباره این موضوع توضیح داد: واقعیت این است که فدراسیون فوتبال در همان روزی که آن ویدئو منتشر شد، میزبان مدیران روابط عمومی و اصحاب رسانه و بیش از ۱۸۰ نفر از همه رسانه‌های تصویری و رادیو و همه جراید بود و جلسه خوبی برای تعامل و همکاری بیشتر فدراسیون با جامعه رسانه شکل گرفت. یک نفر هم از AFC آمده بود و از ۹ صبح تا ۶:۳۰ عصر جلسه بسیار خوبی داشتیم و درباره فعالیت‌های رسانه‌ای و تغییرات مربوط به لیگ صحبت کردیم. بنابراین ما به تعامل علاقه و به آن اعتقاد داریم. خود من هم عنصری رسانه‌ای هستم.



کی گفته بام خوابی داریم؟

اگر خاطرتان باشد مدتی پیش به‌دنبال افزایش سرسام‌آور قیمت مسکن و اجاره‌بها، گزارش‌ها و صحبت‌ها و نقل‌وقول‌هایی در فضای مجازی و برخی خبرگزاری‌ها به چشم خورد که از پدیده پشت‌بام‌خوابی رونمایی کردند! یعنی درست در همان روزهایی که در ادامه آن بحث خانه‌های ۲۵متری هم مطرح شد. گزارش‌های منتشرشده می‌گفتند که در برخی مناطق تهران با چنین پدیده‌ای روبه‌رو هستیم و از روزی ۵۰هزار تومان تا ماهی ۷۰۰هزار تومان هم قیمت می‌خورد. مجید ابهری، رفتارشناس اجتماعی، دراین‌باره گفته بود: «اکنون در منطقه ۲۲ شهرداری تهران، شهرک‌های اطراف آن و اطراف دریاچه خلیج فارس و مناطق پیرامونی شهرک هشتگرد، کارگران بام‌خوابی را تجربه می‌کنند، مسئله‌ای که نقطه آغاز کانکس و حاشیه‌نشینی است.» علی نوذرپور، عضو شورای شهر تهران، هم این موضوع را تأیید و بیان کرد: «در برخی مناطق ضعیف و کم‌برخوردار شهر تهران چنین موضوعی وجود دارد و مالکان قسمت پشت‌بام خود را به‌صورت یک اتاق به افرادی که معمولا جزو دهک‌های پایین جامعه محسوب می‌شوند، اجاره می‌دهند.» مالکان آژانس‌های مسکن تهران هم کسانی بودند که از پدیده پشت‌بام‌خوابی به‌عنوان نوع دیگری از زندگی در تهران یاد کردند. در مقابل اما حسام عقبایی، نایب‌رئیس اتحادیه مشاوران املاک، این داستان را به‌صراحت رد کرد و گفت این صرفا بزرگ‌نمایی مشکل اجاره‌نشینی است و اصلاوابدا چنین چیزی نه در تهران و نه در شهرستان‌ها وجود نداشته است. این درحالی است که عباس گودرزی، یکی از نمایندگان مجلس شورای اسلامی، فرد دیگری بود که گفت نه می‌توانم پشت‌بام‌خوابی را تأیید کنم و نه تکذیب.



منظورم این نبود، باور کنید

صحبت‌های سمیه محمودی، نماینده شهرضا و دهاقان، را یادتان هست وقتی که در مجلس داشت درباره مقابله با سیاست‌های ضدخانواده مجلس صحبت می‌کرد؟ او در بخشی از صحبت‌هایش حرفی زد که شاید خودش هم فکر نمی‌کرد مدت کوتاهی تمام سایت‌های خبری آن را تیتر کنند و بعد مجبور باشد آن را تکذیب کند: «هیئت ۷نفره متشکل از اعضای هیئت‌رئیسه مجلس بعد بررسی درخواست زنان نماینده برای حضور در هیئت‌رئیسه کمیسیون‌ها تأکید کردند که زن باید بچه‌داری کند و به امورات خانه رسیدگی کند.» او سپس از طریق نامه‌ای که خطاب به هیئت‌رئیسه مجلس نوشته بود، تیتر منتشر شده را تکذیب کرد و گفت: مصاحبه درباره به کارنگرفتن زنان برای تصدی در سمت دبیران کمیسیون‌های تخصصی بوده است.

Tweets



امیرعلی صفا | فعال توئیتری
@amiralisafa

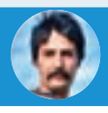
بچه‌های مسجد از وقتی فهمیدن چندتا خونه در این هوا کولر ندارن، به هر دری زدن تا پولش جور بشه و خداروشکر هفته گذشته برای هر ۶ خونه نصبشون کردن. هر کولری روشن می‌شد، انگار دنیا رو به بچه‌ها دادن. ۶ ماهه در فیزیکی مساجد بسته است، ولی منشی که در مسجد یاد داده می‌شه همیشه جاریه.





زمان‌آبادی | روزنامه‌نگار
@zamanabadim

نچسب‌ترین قهرمانی می‌رسه به تیمی با ۱۲بازیکن در زمین و دویست‌سیصد مدیر در خارج از زمین.
دهمین برد یک‌برصفر #پرسپولیس. تیمی که با #ذوالفقارنسب‌ترین شیوه ممکن و با لطف انکارناپذیر #داور، نوعی از قهرمانی رو تجربه می‌کنه که حتی به دل هوادارانش نمی‌شینه.



امید توشه | فعال توئیتری
@tousheh

حقوق من در سال ۸۹ و قبل جهش #دلار و در سال بعدش یک میلیون تومن و حدود ۱۰۰۰دلار بود. تا سال ۹۶ طول کشید که حقوق ۴میلیونی من با دلار ۴۰۰۰ تومنی دوباره بشه ۱۰۰۰دلار. الان باید ماهی ۲۶میلیون تومن حقوق بگیرم تا برسم به سال ۹۶ یا حتی یک دهه قبل.



رضا رشیدپور | مجری
@rezarashidpour

چشم. ماسک می‌زنیم. شما هم قول بدین به گوگل ترنسلیت اعتماد نکنین.



«بقایی» در رفت؛ از کوره!

ماجرای حضور حمید بقایی در دفتر روزنامه شرق و تلویزیونی که شکست

زهرا اسکندریان
z.eskandarian@shahraranews.ir

سوژه روز

«آخه سرپل‌ذهاب جای فراره؟» این سؤالی بود که حمید بقایی در تازه‌ترین کلیپ منتشرشده‌اش از خبرنگار می‌پرسد و احتمالا همان جوابی که در ذهن شما هم شکل گرفته، درست است. ویدئویی که نشان می‌دهد او به دفتر روزنامه شرق آمده است و با دادوفریاد از گزارش چاپ شده در این روزنامه شکایت می‌کند. حتی در بخش‌هایی از صحبت‌هایش هم از کلمات رکیک استفاده می‌کند و می‌گوید: «من تصادف کردم، مهره‌های کمر من شکسته، بعد اینا زدن که فرار کرده!» این درحالی است که عصایی هم در دست دارد، اما زمانی که می‌ایستد و به خبرنگار روزنامه شرق هجوم می‌برد و بلند داد می‌زند: «جواب بده، جواب بده!» اثری از مهره‌های کمر شکسته یا پای آسیب دیده او مشخص نیست. این طرف دوربین، مرجان لقایی، دبیر حوادث روزنامه شرق، است که می‌گوید: «هر مسئله‌ای که کار می‌کنیم، اصولش اینه که باید به ما جوابیه بدن.» اما این حرف‌های محترمانه با پاسخ‌های نامحترمانه بقایی همراه بود و باعث شد او به سمت خبرنگار هجوم ببرد و بعد فیلم قطع می‌شود. در کلیپ دیگری هم نشان داده می‌شود که خبرنگار از او می‌پرسد: «من فیلم می‌گیرم، چون شما حضور غیرقانونی داشتید و چرا به اینجا وارد شدید؟» بعد دوباره بقایی به سمت خبرنگار هجوم می‌برد و با دادوفریاد و بیان ناسزا می‌گوید: «برو بابا، مگه اینجا پنتاگونه!» این فیلم‌ها در کانال روزنامه شرق بارگذاری شده بود و بعد هم این کانال عکسی از تلویزیون تحریریه را نشان می‌داد که بقایی به آن خسارت زده و تلویزیون سوراخ شده است! مرجان لقایی، خبرنگار شرق هم بعد از این اتفاق توئیت کرد: «بقایی که مهره کمرش شکسته با عصا راه می‌رود و نمی‌تواند در زندان بماند امروز (تاکید میکنم) ۲۰ پله شیشه‌ای را بدو بالا آمد و به ما فحاشی کرد و تلویزیون اتاق مدیرمسئول را هم شکست.» ماجرا از این قرار است که روزنامه شرق در چاپ دیروزش نوشته بود: حمید بقایی در مرخصی از زندان دچار حادثه رانندگی شد و این‌گونه همچنان در مرخصی به‌سر می‌برد و قرار هم نیست به زندان بازگردد. این درحالی است که شایعه شده در زمان تصادف او قصد فرار از ایران را داشته است. هرچند مهران عبدا...پور، وکیل حمید بقایی، درباره آخرین وضعیت جسمانی موکل خود پس از تصادف در غرب کشور اظهار کرد: پس از تصادفی که موکل بنده در غرب کشور داشت، هم‌اکنون با اجازه و نظر پزشکی قانونی خارج از زندان درحال تکمیل روند درمان خود است. او ادامه داد: اکنون روند درمان موکل بنده در منزل انجام می‌شود و تا زمانی که پزشکان تشخیص دهند و او اجازه داشته باشد، در خانه و خارج از زندان می‌ماند. این وکیل دادگستری با اشاره به برخی صحبت‌ها مبنی بر احتمال فرار حمید بقایی اظهار کرد: برخی شایعات وجود دارد که براساس آن گفته شده از آنجایی که آقای بقایی در غرب کشور تصادف کرده، درحال خروج از کشور بوده است، اما اگر کسی قصد فرار از کشور را داشته باشد، با خودرو شخصی خود این کار را انجام می‌دهد؟ او گفت: آقای بقایی را همه می‌شناسند و او با خودرو شخصی خود به غرب کشور رفته بود، پس اینکه گفته می‌شود قصد فرار داشته است، عقلانی نیست. او ادامه داد: موکل بنده در غرب کشور بزرگ شده و پدر او در کرمانشاه نظامی بوده است، به‌همین‌دلیل از فرصت به‌وجودآمده استفاده کرده است تا به سفر برود و همان‌جا تصادف کرد و اکنون در خانه است.
۲۲ اسفند ۹۶ بود که حمید بقایی پس از تأیید حکم دادگاه بدوی در دادگاه تجدیدنظر استان تهران و قطعیت آن و همچنین ابلاغ حکم صادرشده، توسط مأموران پلیس دستگیر شد و با ۱۵ سال حبس و ۴۳میلیارد تومان جزای نقدی به زندان رفت. بقایی از آن زمان تاکنون کم‌حاشیه نبوده و یک روز خبر سکته مغزی او و یک روز اعتصاب غذا و کاهش وزن و حالا هم شایعه تلاش او برای فرار از ایران رسانه‌ای شده است. خبر فرار تکذیب شده، اما او همچنان در مرخصی است.
این موضوع و کلیپ منتشر شده از او حواشی زیادی را در فضای مجازی ایجاد کرد. یکی از روزنامه‌نگاران نوشت: «دیوار کوتاه مطبوعات یعنی #حمید_بقایی با وجود هزار و یک عنوان اتهامی‌اش، به‌جای آنکه در زندان باشد، به دفتر روزنامه شرق می‌رود و علاوه بر فحاشی، به خبرنگار این روزنامه حمله می‌کند.» فرید مدرسی، دیگر فعال رسانه‌ای، هم نوشت: «حضور #حمید_بقایی با مواجهه بی‌ادبانه در #روزنامه_شرق، نمونه‌ای از تهی و عصبی‌بودن جریان احمدی‌نژاد است. بقایی همانی است که احمدی‌نژاد می‌خواست نامزد ریاست‌جمهوری‌اش کند و برای او بسیاری را از خود دور کرد. این‌گونه محافل کاذب فرومی‌ریزند و از نداشتن قدرت سیاسی به خود می‌پیچند.»

با اسکن این بارکد می‌توانید کلیپ مربوطه را ببینید

معرفی فیلم



فیلم gonegirl یا «دختر ناپدیدشده» به کارگردانی دیوید فینچر در سال ۲۰۱۴ ساخته شده است. فیلمی در ژانر اکشن و هیجان‌انگیز. در این فیلم بن افلک، رزمند پایک و نیل پاتریک هریس به هنرمندی پرداخته‌اند. داستان این فیلم درباره مردی است که همسرش را در پنجمین سالگرد ازدواجشان گم می‌کند، اما تمام انگشت‌ها به سمت او نشانه می‌رود.

۲ساعت و ۱۸دقیقه

با اسکن این بارکد می‌توانید این فیلم را از فیلیمو تماشا کنید

باهم بشنویم

رفت که رفت
خواننده رضا یزدانی
آهنگ‌ساز رضا یزدانی
ترانه‌سرا پدیده نیشابوری
تنظیم‌کننده محمدخرمی‌نژاد



با اسکن این بارکد می‌توانید کلیپ مربوطه را ببینید

حاشیه‌نگاری

بی‌حاشیه در متن حاشیه

محمد اصفهانی صحبت‌های احمدی‌نژاد درباره خودش را تکذیب کرد

محمدناصر حق‌خواه
Mn.haghkhah@shahraranews.ir



دکتر محمد اصفهانی با همین لقب دکتر پشت نامش از اولین خواننده‌های پاپ در ایران بود. فعالیت هنری‌ای که از سال ۷۳ آغاز شد و مدرک دکترایی که سال ۷۶ گرفته شد و اولین آلبومی که سال ۷۷ به بازار آمد، همه و همه در اواخر دهه ۷۰ و اوایل دهه ۸۰ او را به یکی از موفق‌ترین و سرشناس‌ترین خواننده‌های نسل جدید موسیقی تبدیل کرد. کسی که لقب دکتر از پشت نامش نمی‌افتاد و سبک خاص چهره و لباس پوشیدنش با جوانان دیگری که در آن روزها مطرح شده بودند، فرق می‌کرد. محمد اصفهانی با آلبوم «نون و دلقک» و ترانه معروف این قطعه که موزیک ویدئوی جالبی هم داشت، در نیمه دهه ۸۰ در اوج شهرت بود و پس از چند سال هم مثل خیلی از هم‌نسلانش به تدریج محو شد. شهرت و نام دکتر اصفهانی همیشه با بی‌حاشیه‌بودن او پیوند خورده بود و برخلاف خیلی‌ها که نان نامشان را در روغن حاشیه می‌زدند تا شهرتشان چرب‌تر باشد، اصفهانی سبکی از کلاس کاری را برگزید و آن را دائم حفظ کرد که همیشه یکتا بود، آدمی آرام که معمولا با لباس رسمی در کنسرت‌ها و برنامه‌های تلویزیونی حاضر می‌شد و ظاهر و رفتار ثابت و آرامش را همیشه حفظ می‌کرد.
حاشیه‌های پیرامون او نه درباره خودش که بیشتر در این حد بود که مثلا مرضیه وحید دستجردی که در دوره محمود احمدی‌نژاد وزیر بهداشت شده بود و لقب اولین وزیر زن را هم به‌نام خودش زده بود، دخترخاله محمد اصفهانی است و در یکی‌دو مصاحبه به آن اشاره می‌شد و کمی مصاحبه‌های خانم وزیر را تلطیف می‌کرد یا مثلا نکته حاشیه‌ای دیگر انتشار فیلمی از کودکی محمد اصفهانی بود که در سال ۵۷ و در روز ۱۲ بهمن در اولین ساعات حضور امام‌خمینی(ره) در ایران، در فرودگاه مهرآباد، در سن دوازده‌سالگی و با سری تراشیده کسی بود که در پیشگاه امام‌خمینی(ره) قرآن تلاوت کرد. دست‌به‌دست شدن این فیلم باعث برانگیخته‌شدن احساسات نوستالژیک مردم و انجام چند مصاحبه خاطره‌محور بود و بعد هم تمام.
این بی‌حاشیه‌بودن و دوری از جنجال با فیلمی که ۲روز پیش اصفهانی از خود منتشر کرد، به‌هم خورد. او در این فیلم ۲دقیقه‌ای با لحنی که پیش از این از او سراغ نداشتیم، به مصاحبه محمود احمدی‌نژاد و خاطره‌ای که او از اجرای دکتر اصفهانی تعریف می‌کند، واکنش نشان داد و گفت که فقط یک‌بار در دوره شهرداری احمدی‌نژاد اجرا داشته و آن زمان هم حتی نمی‌دانسته که شهردار عوض شده است! اصفهانی همچنین ادامه داد که بعد از سال ۸۸ هم هرچه به او برای اجرا در حضور رئیس‌جمهور اصرار کرده‌اند، نپذیرفته و حتی گوشی‌اش را خاموش کرده است تا جواب ندهد! او همچنین با کنایه‌زدن به احمدی‌نژاد درباره مسئله هاله نور گفت که به‌نظر می‌رسد آقای احمدی‌نژاد مشکل حافظه دارند و بهتر است این مشکل را حل کنند!
به هر حال خوبی این فیلم این بود که پس از چند سال دکتر اصفهانی را با ریشی کمی سفید و چهره‌ای تکیده‌تر دیدیم و البته با توپ پر و شکایت از چیزی که او دروغ می‌دانست!

با اسکن این بارکد می‌توانید کلیپ مربوطه را ببینید