



در واقع ما در این داستان به دنبال بیان مفهوم «مرنج و مرنجان» هستیم



کارشناس اداره فنی و عمران شهرداری منطقه از استعداد نویسندگی اش می گوید

چاپ کتاب «مریض» در روزهای بیماری کرونا

هم محلی

نویسنده شاغل در شهرداری منطقه به کتاب دومش اشاره کرده می گوید: بعد از چاپ نشدن اولین کتاب، نوشتن کتاب دیگری با نام «گودال» را شروع کردم، موضوع این کتاب زندگی نامه است و داستان های زندگی یک فرد، سختی ها و تلاش های او برای رسیدن به هدفی را که دارد روایت می کند. در لابه لای داستان مبانی و اصول زندگی سالم بیان می شود، متأسفانه بعد از تمام شدن کتاب به دلیل شیوع کرونا چون شرایط برای چاپ این کتاب نیز فراهم نبود، متن کتاب را بخش به بخش در صفحه اینستاگرام خودم منتشر کردم، اما به دنبال استقبال خوانندگان و با درخواست شبکه تلگرامی «officialbook»، که یک سایت معتبر در زمینه داستان نویسی است، کتاب «گودال» در این کانال بارگذاری شد که و باز خورد خوبی هم داشت.



سیدشهاب شاه عالمی، کارمند شهرداری منطقه ۱۲ که به عنوان کارشناس در اداره فنی و عمران انجام وظیفه می کند، یکی از نویسندگان جوان منطقه است. وی علاوه بر اینکه جست و گریخته مقالاتی در روزنامه منتشر کرده، سه کتاب نیز نوشته که از میان آن ها فقط یک کتاب به مرحله چاپ رسیده است.

● مهندسی با قریحه ادبی

سید شهاب شاه عالمی، متولد سال ۱۳۷۱ است. او کارشناس ارشد رشته مهندسی عمران بوده اما از کودکی علاقه مند به ادبیات و داستان است. شاه عالمی در توضیح بیشتر می گوید: از کودکی به نویسندگی، ادبیات و داستان علاقه مند بودم. در خانواده نیز پدرم (سید حسین شاه عالمی) با ادبیات کلاسیک همانند بوستان و گلستان سعدی و شاهنامه حکیم ابوالقاسم فردوسی همراه و هم نشین بود، من نیز با خواندن بیگانه نبودم و هر از چندگاهی رمان و کتاب داستان مطالعه می کردم.

وی در ادامه می گوید: در دبیرستان با اینکه رشته تحصیلی من، ریاضی و فیزیک بود، اما گرایش به ادبیات و داستان نویسی داشتم و در نوشتن مقالات و ویژه نامه های ادبی دبیرستان همکاری می کردم. بعد از پایان تحصیلات دوره متوسطه و دریافت مدرک دیپلم، در کنکور شرکت کردم و در رشته مهندسی عمران دانشگاه دولتی بجنورد پذیرفته شدم. در دانشگاه بجنورد هم زمان با

تحصیل، مسئولیت و سردبیری نشریه دانشکده مهندسی عمران دانشگاه سراسری بجنورد با عنوان (پیک عمران) را بر عهده داشتم. نشریه ای که علاوه بر مباحث تخصصی علوم عمران، در بردارنده مقالات ادبی، داستانی و شعر نیز بود. شهاب شاه عالمی بیان می کند: از ۱۰ سال پیش، نویسندگی را به طور حرفه ای شروع کردم، به عنوان یک نویسنده و منتقد ادبی بیشتر در حوزه طنز فعالیت می کردم و نوشته هایم عموماً در نشریاتی همچون روزنامه خراسان (هفته نامه جیم)، آفتاب یزد و وقایع الاتفاقیه به چاپ رسید و مورد استقبال خوانندگان قرار گرفت.

● دو کتاب اولم چاپ نشد

کارشناس اداره فنی و عمران در شهرداری منطقه بعد از چندین سال مقاله نویسی در روزنامه ها، به نوشتن کتاب روی می آورد، اما به دلیل برخی شرایط موفق به چاپ دو کتاب اولش نمی شود.

سید شهاب شاه عالمی با تأیید این مطلب می گوید: بعد از چندین سال نویسندگی در روزنامه ها و مطالعه متون ادبی و داستانی، دوست داشتم توانایی خود را در نویسندگی کتاب محک بزنم، همین موضوع باعث شد که از سال ۱۳۹۰ اقدام به نوشتن اولین کتاب خود کنم. کتابی با نام «تراس» که داستان جوانی را روایت می کرد که عزم رفتن به کشور فلسطین را داشت، این جوان در این مسیر با اتفاقات و حوادث مختلفی روبه رو می شود و دیدگاهش درباره مردم مظلوم فلسطین و ظلم و ستم رژیم اشغالگر قدس، عمق بیشتری پیدا می کند.

وی می افزاید: بعد از پایان نوشتار کتاب، صفحه بندی، ویراستاری، ممیزی و... ناشر بابت فروش بیشتر و جذابیت مطالب، تغییراتی جزئی در محتوای نوشته ها و مفهوم داستان ایجاد کرده بود و با اینکه کتاب ثبت کتابخانه ملی شده بود و هیچ مانعی برای چاپ نداشت، با انتشار این کتاب مخالفت کردم، چراکه دوست داشتم دقیقاً نوشته های خودم منتشر شود.

نویسنده شاغل در شهرداری منطقه به کتاب دومش اشاره کرده می گوید: بعد از چاپ نشدن اولین کتاب، نوشتن کتاب دیگری با نام «گودال» را شروع کردم، موضوع این کتاب زندگی نامه است و داستان های زندگی یک فرد، سختی ها و تلاش های او برای رسیدن به هدفی را که دارد روایت می کند. در لابه لای داستان مبانی و اصول زندگی سالم بیان می شود، متأسفانه بعد از تمام شدن کتاب به دلیل شیوع کرونا چون شرایط برای چاپ این کتاب نیز فراهم نبود، متن کتاب را بخش به بخش در صفحه اینستاگرام خودم منتشر کردم، اما به دنبال استقبال خوانندگان و با درخواست شبکه تلگرامی «officialbook»، که یک سایت معتبر در زمینه داستان نویسی است، کتاب «گودال» در این کانال بارگذاری شد که و باز خورد خوبی هم داشت.

● چاپ کتاب مریض

نویسنده ۲۸ ساله منطقه الهیه بعد از دو تلاش نافرجام در چاپ نوشته هایش، این بار اقدام به نوشتن کتابی با عنوان «مریض» کرده و این کتاب را به چاپ می رساند.

شاه عالمی با اشاره به اینکه نوشتن این رمان را از سال ۱۳۹۴ شروع کرده و تا سال ۱۳۹۶ ادامه داشته است می گوید: زمانی که شروع به نوشتن کتاب «مریض» کردم، اثر و خبری از بیماری کرونا نبود، موضوع کتاب درباره دکتری است که به مداوای بیماران مختلف می پردازد و در جریان همین مداوا و رسیدگی، خودش دچار بیماری مرموزی می شود، در چنین شرایطی که دکتر درصدد مداوای خود است، داستان ها و وقایع مختلفی اتفاق می افتد. این کتاب به موضوعات مختلفی اشاره می کند، به خلق و خوی انسان در جامعه و محبت و فداکاری برای هموع، در واقع مادر این داستان به دنبال بیان مفهوم: «مرنج و مرنجان» هستیم، اینکه اگر آزاری یا مزاحمتی برای کسی نداشته باشیم، دچار سختی و مشکل هم نخواهیم شد، گرفتاری و سختی همان طوره که می تواند برای امتحان باشد، نتیجه بازگشت اعمال نیز هست. ■