

رونمایی از ۳سردیس شهدای دفاع مقدس

نگاهی به برنامه‌های مختلف سازمان اجتماعی و فرهنگی شهرداری مشهد در هفته دفاع مقدس

شکبیا افخمی‌راد

سازمان اجتماعی و فرهنگی شهرداری مشهد هم‌زمان با هفته دفاع مقدس، برای تحلیل از رشادت‌ها و مقام والای شهیدان هشت سال جنگ تحمیلی برنامه‌های مختلف فرهنگی و هنری‌ای را تدارک دیده است. از میان آن‌ها می‌توان به فضارایی شهری، رونمایی از سردیس شهدای دفاع مقدس، اکران تصاویر شهدا و اجرای نقاشی دیواری اشاره کرد. به گفته معاون شهردار و رئیس سازمان اجتماعی و فرهنگی شهرداری مشهد بیشتر برنامه‌های امسال در هفته دفاع مقدس محتوامحور است. محمد محسن مصحفی همچنین با تاکید بر لزوم زنده نگه داشتن یاد و خاطره شهدای هشت سال جنگ تحمیلی می‌گوید: با توجه به شرایطی که هم اکنون در آن قرار داریم بیشتر برنامه‌های تدارک دیده شده برای گرامیداشت این مناسبت افتخارآفرین، به صورت اکران شهری و فضارایی گسترده شهر در نظر گرفته شده است.

● جانمایی سردیس‌های شهدا

رونمایی ۳ سردیس از شهدای هشت سال دفاع مقدس یکی از برنامه‌های تدارک دیده شده برای این ایام است. سردیس‌هایی که حاصل برگزاری اولین دوره سمپوزیوم مجسمه‌سازی مفاخر و شهدای مشهد در آذر سال گذشته است. در این رویداد که با حضور ۲۰

هنرمند مطرح مجسمه‌ساز کشوری و استانی برگزار شد سردیس ۲۰ نفر از مفاخر کشور ساخته و قرار شد هم‌زمان با مناسبت‌های مختلف این آثار در شهر جانمایی شود. بنا بر گفته‌های رئیس سازمان اجتماعی و فرهنگی شهرداری مشهد با آغاز هفته دفاع مقدس نیز این سازمان از سردیس‌های شهید ابراهیم فخرایی، شهید محمود صارمی و شهید پرویز حبرانی رونمایی می‌کند. براساس برنامه‌ریزی‌های انجام شده سردیس «شهید ابراهیم فخرایی» ساخته فردین اسفندیاری، چهارشنبه ۲ مهر در بین میدان دانشجو و صدف در ابتدای خیابان شهید فخرایی، جانمایی می‌شود. سردیس «شهید محمود صارمی» ساخته زهرا موسوی‌اصل، مجسمه‌ساز مشهدی نیز روز پنجشنبه ۳ مهر در بولوار کوثر شمالی، میدان کوثر نصب می‌شود. و درنهایت سردیس «شهید پرویز حبرانی» ساخته محمدحسین خیرآبادی، هنرمند سبزواری روز ۵ مهر هم‌زمان با سالروز طرح مشترک سپاه و ارتش برای شکست حصرآبادان در خیابان شهید بهشتی، میدان شهید حبرانی رونمایی و نصب خواهد شد.

● نقاشی شهدا پردیوارهای شهر

از دیگر اقدامات سازمان اجتماعی و فرهنگی شهرداری مشهد در هفته دفاع مقدس می‌توان به اجرای نقاشی‌های دیواری ویژه شهدا (در راستای فراخوان روشنای شهر ۳) اشاره کرد. به گفته

مصحفی این آثار شامل طرح شهید قربانی در منطقه یک، شهید قاسمی دانا در منطقه سه، شهید حسینی محراب در منطقه چهار، شهید بسکابادی در منطقه شش، شهید دهقان و شهید سلیمانی در منطقه هفت، شهید کاوه، شهید آشناس و شهید محرابی در منطقه ۹ و شهید ابراهیم هادی در منطقه ۱۲ است. از این نقاشی‌ها نیز روز یکشنبه ۶ مهر رونمایی خواهد شد.

او همچنین خاطر نشان می‌کند: با هدف فضارایی ویژه این ایام، سه هزار آویز ستونی، ۱۵ هزار بیرق بی‌آر تی در اطراف حرم، میدان پارک و بولوار وکیل‌آباد نصب خواهد شد. همچنین ۱۰ عدد حجله شهید نیز در شهر نصب و جانمایی می‌شود.

به گفته مصحفی ۵۳ قاب عکس شهری مزین به تصاویر شهدای دفاع مقدس نیز در شهر اکران شده است. تصاویر منتخب با وجود شاخص‌های شغلی و اقشار مختلف جامعه در هشت سال دفاع مقدس انتخاب شده‌اند در حضور آحادافراد جامعه‌اعم از کشاورز، دانش آموز، روحانی و کارمند در آن‌ها به چشم می‌خورد.

معاون شهردار با اشاره به ویژه‌برنامه روضه‌خوانی جلو منازل شهدا نیز یادآور می‌شود: این برنامه با عنوان «هرکوه شهید، یک حسینیه» به همت فرهنگ‌سرای سردار شهید قاسم سلیمانی تدارک دیده شده است که در این ایام اجرا می‌شود.



شهید خیرانی



شهید صارمی



شهید فخرایی

تمدید جشنواره ملی تئاتر «سردار آسمانی»

مِهلت ارسال آثار به دومین جشنواره ملی تئاتر «سردار آسمانی» تمدید شد. بر این اساس فرصت ارسال اثر در بخش‌های خیابانی و صحنه‌ای تا ۱۲ مهر و در بخش نمایشنامه‌نویسی تا ۳۰ مهر ادامه خواهد داشت. علاقه‌مندان می‌توانند برای ارسال آثار و متون خود به پایگاه رسمی اطلاع‌رسانی انجمن تئاتر انقلاب و دفاع مقدس به نشانی Revayattheater.com مراجعه کنند. دومین جشنواره ملی تئاتر «سردار آسمانی» به مناسبت پاسداشت سپهبد شهید حاج قاسم سلیمانی دی امسال در استان کرمان برگزار خواهد شد.

بخش فیلم تئاتر «دست‌هایت کو مم حسن»

فیلم نمایش «دست‌هایت کو مم حسن» با شروع هفته دفاع مقدس، به‌صورت اینترنتی و رایگان به‌نمایش درآمد. به گزارش ایسنا، متن این نمایش نوشته رضا گشتاسب نمایشنامه‌نویس یاسوجی است و داستان آن درباره چهار نوجوان است که در دوره جنگ به جبهه می‌روند و همه شهید می‌شوند. بعد از شهادت، در دنیای مردگان، آنچه را در جبهه تجربه کرده‌اند، روایت می‌کنند. نمایش «دست‌هایت کو مم حسن» پیش‌تر در جشنواره فتح‌خرمشهر اجرا شد و با دریافت ۹ جایزه این رویداد، به جشنواره سی‌وهشتم تئاتر فجر نیز دعوت شد که جایزه بخش دفاع مقدس را از آن خود کرد. اکبر آیین، نازنین نادرپور، اردلان فنی، پوریا نیک‌اقبالیان، وحید شفیعی، بازیگران این نمایش هستند.

برگزاری برنامه «دفاع مقدس در آینه سینما»

برنامه «دفاع مقدس در آینه سینما» با موضوع معرفی فیلم‌های سینمایی دفاع مقدس در اینستاگرام فرهنگ‌سرای سرو بخش می‌شود. فیلم‌های «ویلائی‌ها»، «تنگه ابوقریب»، «ایستاده در غبار»، «آروند»، «شیار ۱۴۳» و «۲۳ نفر» از جمله آثاری هستند که در این برنامه معرفی می‌شوند. همچنین مسابقه‌ای با عنوان «مسابقه نقد و تحلیل فیلم در فضای مجازی» نیز در برنامه «دفاع مقدس در آینه سینما» برگزار می‌شود که هدف آن ارتقای اطلاعات شهروندان به ظرفیت‌های هنر سینما و پرورش توان تحلیل مخاطبان به ویژه نسل جوان و همچنین افزایش توان درک فیلم است. اجرا و داوری مسابقه برعهده افشین فکوری، کارشناس سینما خواهد بود و علاقه‌مندان برای تماشای آن می‌توانند به نشانی farhangsara_sarv@ مراجعه کنند.

برگزاری نمایشگاه مجازی دفاع مقدس

نمایشگاهی از آثار هنرهای تجسمی با موضوع حضور زنان در هشت سال دفاع مقدس از امروز ۲۱ شهریور در فضای مجازی بر گزار می‌شود. به گزارش ایلنا، در این نمایشگاه که «جلوه‌های حضور زنان در جنگ» نام دارد ۲۷ اثر در رشته‌های عکس و نقاشی از هنرمندان تجسمی مانند ناصر افراسیابی، محسن راستانی، محسن شاندیز، ساسان موبدی، اکرم محمودی و علی بحرینی به نمایش در خواهد آمد. علاقه‌مندان می‌توانند از امروز در سایت موسسه توسعه هنر‌های تجسمی معاصر به نشانی CIVILIT و در صفحات مجازی @farhangsara_tajasomi شاهد این آثار باشند.

رونمایی ۶ کتاب انتشارات حوزه علمیه استان

حمید محمدیان



شش کتاب انتشارات حوزه علمیه خراسان که در زمینه‌های مختلف اقتصادی، اجتماعی، فضای مجازی و حکومت دینی نوشته شده است، رونمایی شد. کتاب «شبهه‌های اجتماعی، تحلیل‌های فقهی»، تألیف حجت‌الاسلام محمد شبینی در ۴ فصل با عنوان موضوع‌شناسی، آثار و پیامدهای مثبت و منفی استفاده از شبکه‌های اجتماعی، کارکردهای بایسته شبکه‌های اجتماعی و کارکردهای نیابسته شبکه‌های اجتماعی در فضای مجازی از سوی انتشارات حوزه علمیه خراسان به چاپ رسیده است. کتاب «رضای جمهوری» را حجت‌الاسلام حسین الهی پارسا تألیف کرده و در ۴ فصل تدوین شده‌است. «حوزه انقلابی و فضای مجازی» نیز با موضوع مطالبات رهبر معظم انقلاب تألیف رضیه خدیوی گل کارزاده در ۴ فصل، به چاپ رسیده است. کتاب رونمایی‌شده دیگر، با نام «رنج و رهایی در آموزه‌های اسلامی و عرفان‌های نوپدید» را حجت‌الاسلام علی ناصری راد در ۵ فصل نگارش کرده است. «حبله‌های ربای قرضی از منظر فقه» تألیف حجت‌الاسلام محمدرضا علیزاده مقدم نیز از دیگر کتاب‌هایی است که در ۳ فصل رونمایی شد. همچنین، کتاب «طراحی ساختمان مسکونی از منظر مبانی و آداب اسلامی» را حجت‌الاسلام مهدی نجفی در ۴ فصل تألیف کرده است. در این مراسم، آیت‌... سید مصباح عاملی، مدیر حوزه علمیه خراسان بزرگ با اشاره به اینکه کتاب‌های رونمایی‌شده در حقیقت به صورت مسئله‌محور در عرصه‌های مختلف تألیف شده‌است، گفت: نگاه خوب محققان و پژوهشگران که بروز، کارآمد و مسئولیت‌پذیر باشد، موجب می‌شود مطالبات رهبر معظم انقلاب در زمینه پاسخ‌گویی و نظریه‌پردازی محقق شود به گفته او هدف از پژوهش و در چاپ کتاب خلاصه نمی‌شود و باید این مطالب از طریق رسانه و عرصه حوزه علمیه نشر داده شود. مدیر حوزه علمیه خراسان بر کار رسانه‌ای و حرکت به سمت پیام‌رسانی بین‌المللی تأکید کرد و یادآور شد: حوزه علمیه مخاطبان مختلفی در جهان دارد که باید مستدل، عمیق و مستند به پاسخ‌گویی عقلی و نقلی پرداخت. تاکنون ۲۷ عنوان کتاب در قالب ۳۷ جلد را انتشارات حوزه علمیه خراسان به چاپ رسانده است.

رجوی سر کرده فرقه منافقین با رؤسای مهم‌ترین نهاد اطلاعاتی امنیتی عراق یعنی المخابرات‌الامه است. نشست اول مسعود با سپهبد صابرالدوری بود که هم اکنون در زندان به سر می‌برد و به اعدام محکوم شده بود ولی به او حبس ابد دادند. چهار نشست بعدی با سپهبد طاهر جلیل حبوش بود که گفته می‌شود هم‌زمان با غیبت مسعود رجوی او هم از انتظار عمومی غیب شد. این ۵ نشست بسیار مهم بود و محصول ساعت‌ها گفت‌وگوست که روی نوار ویدئویی VHS ضبط شده که داخل گونی و در یکی از نهادهای امنیتی صدام نزدیک پل الائمه پنهان شده بود. بخش سوم کتاب شامل اسناد و مدارکی است که نویافته بوده و از نهادهای اطلاعاتی، نظامی و امنیتی عراق و همچنین بخشی نیز در تخلیه قرارگاه مرکزی اشرف به دست آمده است. در بخشی از این کتاب رئیس سرویس اطلاعات عراق از شخص رجوی، به خاطر مشارکت و نقش بسیار مهم سازمان در سرکوب ملت عراق در ماجرای انتفاضه شعبانیه سیاس‌گذاری می‌کند. در بخشی از کتاب به دریافت‌های مالی رجوی از صدام هم اشاره می‌شود. بخشی از اسناد هم مربوط به بودجه سازمان و دریافت‌های مالی و حتی تشویق‌ها و پاداش‌هایی است که پس از اجرای عملیات علیه ارتش و سپاه ایران و جبهه‌ها به آن‌ها تعلق گرفته است.

سازمان منافقین پرداخته شده است. در این کتاب اتفاقات بعد از پیروزی انقلاب اسلامی و خروج اعضای تشکیل دهنده این سازمان از خانه‌های تیمی و زندان‌های رژیم پهلوی و ورودشان به جامعه و نحوه تعامل و رویارویی آن‌ها با انقلاب اسلامی، مسئولان نظام تا رخدادهای مربوط به قیام مسلحانه خرداد ۶۰ مورد بررسی قرار گرفته است.

همچنین نحوه خروج اعضای مهم سازمان از کشور و نحوه برقراری ارتباط با نهادهای اطلاعاتی، امنیتی و نظامی رژیم صدام، کوچ دسته جمعی اعضای سازمان به پادگان اشرف مورد توجه قرار گرفته است. بخش دوم کتاب مربوط به ۵ نشست مسعود

اطلاعاتی و نظامی عراق «۱۳۸۱-۱۳۵۸» است که انتشارات مرکز اسناد انقلاب اسلامی منتشر کرده است. این اثر از جمله آثار اسنادی در حوزه تاریخ معاصر کشورمان محسوب می‌شود که حاصل ماه‌ها تحقیق و پژوهش مؤلف، درباره فعالیت‌های جاسوسی رهبران و اعضای سازمان منافقین با نهادهای اطلاعاتی نظامی حکومت بعثی عراق در دوران ریاست جمهوری صدام است. کتاب «خوابگردها» متشکل از ۳ بخش است، بخش اول این کتاب شامل مقدمه‌هایی است که درواقع به عنوان یک مدخل و گذرگاه از آن برای درک و فهم بیشتر ۲ بخش دیگر کتاب استفاده می‌شود. در مقدمه کتاب به تاریخچه تکوین و پیدایش



شهادت بر هنر نمایش

درباره مسعود سهیلی که سال ۱۳۶۸ به شهادت رسید

رضازوزنی

بیست‌ونهم بهمن ۱۳۴۳ در شهرستان تربت حیدریه چشم به جهان گشود. او تا هفت سالگی در این شهر زندگی کرد. بعد از هفت سالگی به همراه خانواده به مشهد مهاجرت کرد و دوران دبستان و دوره متوسطه را در این شهر گذراند و سپس در تربیت معلم شهید خورشیدی قبول شد. اما هیچ‌گاه در کلاس‌های این مرکز حضور نیافت. او به جبهه رفت و در منطقه کله‌قندی مجروح شد. پس از مدتی استراحت دوباره عازم جبهه شد و در شب عملیات کربلای ۴ در چهارم دی ۱۳۶۴ منطقه عملیاتی شلمچه مجروح شد. عراقی‌ها بدن مجروح او را با خود به اسارت بردند. او زیر شکنجه‌های دژخیمان بعثی پس از سه روز در بصره به شهادت رسید و پیکرش را در این شهر به خاک سپردند. سال‌ها بعد در جریان مبادله پیکر شهدا، پیکر مطهر شهید سهیلی را در بصره

از خاک بیرون آوردند و به ایران بازگرداندند.

شهید مسعود سهیلی، که برادر سعید سهیلی، سینماگر مطرح مشهدی است. از سال ۱۳۵۹ و در سن شانزده سالگی به گروه هنری مسجد مالک‌اشتر پیوست و در چندین نمایش این گروه بازی کرد. بعدازآن گروه نوجوانان مالک‌اشتر را راه‌اندازی کرد و چندین نمایش را با این گروه نوشته و کارگردانی و بازی کرد. شهید مسعود دست به قلم بود و چندین قصه و قطعه ادبی و ... از او به یادگار مانده است. شهید سهیلی در سال ۱۳۶۸ پس از شهادت خود با مردم بسیار تأکید داشت، دفاع مقدس انتخاب گردید و لوح زرین دشت‌خط امام خمینی(ره) را به او اهدا کردند. شهید سهیلی به اخلاق خوش و برخورد خوب با مردم بسیار تأکید داشت. او در نامه‌هایی که به دوستانش می‌نوشت سفارش فراوان به حضور در مسجد و توجه به فعالیت‌های هنری داشت. او همیشه با وضو بر صحنه نمایش حاضر می‌شد و

من هم می‌خواهم مثل بقیه بچه‌ها بچنگم با اصرار زیاد و پیگیری‌ای که کرد یک کلاش تا شو از تسلیحات گردان گرفت و رفت. اما قبل از رفتن کنار خاکنیز نشسته بود و با همان لیخنند همیشگی‌اش گفت: «عباس آقا، روزی که داشتم از بچه‌های گروه سرودم خداحافظی می‌کردم یکی از



بچه‌ها آمد و گفت: آقا مسعود نمی‌شود به جبهه نروی؟ گفتم نه باید بروم. دز زیر گریه که من دیشب خواب دیدم گل سرخی که توی باغچه خانه‌مان بود پر پر شده است. می‌ترسم شهید شوی» رفت و خبرش آمد و سعادت شهادت پیدا کرد.

شهر

روزنامه
شهرامید
وزندگی

شنبه
۱ مهر ۱۳۹۹
۴ مهر ۱۳۹۹
شماره ۳۳۸

۱۵

↓

پلاک سرچ