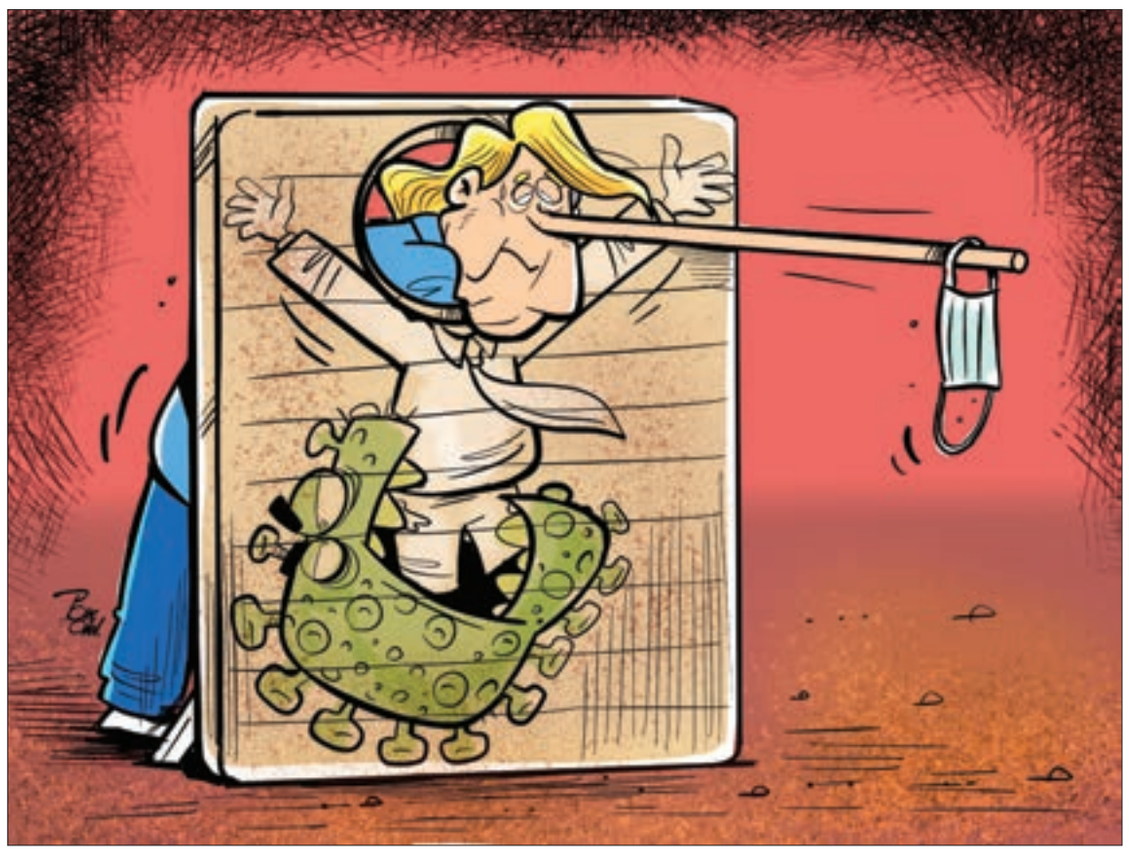
محمدناصر حق‌خواه
Mn.haghkhah@shahraranews.ir

ویروس، کرونا گرفت!

ابتلا به کووید۱۹ هم بازی انتخاباتی ترامپ است؟



طرح: علیرضا پاکدل | شهرآرا

شاید اولین آشنایی خیلی از ما با لحن و ادبیات دونالد ترامپ و جو بایدن در رقابت‌های ریاست جمهوری آمریکا به اولین مناظره انتخاباتی آن‌ها در هفته گذشته برگردد. مناظره یا به عبارت بهتر مشاجره‌ای که در آن، یکی دیگری را دلقک خواند و آن دیگری حریفش را کم‌هوش خواند، مدام یکدیگر را دروغ‌گو می‌خواندند و بایدن به ترامپ گفت خفه شو! اما خیلی پیش‌تر از این‌ها وقتی ترامپ و هوادارانش بایدن را «جوی خواب‌آلود» می‌نامیدند، گروه مقابل، ترامپ را که در مبارزه با ویروس کرونا اصلا عملکرد خوبی نداشت، ویروس می‌خواندند، ویروس اصل کاری! حالا این به‌قول مخالفانش، ویروس، خود درگیر کرونا شده است. خبری که نه تنها در سیاست داخلی و اقتصاد آمریکا از همان ساعات اول تأثیرش را نشان داد، بلکه برای ما در این سوی دنیا هم خبر مهمی است!

شوخی‌شوخی جدی شد!

دونالد ترامپ که از روز اول ریاست جمهوری‌اش در هر موضوعی آن چیزی بود که معمولا انتظارش نمی‌رفت، در رویارویی با کرونا هم عجیب‌وغریب ظاهر شد. علاوه بر اینکه کلیدواژه ویروس چینی را به جای کووید۱۹ به‌کار می‌برد و علاوه بر اینکه آن را در روزهای اول چیزی مثل آنفلوانزا می‌خواند، یک‌بار در گفت‌وگویی مردم را به استفاده از وایتکس برای ضدعفونی کردن داخل بدنشان تشویق کرد! اظهارنظری که واکنش ناگهانی افراد اطرافیان ترامپ به آن، تا مدت‌ها به‌عنوان ویدئویی خنده‌دار در فضای مجازی دست به دست می‌شد. مضحکه‌ای که رئیس جمهور کشوری با قوی‌ترین اقتصاد و پیشرفته‌ترین وضعیت علمی و نظام درمانی دنیا به راه انداخته بود و تا مدت‌ها برای آن مسخره می‌شد. بعد از این دوره وارد عصر مبارزه با ماسک شدیم!

ترامپ برخلاف همه دستورات و درخواست‌ها تا ماه‌ها از ماسک‌زدن طفره می‌رفت، حتی در همین مناظره آخر هم او از پزشکی نقل قول آورد که گفته بود ماسک‌زدن لازم نیست! هرچند سرانجام چند ماه پیش مشاورانش او را مجبور کردند با ماسک روبه‌روی دوربین‌ها ظاهر شود و یکی از معدود تصاویر ترامپ با ماسک را برای استفاده در رسانه‌ها و کار تبلیغاتی ثبت کردند. در این مدت علاوه بر حمله به چین و دستورات عجیب و تلاش برای هرچه کمتر تن‌دادن به پروتکل‌ها و برگزاری پویش‌های پرجمعیت با حضور فیزیکی هواداران، او بایدن را به‌علت استفاده از ماسک ترسو می‌خواند!

از سویی در یک حرکت تبلیغاتی در همان ماه‌های اول تعطیلی کسب و کارها، ترامپ یک چک ۱۰۰۰دلاری به در خانه آمریکایی‌ها فرستاد. او نتوانست جلو مشکلات اقتصادی پس از کرونا را بگیرد، اما سفت‌وسختی برای ادامه‌دادن به تجمعات و حضور در آن و شل گرفتن پروتکل‌ها، برای او شیوه خاص از تبلیغات را ساخته بود، شیوه‌ای که یک‌باره با خبر ابتلای او و همسرش به کرونا فروریخت.

قرار بر این بود که مناظره دوم در ۱۵اکتبر در فلوریدا برگزار شود. با این حال این بیماری باعث شد ترامپ قرنطینه را شروع کند. اگر این قرنطینه ۲هفته طول بکشد، به‌احتمال مناظره دوم به تأخیر خواهد افتاد. بزرگ‌ترین تأثیر این ماجرا روی ۲ایالت سرنوشت‌ساز فلوریدا و پنسلوانیاست که پویش تبلیغاتی ترامپ برنامه‌های مفصلی برای این ۲هفته باقی‌مانده تا مناظره انتخاباتی داشته است. حالا این پویش، حضور ترامپ را در برنامه‌های این ۲ایالت از دست داده است. قبل از خبر ابتلای ترامپ و همسرش، اعلام شده بود که خانم هوپ هیکس، مشاور ارشد ترامپ، که این روزها شانه‌به‌شانه او در نبردهای انتخاباتی حضور داشته، به کرونا مبتلا شده است. خیلی از کارشناسان خانم هیکس سی‌ویک‌ساله را مهم‌ترین چهره تأثیرگذار در پویش انتخاباتی ترامپ می‌دانند. حالا قرنطینه ۲هفته‌ای رئیس جمهور و دستیار ارشدش در این روزهای سرنوشت‌ساز، خبر ترسناکی برای جمهوری‌خواهان است.

در جالب‌ترین واکنش‌ها، واکنش جو بایدن بود که بعد از آن مناظره پر تنش، برای ترامپ و همسرش آرزوی شفای عاجل و سلامت کرد.

سیمپسون‌ها ترامپ را کشتند!

پس از انتشار خبر ابتلای ملانیاترامپ و دونالد ترامپ به ویروس کووید۱۹، در آخرین روز بازبودن بازارهای مالی آمریکا، سقوط شدیدی در بورس این کشور اتفاق افتاد و به تبع آن بازارهای دیگر هم نه تنها در آمریکا که در تمام دنیا تکان خورد. اما جدا از این اتفاق طبیعی و پیش‌بینی‌پذیر، گمانه‌زنی‌هایی باتوجه به نزدیکی به انتخابات آمریکا هم وجود دارد. بعضی‌ها این خبر را کذب و برای تأخیر زمان مناظره با بایدن می‌دانند، زیرا در مناظره اول هیچ نظرسنجی‌ای نبود که ترامپ را برنده بداند. درصد نظر مردم درباره پیروزی یا شکست این ۲ متفاوت بود، اما نتیجه بیشتر نظرسنجی‌ها یکی بود، برد بایدن! عده‌ای هم این خبر ابتلای ترامپ به کرونا را جنگی تبلیغاتی برای مظلوم‌نمایی و استفاده تبلیغاتی پویش انتخاباتی دونالد ترامپ می‌دانند. عده‌ای هم جدا از کذب یا صحت این خبر، مشغول گمانه‌زنی روی روند احتمالی ادامه انتخابات آمریکا هستند. در فضای مجازی اما عده‌ای با بازگشت به آن قسمت معروف از انیمیشن سیمپسون‌ها که در آن مرگ دونالد ترامپ در سال ۲۰۲۰ پیش‌بینی شده بود و باتوجه به اینکه بعضی پیش‌بینی‌های این انیمشین در مقاطعی درست از آب درآمده است، به سرعت در حال دست به دست کردن آن بخش از انیمیشن هستند. تا این لحظه واکنشی رسمی از مسئولان کشور ما در این باره مخابره نشده است، اما در فضای مجازی مردم علاوه بر بحث درباره انیمیشن سیمپسون‌ها، در حال گمانه‌زنی بازارهای فردا و تأثیر این خبر روی قیمت ارز و دلار و شاخص بورس هستند. عده‌ای هم طبق معمول شروع به شوخی‌سازی با این ماجرا کرده‌اند، ماجرایی که معلوم نیست باید از منظر انسانی به آن نگریست و با بیماری یک آدم شوخی نکرد یا از کرونا‌گرفتن فردی مثل ترامپ که عامل خیلی از مشکلات ما و دنیاست، راضی بود!

Tweets



امیر ابتهاج | فعال رسانه‌ای
@amirebtehaj



از این جنایت هم ۲۰سال گذشت. این تصویر فقط یکی از هزاران جنایت رژیمی است که حالا منادی صلح و دوستی شده است.

#اسرائیل



مهدی بابایی | خبرنگار
@mehdibabaei

حزب مگه این‌طوری نیست که اعضاش باید بررسی کنن و به یک نامزد نهایی برسن و اون فرد هم بگه چون تشخیص حزب رو به تشخیص شخصی ارجح می‌دونم، پس می‌آم؟ پس چرا الان این‌طوری شده که اگه صادق خرازی دلش بخواد بیاد، حزب هم می‌افته دنبالش؟



هادی یزدانی | پزشک
@drhadiyazdani

پنجشنبه ۱۰مهرماه با ۳۸۲۵مبتلای جدید، بیشتر آمار مبتلایان به #کووید۱۹ از اسفندماه پارسال تاکنون را به خود اختصاص داد. مشکل اما این است که بخش بزرگی از مبتلایان به‌علت تشخیص بالینی و ممکن‌نبودن انجام #تست_کرونا در این آمار دیده نمی‌شوند. اوضاع وخیم‌تر از آن است که فکرش را بکنید.



ابراهیم حیدری | عکاس
@ebrahimheidari

پیچ‌ها با آچار عشق محکم می‌شوند.
عکس‌های فروغ طاهرخانی از زندگی بهاره جوادی و امید آقایی، زوج جوان مکانیک.



شهرآرا
روزنامه شهروند زندگی
شنبه
۱۲مهر ۱۳۹۹
۱۵صفر ۱۴۴۲
شماره ۳۲۱۷
SHAHRARANEWS.IR

سمند کره‌ای به بازار می‌آید

درباره محصول جدید ایران‌خودرو که می‌گویند ظاهری شبیه به خودروهای کره‌ای دارد



محبوبه عظیم زاده
m.azimzadeh@shahraranews.ir

ظاهر متفاوتی دارد. فست‌بک (Fastback) است. سقف خودرو با شیبی ملایم به سمت عقب خودرو پایین می‌آید، طوری که صندوق عقب خودرو و سقف آن مجزا به‌نظر نمی‌رسد. به همین علت هم می‌گویند ظاهری شبیه به خودروهای شرقی و کره‌ای دارد، چیزی شبیه به النترا یا سوناتا، اما همان سمند است. درواقع نسل جدید سمند یا همان نسل دوم خودرو سمند است و آن‌طور که می‌گویند قرار است روی پلت‌فرم پژو تولید شود و بنیاد آن همان پژو ۳۰۱ باشد. خودرویی که خودش هم عضو جدیدی از محصولات ایران‌خودروست و آن‌گونه که به گوش رسیده است، قیمتش حدود ۲۰۰میلیون تومان آب خواهد خورد که البته با این اوضاع گرانی خودروها و تمایلی که برای کاهش قیمت آن وجود ندارد، عدد عجیب‌وغریبی به‌نظر نمی‌رسد. نیمه مرداد امسال بود که اعضای کمیسیون صنایع مجلس در گردهمایی‌ای که با شرکت ایران‌خودرو داشتند، درباره دستاوردهای جدید این شرکت به این نتیجه رسیدند که طرح مفهومی‌ای که به‌وسیله یکی از شرکت‌ها از یک خودرو سدان شکل گرفته است، می‌تواند گزینه مناسبی برای تمرکز بیشتر و در ادامه، تولید و ورود آن به بازار باشد. مدلی که البته از میان ۳مدل مفهومی دیگر که از سوی مدیران ارشد شرکت ایران‌خودرو نهایی شده بود، گوی سبقت را ربود و توجه‌ها را به سمت خودش جلب کرد. ایران‌خودرو هرچند تا امروز به‌علت قیمت‌های سربه‌فلک‌کشیده‌اش حسابی داد مردم را درآورده است و برخلاف تقاضای عمده مردم مبنی بر کاهش قیمت‌ها و دست‌کم شفاف‌سازی درباره اینکه این پول گزاف با سیر صعودی خودرو دقیقا از چه بابت است، اقدامی خاص و صحبت قانع‌کننده‌ای نکرده است، به‌نظر می‌رسد (شاید با کمی اغماض!) تصمیم گرفته است رویه جدیدی در تولید خودروهای جدید طی کند. در همین راستا خودرویی که فعلا آن را با نام نسل دوم سمند می‌شناسند، یگانه گام ایران‌خودرو در این مدت برای ورود به تولید خودروهای کمی جدیدتر و فاصله‌گرفتن از خودروهای گذشته خود نیست. پیش از این هم خبر تولید K۱۳۲ و K۱۲۵ به‌علاوه یک خودرو هاچ‌بک دیگر به گوش رسیده بود که از این میان تاکنون فقط تولید خودرو K۱۳۲ نهایی شده است. حالا هم قرار است تولید آزمایشی آن از این ماه آغاز شود و از تولید تجاری‌اش هم در فصل زمستان رونمایی شود. آن‌طور که می‌گویند، زودتر از سال ۱۴۰۰ و ۱۴۰۱ خبری از این نسل دوم سمند در خطوط تولید ایران‌خودرو نخواهد بود. البته با اوضاع این روزهای بازار خودرو و اگر قرار باشد همه‌چیز با همین فرمان پیش برود و نرخ جهشی ارز قیمت تمام محصولات دیگر را منطقی و غیرمنطقی با خود بالا بکشد، بعید است قیمتی که برای این خودرو در نظر گرفته می‌شود، رقم قابل پرداختی دست‌کم برای آحاد مردم جامعه باشد. با این حال که فعلا خبر و پیش‌بینی خاصی از قیمت این خودرو به میان نیامده است، اما خودتان حدیث مفصلش را بخوانید از قیمت‌های صد و چند میلیونی خودرویی مثل پراید و قیمت ۲۰۰میلیونی پژو ۳۰۱ای که پلت‌فرم اصلی این خودروست و انواع و اقسام خودروهای دیگر.

شبیخون پلیس به حرفه‌ای‌های پایتخت

ساعت ۱۲ظهر چهارشنبه متهمان زنجیروار در حیاط ستاد فاتب، پشت کوهی از لوازم سرقتی‌شان ایستاده‌اند. انگار نمایشگاه دارند! نوبت به هر مجرم که می‌رسد، جلو می‌آید و از نحوه و چگونگی سرقتش صحبت می‌کند. یکی خودرو دزدیده، آن یکی موتور، یکی لوازم خودرو، دیگری گوشی. طلا، کیف و دوچرخه هم در فهرست لوازم سرقتی‌شان دارند. میزهای مقابل متهمان هم پر از لوازم سرقتی است که روی هم چیده شده است؛ پراید، موتور، قمه، چاقو، تبر، شمشیر، کلنگ، شاه‌کلید، شیشه‌های رنگارنگ مشروب، لوازم بهداشتی و سیگار. پشت این میزها سارقان و تبهکاران ایستاده‌اند، دستبند بر دست و زنجیر بر پا. از هر رنگ و گروهی هستند؛ خمار و معتاد و خوش‌تیپ و خوش‌هیکل. البته با خال‌کوبی‌های خاص و نقش‌هایی از تتو بر دست، گردن و سینه. چهارشنبه گذشته ۹۳۷سارق و مجرم در عملیات‌های پلیسی دستگیر شده‌اند. مجرمانی که تا دیروز در پاتوق خود عرض‌اندام می‌کردند و حالا زنجیروار دورتادور حیاط ستاد فاتب به صف ایستاده‌اند. محمود یکی از دستگیرشدگان است. هر ۲ گوشش را با تتو، نقش ستاره حک کرده است. اعتیاد دارد، اعتیاد به هروئین. می‌گوید یک زن دارد و پسری که قرار است ۵ماه دیگر به دنیا بیاید. از دیوار خانه‌ها بالا می‌رفته و دوچرخه سرقت می‌کرده است. ۸۰سرقت در پرونده‌اش دارد و با ۸۰کلاه متفاوت نقشه‌هایش را اجرایی می‌کرده است؛ هر سرقت یک کلاه. تعداد سرقت‌هایش را انکار می‌کند. می‌گوید تنها ۳۰دوچرخه دزدیده است. می‌دزدیده تا خرج اعتیاد و زندگی‌اش را بدهد، خرج خانه اجاره‌ای که در جنوب تهران دارد. وارد خانه‌هایی می‌شد که درشان باز بود یا در پارکینگشان، گاهی هم از بالای دیوار داخل ساختمان‌ها می‌شد و در چشم‌به‌هم‌زدنی با انبری که از حسن‌آباد خریده بود، دوچرخه‌ها را سرقت می‌کرد. هرکدام را ۴۰۰ یا ۵۰۰هزار تومان می‌فروخت. دوربین‌های مداربسته چهره‌اش را ثبت کرده بودند. دزدی با کلاه‌های رنگی. از کلاه‌های متفاوت استفاده می‌کرد تا شناسایی نشود. به پیشنهاد یکی از دوستان سارقش وارد این حرفه شده بود. حرفه‌ای که پول خوبی داشت. پلیس در این مدت به کمینش نشست تا اینکه در یک عملیات ضربتی وارد خانه‌اش شد. او دستگیر و در میان دیگر مجرمان امروز به صف ایستاد.

برای خواندن ادامه گزارش از روزنامه همشهری، کد را اسکن کنید.

پیغام «بهبود»، پیرمرد دل‌شکسته و دلجویی رهبر انقلاب

متن اینستاگرامی مهران احمدی این‌بار، به‌شکل متفاوت، خبرساز شد

ارژنگ حاتمی
a.hatami@shahraranews.ir

احتمالا اولین چیزی که بعد از شنیدن نام «مهران احمدی» به ذهنتان می‌آید، بازی هنرمندانه او در نقش «بهبود» در سریال پایتخت است. جالب آنکه برخی طرفداران سینما و تلویزیون، مهران احمدی را با نام «بهبود» می‌شناسند.

یکی از توانمندی‌های مهران‌احمدی، بازی‌های متنوع و توانایی صحبت‌کردنش با گویش‌های متفاوت است. به‌طوری‌که در «پایتخت» نقش یک شمالی را بازی کرد، در «شیار ۱۴۳» نقش یک کرمانی، در «بیست» همدانی بود و در «نفس» قمی! به‌دلیل بیشتر دیده‌شدن سریال پایتخت و بازی خوب او در این سریال، برخی مردم به اشتباه تصور می‌کنند مهران‌احمدی شمالی است! اما در حقیقت او در تهران متولد شده است و البته به‌دلیل داشتن مادری نیشابوری و رفت‌وآمدهای بسیارش به مشهد، خودش را یک خراسانی می‌داند. او فعالیت سینمایی خود را در سال ۱۳۸۵ با بازی در فیلم «آدم»، ساخته رضاکاهانی، شروع کرد. احمدی همچنین به‌عنوان برنامه‌ریز، دستیار کارگردان و مدیر تولید در چند اثر حضور داشته است. با این حال بازی جدی او در فیلم‌هایی مثل یک «خانواده محترم»، «بغض» و «ماحی» چشمگیر بود. او در سال ۱۳۹۲ در مجموعه تلویزیونی «آوای باران» نقش شکیب را بازی و نخستین فیلم بلند سینمایی خود را با عنوان «مصادره» در سال ۱۳۹۶ کارگردانی کرد.

مهران احمدی را می‌توان از جمله بازیگران کم‌حاشیه کشور دانست. بازیگری که کار حرفه‌ای خودش را می‌کند و در اینستاگرامش هر از چندگاهی دغدغه‌های اجتماعی‌اش به‌عنوان یک هنرمند را بیان می‌کند. پنجشنبه گذشته نیز، در راستای یکی از همین پست‌های اینستاگرامی‌اش، نام مهران احمدی دوباره بر سر زبان‌ها افتاد و خبرگزاری‌های بسیاری از او نوشتند و کاربران بسیاری نظرهایی درباره او مطرح کردند.

مهران احمدی به‌تازگی پستی را در صفحه اینستاگرامش منتشر کرد که در آن اشاره شده بود پیرمردی از او خواسته است اگر مقام معظم رهبری را می‌بیند، از وضعیت اقتصادی گله کند و بگوید همه‌چیز گران شده است. در همین راستا محمدرضا رضاپور، کارشناس رسانه، سینما و سردبیر سابق مجله نقد سینما درباره پست جدید مهران احمدی نوشت: «بعد از این پست اینستاگرامی، آقای باقری کنی، داماد رهبر انقلاب، با مهران احمدی تماس گرفت و از رؤیت مطلب توسط آقا و تأثر و پیگیری ایشان خبر می‌دهد و اینکه آقا شماره تماس و شماره حساب این پیرمرد دل‌شکسته را می‌خواهد تا شخصا از او دل‌جویی کند. احمدی به دوست مشترکی گفته بود که اگر ادامه ماجرا را هم در پست دیگری بنویسم، از فردا باید به سیل پیام‌های مردمی پاسخ بدهم.»

این موضوع با واکنش‌های بسیاری در فضای مجازی روبه‌رو شد. بسیاری از کاربران از این کار خوب احمدی تقدیر و تشکر کردند: «شنیدم از طرف حضرت آقا باهاتون تماس گرفتن و نشانی و شماره تلفن اون پیرمرد رو برای دل‌جویی، گرفتن ازتون. به‌عنوان یک شهروند از شما برای این کار مهربانانه تشکر می‌کنم، احسنت به شما.» یا کاربر دیگری که نوشت: «من می‌دونستم خیلی مردی آقا مهران، این پستت هم تأییدکننده این حرفه. دمت گرم!»، و کاربر دیگری هم کامنت گذاشت: «امید همه‌مون بین این همه مسئول پرادعا، آقاست...!» تعداد زیادی از کاربران هم از مهران درخواست کرده بودند که ادامه ماجرا را هم در اینستاگرامش منتشر کند: «ادامه‌ش رو هم بنویس آقای احمدی، اینکه کی به شما زنگ زد و در ادامه چی شد؟» یا کاربری که نوشت: «کاش بگید باهاتون تماس گرفتن و این مسئله پیگیری شد.» در پایان هم بد نیست اشاره کنیم به برخی کاربران که در نظرهایشان، احمدی، تنابنده و دیگر سلبریتی‌ها را مقصر گرانی‌ها و وضع موجود می‌دانستند و معتقد بودند سلبریتی‌ها با تبلیغ برای جناحی خاص در انتخابات ریاست‌جمهوری سال ۹۶، در گرانی‌های این روزها تقصیرشان کمتر از مسئولان دولتی فعلی نیست.

