



مهدی هاشمی در «افرا» بازی می کند

مهدی هاشمی به گروه بازیگران سریال درام اجتماعی و خانوادگی «افرا» به کارگردانی بهرنگ توفیقی پیوست. این نخستین همکاری مهدی هاشمی و توفیقی است. پیش از این حضور مهدی سلطانی و پژمان بازغی در این سریال قطعی شده بود. تصویربرداری «افرا» این روزها با حضور مینا وحید و روزبه حصری در لوکیشن های لاهیجان پیگیری می شود. در روزهای آینده بازیگران دیگری نیز به این سریال خواهند پیوست.

این درام اجتماعی و خانوادگی برای پخش از شبکه یک آماده می شود.

پخش ۲ برنامه تلویزیونی به مناسبت اربعین

دو برنامه «این شبها» و «شبیه حسین» به مناسبت اربعین حسینی روی آنتن شبکه های سیما می روند. شبکه یک ویژه برنامه «این شبها» را با محوریت تبیین اربعین و فرهنگ عاشورا پخش می کند در این برنامه از امشب تا پنجشنبه ساعت ۲۲:۳۰ پخش می شود. مباحثی چون «اربعین آیینه و امتداد عاشورا»، «شباهت ها و تفاوت های عاشورا با اربعین» و «چگونه واقعه عاشورا در اربعین به بلوغ می رسد» از موضوعاتی است که در این ویژه برنامه با اجرای مجید پریآقاران بررسی می شود. «شبیه حسین» نیز که شامل ۱۰ مجلس تعزی به است هر روز ساعت ۱۵ از شبکه چهار سیما پخش می شود. برای ضبط این تعزیه ها تعزیه خوانانی از شهرهای اراک، قم، تفرش، اصفهان، قزوین و تهران، دعوت به همکاری شده اند. این مجموعه با همکاری مرکز هنرهای نمایشی حوزه هنری، موسسه سپهر سوره هنر و مرکز رسانه سازمان تبلیغات اسلامی ضبط شده است.

پخش سریال طنز برای پس از ماه صفر



مراحل ساخت سریال طنز «صفر بیست و یک» به کارگردانی مشترک سیامک انصاری و جواد رضویان که از ابتدای تابستان امسال آغاز شده بود، همچنان ادامه دارد. به گزارش ایسنا، جواد رضویان و سیامک انصاری علاوه بر کارگردانی در این سریال ایفای نقش هم می کنند. امیرحسین رستمی، سروش جمشیدی، سیاوش طهمورث، رویا میرعلمی و نگار عابدی دیگر بازیگران این سریال به تهیه کنندگی مهدی فرجی هستند. پخش این سریال که داستانش بر اساس فیلم نامه ای از شبنم وثوقی و هدی ایزدی است بعد از ماه صفر از شبکه سه سیما روی آنتن خواهد رفت.

آغاز طرح «پاییزه کتاب ۹۹، از ۵ آبان

مدیرعامل موسسه خانه کتاب و ادبیات ایران از اجرای طرح «پاییزه کتاب ۹۹» از ۵ آبان خبر داد. ایوب دهقانکار گفت: با مساعدت معاونت امور فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، طرح «پاییزه کتاب ۹۹» از دوشنبه ۵ آبان تا دوشنبه ۱۲ آبان به مدت هشت روز هم زمان در سراسر کشور و در کتاب فروشی های عضو طرح برگزار می شود.

او با تأکید بر اینکه در پانزدهمین دوره طرح توزیع یارانه کتاب از طریق کتاب فروشی ها، سقف مجاز برای هر خریدار افزایش بیست و پنج درصدی خواهد داشت، یادآور شد: در این دوره هر خریدار می تواند تا سقف ۲۰۰ هزار تومان کتاب بخرد.

کتاب گویای «مژه های سوخته» منتشر شد

کتاب گویای «مژه های سوخته» نوشته حامد کلاه دوز که با صدایشگی و روایت کیوان همتی و در ۲۷۲ دقیقه تهیه شده است، بر روی پایگاه کتاب گویای ایران صدا در دسترس علاقه مندان قرار گرفت. «مژه های سوخته» روایتی از زندگی شهید یوسف کلاه دوز است. به گزارش ایسنا این اثر، اولین کتابی است که فرزند یک شهید، زندگی نامه پدر خود را نوشته است.

اجرای آنلاین یک نمایش



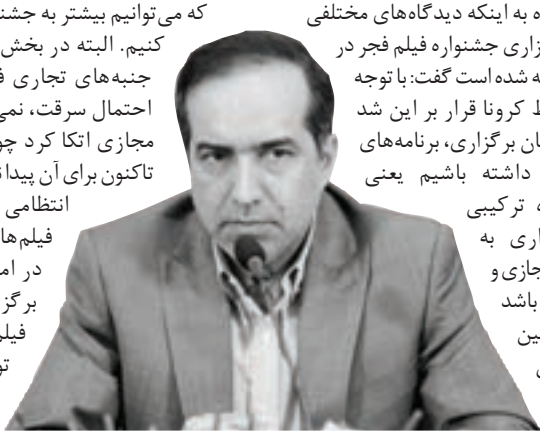
نمایش «مرجان» به نویسندگی و کارگردانی آریان رضایی براساس داستان «هزار و یک شب» و با نگاهی به پژوهش «هزار افسان کجاست» نوشته بهرام بیضایی به شیوه آنلاین اجرا خواهد شد. الهام پناه نژاد بازیگر اصلی این نمایش است. همچنین پوستر این اثر نمایشی با طراحی سینا افشار منتشر شده است. علاقه مندان به تهیه بلیت های این اجرا که از چهارشنبه ۳۰ مهر، تا جمعه ۲ آبان ساعت ۲۱ صحنه می رود، می توانند به سایت تیوال مراجعه کنند.

تاریخ جشنواره فیلم فجرتغییر نمی کند



بر گزار شدن یا نشدن جشنواره فیلم فجر امسال یکی از بحث های داغ این روزهای اهالی سینماست. به باور عده ای با توجه به شرایط کشور باید برگزاری جشنواره فیلم فجر را به طور کامل لغو کرد و عده ای نیز بر این باورند که می توان این رویداد را با درنظر گرفتن تدابیر ویژه برگزار کرد. حسین انتظامی رئیس سازمان سینمایی جمعه ۱۱ مهر با حضور در برنامه تلویزیونی «نقد سینما» درباره دیدگاه های مطرح شده برای جشنواره فیلم فجر توضیحاتی ارائه کرد.

او با اشاره به اینکه دیدگاه های مختلفی برای برگزاری جشنواره فیلم فجر در نظر گرفته شده است گفت: با توجه به شرایط کرونا قرار بر این شد که در زمان برگزاری، برنامه های متفاوت داشته باشیم یعنی جشنواره ترکیبی از برگزاری به صورت مجازی و حضوری باشد و در این بین تا جایی



که می توانیم بیشتر به جشنواره مجازی اتکا کنیم. البته در بخش نمایش به ویژه جنبه های تجاری فیلم ها، به دلیل احتمال سرقت، نمی شود به نمایش مجازی اتکا کرد چون راه حل فنی تاکنون برای آن پیدا نشده است.

انتظامی درباره اینکه آیا فیلم های تولید شده در امسال پاسخ گوی برگزاری جشنواره

فیلم است، نیز توضیح داد: آماری

که چند روز پیش به دستم رسیده نشانگر این است که زمینه برای برگزاری جشنواره وجود دارد البته برای اینکه قاطع بدهیم باید حدود یک ماه دیگر صبر کنیم چون همکاران ما این ایده را دارند که باید به تولید آثار سرعت داده شود. رئیس سازمان سینمایی تأکید کرد: منطقی این است که جشنواره مثل همیشه در بهمن برگزار شود؛ برخی می گفتند زمان برگزاری را جابه جا کنیم اما جشنواره فیلم فجر به یکی از نمادهای اصلی جشن های انقلاب اسلامی تبدیل شده و این دست من و امثال من نیست که تاریخش را جابه جا کنیم.

بازدید جمعی از مدیران شهری از یک پروژه فرهنگی

کلائی: پر دیس تئاتر شهر باید پاتوق هنرمندان شود



رضا روزنی

مهر شهری

جلسه دوشنبه های کمیسیون فرهنگی شورای اسلامی شهر مشهد، صبح دیروز در محل احداث پردیس تئاتر مشهد در بوستان وفا برگزار شد. این جلسه به منظور سرعت بخشیدن در اجرای عملیات احداث این پروژه صورت گرفت که در حاشیه آن محمدرضا کلائی، شهردار و اعضای کمیسیون فرهنگی شورای شهر مشهد از مراحل پیشرفت آن بازدید کردند.

در جلسه دیروز مقرر شد برای تسریع در روند اجرایی پروژه، ۴۰ میلیارد تومان بودجه نقدی در لایحه اصلاح بودجه سال این پروژه در نظر گرفته شود تا امکان تکمیل و بهره برداری از مرحله اول در ابتدای تابستان سال آینده مهیا شود.

در حاشیه این بازدید، جمعی از هنرمندان تئاتر مشهد، حمایت خود را از پروژه اعلام کردند و اقدامات مدیریت شهری در توسعه زیر ساخت های فرهنگی و هنری را تقدیر کردند.

محمدرضا حیدری، رئیس شورای اسلامی شهر، احسان اصولی، رئیس کمیسیون اجتماعی و فرهنگی، علیرضا سوزنجی، مهدی سپهرریز، امیر بشیری، حجت طباطبایی، رضا حسینی و جواد اشکذری از هنرمندان تئاتر مشهد نیز شهردار را همراهی می کردند.

عملیات اجرایی پردیس تئاتر شهر با حضور سیدعباس صالحی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی و علیرضارزم حسینی استاندار سابق خراسان رضوی، آذر پارسال آغاز شد.

تا کنون برای ساخت این پردیس تئاتر که مدرن ترین مجموعه نمایشی در شرق کشور خواهد بود، حدود ۷۵ هزار مترمکعب خاکبرداری شده و عملیات بتن ریزی آن آغاز شده است. پروژه ۱۲هزار مترمربع زیربنا و ۱۰هزار مترمربع فضا برای توقفگاه خودرو دارد. سالن اصلی آن با ۵۰۰۰مترمربع زیربنا از ۷۰۰ صندلی برخوردار است. مرحوم فرهاد احمدی، معمار برجسته فقید، ۳ سالان صدوشصت نفری دیگر نیز با زیربنای پنج هزار مترمربعی برای این پردیس

طراحی کرده که با بهره برداری از آن ها مشهد جایگاهی ویژه در رویدادهای هنری و نمایشی خواهد یافت.

●مراقبت از انگیزه هنرمندان

این دومین بار در سال ۱۳۹۹ است که محمدرضا کلائی، شهردار مشهد مقدس از مراحل احداث پردیس تئاتر وفا دیدن کرده است. این سرکشی در شش ماه نشان می دهد شهردار عزمش را جزم کرده تا پایان امسال فاز نخست وفا را تحویل اهالی و علاقه مندان به هنرهای نمایشی دهد. در این بازدید کلائی به معاونانش دستوراتی داد که به هویت افزایی این مجموعه فرهنگی در حال احداث کمک می کند. او گفته است که باید برنامه ریزی ها از سوی معاونت فرهنگی به گونه ای باشد تا پردیس تئاتر مشهد به منطقه ای فرهنگی و پاتوقی برای هنرمندان تبدیل شود. بر همین اساس باید بوستان وفا در مجاورت پردیس و همچنین معابر اطراف آن به محلی فرهنگی تبدیل شوند.

او در این بازدید از اقدامات انجام شده این پروژه تقدیر کرد و گفت: خوشبختانه عملیات اجرایی ساخت پردیس تئاتر شهر به سرعت در حال انجام است و بخشی از تأخیرها برطرف شده است. با توجه به این موضوع و پیشرفت فیزیکی پروژه، بر تسریع عملیات اجرایی و بهره برداری از فاز یک پردیس تئاتر

مشهد در تیر ۱۴۰۰ تأکید داریم. منظور شهردار از تأخیر در عملیات اجرایی احداث پردیس را در گزارشی که هفدهم شهریور ۱۳۹۹ در همین صفحه به چاپ رساندیم ذکر کردیم که اشاره داشت به درگذشت معمار پروژه و اختلاف نظر آستان قدس رضوی با شورای شهر مشهد درباره نوع کاربری محل پردیس تئاتر.

عملیات اجرایی ساخت پردیس تئاتر شهر به سرعت در دست انجام است و بخشی از تأخیرها برطرف شده است

کرد که انگیزه هنرمندان در این حوزه از بین نرود؛ باید با حمایت کمیسیون فرهنگی شورای شهر به هنرمندان تئاتر توجه شود تا زمان بهره برداری از تئاتر شهر با بی انگیزگی هنرمندان این حوزه، روبه رو نشویم.

●پردیس تئاتر نیاز جامعه

عضو کمیسیون فرهنگی شورای اسلامی شهر مشهد نیز که در این بازدید حضور داشت، با اشاره به وعده مدیریت شهری در آغاز این پروژه گفت: در هنگام آغاز به کار عملیات اجرایی پروژه، به همه شهروندان فرهنگ مدار و هنردوست این کلان شهر مذهبی قول دادیم که این مجموعه در سال ۱۴۰۰ به بهره برداری برسد.

حمیدرضا موحدی زاده با بیان این که همچنان پای قول خود استواریم و اکنون میزان پیشرفت پروژه حاکی از برنامه زمان بندی آن دارد، افزود: مجموعه مدیریت شهری مشهد به ویژه معاونت عمران و حمل و نقل و سازمان عمران برای اجرای سریع و بدون کمی و کاستی پروژه پای کار ایستاده اند و از هیچ تلاشی برای تکمیل به موقع و واگذاری آن به هنرمندان به عنوان بهره برداران اصلی آن کوتاهی نمی کنند.

به باور او مشهد و منطقه خراسان از دیرباز یکی از مهم ترین پایگاه های

عکس: احمد هادی