



فرارین
البعین حبیب
راست می گویم

روزنامه شهرامید و زندگی
SHAHRRARNEWS.IR
۱۶
۰۷
۰۹
۴شنبه
صفحه ۱۲۰ صفحه ۴۰۰ صفحه ورزشی
۴۰۰ صفحه کوله پشتی + ۱۶ صفحه شهرار محله
شماره ۳۳۲۱ | ۱۰۰۰ تومان



کلائی: مشهد رکورددار حاشیه نشینی است

شهردار در جمع اعضای فراکسیون محرومیت زدایی مجلس خواستار توجه ویژه به حاشیه شهر مشهد شد

۳

سرمقاله

مقصد و مقصود اوست

حجت الاسلام محمدرضا زائری پژوهشگر دینی

روزی که تلخ ترین صفحه کتاب تاریخ را ورق زد و غریبانه از مدینه جدش به سوی بیابان های حجاز و کوفه به راه افتاد، گفت: «مقصود و مقصد اوست» فریاد زد و پژواک بیداریش او در پرده های هستی پیچید و قرن ها لحظه به لحظه و گوش تا گوش، هر کجا حرکتی، جنبشی، عزمی و اراده ای هست، صدایی در بادها زمزمه می کند: «مقصود و مقصود اوست!» و آن گاه که «خالفات پترقب» از مکه دور شد، بهر که از سفرش پرسید، پاسخ داد: «بانی لم اخرج اشرأ و لا بطر...! ماجراجویانه در پی آشوب نیستم و فتنه انگیزی نمی کنم، دنیا و حکمرانی و ثروت و قدرت نمی خواهم، من بنده پروردگار و تسلیم محض خداوندم، مقصد و مقصود اوست!» وقتی هم که راه را بر او بستند و کودکان و زنان غریب کاروان کوچکش را میان ۲۰ هزار آب تنها و تشنه گذاشتند، تا آخرین لحظه و آخرین نفس از بندگی و اطاعت و عبودیت و تسلیم گفت. نه تنها به گفتن، که همه می گفتند، روزی چندبار در نمازهایشان، همان ها که روبه رویش صف کشیده بودند و شمشیر آخته در کف داشتند، فریاد بندگی خدا می زدند، اما دل هایشان یا اسیر زر و سیم بود یا ترسان و پراسان تهدیدها و نیرنگ ها، چون کارزار بزرگ عاشورا به خون و درد رقم خورد و کارنامه تشنگی و اسیری برپا و سر بلند شده، همچنان یک کلمه بیشتر نداشت، به دست عمل و پای اقدام، با امضای خـون نازنین ترین پاره های تنش! پیش چشمش قطعه قطعه شدند و جز یک سخن نداشت، چنان که پدرش بهنجوایی درمندانده روزگار را شرمسار صبر و شکیبایی خویش کرد: «آری ترائی نهیا...! همه هستی ام را به غارت بردند و دم نزدم، زبیرا و خواسته بود!» و این زمزمه اش بود در آخرین لحظات: «ترکت الخلق طرافی هواکا...! همه را برای توها کردم و فرزندانم را یتیم و بی کس گذاشتم، چون تو اراده کردی و اکنون اگر در عشق خویش بسوزانی و خاکستر کنی و به باد دهی و باز برآوری، همچنان پاره های دلم جز آهنگ کوی تو نخواهند داشت!» نه در میانه میدان سخن سرایی، نه در آرامش و سکوت عبادتی شبانگاهی، نه در گوشه خلوتی تنها و بی صدا، ادعایی نبود که فاصله ها داشته باشد تا تجربه و آزمون. همان جا می گفت و همان دم اکبر بر زمین می افتاد. همان جا می سرود و قامت عباس در هم می شکست. همان جا می غرید و می نالید و خون گلی گل نشان اغصرش به آسمان می رفت. همان جایی چشم همه ملکوت، به جرم عشق توام می کشند و غوغایی است/تو نیز بر لب بام آ که خوش تماشا می است!»

تاریخ در سال های سال جست وجویش چنین صحنه ای ندیده بود. فرشتگان در قرن ها انتظارشان چنین شکوهی به یاد نداشتند. حتی خدا هم خود در ازلیت بی آغازش چنین عشق بازی بی پایانی را نمی یافت. در تلخ ترین غروب زمان و در دورترین نقطه جغرافیای غربت بر گسودی قتلگاه خویش به زمین افتاد، گونه های آفتاب خورده را بر خاک نهاد و لب های ترک خورده و...

ادامه

پارک ۵ هکتاری به جای دیوار نامهربانی

عملیات اجرایی بزرگ ترین بوستان حاشیه شهر مشهد در شهرک شهید رجایی آغاز شد

۲۴۰۰ میلیارد تومانی و پس از شروع عملیات سامان دهی کال شهرک شهید باهنر که در هفته گذشته آغاز شد، عملیات اجرایی بزرگ ترین بوستان حاشیه شهر مشهد در زمینی به مساحت ۵ هکتار در شهرک شهید رجایی و در خیابان مهریز آغاز شود.

دیروز طبق وعده شهردار مشهد، مرحله دیگری از شعار «یک حاشیه کمتر، صدها فرصت بیشتر» عملیاتی شد تا بعد از دیدارهای محمدرضا کلائی با اهالی ۲ شهرک شهید رجایی و شهید باهنر و وعده برای انجام ۸۵ پروژه ریز و درشت در این مناطق با اعتبار

گزارش



فراق به روایت زائران پیاده اربعین حسینی که کرونا پای رفتنشان را گرفته است

مستند های اربعین نیازمند نگاه تازه اند

آسیب شناسی مستند سازی درباره پیاده روی اربعین در گفت و گو با محسن اسلام زاده

شور جوانی در مسیر حسینی

گردانندگان جوان هیئت متوسلین به حضرت عباس (ع) از راه ورسم هیئت داری می گویند

روضة خوان تازه مسلمان ها

گپ و گفت با مترجم مشهدی که به زبان انگلیسی برای مسلمانان غیر فارسی زبان روضه اباعبد... الحسین (ع) می خواند

مسله ۹

۱۴

گروه لوازم خانگی یاس
پیش رو
پیش رو
اقساط
۳۶ ماهه
۳۸۴۴۴۰۰۰
شعبه مرکزی: بین سناباد ۴۵ و ۴۷
شعبه معلم: بین معلم ۱۶ و ۱۸

پرونده پرحاشیه ترین
پلاک مشهد تا پایان امسال
بسته می شود
تعیین تکلیف ۱۵۰ هکتار از زمین های
محدوده نمایشگاه بین المللی تاکتون

هشدار
به مشهد سفر نکنید

گروکشی خودرو سازان
در بازار خودرو
تولید کنندگان میزان تولید را همواره به ابزاری
برای افزایش قیمت خودرو تبدیل کرده اند

اکبر میثاقیان:
امروزی ها مثل ۲۰ سال
پیش من بازی می کنند!

۱۱۹ گشته در ۳۶۰ روز اخیر مشهد
بر اساس آمار سازمان آتش نشانی، سالانه
بیش از ۱۳ هزار حادثه در شهر ما رخ می دهد

عزل و نصب در بانک
فساد در سینما
درباره محمد امامی، جلسه دادگاهش
و حاشیه های فراوانی که پدید آورده است

شیرین سحرزاد
کیک و شیرینی خانان
بهترین، همون تازه ترینه
شیرینی سرای شهرزاد
سفارش انواع کیک مناسبتی
شیرینی های خشک و تر
انواع شکلات
لوازم تولد
بلوار استقلال
بین استقلال ۱ و ۳ - ۳۶۰۸۷۷۷۷
Shahrzadkhatun
Shahrzadkhatun1

وزیر دفاع در مشهد:
ایران وارد لایه های عمیق تر خود کفایی شده است
وزیر دفاع و پشتیبانی نیروهای مسلح جمهوری اسلامی ایران به دستوردهای مختلف علمی، صنعتی و تولیدی کشورمان اشاره کرد و آن را نشان دهنده این دانست که ایران وارد لایه های عمیق تر خود کفایی و خوداتکالی شده است.
به گزارش ایرنا، سر تیپ امیر حاتمی در مراسم بهره برداری از کارخانه بزرگ تولید سیم و کابل های تفلون نظامی و غیر نظامی در مشهد، راه اندازی این واحد صنعتی را یکی از مصادیق خود کفایی خواند و بیان کرد: فعالیت این کارخانه نیاز های کشور را برای تولید محصولات با کیفیت در حوزه صنایع دفاعی، دریایی، هوایی و موشکی رفع کرده است.
او ادامه داد: تولیدات کارخانه کابل های تفلونی بخشی از نیاز صنایع غیر نظامی مانند پتروشیمی، خودرو سازی و لوازم خانگی را که به این نوع ابزار نیاز دارند نیز تأمین می کند.
حاتمی با آورد مصرف کنونی کشور در زمینه کابل تفلونی را سالانه بیش از ۲۰ هزار کیلومتر به ارزش

سالن نمایشگاهی «خلیج فارس» تکمیل می شود
مسعود سلطانی
m.soltani@shahrarnews.ir
سال ۱۳۹۴ بود که مدیران وقت شهرداری اعلام کردند ساخت سالن «خلیج فارس» در نمایشگاه بین المللی مشهد-تسا پایان شهر یور ۱۳۹۵ به پایان می رسد. جانمایی مناسب، بی ستون بودن سالن و نیز تخصص و تجربه گروه سازنده از جمله نکته هایی بود که در توصیف پروژه بر شمرده می شد. در سال ۱۳۹۴ نایب رئیس هیئت مدیره نمایشگاه بین المللی مشهد درباره پیشرفت فیزیکی پروژه ساخت سالن «خلیج فارس» به خبرنگاران گفته بود: «با توجه به شرایط اقتصادی و آب و هوایی، این پروژه پیشرفت خوبی دارد و طبق زمان بندی تا پایان شهریور ۱۳۹۵ به بهره برداری می رسد.» اکنون با وجود گذشت ۴ سال از این وعده، هنوز این پروژه به سرانجام نرسیده و در دست بهره برداری قرار نگرفته است؛ پروژه ای که سیمای روشنی از آینده آن و تأثیر مثبتش در اقتصاد شهری و استانی ترسیم شده بود. اما اینک بعد از سال ها گویا قرار است گره از کار این پروژه نیمه کاره باز شود.
نایب رئیس کمیسیون اقتصادی شورای اسلامی شهر مشهد درباره این پروژه به شهر آرا گفت: ساخت این پروژه نیمه کاره می تواند نقش مثبتی در اقتصاد

شهری و استانی ایفا کند؛ از سوی دیگر تاکنون از بودجه شهر و بیت المال مالی صرف ساخت این سالن شده و سازه های زیربنایی آن ایجاد شده است و نباید این سرمایه بی استفاده بماند.

احمد نوروزی ادامه داد: تصمیم ما در کمیسیون اقتصادی این بود که مدیریت شهری ادامه ساخت و بهره برداری از این پروژه را برای مدت مشخصی به بخش خصوصی واگذار کند تا این سرمایه بالقوه تبدیل به سرمایه جاری شود.

وی افزود: با این حال با وجود چند مرحله انتشار آگهی، مشارکتی از سوی بخش خصوصی برای تکمیل و بهره برداری پروژه انجام نشد؛ از این رو در جلسه اخیر کمیسیون اقتصادی شورای اسلامی شهر مقرر کردیم مدیریت شهری این پروژه را تا مرحله سفید کاری تکمیل کند و از آن پس ادامه پروژه و بهره برداری از آن به بخش خصوصی واگذار شود. در واقع با این کار پروژه برای بخش خصوصی اقتصادی خواهد شد و اقبال برای مشارکت در آن افزایش پیدا می کند. نایب رئیس کمیسیون اقتصادی شورای اسلامی شهر مشهد بیان کرد: پروژه ساخت سالن «کمال الملک» که نام آن به «خلیج فارس» تغییر پیدا کرد، از پروژه های نیمه کاره و رها شده بود که در این دوره پارلمان شهری مدیریت شهری را ملزم کرده است آن را به سرانجام برساند و با مشارکت بخش خصوصی از آن بهره برداری کند.