

شهر خراسان

روزنامه شهر امید و زندگی
SHAHRRARNEWS.IR
شنبه
۳۶ صفحه ۱۲ صفحه ۴۰۰ صفحه ورزشی
۴۰۰ صفحه زندگی نو ۱۶ صفحه شهر را محله
شماره ۳۲۲۲ ۱۰۰۰ تومان



شهر خودرو، شهر بی ستاره
با جدایی محمدرضا خلعتبری، شمار خروجی های تیم مهدی در فصل گذشته به ۱۳ نفر رسید

سرمقاله
راز شجریان
یونس شرخواه
استاد ارتباطات

آنکه دلش می خواهد بخواند، به نغمه هم می رسد و آنکه صدایی پیوسته دارد و لحنی ویژه و یگانه، باران می شود و بر حس های ما می بارد و آنکه زمانه را هم درک می کند و زرفنگر است، راوی می شود. «بانگ گردش های چرخ است اینکه خلق / می سرایندش به تنبور و به حلق» هر وقت کنارش بودم، اموختم. موسیقی در خانواده ام بود و با ساز و صدا بزرگ شده بودم، اما بسا او به درک تازه ای رسیدم و آن این بود که هیچ درکی از موسیقی ندارم؛ به خودش هم بارها گفتم و آرام می گفت: «تو از زاویه ار تباطات به موسیقی نزدیک شو» و من نزدیک تر شدم.

راز بزرگ محمدرضا شجریان صدا نبود. صدا بخشی از روایت های او بود. متن نبود که متن هم در کنار صدا یک روایتگر دیگر بود. او سازها ساخت تا به روایت های خود باز هم کمک کند. به گمانم ۱۰ سال پیش بود که شور و ذوقش را در کنارش در نمایشگاهی دیدم که ۱۴ ساز ابداعی او و ۱۰ اسننورس را با اندازه های مختلف در خود داشت. شهر آشوب ها، کرشمه، شهبانگ، باربد، ساغر و...

شجریان متن و ساز و صدا را گفت و گو می دانست؛ این را بارها به من و دوستان نزدیکش گفته بود. پس راز کجا بود؟ آنکه دلش در هوای خواندن است، هم به «مرغ سحر» می رسد و هم به «کاکل آتشفشان»، هم به می کهنه و هم به ساز تازه. برای شجریان، روایت و گفت و گو «چطور ها» را می ساخت و نه «چرا ها». چرا برای او شالوده رازش بود؛ پیوند دادن متن به فرامتن، پایان مصنف و شروع مخاطب. راز شجریان در پایان کنسرت ها رخ می نمود؛ آن گاه که صدا و متن او به پایان می رسید و حاشیه به متن می پیوست و این گونه بود که روایت مخاطبان با «مرغ سحر» آغاز می شد. وقتی سال ها پیش با او به بم رفتم و پای ساخت «باغ هنر بم» در میان بود، او باز هم داشت متن را به فرامتن پیوند می زد...

کاشت مو / ایرو / ریش
مزوترپی + PRP رایگان
۳/۹۰۰/۰۰۰ تومان
کلیه خدمات پوست و مو تدفین سلامت
هاتفو ۹۹۰/۰۰۰ لیزر ۲۹۰/۰۰۰ عمل پلک ۲/۹۰۰/۰۰۰
کلیه خدمات پوست و مو تدفین سلامت
۰۹۱۵۶۱۰۰۰۸۹

سوک سیاوش در لول

پیکر استاد محمدرضا شجریان، خسرو آواز ایران امروز در خانه ابدی اش در آرامگاه فردوسی آرام می گیرد

غروب یکی از روزهای آذر سال ۱۳۴۶ خورشیدی است. یک فولوکس واگن نارنجی مقابل عمارت دوطبقه زیبایی در خیابان شیرازی ۱۲ مشرف به ضلع شمالی باغ نادری پارک کرده است. مردی خوش سیما چمدان به دست از خانه بیرون می زند و زمزمه می کند: «مرغ سحر...». سوار فولوکس نارنجی اش می شود و شهر آبا و اجدادی اش را به قصد پایتخت ترک می کند و گویا چنین می خواند زیر لب که ما امروز چنین می خوانیم با فریاد: «دودیده خون فشانم ز غمت شب جدایی...». حالا او بعد از ۵۳ سال برگشته است؛ به شهری که برایش آرزوی آواز داشت، به آن عشق می ورزید و در آن حنجره طلایی اش را پرورش داده بود. او برگشته است، اما هیچ کس از این برگشتن خشنود نیست. او برگشته است تا برای همیشه در جوار خالق قاصدکش آرام بگیرد. او نه برای تحقق آرزوهایش و نه برای خواندن و نواختن از عشق برای مردم شهرش برگشته؛ او برگشته است تا در همان خاکی که از آن سر برود آورد. به خواب ابدی برود و ما را برای همیشه با صدایش تنها بگذارد... اما چه تنهایی و چه خلوت زیبایی است. خسرو آواز ایران ا تا ریخ هرگز نامت را فراموش نخواهد کرد...

حیدری، رئیس شورای اسلامی شهر:
مشهد فرزندش را در آغوش می کشد

کلانی، شهردار مشهد:
سرزمین خراسان خوش میزبانی خواهد بود برای او...

غم را بگو فرود بیا وقت وقت توست

مویه در توس

صدایش تا آخرین خانه روستا هم می رسد

تجدید عهد با آسمانیان

با اینکه از آخرین آلبومش ۱۰ سال می گذشت، «خراسانیات» و «طریق عشق» را استثنای کنده از آثار قدیمی استاد شجریان محسوب می شوند، با اینکه چهار پنج سالی بود که می دانستیم سخت بیمار



عبدالجواد موسوی روزنامه نگار

است، با اینکه از پارسال تا حالا چند بار خبر در گذشت منتشر شد، با اینکه کارش را کرده بود و بارش را به سرمنزول رسانده بود، با همه این ها، وقتی خبر رفتنش رسمیت پیدا کرد، انگار داغ تازه جوانی عزیز را به تو داده اند. خودت نوشته بودی: «او زنده تر از همه ماست!» اما فقط نوشته بودی. خودت هم حتی نمی دانستی پیکر

ادامه < ۱۵

افتتاح فاز اول مجتمع پرندفروشان در بهمن

معاون خدمات شهری شهردار مشهد افتتاح فاز اول بازار پرندفروشان در خیابان توس ۹۷ و مجتمع سامان دهی خدمات خودروبی سامان بهمن در جاده کلات تا اواخر بهمن امسال خبر داد. مهدی یعقوبی با اعلام این خبر اظهار داشت: مشاغل، صنایع یا خدمات ناسازگار با محیط های شهری، آن دسته از فعالیت هایی هستند که در محیط طبیعی، کالبدی و اجتماعی شهر اختلال ایجاد می کنند و به سلامت جسمی، روحی و روانی شهروندان آسیب می رسانند؛

به همین منظور سامان دهی این مشاغل و فعالیت ها از مهم ترین اولویت های مدیریت شهری است. وی ادامه داد: به استناد مصوبه هیئت وزیران و شورای اسلامی شهر مشهد، ۲۸ رسته شغلی ناسازگار با محیط های شهری معرفی شده است که در این راستا معاونت خدمات شهری با ایجاد ۱۲ مجتمع سامان دهی مشاغل تا کنون، بیش از ۲ هزار واحد صنفی را در فضاهای خارج از محیط های مسکونی و با رعایت استانداردهای مشخص، سامان دهی کرده است.

آشپزخانه و کترینگ
آجودانی
آماده ارائه سفارشات مجالس و خدمات دهی به ارگان های دولتی و خصوصی با تخفیفات ویژه می باشد.
تمامی غذاها از مواد تازه و درجه یک تهیه شده
کافیست یکبار امتحان کنید
استفاده از گوشت گوسفندی
catering.ajoudani
بلوار سجاد بهارستان ۹، بنفشه ۶، طبقه ۱- مسجد ۳۷۶۰۵۰۵۱۰۲ | ۳۷۶۸۱۰۸۳ | ۰۹۳۹۹۹۶۴۶۰۰



چله غم حسینی در حریم حرم رضوی
اربعین ایامید... الحسین (ع) اسال به شکل متفاوت و با رعایت پروتکل های بهداشتی در جوار بارگاه امام رضا (ع) برگزار شد

اعلام آمادگی شهرداری مشهد برای مشارکت در احیای برج و باروی توس

احتمال تعطیلی پنجشنبه های مشهد
سرپرست استانداری خراسان رضوی از پیگیری تعطیلی آخر هفته مرکز استان خبر داد

کرونا پست را شلوغ کرد
افزایش مراجعان اداره کل پست خراسان رضوی با گسترش کووید ۱۹

انبار پُر و فروشگاه خالی از شکر
گزارش شهرآرا درباره بازرسی تعزیرات و اتاق اصناف از فروشگاه های زنجیره ای مشهد

رئیس کمیسیون اقتصادی شورای شهر مشهد:
نگران پایان پروژه های عمرانی نیستیم
عشق داند... بهروز فرهنگد، روزنامه نگار

طرح: شهاب جعفرزاد | شهرآرا

شیرینی شهرزاد خاتون
بهترین، همون تازه ترینه
شیرینی سرای شهرزاد
سفارش انواع کیک مناسبتی
شیرینی های خشک و تر
انواع شکلات
لوازم تولد
بلوار استقلال
بین استقلال ۱ و ۳ - ۳۶۰۸۷۷۷۷
Shahrzadkhatun
Shahrzadkhatun1