

آقای مارادونا

بفرمایید

آب پرتغال!

پاسخ احتمالی مارادونا
به واکنش احساسی

نوید محمدزاده به خبر فوت
اسطوره فوتبال

“



18:00

مجله عصر  هجده شصت

شماره ششم | هشتم آذرماه ۱۳۹۹

نشد به او بفهماند که ستاره با اسطوره فرق دارد. بفهماند شاید هیچ
کسی نتواند در دنیا مثل تو برای زدن ضربه سر پرواز کند، ولی هیچ وقت
هم هیچ گلش مثل ضربه دست یک بازیکن ۱۶۵ سانتی نمی‌رود در دل
تاریخ تا ابد جا خوش کند.

وقتی دیروز نوید محمدزاده از مارادونا نوشت، از اینکه نبایدها را باید
کرده است، اینکه دیگو برای بازیگر جوان اسطوره است، اینکه نباید از
چه گوآرا و کاسترو حرف می‌زده، ناخودآگاه تصویر نوید خان با آب پرتغال
جلوی چشم‌مان آمد و این جمله مارادونا: «رونالدو بازیکن خوبی است، فقط
مشکلش این است که شامپو تبلیغ می‌کند.»

“

18:00

طور استوری
- ۳ -



وقتی از او سؤال تکراری مسی بهتر است یا رونالدو را پرسیدند، پاسخش متفاوت تر از هر کس دیگر بود. متفاوت مثل تمام رفتارهای داخل و خارج مستطیل سبزش، متفاوت مثل وقتی توپ می چسبید به بند کفشش، وقتی تا خودش نمی خواست کسی نمی توانست توپ را از او بگیرد، **متفاوت مثل پایین تنه نامتعارفش، مثل اضافه وزن ظاهری که همیشه با او بود؛ مثل اعتیادش به کوکائین، متفاوت مثل مارادونا بودن!**

گفت مسی وقتی گل می زند همه چیز برایش عادی است ولی رونالدو جوری خوشحالی می کند که انگار شامپو تبلیغ می کند! دیگو هیچ وقت اروپایی نشد. یک اهل آمریکای جنوبی که وقتی در را دادند، به پایش افتادند، نشد. چپی چرا، اما غرق در

قدیسش کردند، باز هم غربی نمادهای سرمایه داری، نه! برای همین همه ما او را با ولنگاری، با خالکوبی چه گوآرا، با ایستادنش کنار فیدل کاسترو، با کلیپ رفتارهای خارج از عرفش به یاد داریم. پس حق داشت شامپوفروشی آقای پرتغالی را بزند توی سرش.



10:00

طاهر (ستوری) - ۲ -



18:00

سی‌ما



تماشا می‌کنید؟ روشن نیکول کیدمن!

اگر به دیدن سریال‌های جمع‌وجور اما جنجالی علاقه دارید، شاید بد نباشد که از یکشنبه که قسمت آخر «سقوط» یا The Undoing پخش می‌شود، فکر جدی به حال تماشای سریال جدید شبکه HBO بکنید؛ یک مینی سریال روان‌شناسانه با بازی نیکول کیدمن و هیو گرنت. اگرچه خط داستانی سریال طبق معمول و همیشگی است و یک قتل سرنوشت یک خانواده لوکس و لاکچری را زیر سؤال می‌برد، اما نحوه پردازش و روایت داستان به اندازه‌ای جذاب است که توانسته نظر مخاطبان را تا همین ۵ قسمت پخش شده جلب کند و همه را در انتظار قسمت آخر آن نگه دارد. قسمتی که باعث شد برای جلب توجه و تبلیغ سریال، بزرگ‌ترین پرتره از چهره نیکول کیدمن بریک ساختمان ۱۸ طبقه در استرالیا پاک شود.

یک جراح موفق سرطان، یک روان‌پزشک، نوجوانی کنجکاو، زنی هنرمند و تا اندازه‌ای نامتعادل و پدری پولدار، چند شخصیت اصلی سریال هستند که هر کدام به سهم خودشان در پیشبرد این سریال جذاب نقش دارند. این سریال اقتباسی از کتاب محبوب «تو باید می‌دانستی» است که به زبان‌های مختلفی ترجمه شده است. بد نیست بدانید که «دیوید ای کلی» نویسنده سریال «سقوط» همان سازنده سریال «دروغ‌های کوچک و بزرگ» است.

“



1860

فبرفران - ۵ -

“

تونلی برای به دست آوردن طلا
دادستان عجبشیر از شناسایی
تونل ۷ متری در پشت بازار
طلافروشان این شهر خبر داد
و گفت: یک دهنه تونل با عمق
بیش از ۷ متر که در پشت
ساختمان طلافروشان عجبشیر
حفر شده بود، شناسایی و در
این رابطه ۳ نفر تحت تعقیب
قرار گرفتند.

“

خودرو ۳۰ درصد ارزان شد

به اعتقاد فروشندگان با تعطیلی
نمایشگاه‌ها در دوره محدودیت‌های
کروناپی و با تاثیر از کاهش قیمت
ارز، رکود شدیدی در بازار به وجود
آمده که خودرو ۳۰ درصد ارزان شده
است. مثلاً هایما از ۹۵۰ میلیون
به ۶۶۰ میلیون تومان، پژو ۲۰۰۸ از
یک میلیارد و ۲۰۰ به ۸۰۰ میلیون
تومان، سانتافه از ۳ میلیارد
و ۶۰۰ هزار به ۲ میلیارد و ۵۰۰ هزار
تومان رسیده است.



“

دانشمند هسته‌ای موشکی ایرانی به شهادت رسید
محسن فخری زاده از دانشمندان مؤثر و
رده بالای حوزه تحقیقات علمی در کشور
در منطقه آبسرد دماوند ترور شد. او
تنها دانشمندی بود که نتانیا هو در یک
برنامه از او نام برده بود و رسانه‌های رژیم
صهیونیستی اعلام کرده بودند که نقشه
ترور وی یک بار در سال‌های گذشته شکست
خورده بود. این دانشمند به همراه محافظ
خود در ورودی شهر آبسرد مورد تهاجم
انتحاری قرار گرفت. همچنین اصابت شلیک
مستقیم گلوله باعث آسیب شدید وی و در
نهایت شهادت او شد.

#ترور #دانشمند هسته‌ای #سرفیت طلا
#ارزانی #سانتافه #هایماپ

سعید سهیلی، کارگردان فیلم «گشت ارشاد ۳» در آخرین پست اینستاگرامی‌اش پدرا نه و با لحنی مهربانانه از بازیگر زن جوانی که مدتی است در فضای مجازی جولان می‌دهد و این روزها در موزیک ویدئو یکی از خوانندگان مشهور حضور یافته، تلویحا خواسته است که برگردد و به تلخی‌های زندگی‌اش چیز بیشتری اضافه نکند. البته برخی‌ها این متن آقای سهیلی را به نگرانی او برای اکران فیلم تازه‌اش مرتبط می‌دانند. بعد از انتشار این پست، آن بازیگر در واکنش این صحبت‌های سهیلی نوشت: «عمو، صورت شما جلوی چشم‌ام، هر قدم که برمی‌دارم. عمو الهی دلت از من نگرفته باشه. الهی ببخشی.»

آیا «گشت ارشاد ۳» به خاطر بازیگرش تعلیق می‌شود؟

عمو! الهی دلت از من نگرفته باشه!

18:00

فایده - ۶ -

1386

نگارخانه - ۷ -

چشم‌های «پرویز»

پرویز پورحسینی ستاره تئاتر ایران بود. می‌گفتند از محدود بازیگرانی بود که تماشاگران بعد از اتمام نمایش منتظر می‌ماندند تا از او امضا بگیرند. همین استعداد و کیفیت پورحسینی در بازی باعث شد پیتربروک او را برای بازی به لندن دعوت کند و همان‌جا هم به صورت آکادمیک بازیگری را ادامه داد. حتی ساختمان تئاتر شهر تهران هم با بازی او در نمایش «باغ آلبالو» در سال ۱۳۵۱ افتتاح شد. تنها اثر سینمایی پورحسینی قبل از انقلاب «چشمه» آربی آوانسیان بود؛ فیلمی که هم در بازی و هم در کارگردانی و میزانشن جزو آثار آوانگارد و موج نوی سینمای ایران محسوب می‌شد. سبک زندگی حرفه‌ای، بدن ورزیده و آماده و مهم‌تر از هر چیز چشم‌های پورحسینی از شاخصه‌های بازی در هر دو حالت سکوت و دیالوگ‌گفتن بود. به نقش میثم‌تمار در «مختارنامه» نگاه کنید و آن جنون عارفانه‌ای که باید منتقل می‌کرد، یا در زکریای «مریم مقدس» که روزه سکوت گرفته بود و چشم‌هایش که پیغمبرانه همه را به صبرکردن دعوت می‌کرد؛ این چشم‌ها امروز برای همیشه بسته شد.

۱۹۶۷، همین روزها، چند کارشناس موسیقی در حال بررسی قدمت ارگی عتیقه، در کلیسایی در ایتالیا بودند که ناگهان با اکتشافی حیرت‌انگیز مواجه شدند. ارگ عتیقه پر بود از اسکناس‌هایی انگلیسی که حدود ۵ میلیون پوند ارزش داشتند. اسکناس‌ها بخش ناچیزی از ثروتی قلبی بود که نازی‌ها در طول جنگ جهانی دوم، به قصد اخلال در نظام اقتصادی بریتانیا تولید کرده بودند. اسکناس‌ها قرار بود در آسمان بریتانیا از هواپیماها به پایین ریخته شوند.

ثروت قلبی نازی‌ها



1860

ترجمان - ۸ -

نازی‌ها فکر می‌کردند که احتمالاً بسیاری از مردم بریتانیا، اسکناس‌ها را پیش خود نگه می‌دارند و با گذشت زمان، این مسئله به فروپاشی مالی بریتانیا می‌انجامد. با وجود تأیید آدولف هیتلر، جوزف گوبلز، وزیر پروپاگاندا، وقت، نقشه را «مضحک» خواند و مانع از ادامه آن شد. البته نقشه پیش از آن نیز شکست خورده بود و آلمانی‌ها حتی هواپیمای کافی برای انجام عملیات نداشتند. با ورود هاینریش هیملر به ماجر، تولید اسکناس‌های قلبی با هدف دیگری ادامه پیدا کرد. او اسکناس‌ها را برای معاملات غیرقانونی خود در سراسر اروپا به کار برد. با پیشروی نیروهای متفقین در سال ۱۹۴۵ و پایان جنگ، عملیات برای همیشه متوقف شد. اما پیش از آن، حوالی دهه ۱۹۴۰، اسکناس‌های قلبی به بریتانیا رسیده بودند و آن قدر وارد چرخه اقتصادی بریتانیا شدند که بانک انگلیس در نهایت اسکناس‌هایی نو طراحی کرد.



ON THIS DAY
ceremonies



در برای سرزمین اندوه

عزیر اسمر، هنرمند سوری به یاد دیگو مارادونا
عکس این اسطوره آرژانتینی را بر دیوارهای یکی
از خرابه های کشور سوریه نقاشی کرده است.

سوریه

Muhammad Haj Kadour



gettyimages