

مجری طنزپرداز ساکن محله رحمانیه، عنوان برتر جشنواره مجریان صحنه ایران را از آن خود کرده است

چاشنی پرداز «شب شرقی»

منطقه
۱۲

رضاریاحی در بلندترین شب سال ۱۳۶۰ در تپیل محله به دنیا آمده است. از کودکی به اصرار پدر و تحت تعلیم استادانی همچون هادی رضایی و جواد فروغی به قرائت قرآن روی آورد و در چهارده سالگی رتبه دوم مسابقات کشوری تلاوت قرآن را به دست می آورد. این هنرمند مشهدهی علاوه بر حفظ و تلاوت قرآن کریم، استعداد های خود را در رشته های هنری دیگری هم محک می زند، هنر تئاتر یکی از آن هاست، او در هفت سالگی برای اولین بار زیر نظر استاد «ماشاء...» وحیدی «روی صحنه حاضر شده و بعد ها با نمایش «هفت دریا شبنمی» در جشنواره تئاتر رضوی حضور پیدا می کند. محمدصادق زاده در کنار هنر نمایش، وارد عرصه موسیقی سنتی هم شده و ساز «دیوان» را از استاد قرآن خود، هادی رضایی، فرامی گیرد. دوتار، سه تار و دف از دیگر آلات موسیقی سنتی است که این هنرمند ساکن منطقه مادر نواختن آن تبحر دارد. نقطه عطف زندگی هنری صادق زاده حضور در صحنه مجریگری، سخنوری و استند آپ کمدی است که مسیر زندگی او را تغییر می دهد. به گفته خودش تا کنون در بیش از ۱۷۰ شهر ایران برنامه داشته است و بزرگ ترین آرزویش شاد کردن و خندانند مردم است. کمدین معروف مشهدهی که از سال ۱۳۹۵ در محله رحمانیه سکونت دارد، ۱۵ سالگی است که وارد صدا و سیماي خراسان رضوی شده و در این سال ها برنامه های پرطرفداری مانند «شب شرقی»، «عطر عاشقی» و «ساعت کودکی» را اجرا کرده است.

● کار در کودکی برای مخارج تحصیل

محمدصادق زاده که چهاردهه از زندگی خود را پشت سر گذاشته است در خانواده ای پرجمعیت به دنیا آمده است. او شش برادر و دو خواهر دارد و پدر کارمندش به سختی رتق و تق امور زندگی را پیش می برده است، به همین دلیل همه پسران خانواده در کودکی برای تأمین هزینه های تحصیل و مدرسه مشغول به کار بوده اند. محمدصادق زاده همان طور که از دوران کودکی خود یاد می کند به نقطه ای خیره می شود، نفس عمیقی می کشد و ادامه می دهد: «کار کردن از کودکی بخش جدایی ناپذیر زندگی من بوده است. از شش سالگی حضور در مشاغلی همچون جوراب بافی، ماست بندی، نانوائی و عطر فروشی را تجربه کردم. حتی مدتی را در کارگاه پخت شیرینی مشغول بودم و از این راه هزینه های تحصیل را تأمین می کردم. بچه درس خوانی هم بودم. یادم هست که تحصیلات دوره ابتدایی را در مدرسه صابری و دوره راهنمایی را در مدرسه بلورچی پشت سر گذاشتم. آن روزها برای اینکه در مدرسه ای با امکانات بهتر تحصیل کنم هر روز صبح مسیر تپیل محله تا فلکه گنبد سبز را پیمایم و رفته و برمی گشتم.» حضور در گروه توشیح رضوان و کسب مقام دومی مسابقات کشوری و قرار گرفتن در جایگاه دومی مسابقات بین المللی قرائت قرآن در تهران که هر دو مسابقه زیر نظر وزارت فرهنگ و ارشاد برگزار شده است به اضافه کسب مقام اول مسابقات قرآنی بسیج استان از افتخارات محمدصادق زاده است که باعث شده او به عنوان یکی از قاریان شناخته شده مشهدهی نامی برای خود دست و پا کند. با روحیه شاد و زبان طنزی که دارد می خندد و در این باره خاطره ای را تعریف می کند: «۱۴ ساله بودم که در مسابقات قرآنی مطلع الفجر حضور پیدا کردم و رتبه دوم را از آن خود کردم. در آن رقابت ها حامد شاکرنژاد دیگر قاری معروف مشهدهی رتبه نخست را به دست آورد و یک سفر خانه خدا نصیبش شد. من به عنوان نفر دوم قرار بود که به سفر سوریه و عتبات مشرف شوم که دست آخر یک ساعت مچی هدیه دادند و حسرت زیارت به دلیم ماند.»

قاری برتر کشوری در چهارده سالگی

این هنرمند ساکن محله رحمانیه از کودکی با خواندن قرآن آشنا می شود و در سایه استعداد و تلاشی که دارد در همان دوره کودکی زیر نظر استادانی همچون جواد فروغی و هادی رضایی به عنوان یکی از قاریان مطرح مشهدهی مطرح می شود. او زمانی که تنها ۷ سال داشته با لحن زیبا و قرائت دلنشین بر منبر «مسجد کرامت» تکیه زده و قرآن تلاوت کرده است که با حسی خوب از آن روزها و تجربه ها یاد می کند و می گوید: «شاید بزرگ ترین افتخار من تلاوت قرآن در مسجد کرامت باشد، مسجدی که پیش از انقلاب قانون فعالیت دانشجویان و طلاب جوان و انقلابی بود و بعد از انقلاب نیز این مکان میزبان سخنرانی های مقام معظم رهبری در شهر مشهد هم بود.»

همه دنیا به دنبال واکنش کرونا برای جسم انسان هستند، اما انسان ها ذاتا نیاز مند واکنش روحی هم هستند تا روان آسیب دیده آن ها از هجوم بی رحمانه ویروس کرونا التیام بخشد

#قاری - برتر #خندانند - مردم #مجری