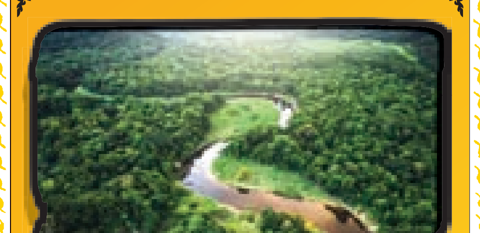
گرام گردی



با بزرگ‌ترین جنگل‌های بارانی جهان آشنا شوید

جنگل‌های بارانی فقط ۲ درصد از کل کره زمین را می‌پوشانند، اما منبع نیمی از گوناگونی زیستی گیاهی و جانوری هستند. از این رو اهمیت زیادی برای کره خاکی دارند. جنگل‌های بارانی با حیات پیوند خورده‌اند و خانه نیمی از گونه‌های گیاهی و جانوری هستند. این جنگل‌های بارانی بسیار مرطوب هستند. مقدار بارش سالانه در این جنگل‌ها به طور میانگین به بیش از ۱۷۸ سانتی‌متر می‌رسد. جنگل‌های بارانی انواع مختلفی دارند، اما به طور کلی می‌توان آن‌ها را به دو دسته تقسیم کرد: جنگل‌های گرمسیری و جنگل‌های معتدل. جنگل‌های گرمسیری داغ و پرآب هستند و در نزدیکی خط استوا قرار دارند؛ در حالی که جنگل‌های کمیاب ترمعتدل را می‌توان در شمال یا جنوب استوا در نزدیکی مناطق ساحلی پیدا کرد. بزرگ‌ترین جنگل‌های بارانی جهان در گروه اول قرار می‌گیرند. مقایسه اندازه جنگل‌ها کار دشواری است. زیرا نقطه آغاز و پایانشان کاملا مشخص نیست. یک جنگل می‌تواند چند کشور یا چند جزیره را پوشش دهد، یا به دلیل جنگل‌زدایی به چند بخش تقسیم شده باشد. درباره اولین و دومین جنگل بزرگ جهان شکی وجود ندارد، ولی سه جنگل دیگر ذکر شده در این مطلب براساس تخمین‌ها و نظرات کارشناسی اندازه‌گیری شده‌اند. برای خواندن متن کامل این گزارش در «زومیت» کد روبه‌رو را اسکن کنید:

Scan

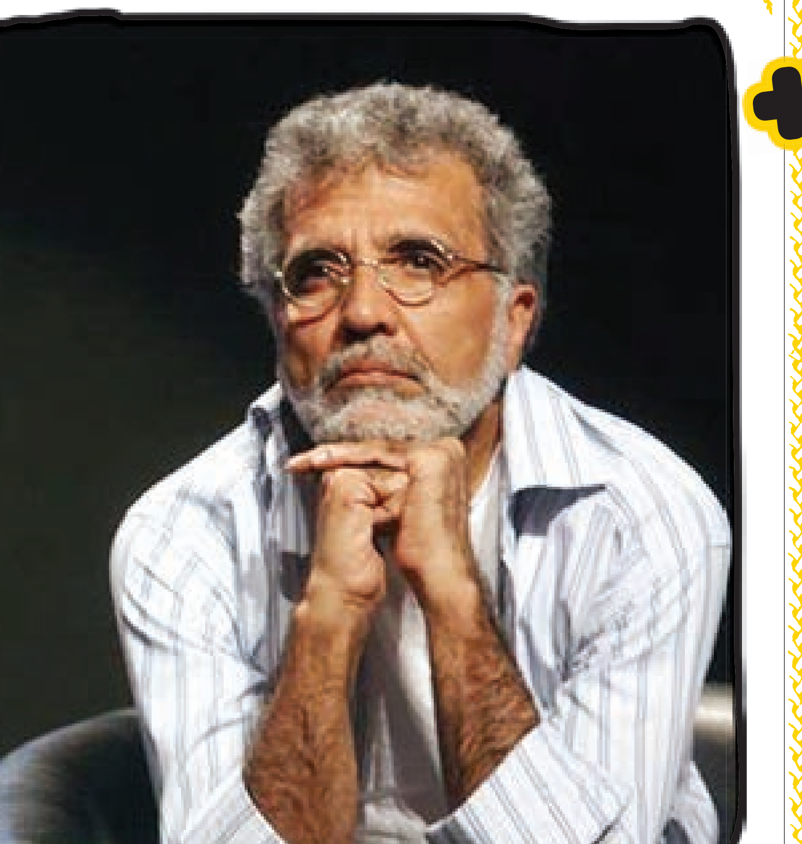
هشدار درباره فرسودگی بیمارستان‌ها، کمبود نیرو و ذخایر دارویی
فقر درمان بر تهران سایه افکنده است

رئیس دانشگاه علوم پزشکی تهران می‌گوید تضاد منافع و فساد سبب تشدید شکاف طبقاتی در حوزه بهداشت و درمان شده است. حسین قناعتی گفته است: «بیشتر بیمارستان‌های تهران، بالای خیابان انقلاب قرار دارند و باید به این بی‌عدالتی توجه شود. هم‌اکنون مناطق جنوبی تهران مانند اسلامشهر وضعیت بهداشتی نامناسبی دارند و جزو فقیرترین مناطق از نظر بهداشتی، آب و هوا، تغذیه و رسیدگی‌های سلامتی هستند.»

این مقام مسئول با اشاره به وضعیت نامناسب زیرساخت‌های درمانی و ذخایر دارویی کشور، اعلام کرده است: «فرسودگی تجهیزات و دستگاه‌های بیمارستانی در شیوع کرونا، کمبود امکانات و کاهش نیروی انسانی، وضعیت نامطلوب ذخایر راهبردی دارویی از جمله عواملی است که مراکز درمانی با آن روبه‌رو هستند.»

قناعتی از «فقر درمانی در تهران» خبر داده و گفته است: «بیشتر بیمارستان‌های تهران قدیمی، اما در حال نوسازی و بازسازی هستند. در دوران کرونا ساختار بیمارستان‌ها ضربه سنگینی خوردند و نیاز به بازسازی دارند. نیروی انسانی به ویژه در بخش نیروهای درمانی هم متحمل ضربات زیادی شده و باید درباره آن‌ها همین بازسازی‌ها و تجدید قوا صورت بگیرد.» این اظهارات در حالی بیان می‌شود که چند هفته پیش اعلام شد با فروکش کردن تب کرونا، وزارت بهداشت ۸۰۰۰ پرستار با قراردادهای ۸۹ روزه را از کار اخراج می‌کند. سازمان برنامه و بودجه نیز در نامه‌ای به وزارت بهداشت اعلام کرده که اعتبار برای جذب نیروی جدید در قانون بودجه تخصیص نیافته است و هیچ نوع استخدام یا تبدیل وضعیت مقدور نیست.

گزارش روز



کارگردان فیلم «عروس» برای همیشه فیلم‌سازی را کنار گذاشت

سینما دیگر هیچ اهمیتی ندارد؛ پس خداحافظ!

عروجی نه اینکه خداحافظی بهروز افخمی اتفاق عجیبی باشد، به هیچ وجه. مسئله اینجاست که او نه به دلیل کهولت سن یا نبود سرمایه و حتی به دلیل اعتراض به وضعیت سینمای ایران و اکران نشدن فیلم‌هایش، سینما را بوسیده و کنار گذاشته است، بلکه کارگردان «شوکران» می‌گوید سینما دیگر «دوران‌ساز» نیست و حالا که به این موضوع اعتقاد راسخ دارد، چرا خودش اولین کسی نباشد که این مدیوم را کنار می‌گذارد؟ صحبت‌های تلخ کارگردان «شکار روباه» البته به سلیقه‌های عجیب و غریب سینمایی اش و شکل انتقادهای او به فیلم‌های چند دهه سینمای ایران هم برمی‌گردد؛ نسلی که در دوره‌ای در حلقه مجله «سوره» جمع شدند و باور داشتند که سینما، فیلم‌سازی و نقد حالا مهم‌ترین ابزار بشریت است و می‌توان با آن همه کار کرد. ولی همان نسل که افخمی یکی از آن‌ها بود، به این باور رسیده اند که سینما دیگر مؤثر نیست و فیلمی ساخته نمی‌شود که مخاطب را تهییج کند و روح و روانش را به چالش بکشد. او در گفت‌وگویش با «ایسنا» گفته است سینما دیگر اهمیتی ندارد و مدیران سینمایی هم روی مسئله‌ای که دیگر برای مردم هیچ اهمیتی ندارد، زیادی حساسیت نشان می‌دهند. با همان صراحت همیشگی اش گفته است: «بعضی‌ها همچنان بر اساس عادت فیلم می‌سازند و فکر می‌کنند فیلم‌هایشان می‌تواند دوران‌ساز و بزرگ باشد، در حالی که گسترش قارچ‌گونه وسایل مختلف ارتباطی این موضوع را منتفی کرده است و امکان اینکه بتوان یک فیلم دوران‌ساز ساخت، دیگر وجود ندارد. همچنین به نظر می‌آید مسئولان سینمایی وزارت ارشاد فکر می‌کنند یکی از حساس‌ترین بخش‌های فرهنگی در مملکت را اداره می‌کنند، در حالی که این طور نیست.» بهروز افخمی با بیش از ۳۰ سال سابقه فیلم‌سازی، بی‌تردید یکی از کارگردان‌های جریان‌ساز سینمای ایران محسوب می‌شود که دو فیلم «عروس» و «شوکران»، از ساخته‌های او در اواخر دهه‌های ۶۰ و ۷۰ می‌توانند مصداقی بر این ادعا باشند. او در طول این سال‌ها با ساخت فیلم‌هایی همچون «روز فرشته»، «روز شیطان»، «عقرب»، «جهان پهلوان تختی»، «گاوخونی»، «سن پترزبورگ»، «آذر، شهدخت، پرویز و دیگران»، «روباه»، «فرزند صبح» و سریال‌های «کوچک جنگلی» و «عملیات ۱۲۵»، اجرای برنامه‌های سینمایی در تلویزیون و حضور در دوره ششم مجلس شورای اسلامی مسیری متفاوت و پرپیچ و خم را تجربه کرده و بعضی اظهارنظرهای صریحش درباره مسائل سینمایی و غیرسینمایی نیز او را چهره‌ای حاشیه‌ساز نشان داده است. او حالا که پس از گذشت بیش از یک دهه، فیلم «فرزند صبح»ش آماده اکران عمومی شده، تصمیم گرفته است با همین فیلم از فیلم‌سازی در سینمای ایران خداحافظی کند. خداحافظی‌ای که البته خیلی نمی‌توان رویش حساب کرد و امکان دارد هر لحظه خبر ساخت فیلم تازه‌ای از او منتشر شود.

افزایش گردش سویه جدید کرونا در بین خانواده‌های ایرانی

موج ششم امیکرون مدام سیگنال می‌دهد

محمدرضا هاشمی امیکرون حالا خیلی به ما نزدیک است. این روزها که مراکز درمانی مملو از بیماران آنفلوانزایی هستند و کمتر خانواده‌ای را می‌توان یافت که آنفلوانزا مثل یک میهمان ناخوانده به درون خانه‌شان رخنه نکرده باشد، دکتر مسعود یونسیان، دبیر کمیته اپیدمیولوژی و پژوهش کمیته علمی کشوری مقابله با کووید ۱۹ گفته است: «حدود ۴۰ درصد از موارد کرونایی در حال گردش در کشور از نوع سویه امیکرون است. درصد ابتلا به امیکرون و تعداد موارد بیماری در کشور در حال افزایش است و به نظر می‌رسد که سیگنالی برای موج ششم دریافت کرده‌ایم و در صورت ادامه این اوضاع، هفته آینده امیکرون به ویروس غالب در کشور بدل می‌شود.»

درواقع امیکرون آمده است و ما هیچ راهی جز استفاده از ماسک، شست‌وشوی دست‌ها و تزریق دز سوم واکسن برای در امان ماندن از این ویروس منحوس نداریم. یونسیان تأکید کرده است که امیکرون اصلا شبیه سرماخوردگی ساده نیست: «این سویه هم می‌تواند شدید باشد و هم منجر به فوت شود. درواقع زمانی که تعداد موارد افزایش پیدا کند، طبیعی است که منجر به مرگ و میر هم می‌شود.» به تازگی رئیس سازمان بهداشت جهانی خوش‌بینانه گفته است که کرونا دارد روزبه‌روز ضعیف‌تر می‌شود، اما باز هم باید مراقب بود.

اگر به آمار چهار هفته گذشته نگاه کنیم، متوجه خواهیم شد که تقریبا موارد امیکرون در کشور هفته‌ای ۱۰ درصد افزایش یافته است. به طوری که در یک ماه گذشته ۸ درصد موارد ابتلا را شامل می‌شده است. سه هفته پیش ۱۸ درصد، دو هفته پیش ۳۳ درصد و در هفته گذشته هم ۴۳ درصد موارد ابتلا به کرونا مربوط به امیکرون بوده است. بنابراین درصد ابتلا به این سویه و تعداد موارد بیماری در کشور در حال افزایش است و به نظر می‌رسد امیکرون در حال فرستادن سیگنال‌های متعدد برای ورود به موج ششم است. در حالی که نگرانی‌ها از نزدیک شدن به موج ششم افزایش داشته است، دستگاه‌های مسئول از کاهش شدید رعایت شیوه‌نامه‌های ضدکرونایی در کشور خبر می‌دهند. از طرف دیگر به نظر می‌رسد دولت هم قصدی برای اعمال محدودیت‌های کرونایی ندارد و فقط هوشیاری ماست که می‌تواند به ما در جلوگیری از پیشگیری کمک کند. با همه این‌ها آمارهای تزریق واکسن در کشور امیدوارکننده است. براساس آمارها درصد تزریق دز اول از کل جمعیت کشور ۷۲ درصد، تزریق دز دوم در کل جمعیت کشور ۶۳ درصد و تزریق دز سوم واکسن در کل جمعیت کشور ۱۵ درصد است، اما همچنان ۱۰ درصد از واجدان شرایط تزریق واکسن هنوز واکسینه نشده‌اند.

توییت روز

علی ضیا — مجری

به نظرم دندون‌پزشکا باید بعد از هرکاری یه ورق ژلوفن اضافه هم تجویز کنن برای سردرد بعد از پرداخت هزینه.

شرمین نادری — خبرنگار

با چندنفری از اهالی کتابخانه‌ها و کتاب‌داران دشتیاری و چابهار دور هم جمع شدیم و کتابخانه شوهاز کهنانی کش رو با میوه زیتون و کنار و خوراک چنگال خوش‌مزه افتتاح کردیم و از رودخانه رد شدیم و گاندو دیدیم و بعد آرزو کردیم صدای خنده بچه‌های همراهمان برای همیشه به جانمان بنشیند و از ما شود.

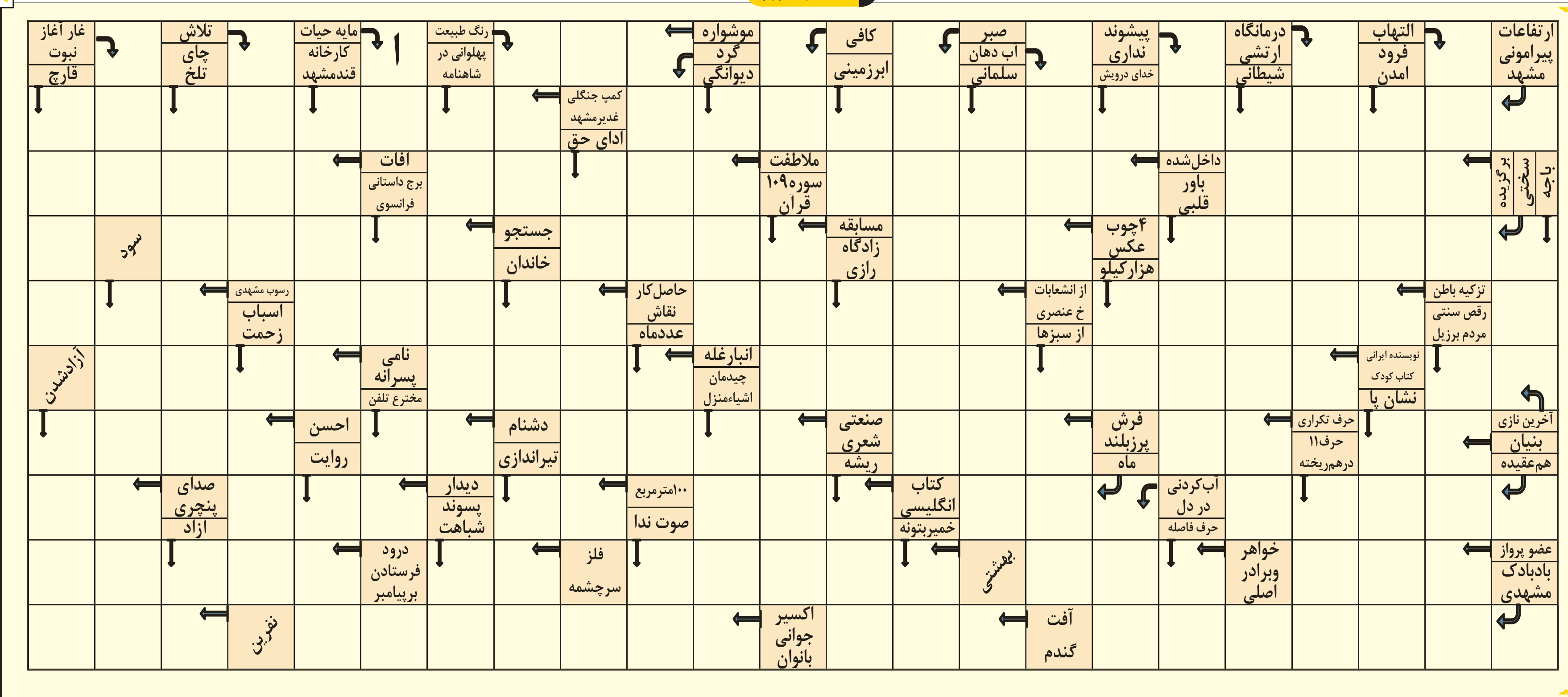
هادی یزدانی — پزشک

پسر جوان با علائم کووید۱۹ آمده بود. فکر می‌کرد بدن‌درد و ضعفش به‌دلیل اسباب‌کشی دو روز قبل است. در سؤالاتم دنبال فردی بودم با علائم مشابه که با او در تماس نزدیک بوده است. آخر سر گفت: من تنهای تنها هستم؛ آن‌قدر که برای اسباب‌کشی هم کسی را نداشتم. زنگ غم‌بار صدایش هنوز در گوشم است.

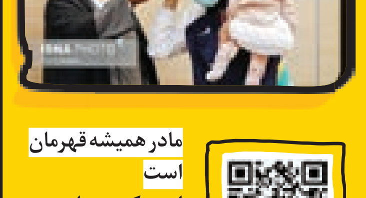
محمد فاضلی — جامعه‌شناس

پلیس می‌گوید اینکه هیچ‌یک از ایربگ‌های ۲۷ خودرو داخلی در تصادف زنجیره‌ای بهبهان باز نشده، خطای سیستماتیک است. خطر بزرگ‌تر این است که هزاران خودرو با همان مشخصات در جاده‌ها هستند. ایربگی که پولش را مشتری می‌پردازد، اما جانش را هم می‌بازد. انحصار و سیاست صنعتی غلط، آدم می‌کشد.

جدول روز



عکس نوشت



مادر همیشه قهرمان است

این عکس زیبا در حاشیه مراسم بدرقه تیم ملی فوتبال زنان به جام ملت‌های آسیا در هتل آکادمی فوتبال ثبت شده و مادر «آرنیکا» در کنار اینکه قهرمان زندگی دخترش است، می‌خواهد برای ایران هم افتخارآفرینی کند.

با اسکن کد بالا، گزارش تصویری خبرگزاری «ایسنا» را تماشا کنید:

Scan

شوخی با خبر

سیب‌های زمینی قیمت‌های هوایی!

مهدی محمدی

عضو هیئت مدیره انجمن ملی سیب‌زمینی اظهار کرد: بارندگی‌های اخیر برداشت سیب‌زمینی را کاهش و قیمتش را افزایش داد. این بدان معناست که سیب‌زمینی‌ها علاوه بر فعالیت‌های زیرزمینی، مشغول برخی فعالیت‌ها روی زمین نیز شده‌اند که اثرات آن روی تابلو میوه‌فروشی‌های شهر دیده می‌شود. درخلال این مدت که حتی خلال سیب‌زمینی خوردن هم باعث خلل و اختلال در وضعیت مالی انسان‌ها می‌شود، سیب‌زمینی نیز برایمان نامه‌ای نوشته است:

آی آدم‌ها که داخل میوه‌فروشی از قیمت من حیرانید، سلام.

اگر یادتان باشد، قبلا داخل هر میوه‌فروشی که می‌رفتید، از من خاکی‌تر چیزی آنجا نبود. اما این روزها قیمتم از خاک به افلاک رسیده است. شاید این افزایش قیمتم تلنگری باشد برای شما؛ برای شمایی که سیب‌زمینی با اندازه توپ فوتبال در دستتان می‌گیرید و پس از پوست کندن، آن را در قد و قواره توپ تنیس تحویل می‌دهید. آیا زمان آن نرسیده است که به خود بیایید و در پوست کندن دقت کنید؟ آن هم در این زمانه که قبل از اینکه شما پوستم را بکنید، گرانی به صورت غلطتی پوستتان را کنده است.

چه بسیار قرن‌ها که شما آدم‌ها سیب‌زمینی را سرخ می‌کردید، اما امروز تاریخ به گونه‌ای ورق خورده است که این بار ما قیمتمان را نشان شما آدم‌ها بدهیم و بدون روغن، صورتتان را سرخ کنیم.

همیشه بین ما که زیرزمین هستیم و سیب درختی که بالای درخت است، شکاف طبقاتی در حد گسل وجود داشت. حالا ما ارزش خودمان را به سیب درختی رسانده‌ایم و امیدواریم به زودی ما را نیز همانند سیب درختی جلو مهمان بگذارند.

در بیشتر آشپزخانه‌ها دوستی ما سیب‌زمینی‌ها و پیازها به رسمیت شناخته شده است و ما دوتا همیشه مثل دو دوست کنار هم بودیم و اینک در راستای شعر «کمال هم‌نشین در من اثر کرد»، ما سیب‌زمینی‌ها هم مثل پیازها می‌توانیم اشک در بیاوریم. فقط کافی است قیمتمان را بشنوید و اگر پیاز بتواند چشمان شما را بسوزاند، ما به جایی رسیده‌ایم که بتوانیم دل و دماغتان را بسوزانیم.

البته لازم به ذکر است کارخانه‌های چیپس قبل از اینکه ما سیب‌زمینی‌ها گران شویم، بنابر عادت همیشگی چیپس را گران کرده بودند. بنابراین ربط دادن گرانی چیپس به ما سیب‌زمینی‌ها کاملا تکذیب می‌شود و ما هیچ گونه مسئولیتی در قبال گرانی هر نوع چیپس اعم از نمکی، سرکه‌ای، فلفلی و پیاز جعفری نداریم. پیشنهاد می‌کنیم این کارخانجات اگر می‌خواهند گرانی خارج از قاعده‌شان را تقصیر کسی غیر خودشان بیندازند، آن را تقصیر هوا بیندازند. مثلا بگویند: «چون هوا افزایش قیمت داشت، ما نیز چیپس‌هایمان را گران کردیم.»

در پایان باید بگوییم زمان حساب‌رسی ما از کسانی که به ما سیب‌زمینی‌ها می‌گفتند بی‌رگ، رسیده است و اکنون قیمت گزافمان بدان معناست که ما هم رگ داریم و رگ‌هایمان در این تورم، متورم هم شده است. حتی به قول محسن چاوشی می‌توانیم به آن‌ها بگوییم: «بیا تا رگامو تو خونت بریزم.»

دانستنی روز

سفر به فضا
گلبول‌های قرمز شما را می‌کشد

آیا می‌دانید سفر به فضا باعث کاهش شمار گلبول‌های قرمز خون می‌شود و عارضه‌ای موسوم به کم‌خونی فضایی ایجاد می‌کند؟

براساس مطالعه‌ای که در مجله پزشکی «نیچر» منتشر شده است، بررسی ۱۴ فضانورد نشان می‌دهد که بدن آن‌ها در فضا ۵۴ درصد بیشتر از زمانی که در زمین هستند، گلبول‌های قرمز را از بین می‌برد.

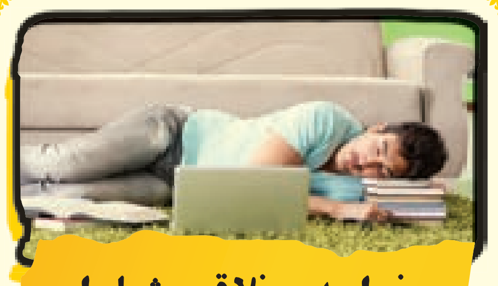
دکتر ترودل، پزشک و محقق توان‌بخشی در بیمارستان اتاوا و استاد دانشگاه اتاوا، می‌گوید: کم‌خونی فضایی به طور مداوم از زمان انجام اولین مأموریت‌های فضایی توسط فضانوردانی که به زمین بازگشته‌اند، گزارش شده است، اما ما علت بروز آن را نمی‌دانستیم. مطالعات ما نشان می‌دهد که با رسیدن به فضا، تعداد بیشتری گلبول قرمز نابود می‌شود و این فرایند در همه مدت مأموریت ادامه می‌یابد.

پیش از این مطالعه تصور می‌شد که کم‌خونی فضایی نوعی سازگاری سریع در برابر ورود مایعات به قسمت بالایی بدن فضانورد پس از ورود به فضا باشد. فضانوردان ۱۰ درصد از مایعات درون رگ‌هایشان را به این دلیل از دست می‌دهند. تصور می‌شد که بدن فضانوردان به سرعت ۱۰ درصد از سلول‌های خونی را برای ایجاد دوباره تعادل از بین می‌برد و کنترل گلبول‌های قرمز پس از گذشت ۱۰ روز در فضا به حالت طبیعی بازمی‌گردد. در حالی که تیم دکتر ترودل دریافتند که تخریب گلبول‌های قرمز یک اثر اولیه از حضور در فضاست که فقط ناشی از جابه‌جایی مایعات بدن نیست. آن‌ها این موضوع را با اندازه‌گیری مستقیم تخریب گلبول‌های قرمز خون در ۱۴ فضانورد در طول مأموریت شش‌ماهه نشان دادند.

روی زمین بدن ما هر ثانیه دو میلیون سلول قرمز می‌سازد و نابود می‌کند. محققان دریافته اند که بدن فضانوردان ۵۴ درصد گلبول بیشتری در طول سفر شش‌ماهه به فضا تخریب می‌کرده است. به عبارتی در هر ثانیه سه میلیون گلبول قرمز تخریب می‌شود.

این نتایج در زنان و مردان یکسان بود. تیم دکتر ترودل این کشف را به لطف روش‌هایی که برای اندازه‌گیری دقیق تخریب گلبول قرمز خون ابداع کرده بودند، به انجام رساندند. این روش‌ها برای جمع‌آوری نمونه خون در ایستگاه بین‌المللی فضایی سازگار شد. در آزمایشگاه دکتر ترودل محققان توانستند مقدار بسیار کم مونوکسید کربن را در نمونه‌های تنفس فضانوردان اندازه‌گیری کنند. هرگاه که یک مولکول «هِم»، که رنگ دانه گلبول‌های قرمز است، از بین می‌رود، یک مولکول مونوکسید کربن تولید می‌شود.

این تیم میزان تولید گلبول‌های قرمز را اندازه‌گیری نکرده‌اند، اما فرض می‌کنند که فضانوردان برای جبران سلول‌های از دست رفته گلبول‌های قرمز اضافی تولید می‌کنند. در غیر این صورت آن‌ها دچار کم‌خونی حاد خواهند شد.



خوابیدن خلاقیت شما را چندبرابر می‌کند

زمان بین بیداری کامل و خواب راحت احتمالا مملو از خلاقیت‌های بالقوه است. دانشمندان در نشریه «ScienceAdvances» گزارش دادند افرادی که به تازگی خوابی سبک داشته‌اند، بعد از آن قدرت حل مسئله از خود نشان داده‌اند. نتایج این پژوهش می‌تواند به رمزگشایی از لحظات زودگذر ابتدای خواب کمک کند و حتی راه‌های تقویت خلاقیت را نشان دهد.

به گزارش «دیجیاتو»، معروف است که نبوغ توماس ادیسون، مخترع خلاق و عاشق چرت، به دنبال این لحظات گرگ و میشی خواب بوده است. می‌گویند او در حالی که دو گوی فلزی را بر فراز سینی‌های فلزی نگه می‌داشت، روی یک صندلی به خواب می‌رفت. وقتی خوابش عمیق می‌شد، گوی‌ها از دستانش می‌افتاد و صدای برخورد گوی‌ها با سینی‌های فلزی او را از خواب بیدار می‌کرد و او می‌توانست ایده‌های نوآورانه‌اش را قبل از اینکه در اعماق خوابش از دست بروند، نجات دهد.

دلفین اودیت (DelphineOdiette)، دانشمند علوم اعصاب شناختی در انستیتو مغز پاریس، و همکارانش از روش ادیسون برای پرورش خلاقیت الهام گرفتند. او و همکارانش ۱۰۳ انسان سالم را به آزمایشگاه خود دعوت کردند تا یک مسئله عددی دشوار را حل کنند. از داوطلبان خواسته شد تا رشته‌ای از اعداد را با استفاده از دو قانون ساده به یک دنباله کوچک‌تر تبدیل کنند. چیزی که آن‌ها به داوطلبان نگفتند، این بود که یک حقه ساده در مسئله وجود داشت؛ عدد دوم در دنباله همیشه پاسخ نهایی و درست بود. این حقه زمانی که کشف می‌شد، زمان حل مسئله را بسیار کوتاه می‌کرد.

بعد از ۶۰ تلاش در یک رایانه، داوطلبان استراحتی بیست دقیقه‌ای در اتاقی آرام و تاریک جایزه می‌گرفتند. به داوطلبان که دراز می‌کشیدند و یک «ساعت هشدار» ادیسونی را نگه می‌داشتند (یک بطری نوشیدنی سبک در یک دست) گفته می‌شد که می‌توانند چشمان خود را ببندند و در صورت تمایل بخوابند. در همه این مدت، الکترودها امواج مغزی آن‌ها را ثبت می‌کردند. حدود نیمی از داوطلبان بیدار ماندند، ۲۴ نفر خوابیدند و در حالت سطحی و گذرای خواب به نام «N1» باقی ماندند و ۱۴ نفر به مرحله عمیق‌تر خواب به نام «N2» رسیدند.

بعد از استراحت، شرکت‌کنندگان به حل مسئله عددی خود بازگشتند. پژوهشگران تفاوت بارزی را بین گروه‌ها مشاهده کردند. افرادی که به خواب سطحی و اولیه رفته بودند، با احتمال ۷/۲ برابر بیشتر از افرادی که نخوابیده بودند، و با احتمال ۸/۵ برابر بیشتر از افرادی که به مرحله «N2» رسیده بودند، حقه مخفی را تشخیص می‌دادند.

به گفته اودیت، چنین تفاوت شدیدی در این نوع آزمایش‌ها بسیار نادر است. «ما کاملا از شدت نتایج حیرت‌زده بودیم.» پژوهشگران همچنین به قول اودیت یک «ضیافت خلاقانه امواج مغزی» را شناسایی کردند که به نظر می‌رسید مرحله گرگ و میش خواب را همراهی می‌کند؛ ترکیبی از امواج مغزی آلفا که معمولا نشانی از آرامش هستند و نیز امواج دلتا که متعلق به خواب عمیق‌اند.

آیا می‌دانستید؟

آیا می‌دانستید که رشد کودک در بهار بیشتر است؟

شعر

ای تاخته از جهان جهانبانان را
برهم زده ملک و خانه خانان را
ای وارث نامدار سلطانان را
فخر است به تو جمله مسلمانان را (امیر معزی)

توییت

میو

من به اشتباه رو دوبار تکرار نمی‌کنم، قشنگ یه هفت‌هشت‌باری تکرارش می‌کنم تا مطمئن شم.

مهرناز

سیب‌زمینی سرخ‌کرده خریدم، ۴۰هزار تومن، ۵۰هزار تومن دادم، بقیه رو نداد. گفتم آقا بقیه‌ش چی؟ گفت ۵۰تومنه دیگه. گفتم آخه توی منو نوشته ۴۰تومن. با خودکار ۴۰ رو خط زد، نوشت ۵۰. عجیب‌شدن مردم.

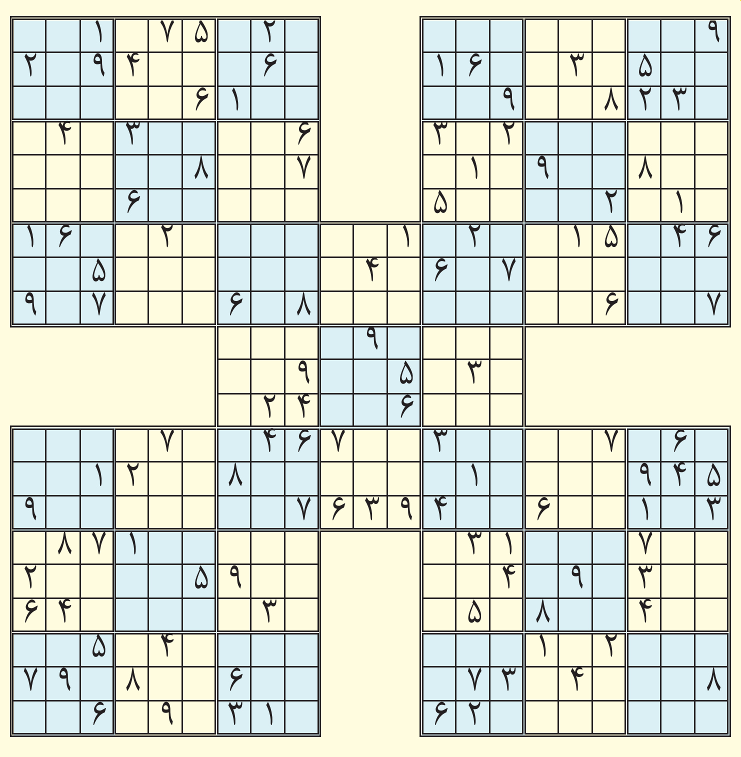
اشکان مدیری

یه‌مدت خیلی جوگیر شده بودم برم باشگاه. گفتم باید مجهز برم که انگیزه داشته باشم. رفتم لباس و دستکش و مچ‌بند و کفش خریدم، پولم دیگه به ثبت‌نام باشگاه نرسید.

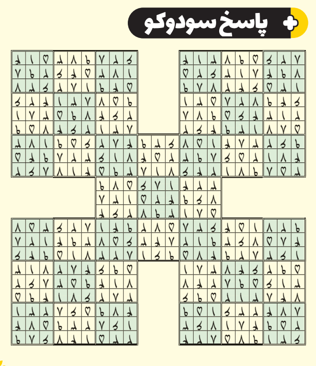
بهنام

معنی مستتر در جمله «هیچ‌وقت اون‌قدر ثروتمند نیستم که جنس ارزون بخرم» اینه که «هیچ‌وقت اون‌قدر فقیر نشدم که بدونم فقر یعنی چی».

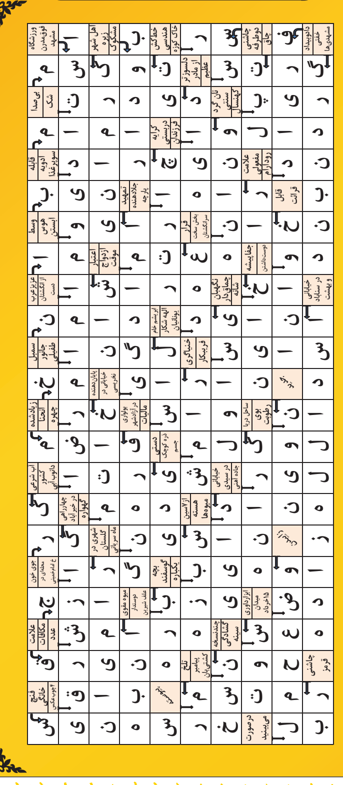
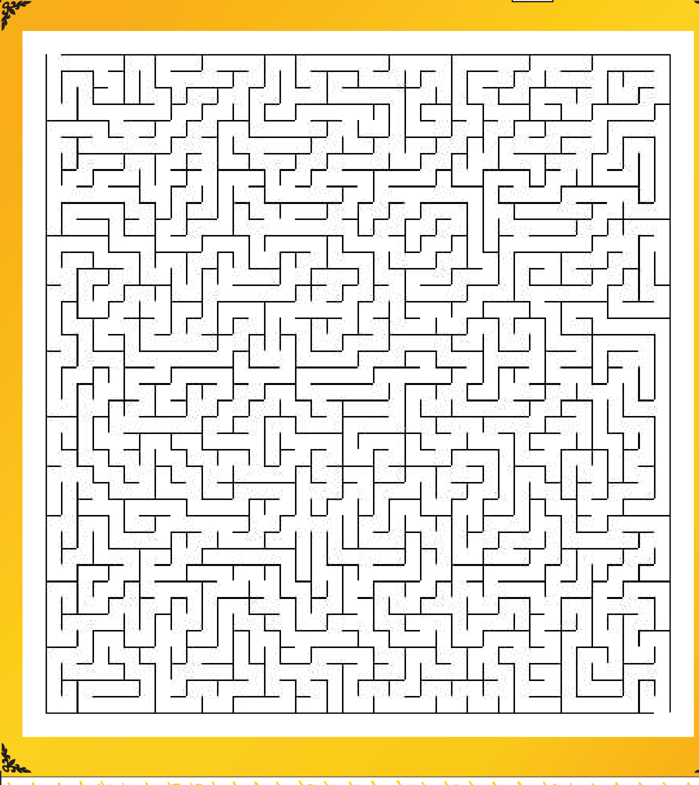
سودوکو



پاسخ سودوکو



پاسخ جدول روز گذشته



هزارتو