

درباره حاشیه‌های واکسیناسیون کرونا

لبخندهای واکسینه‌شده

محمدناصر حق‌خواه

Min.haghkhah@shahraranews.ir

شروع واکسیناسیون رسمی و سراسری در ایران، بی‌سر و صدا بود. در حالی که چند هفته گذشته، عمده تمرکز رسانه‌ها و مردم در فضای مجازی روی شروع دیر هنگام ورود و تولید واکسن در ایران بود؛ حالا که واکسیناسیون گروه سنی متولدان ۱۳۲۰ به قبل شروع شده، جریان اصلی خبرها به سمت و سوی دیگری رفته است. هر چند شروع روند واکسیناسیون با تأخیر زیادی همراه بود اما همین که این جریان در کشور شروع شده خبر خوب و خوش‌حال‌کننده‌ای است. همان قدر خوش‌حال‌کننده که تزریق سراسری به گروه‌های خدمات شهری مثل پاکبانان و دیگر نیروهای خدمات شهری و کارمندان بهشت زهرا... خبر خوبی است؛ اما آنچه که این مسئله را در شبکه‌های اجتماعی به خبری پر باز نشر و پرواکشن تبدیل کرده است؛ حواشی مربوط به آن است.

● پاکبان خاتم نذریم که!

چند روز پیش در همین صفحه بود که درباره رسوایی تزریق سهمیه واکسن پاکبانان آبادان به بعضی اعضای شورای شهر و شهرار آبادان نوشتیم؛ اما حالا این رسوایی‌ها با شایع نه چندان بالایی در حال گسترش در بعضی شهرهای های دیگر است و نام واکسن‌خواری گرفته است! چند روز پس از رسوایی

در شهرداری آبادان، خبرهایی هم از گلستان منتشر شد؛ در علی‌آباد کتول به جای واکسیناسیون پاکبانان شهرداری، تعدادی از کارمندان و پیمانکاران شهرداری به همراه اعضای خانواده آن‌ها واکسن کرونا دریافت کرده بودند. اما از ۲ روز پیش خبرهایی از تهران هم رسید؛ خبرهایی که در عین تأسف‌آور بودن، کورسویی از امید را هم روشن کرد. آن‌گونه که به گوش رسید تعدادی از کارمندان زن و مرد شهرداری یکی از منطقه‌های تهران به عنوان پاکبان معرفی شده و در فهرست دریافت واکسن قرار گرفتند. در این فهرست ۱۷۹ نفره، تعدادی از افراد خانم هستند؛ این در حالی است که در پایتخت هیچ پاکبان زنی وجود ندارد. معاون شهردار منطقه ۶ تهران در پاسخ به این پرسش که گفته می‌شود نام تعدادی خانم میان افراد واکسینه شده تحت عنوان پاکبان وجود دارد، گفت: «این زنان یا مسئولان غرفه‌های بازیافت یا مسئول آموزش شهروندی هستند و از آنجا که در ارتباط مستقیم با شهروندان هستند و احتمال ابتلایشان به کرونا زیاد است، واکسن‌های اضافی را به آن‌ها اختصاص دادیم. تخلف احتمالی بعدی، درباره کارکنان بهشت زهرا بود؛ گفته می‌شد برخی از سهمیه‌های کارکنان بهشت زهرا به دیگر افراد تزریق شده است، اما یکی از مسئولان شهرداری تهران در این باره گفت: «زمانی که سهمیه برای تزریق واکسن

کرونا برای تطهیر کنندگان بهشت زهرا اختصاص داده شد برخی از کارکنان و تطهیر کنندگان طبق امتناع کردند و به جای این افراد برخی دیگر واکسینه شدند.» البته او علاوه بر این توضیح درباره مازاد واکسن‌ها هم توضیحاتی داده و گفته است: «مقداری از سهمیه پاکبانان اضافه آمد که حدود ۱۲ دز بود و این واکسن‌ها را به دیگر افرادی که در معرض ابتلا به کرونا بودند اختصاص دادیم.» با وجود همه این توضیحات مسئولان شهرداری، پیروز حناچی، شهردار تهران هم در تویییتی نوشت: «از رسانه‌ها بابت حساسیت‌ها ممنونم. داده‌های تزریق واکسن در شهرداری تهران سریع بررسی خواهد شد و در صورت مشاهده تخلف، افراد خاطی احتمالی علاوه بر برخورد به مراجع ذی‌صلاح معرفی خواهند شد. دستور دادم اسامی در یافت‌کنندگان در سایت شفاف بارگذاری شود.»

● لبخندی که واکسن پذیرزگ‌ها و مادر بزرگ‌ها روی لب آورد

این شکل از پاسخ‌گویی که البته حاصل حساسیت و پیگیری رسانه‌هاست؛ همان کورسوی امیدی است که می‌توان به آن دلگرم بود. از همین روزها تا حداقل یک سال آینده که مسئله واکسیناسیون اولویت اول خیلی‌هاست. باید در فضای مجازی و رسانه‌ای هم این حساسیت‌ها بالا باشد تا تخلف‌ها به حداقل برسد؛ اما اگر از مسئله

تزریق به گروه‌های شغلی آسیب‌پذیر و خبرهای نه چندان خوب آن بگذریم؛ تصاویری که این روزها در اینستاگرام از واکسن زدن پیرمرد و پیرزن‌های دوست‌داشتنی با لبخند بر لیشان می‌بینیم؛ حال همه را خوب می‌کند. از واکسن زدن ایرج خواجه‌امیری که فیلمش را پسر استاد یعنی احسان خواجه‌امیری منتشر کرد تا واکسن زدن مادر همایون شجریان با همراهی پسرش و البته خیلی از خانم‌ها و آقایان مسن که بالاخره واکسینه شدند. این اتفاق برای اولین بار در یک سال و نیم گذشته، نام کرونا و لبخند را در کنار هم آورد و این بار با دیدن هشتگ کرونا عذاب نکشیدیم!

● منتظر پیامک باشید

حاشیه‌های واکسیناسیون عمومی طی این روزها البته به همین دو مورد ختم نشد. از یک سو خبر رسید در روزهای اوج‌گیری دوباره این وایروس، ترافیک سنگینی در محور جاده چالوس برقرار است و از سویی عکس‌هایی هم از صف و ازدحام واکسیناسیون در شهرهای مختلف از جمله مشهد منتشر شده است که سالمندان و همراهان آن‌ها بدون فاصله‌گذاری دقیق و درست اجتماعی منتظر تزریق واکسن هستند. اتفاقی که می‌شد با ثبت نام و نوبت‌گیری اینترنتی یا بخش‌بندی نقاط مختلف شهر از آن جلوگیری کرد تا این همه زحمت برای شهروندان



عبدالله طرایی

فراهم نشود و جلوگیری که قرار است با تزریق واکسن اتفاق بیفتد با ازدحام و احتمال انتقال به همراهان آن‌ها هدر نرود. به هر حال خبر خوش حال‌کننده این روزها شروع واکسیناسیون عمومی است؛ حتی اگر بعضی حواشی این اتفاق را تلخ کند. حالا که از واکسن کرونا صحبت کردیم بد نیست این نکته را هم خدمت شما بگوییم که طبق اعلام وزارت بهداشت برای دریافت و تزریق واکسن کرونا نیاز به مراجعه به مراکز بهداشتی نیست. واکسیناسیون علیه کرونا در کشور در چهار فاز برنامه‌ریزی شده که طبق اولویت به افراد پیامک ارسال می‌شود.

وطن یعنی خلیج تا ابد فارس



دهمین روز از دومین ماه زیبای سالمان، با نام خلیج همیشه فارس گره خورده است. به همین مناسبت بسیاری از سایت‌ها و کانال‌ها و صفحات در شبکه‌های اجتماعی از شکوه آبی دریايش نوشته‌اند و بسیاری دیگر، تصاویر چشم‌نوازی از بی‌کرانگی این خلیج با مردم به اشتراک گذاشته‌اند. تصاویری که هر کدامشان با یک عنصر شکوه و آرامش و زیبایی هستند. اگر شما هم می‌خواهید جوش بیاورد تا بیش از پیش به خودمان و به خلیج زیبای فارسمان ببالیم، اسکله‌اش، تالو غروب خورشیدش و قایق‌ها و کشتی‌هایی که در جوارش پهلو گرفته یا روی امواجش به آرامی در حال حرکت‌اند، همگی جزئی از این شکوه و آرامش و زیبایی هستند. اگر شما هم می‌خواهید به همین مناسبت مروری بر برخی از این تصاویر داشته باشید و البته در کنار آن مطالبی را هم برای یادآوری جایگاه ملی و فراملی این گوهر درخشان بخوانید، یا اینکه بدانید این خطه به لحاظ پوشش گیاهی و جانوری چگونه است و در عین حال چه تهدیدهایی برای آن وجود دارد، می‌توانید کدهای روبه‌رو را اسکن کنید.



هنر‌نمایی با کارتن



سنگ، سفال، چوب یا کاغذ؟ چه فرقی می‌کند وقتی برای به رخ کشیدن استعدادهای هنری درون آدم‌ها و به معرض نمایش گذاشتن آن‌ها هیچ مرز و محدودیتی وجود ندارد؟ وقتی آدم‌ها می‌توانند سبکی سنگ و انعطاف‌پذیری کاغذ را به خدمت بگیرند تا به وسیله اعمال یک‌سری فعل و انفعالات روی آن، زیبایی بالقوه درون اجسام بسیاری را بالفعل کنند و تماشایش را به دیگران هدیه بدهند، شاید درست نباشد بگوییم دوره سنگ و چوب و مجسمه‌سازی با این عنصرها گذشته است، اما حتما درست است اگر بگوییم دیگر هنر مجسمه‌سازی فقط به سنگ و تراشیدن آن محدود نمی‌شود. «کینگ» یک هنرمند آمریکایی است که از کارتن برای خلق مجسمه‌هایی در ابعاد واقعی و آثار هنری استفاده می‌کند و از این طریق مجسمه‌های جالبی خلق کرده است. او معتقد است یکی از نکات جالب درباره استفاده از کارتن برای خلق مجسمه محدودیت‌هایی است که کارتن ایجاد می‌کند؛ چراکه با استفاده از چوب، سفال یا سنگ سهولت بیشتری برای شکل دادن اشکال مختلف وجود دارد، اما با روشی که او برای ساخت مجسمه‌ها انتخاب کرده است، محدودیت‌هایی وجود دارد. این هنرمند از دو قانون برای ساخت این مجسمه‌ها استفاده می‌کند: اینکه کارتن‌ها را نباید مجاله کرد و آن‌ها را به طور غیرطبیعی تا زد. با اسکن این کد می‌توانید چند نمونه از این هنر‌نمایی‌ها را تماشا کنید.

#نه_به_امتحان_حضوری به کجا رسید؟

هرچه پیشتر به زمان امتحانات پایان سال دانش‌آموزان نزدیک می‌شویم، نگرانی بسیاری از آن‌ها و خانواده‌هایی که دانش‌آموزان پایه نهم و دوازدهم دارند بیشتر می‌شود. از این بابت که طبق آخرین اطلاعیه‌ای که مرکز سنجش و پایش کیفیت آموزشی وزارت آموزش و پرورش صادر کرد؛ قرار بر این شد که پایه‌های دوازدهم و نهم از آزمون‌های خود را به صورت حضوری برگزار کنند. تصمیمی که در یکی دیگر از اوج‌گیری‌های دوباره وایروس کرونا در کشورمان، باعث شد دغدغه کرونا از امتحانات جدا نشود و مخالفت‌های زیادی بسود.

مخالفت‌هایی که فقط به اظهار نظر پای پست‌های مربوط و توییت گذاشتن در فضای مجازی محدود نشد و به هشتگ نه به امتحان حضوری رسید. هشتگی که البته به نظر نمی‌رسد در روزهای باقی‌مانده تا آغاز امتحانات هم راه به جایی ببرد و همان‌طور که وزیر آموزش و پرورش هم پیش از این اعلام کرده بود، اولویت با برگزاری امتحانات به صورت حضوری خواهد بود. حالا، نحوه برگزاری امتحانات این دو مقطع تحصیلی یکی از بحث‌های داغ در فضای مجازی است که بسیاری از سایت‌ها به سراغ آن رفته‌اند. در یکی از جدیدترین گزارش‌ها، همشهری آنلاین هم نگاه مختصری به این موضوع داشت و از این گفت که شرایط برگزاری حضوری امتحانات در روزهای کرونایی به چه شکل خواهد بود.



روزنامه شهرامیدوزندگی

شنبه ۱۸ شهریور ۱۴۰۲ شماره ۲۲۲

SHAHARANews.IR

روزنامه

روزنامه

روزنامه

روزنامه

روزنامه

روزنامه

روزنامه

روزنامه

روزنامه

روزنامه

روزنامه

روزنامه

روزنامه

روزنامه

روزنامه

روزنامه

روزنامه

روزنامه

روزنامه

روزنامه

روزنامه

روزنامه

روزنامه

روزنامه

روزنامه

روزنامه

روزنامه

روزنامه

روزنامه

روزنامه

روزنامه

روزهای سخت مریم؛ دختری که مادرش ایرانی است

یک روایت رسانه‌ای از قانون تابعیت فرزندان ازدواج زنان ایرانی با مردان خارجی



ساعت کاری همراه با دیگر همکارانم در یک خودروی ون نشسته بودیم تا به خانه برویم که در راه طالبان خودروی سبجان خواستگار مریم است که به دلیل شرایط سخت زندگی از افغانستان به ایران مهاجرت کرده است و می‌گوید از امام رضا(ع) خواسته تا در ازدواج او را یاری کند. او از ترس حملات طالبان از کابل به ایران آمده است. سبجان در پایتخت افغانستان کارمند بخش دوبله یکی از رسانه‌های خصوصی بوده است. او می‌گوید: «یک روز بعد از آن حمله

نکردم.»

● من به ایران پناه آوردم

سبجان خواستگار مریم است که به دلیل شرایط سخت زندگی از افغانستان به ایران مهاجرت کرده است و می‌گوید از امام رضا(ع) خواسته تا در ازدواج او را یاری کند. او از ترس حملات طالبان از کابل به ایران آمده است. سبجان در پایتخت افغانستان کارمند بخش دوبله یکی از رسانه‌های خصوصی بوده است. او می‌گوید: «یک روز بعد از آن حمله

سید محمد رضا هاشمی

M.Hashemi@shahraranews.ir

مریم عباسی از پدري افغانستانی و مادری ایرانی در ایران به دنیا آمد، او دو شب پیش میهمان برنامه «شهر زیبا» بود که در ماه مبارک رمضان از شبکه ۵ سیما پخش می‌شود و از مشکلاتی گفت که به دلیل نداشتن شناسنامه با آن‌ها روبه‌رو شده است. مریم سال ۱۳۷۸ در تهران به دنیا آمد؛ اما هنوز پاسپورت افغانستانی دارد و آن‌طور که می‌گوید در آن مدرسه با مشکلات زیادی روبه‌رو شده است؛ «من به دلیل اینکه پدرم افغانستانی و مادرم ایرانی بود، مجبور بودم به مدرسه پول بدهم. زمانی که کلاس پنجم آزمون ورود به مدرسه تیزهوشان برگزار می‌شد، من هم فتم که برای آزمون تیزهوشان ثبت‌نام کنم که گفتند چون افغانستانی هستی نمی‌توانی شرکت کنی.» مریم عباسی حالا یک خواستگار افغانستانی دارد. خانم عباسی که تجربه ازدواج مادرش با یک مرد خارجی را در خاطر دارد، می‌گوید: «مادر من وقتی با یک مرد افغانستانی ازدواج کرد، خیلی سختی کشید. از وقتی یادم می‌آید مادرم برای شناسنامه من و برادرم در اداره‌ها رفت‌وآمد داشت و هنوز نتوانسته‌ایم شناسنامه بگیریم. در طول این سال‌ها من خیلی وقت‌ها ناامید می‌شدم و به مادرم می‌گفتم که نمی‌خواهد این قدر خود را برای دریافت شناسنامه به زحمت بیندازد. به همین دلیل من ابتدا ازدواج با یک مرد افغانستانی را قبول