

بانوی خبری ایثار و شهادت

چهره رسانه‌ای محله عسگریه از سال ۸۵ که روزنامه شهر را به طور هفته‌نامه منتشر می‌شد، خبرنگار افتخاری این رسانه شده است. او دوره‌های خبرنگاری را در فرهنگ‌سرای غدیر و در دو سال پی‌پی‌گذاشته است. شاید سابقه حضور او در هفته‌نامه شهر را، آن هم در زمانی که اخبار محلات را پوشش می‌دادند و بعدتر که صفحه‌ای به نام محلات شکل گرفت، باعث شده چهره‌های خاص این شهر را به خوبی بشناسد. کاری که او دوست دارد و برای مدتی هم پیگیرش بوده است.

با اینکه این روزها همکاران مرجان شریعت‌اورا خبرنگار حوزه ایثار و شهادت می‌شناسند، او در جاهای مختلفی مثل هفته‌نامه نخست، سازمان فرهنگی و تفریحی و سایر سازمان‌های شهرداری مشهد و روابط عمومی بنیاد شهید و

بخشی از گلایه مردم از تأخیر اتوبوس‌ها برطرف شود.

او مزیت‌های محله‌اش را در دسترسی به کتابخانه، داروخانه، مطب پزشک و... می‌داند و می‌گوید این دسترسی‌ها هم نتیجه گزارشی است که سال‌های قبل روزنامه شهر را منتشر کرده است.

● از شغلت راضی هستی؟
خیلی زیاد

● سوژه‌ای که همیشه دوست داشتی به آن پی‌بردازی و فرصتش پیش نیامده، چیست؟

با دو نفر دوست داشتم مصاحبه بگیرم؛ یکی از چهره‌های محلی منطقه ۷ که در کشور مطرح بود و دیگری از چهره‌های کشوری. شخصیت کشوری سردار قاتنی است که خیلی تلاش کردم در حوزه ایثار و شهادت و خاطره‌هایش از جنگ با او مصاحبه بگیرم. او با بیشتر شهدای مشهدی، دوست و هم‌رزم بوده است. گفتگو با استاد شفيعی کدکنی به دلیل اینکه کدکن روستای اجدادی من محسوب می‌شود هم دوست دارم روزی اتفاق بیفتد.

● و چهره محلی؟

ننه آبی که متأسفانه امسال فوت کرد و فرصت از دست رفت.

● مهم‌ترین معضل منطقه ۷ از نگاه تو کدام است؟

فرودگاه، اما این معضل شناخته‌شده منطقه است و ما مشکلات دیگری هم داریم. همان‌طور که خدندان در گزارشی پرداخت، محله عسگریه در مثلث مشکلات تعمیرگاه اتوبوسرانی، شرکت نفت و فرودگاه محصور شده است. این محاصره مشکلات باعث شده محله عسگریه آن‌طور که در خور ساکنانش است، در این سال‌ها رشد نکند. با وجود اینکه ساکنان این محله، پول اجرای طرح‌ها را پرداخت کردند، هنوز شبکه جمع‌آوری فاضلاب اجرا نشده و ما با مشکل رها شدن پساب‌های خانگی در معابر محله مواجه هستیم.

● مهم‌ترین دغدغه‌ات؟

بیمه خبرنگاری. من ۱۱ سال سابقه کار دارم و در یک سال اخیر که در اداره کل میراث فرهنگی مشغول شدم، بیمه شدم. این در حالی است که بیمه فعلی هم بیمه خبرنگاری نیست.



دو خاطره به قلم خبرنگار

● شهید جانباز جبعلی محمدزاده

رزمه‌ای که بر اثر اصابت ترکش به صورتش برای همیشه زبایی، بویایی، چشایی و تاحدودی بینایی خودش را از دست داده بود، هر چند از نظر من بابا رجب مرد زبایی بود، چون سیرت قشنگی داشت. بعد گزارشی که از بابا رجب تهیه کردم از بیت رهبری با من تماس گرفتند و قرار شد آرزوی بابا رجب که دیدار با رهبر معظم انقلاب بود، ابر آورده کنند. و این اتفاق افتاد و واقعاً از این اتفاق خوشحالم.

● یک گزارش نوشتیم به اسم پایادست و پاندار!

کارگر جوانی که در یک حادثه ساختمانی دچار برق‌گرفتگی شده بود و دست و پای خودش را از دست داده بود. خیلی تلاش کردم بتوانم با کمک خیران برایش دست و پای مصنوعی تهیه کنم. این اتفاق افتاد و دوپا برایش خریداری شد.



خبرنگاری را مادیون دوست خبرنگارم هستم

دارد و معتقد است کسی که وارد حرفه خبرنگاری می‌شود، نه شب دارد نه روز.

برای او که مدتی هم در روابط عمومی شهرداری منطقه ۷ فعالیت داشته، روزهایی خوشایند بوده که پیگیر دغدغه مردم می‌شده است، مثل وقتی که خواسته ساکنان برای آسفالت محله کوی کارگران را به گوش مسئولان شهرداری رسانده است.

و حدت هفت سال است که در محله کوی کارگران و خیابان موسی بن جعفر (ع) ساکن است و از اینکه در محله زندگی خوبی دارد، راضی است. او می‌گوید: من عضو شورای بسیج پایگاه موسی بن جعفر (ع) هستم و می‌بینم که خانم‌های محله در زمینه عفاف و حجاب کارهای خوبی انجام می‌دهند. اهالی اینجا دست به خیر هستند و در کنار برگزاری جلسه تفسیر قرآن و شرکت در هیئت‌های مذهبی، برای زوج‌های نیازمند جهیزیه تهیه می‌کنند.

از مزیت‌های دیگر این محله، برگزاری جشن‌های بزرگ مذهبی و بازسازی روز عاشورا و تاسوعای حسینی است که این خبرنگار خوب هم شرکت‌کننده پروپاقرص این مراسم ساده شده است.

بانوی خبرنگار ساکن در محله کوی کارگران به تازگی و از تیر ماه سال ۹۴ وارد حوزه رسانه شده است. او علاقه زیادی به حرفه‌اش دارد و به واسطه یکی از همسایه‌های قدیمی‌شان که خود از خبرنگاران خوب سرپرستی روزنامه اطلاعات در خراسان رضوی است، وارد دایره خبر شده. زهره رنگ‌آمیز کسی است که ابتدا از سخنی‌های کار خبر به او می‌گوید و بعد برای اینکه با اصول این حرفه آشنا شود، کتاب به او معرفی می‌کند.

سوتی بزرگ خانم خبرنگار هم وقتی است که خبرها و سوژه‌های خبری متعدد برای او ارسال می‌شود و در میان آن‌ها هم جوکی قرار می‌گیرد! آن جوک تبدیل به خبر می‌شود و اگر چشم‌تیزبین ارسال‌کننده نبوده، روی کانال خبری گزارش ۵ قرار می‌گرفت. جوکی که درون مایه‌ای از اخبار حوادث مربوط به هواپیما داشته است.

● خبرنگار نه روز دارد نه شب

و حدت کارش را با پایگاه خبری صبح مشهد آغاز کرده است و از سال گذشته در خبرگزاری فرهنگ رضوی و حوزه زیارت مشغول است. او اطلاع‌رسانی اخبار و گره‌گشایی از کار مردم را دوست