

در دوران عقد به سر می برد، درباره تأثیر کلاس ها می گوید: «ما یاد گرفتیم ترس هایمان را در موقع حرف زدن کنار بگذاریم، طبق تمرین های استاد، ما خودمان متن می نوشتیم و در خانه با صدای بلند برای خانواده می خواندیم. در حال حاضر من با همسر و خانواده همسر هم ارتباط بهتری می توانم برقرار کنم و یاد گرفته ام حرف هایم را به زبان بیاورم.»

او ضمن ابراز رضایت از نوع تدریس مربی اضافه می کند: «ایشان طوری کلاس را اداره می کردند که همان جلسه اول، ترس و خجالت ما از بین رفت و خانم نورپور هم، در برگزاری و هماهنگی این کلاس ها زحمات زیادی کشیدند که از ایشان هم تشکر می کنیم.»

مریم نیز با بیان اینکه دوستان خوبی در این جلسات پیدا کرده، می گوید: «من تا به حال هیچ وقت در مدرسه، سرصف مقاله ای نخوانده ام و اعتماد به نفس لازم را نداشته ام که برای بچه ها صحبت کنم، اما با آموزش هایی که دیدم، امسال حتماً سر صف، برنامه اجرا می کنم.»



با اقدام خلافت مسجد امام محمد باقر (ع)، دوره های آموزشی «فن بیان» برای دختران محله خاتم الانبیا (ص) برگزار شد

حرفی برای حرف

روز اول، از صحبت کردن در جمع خجالت می کشید

نورپور با بیان اینکه ضمن هماهنگی با مدرس کلاس ها و با توجه به کم بر خوردار بودن محله خاتم الانبیا (ص)، هزینه شرکت در این دوره های آموزشی را تا حد امکان کاهش دادیم، می گوید: «۱۴ مخاطب خانم از گروه سنی ۱۱ تا ۳۰ سال در این برنامه شرکت کرده و از این دوره آموزشی استقبال کردند.»

وی اضافه می کند: «مادر بین مخاطبان مان، دختر نوجوانی داشتیم که روز اول با مادرش به کلاس ها آمد و بسیار خجالتی بود، اما با فراگیری آموزش های این دوره ها، اعتماد به نفس خوبی به دست آورد تا در جمع صحبت کند.»

این فعال فرهنگی می گوید: «به خاطر درخواست مخاطبان، تصمیم داریم دوره بعدی را نیز به زودی برگزار کنیم.»

امسال، سر صف برنامه اجرایی کنیم

طاہره و مریم غنایی به ترتیب دو خواهر ۱۸ و ۱۴ ساله هستند که در دوره آموزشی فن بیان شرکت کرده اند. طاہره که مدرک دیپلم دارد و

مراجعه به مشاور، کمتر نیاز پیدا می کنند. غلامی با بیان اینکه یکی از معضلات اجتماعی، کودک آزاری است، بیان می کند: «اگر کودکان قدرت بیان داشته باشند و بتوانند هم از خود دفاع کنند و هم موارد کودک آزاری را به والدین خود انتقال دهند، از بسیاری از معضلات اجتماعی پیشگیری می شود.»

مخاطبان باید متن پیشنهادی را اجرا می کردند

غلامی، کارشناس مجری صدا و سیما، در خصوص نحوه برگزاری کلاس های فن بیان می گوید: «طی هفت جلسه، هم به صورت تئوری و هم عملی به ۱۴ مخاطب که از گروه سنی نوجوان تا میانسال را در بر می گرفت، مهارت های گفتاری و فن بیان را آموزش دادیم. علاوه بر این اجراهای مختلفی از مجریان مراسم را برای مخاطبان به نمایش گذاشتیم.» وی اضافه می کند: «ضمن اینکه گاهی به مخاطبان، متن آماده شده می دادیم تا آن را اجرا کنند، بر این نکته هم اصرار داشتیم که نباید متکی به متن باشند و خودشان باید بتوانند آنچه در ذهن دارند، به زبان بیاورند.»

آموزش دختران، آموزش نسل آینده

فاطمه نورپور، مسئول فرهنگی مسجد امام محمد باقر (ع) و مجری طرح دوره آموزشی فن بیان در خصوص دلیل برگزاری این برنامه عنوان می کند: «فقط کلاس های هنری نیستند که برای خانم ها می توانند مفید باشند، بلکه فراگیری مهارت های گفتاری هم یکی از نیازهای اساسی است که هر فردی باید آن را یاد بگیرد.» او با اشاره به نقش تربیتی بانوان در خانواده بیان می کند: «چون مادران، تأثیر زیادی بر شخصیت بچه ها دارند، اگر دختران ما از همان کودکی و نوجوانی یاد بگیرند چطور در شرایط مختلف خواسته خود را مطرح کنند، می توانند در آینده این اعتماد به نفس را به فرزندان خود منتقل کنند.»

کیمیا - بخش فرهنگی مسجد امام محمد باقر (ع) در محله خاتم الانبیا (ص)، به دنبال اقدامات خوبی که تا به حال در سطح محله انجام داده، اخیراً برنامه متفاوت و مفیدی را برای دختران نوجوان و جوان اجرا کرد. «فن بیان» عنوان دوره آموزشی ای بود که طی ۷ جلسه برای ۱۴ مخاطب خانم در محل مرکز فرهنگی «خادم البشیریه» برگزار شد. مسئول اجرایی و پیش نهاد دهنده این برنامه، فاطمه نورپور بود که با هدف بالا بردن مهارت های ارتباطی و اعتماد به نفس بانوان، به این کار اقدام کرد.

برگزاری کلاس های مختلف هنری، آشپزی، دینی و ورزشی، از برنامه های روال و معمولی است که در سطح محلات مختلف برگزار می شود، اما معمولاً کمتر به آموزش مهارت های رفتاری، اهمیت داده می شود. این در حالی است که مهارت های رفتاری و فن بیان، توانایی هایی هستند که به ما کمک می کنند در موقعیت های گوناگون، ارتباط های مؤثری برقرار کنیم و ضمن به دست آوردن موفقیت در زندگی، احساس شادمانی داشته باشیم. اختتامیه کلاس های آموزشی فن بیان، هفته گذشته در مرکز فرهنگی خادم البشیریه برگزار شد. به همین بهانه در گزارش پیش رو با شرکت کنندگان و مسئولان این طرح گفتگو کرده و از نتیجه و باز خورد این دوره آموزشی پرس و جو کردیم.

ضمن اینکه گاهی به مخاطبان، متن آماده شده می دادیم تا آن را اجرا کنند، بر این نکته هم اصرار داشتیم که نباید متکی به متن باشند و خودشان باید بتوانند آنچه در ذهن دارند، به زبان بیاورند

