

{ خبر }



جشن روز جهانی کودک در مهد کودک هنگامه

جشن روز جهانی کودک با شعار برابری نژادها در یکی از مهدهای کودک منطقه برگزار شد. به گزارش شهر آرمجله، مهد کودک هنگامه واقع در محله استاد یوسفی، به مناسبت روز جهانی کودک، جشن ویژه ای را با شعار «برابری چهار نژاد» برگزار کرد.

در بخشی از این مراسم، کودکان، نقاشی بادست را بر روی درخت نمادین دوستی انجام دادند و بعد از برگزاری جشن، به بوستان محله رفتند تا بالن های دوستی را هوا کنند.

بالن های دوستی، ترکیب چهار رنگ از بادکنک ها بود که به نشانه برابری چهار نژاد به هوافرستاده شد.



دکتر تئاتر مردمی بچه های مسجد، در منطقه قاسم آباد راه اندازی شده اما قرار است آموزش تئاتر را در همه شهر، رونق و گسترش دهیم



اهدای نوشت افزار به دانش آموزان بی بضاعت

پایگاه بسیج خواهران شهید کاوه، از دانش آموزان بی بضاعت محله حمایت کرد. به گزارش شهر آرمجله، هم زمان با آغاز مهر، پایگاه بسیج شهید کاوه، به تعدادی از دانش آموزان بی بضاعت محله نوشت افزار اهدا کرد.

این پایگاه که وابسته به مسجد خاتم الانبیا (ص) است، در طول سال نیز، به مناسبت های مختلف از خانواده های این کودکان، حمایت مالی می کند.

دفتر تئاتر مردمی بچه های مسجد، فعالیتش را در سطح شهر آغاز کرد

کشف استعداد های مسجدی



از دل هسته های تئاتر مساجد سطح شهر، استعداد های ناب را بیرون بکشیم و گروه فاخری را تشکیل دهیم.»

تئاتر مسجدی، همان مشکلات تئاتر خیابانی را دارد

فلاحی درباره واکنش اهالی محله استاد یوسفی و نمازگزاران مسجد موسی بن جعفر (ع) به اجرای تئاتر افزود: «اجرای تئاتر در مسجد، دشواری های خودش را دارد؛ چون از یک سوتجهیزی هم چون دکور و سن رانداریم و از طرفی برخی نمازگزاران، حوصله تماشای تئاتر طولانی مدت را ندارند. در واقع بهتر است بگویم از این نظر، همان مشکلات تئاتر خیابانی را دارد؛ به همین علت ما هم به فراخور حال و شرایط مخاطب، نمایشمان را اجرا می کنیم.»

این هنرمند درباره آثار اجرا شده توضیح داد: «نمایش «کیف آرزوها» یکی از کارهای مابود که به مدت ۱۵ دقیقه اجرا شد. موضوع آن هم گم شدن کیف پر از پول یک نفر در مسجد است که جوانی فقیر آن را پیدا و تصور می کند دعایش مستجاب شده است. در ادامه، صاحب اصلی کیف متوجه می شود که کیفش به دست جوان فقیر افتاده است و به او تهمت می زند و ماجرا ادامه پیدا می کند.»

او همچنین از اجرای نمایشنامه ای خبر داد که اکنون مراحل آماده سازی خود را طی می کند و در توضیح زمان اجرای آن گفت: «قرار است این نمایش، در دهه سوم محرم و به همین مناسبت اجرا شود.»

فلاحی افزود: «همچنین تصمیم گرفته ایم نمایشی با محتوای «پدیده شوم داعش، تکرار تاریخ است» را در آینده آماده کنیم.»

وی در پایان با مثبت خواندن اجرای تئاتر در مساجد گفت: «قرار گرفتن هنر و معنویت در کنار هم، تأثیرگذاری بیشتری بر مخاطب دارد.»



و تمرین در مساجد، بعد از نماز مغرب و عشا خواهد بود.»

کارشناسان هنری، بر اجرای طرح نظارت می کنند

بشیری درباره محتوای نمایشنامه ها گفت: «حوزه هنری کشور، متن نمایشنامه های این دوره را در اختیار ما می گذارد و ما هم آن را به استادان منتخب خود می دهیم تا با هنرجویان تمرین کنند.» مسئول تئاتر حوزه هنری خراسان رضوی از نظارت ادواری بر اجرای طرح «تئاتر مسجدی» خبر داد و افزود: «در مرحله اول با یک فراخوان، از علاقه مندان می خواهیم که در این طرح شرکت کنند. کسانی که برای این برنامه ثبت نام می کنند، باید حتما در تمرینات حضور داشته باشند. ماهم برای نظارت بر اجرای طرح و سنجش کیفیت کارگاه های آموزشی، کارشناسان خود را به صورت هفتگی اعزام می کنیم.»

تلاش برای تشکیل هسته تئاتر مساجد

محمود فلاحی، مسئول دفتر تئاتر مردمی بچه های مسجد در استان خراسان، که خودش از اهالی قاسم آباد است و از یک سال پیش، کارش را با هنر دوستان مسجد موسی بن جعفر (ع) شروع کرده است، در ادامه به خبرنگار ما گفت: «اعضای اصلی گروه تئاتر مسجد موسی بن جعفر (ع)، ۵ نفر هستند و ۱۵ نوجوان نیز برای یادگیری این هنر، ثبت نام کرده اند و در حال حاضر آموزش می بینند.»

این بازیگر و مدرس تئاتر افزود: «سال گذشته تئاتر «سکوت پشت دیوار تنهایی» در جشنواره کشوری تئاتر بچه های مسجد، رتبه نخست را در همه بخش ها کسب کرد.»

وی عنوان کرد: «هدف اصلی ما این است که

شیرینی - با گذشت سه ماه از افتتاح «دفتر تئاتر مردمی بچه های مسجد» در قاسم آباد، مسئول تئاتر حوزه هنری خراسان رضوی از آموزش عمومی تئاتر در سایر مساجد شهر خبر داد. به گزارش شهر آرمجله، امیر بشیری با بیان اینکه حدود سه ماه است طرح «تئاتر بچه های مسجد»، در مسجد موسی بن جعفر (ع)، واقع در محله استاد یوسفی آغاز شده است، افزود: «طبق برنامه پیش بینی شده، طرح آموزش دادن به استعداد های تئاتر را در تمام مساجد شهر شروع کرده ایم.»

وی خاطرنشان کرد: «۱۰ استاد تئاتر، مسئول آموزش نوجوان ها و جوان های پسر هستند که هر کدام کار آموزش را در بین دو تا چهار مسجد انجام می دهند.»

تئاتر مسجدی به بانوان نیز آموزش داده خواهد شد

بشیری خاطرنشان کرد: «دفتر تئاتر مردمی بچه های مسجد، در منطقه قاسم آباد راه اندازی شده اما قرار است آموزش تئاتر را در همه شهر، رونق و گسترش دهیم.»

مسئول تئاتر حوزه هنری خراسان رضوی با تأکید بر اینکه مسجد موسی بن جعفر (ع) جوانان با استعدادی را از محدوده قاسم آباد جذب هنر تئاتر کرده است، گفت: «این ظرفیت را در سایر مساجد نیز فعال خواهیم کرد و کشف و پرورش استعداد های هنری مساجد را در برنامه کاری خود داریم.»

وی در ادامه بیان کرد: «قرار است برای بانوان نیز، مربی تئاتر خانم به کار بگیریم تا بانوان هنرمند مسجدی نیز، شناسایی شوند و هنرشان پرورش یابد.»

بشیری مدت زمان دوره های آموزش تئاتر را سه ماهه دانست و یادآوری کرد: «زمان آموزش

