



سرپرست سازمان فرهنگی و تفریحی شهرداری مشهد:

برنامه‌های ویژه معلولان را در همه فرهنگ‌سراها گسترش می‌دهیم

سرپرست سازمان فرهنگی و تفریحی شهرداری مشهد درباره برنامه اجرا شده ویژه معلولان، در فرهنگ‌سرای شهید خادم الشریعه توضیح می‌دهد: «ما در حال حاضر برنامه‌هایی را ویژه تمام معلولان شامل نابینایان، ناشنوایان و معلولان جسمی و حرکتی در نظر گرفته‌ایم که قصد داریم آن‌ها را در ابتدا به صورت آزمایشی اجرا کنیم و در صورت گرفتن بازخورد مثبت، آن‌ها را در سایر فرهنگ‌سراها گسترش خواهیم داد.»

حسین نخعی شریف بیان می‌کند: «برگزاری کلاس فتوشاپ برای ناشنوایان در فرهنگ‌سرای خادم الشریعه، اولین اقدام مادر این حوزه بود که به مرور بسط پیدا خواهد کرد.»

وی درباره امکان تأسیس فرهنگ‌سرای ویژه معلولان عنوان می‌کند: «این موضوعی است که قطعاً در سال ۹۷، در کمیسیون فرهنگی شورای شهر مطرح خواهد شد و چنانچه با آن موافقت شود، جزو برنامه‌های سازمان قرار می‌گیرد.»

نخعی شریف با تأکید بر اینکه در فرهنگ‌سراها باید به روی همه اقشار جامعه باز باشد، عنوان می‌کند: «تا زمان تعیین نتیجه و برنامه قطعی کمیسیون فرهنگی، ما کلاس‌هایی را ویژه معلولان در فرهنگ‌سراهای مختلف شهر برگزار خواهیم کرد و این دو موضوع، نفی‌کننده یکدیگر نیستند.»



عضو شورای اسلامی شهر مشهد خبر داد

بررسی تأسیس فرهنگ‌سرای معلولان، در کمیسیون فرهنگی

رئیس کمیسیون فرهنگی شورای اسلامی شهر مشهد نیز درباره رویکرد شورای پنجم به منظور تدارک برنامه‌های فرهنگی برای کم‌توانان جسمی می‌گوید: «کم‌توانان جسمی نه تنها در حوزه فرهنگی بلکه در بخش‌های مختلف مدیریت شهری شامل شهرسازی، ترافیک، حمل‌ونقل، خدمات شهری و ورزشی مورد توجه شورای پنجم قرار خواهند گرفت.»

احسان اصولی تصریح می‌کند: «ما داریم برای موضوعاتی از جمله تأسیس و راه‌اندازی فرهنگ‌سراها و خانه‌های فرهنگ محلات، برنامه‌ریزی می‌کنیم و در این میان به قشر معلول نیز، توجه ویژه‌ای خواهیم داشت.»

وی درباره امکان تأسیس فرهنگ‌سرای ویژه معلولان می‌گوید: «موضوع را در کارگروه‌های تخصصی و در کمیسیون فرهنگی بررسی خواهیم کرد.»

اصولی که مدیریت خانه فرهنگی بصیرت (ویژه نابینایان) را در روزمه کاری خود دارد، تأکید می‌کند: «رویکرد ما به معلولان در شورای پنجم، در تمام حوزه‌های مدیریت شهری خواهد بود تا این قشر از جامعه بتوانند همانند دیگر مردم از امکانات شهروندی استفاده کنند.»



*مسئول مترجمان کانون ناشنوایان، از ضرورت وجود رابط، بین مربی و مخاطب ناشنوا می‌گوید

«مترجم» برای ناشنوا، حکم عصای سفید را دارد

کانون ناشنوایان خراسان رضوی، واقع در کوچه باریک توحید ۱۷ (اطراف میدان شهید)، ساختمانی قدیمی دارد که انتظارش را ندارد. برای گفتگو با لیلیا منیری، مسئول مترجمان کانون و نیز مترجم دوره آموزشی فتوشاپ در فرهنگ‌سرای شهید خادم الشریعه، به اینجا آمده‌ایم. در تاریکی غروب پاییزی، جلوی در کانون با افرادی روبه‌رو می‌شویم که چندان طول نمی‌کشد متوجه می‌شویم که همگی ناشنوا هستند. طبقه پایین کانون، سالن به نسبت بزرگی است که حدود ۱۵۰ ناشنوای زن و مرد، کیپ‌تاکپ آن را پر کرده‌اند. همه به روبه‌رو به مربی و مترجمی که دارد به آن‌ها آموزش‌هایی را می‌دهد، خیره شده‌اند و صداهای گنگ بلندی در سالن درهم پیچیده است. راه پله باریک این ساختمان قدیمی را بالا می‌رویم و در شلوغی طبقه اول که دست‌کم از همکف ندارد، منبری را در اتاقش پیدا می‌کنیم. سرش شلوغ است و گمان نمی‌کنیم حوصله ما را داشته باشد، اما دارد. دقایقی با صبر و حوصله به سوالات ما پاسخ می‌دهد و در بین گفتگو، کارمراجه کنندگان ناشنوا را هم راه می‌اندازد. او با ابراز رضایت از شهرداری برای برگزاری دوره آموزشی فتوشاپ ناشنوایان می‌گوید: «این افراد برای اینکه بخواهند در کلاس‌های عادی شرکت کنند، باید حتماً یک مترجم همراه خود داشته باشند. گرچه اعزام مترجم را سازمان بهزیستی انجام خواهد داد، واضح است که فرد ناشنوا از مباحث کلاس، عقب می‌ماند، چون استاد برای افراد معمولی تدریس می‌کند و نمی‌تواند به خاطر یک مخاطب ناشنوا، روی موضوعات مکث کند.»

مسئول مترجمان کانون ادامه می‌دهد: «این در حالی است که در فرهنگ‌سرای خادم الشریعه، خانم حمیدی، مربی کلاس ناشنوایان، به اندازه کافی حوصله و وقت به خرج می‌دهد تا همه مخاطبان، مباحث را متوجه شوند.»

منیری که مترجم این دوره از کلاس‌های فتوشاپ است و مباحث ارائه‌شده از سوی مربی را به زبان اشاره به ناشنوایان انتقال می‌دهد، بیان می‌کند: «حضور مترجم در کنار ناشنوا، حکم عصای سفید را برای او دارد و باعث می‌شود فرد ناشنوا بتواند از این طریق به حق و حقوق خود در موقعیت‌های مختلف دست پیدا کند.»

او با بیان اینکه این کلاس، بازخورد خیلی خوبی داشته است، می‌گوید: «بعضی مخاطبان کلاس، حتی بلد نبودند سیستم کامپیوتر را روشن کنند و تابه حال دست به کلیدهای کیبورد نزده بودند، اما در این کلاس‌ها در حال یادگیری برنامه فتوشاپ هستند.»

وی با تشکر از معصومه ترابی مقدم، رئیس هیئت مدیره کانون ناشنوایان خراسان رضوی، می‌گوید: «خانم ترابی که خودشان ناشنوا هستند، لطف‌بزرگی در حق افرادی مثل خود کردند و حدود دو سال پیش، پیشنهاد اجرای طرح «تکریم ناشنوایان» را برای اولین بار در سطح کشور مطرح کردند که سازمان بهزیستی آن را تأیید کرد و در حال حاضر در کشور اجرا می‌شود.» مطابق طرح یادشده، هر ناشنوا می‌تواند در هر ساعت از شبانه‌روز که نیاز به مترجم داشته باشد، با دادن پیامک به سامانه ۰۹۰۲۸۷۷۷۸۵۵ درخواست خود را مطرح کند تا اعزام مترجم صورت گیرد و هزینه‌های مربوط را نیز سازمان بهزیستی پرداخت خواهد کرد.

او با بیان اینکه در خود کانون نیز کلاس‌های مختلفی برای ناشنوایان برگزار می‌شود، می‌گوید: «ما اینجا فضای بسیار محدودی داریم و نمی‌توانیم هر روز کلاس برگزار کنیم. از طرفی کانون، مدرکی برای کلاس‌ها به ناشنوایان نمی‌دهد، در حالی که فرهنگ‌سرا قرار است مخاطبان را برای دادن آزمون و گرفتن مدرک به سازمان فنی و حرفه‌ای بفرستد.»

