

گفتگو با حافظ خوانان برتر کانون فرهنگی تربیتی سراج

لسان خوش برای لسان الغیب

شهرکی - همه ما خواجه شمس الدین محمد بن بهاء الدین محمد حافظ شیرازی، این شاعر بزرگ سده هشتم ایران، را می شناسیم و صد البته که به داشتن چنین گوهری می بالیم، اما اگر همه مان زندگی مان را با یکدیگر سر جمع کنیم، می بینیم که روی هم رفته، یکبار هم اشعار وی را به طور کامل، دوره نکرده ایم. بعضی ها اما هستند که به هر دلیلی شیفته حافظ می شوند و چه دلیلی مهم تر از شیفتگی، تا بخواهی غزل های او را ورد زبانت کنی و صفحه به صفحه اش را بنوشی؟

فردا ۲۰ مهر و روز بزرگداشت «لسان الغیب» است. تلاش کردیم افرادی را بیابیم که به غزل های حافظ خوگر داند و حافظ خوانی را بلد است. خود هنری است. زهر اسماعیلی و زهر موسوی، دو نوجوان منطقه ما هستند که از قبل شرکت در کلاس های حافظ خوانی کانون سراج، به این هنر دست یافته اند و حرف هایی شنیدنی دارند درباره کتاب حافظ؛ حرف هایی که رنگ و بوی همان شیفتگی را دارد.

■ **تنوع زمینه های ادبی و هنری کم نیست، چرا به حافظ خوانی علاقه مند شدی؟**

قضیه به دو سال پیش بر می گردد. آن موقع من دوم دبیرستان بودم، چون با دبیر ادبیاتم، خانم «افسانه آبادی»، ارتباط خوب و صمیمانه ای داشتم، دفتر خاطرات و نوشته هایم را دادم تا بخوانند. ایشان هم بعد از مطالعه، من را تشویق و به کانون فرهنگی و تربیتی سراج معرفی کردند. آنجا بود که با حافظ و اشعارش بیشتر آشنا شدم و از همان زمان تا امروز، چند روز هفته را به این کانون می روم.

■ **مگر شعر می سرودی؟**

نه، نوشته هایم ادبی بود و گاهی هم داستان کوتاه

می نوشتم، اما چون آقای «روحانی»، هم مربی کلاس شعر و هم داستان کانون بود، پیشنهاد داد برای اینکه در داستان نوشتن موفق تر باشیم، در کلاس حافظ خوانی هم شرکت کنیم.

■ **اشعار حافظ به نوشتن کمک کرد؟**

خیلی زیاد. اگر کسی رابطه اش با شعر خوب شد (آن هم شعرهای پر رمز و راز) چون غزل های حافظ، نوشتنش رنگ و بو و عمق پیدا می کند و رگه های احساس وارد داستان هایش می شود. من از کودکی می نوشتم اما در این دو سالی که به کانون رفتم و آمد می کنم و حافظ می خوانم، نوشته هایم پخته تر شده است.

■ **غرق شدن در کتاب و داستان و غزلیات حافظ، روی درس خواندن چه تأثیری گذاشته است؟**

تأثیر مثبت، چون رشته ام علوم تجربی است و با فرمول های خشک فیزیک و ریاضی سروکار دارم، وقتی شعر می خوانم، روحیه ام عوض می شود و به تعادل می رسم.

■ **فقط خوانش اشعار حافظ را خوب یاد گرفته ای یا معانی اشعار را هم می فهمی؟**

مادر کلاس حافظ خوانی به معنی اشعار هم توجه داریم و استاد به ما در این زمینه کمک می کند، چون وقتی معنی غزل را بفهمی، راحت تر می توانی اشعار را بخوانی و از آن لذت ببری.

■ **به جز حافظ، به چه شاعر دیگری علاقه داری؟**

فروغ فرخزاد. در جمع های دوستانه و در زنگ های تفریح مدرسه، برای دوستانم اشعار حافظ و فروغ را می خوانم. آن ها هم با دقت گوش می دهند و لذت می برند.

■ **خانواده ات هم مشوق هستند؟**

هر وقت مطلبی می نویسم، اول برای مادرم می خوانم و شب هم که پدرم به خانه بر می گردد، با وجود خستگی اش به داستان و نوشته ام گوش می دهد و تشویق می کند.

■ **یکی از ابیات حافظ را که دوست داری، بخوان.**

چو غنچه گر چه فرو بستگی است کار جهان / تو همچو باد بهاری کره گشامی باش

زهر اسماعیلی، هجده ساله



درباره «سراج» که جزو برترین کانون های اداره آموزش و پرورش مشهد است

تنوع رشته ها؛ دلیل جذب مخاطب

که کارهای هنری (شامل نقاشی، طراحی، تابلوفرش، بافتنی و موسیقی و...) و همچنین زبان انگلیسی، استقبال کنندگان بیشتری دارد.

مسئولان کانون معتقدند با این همه تنوع در کلاس ها می توان گفت همه نوع آموزش مورد نیاز، از «شیر مرغ گرفته تا جان آدمیزاد» به شهروندان فراداده می شود و تنها خلایبی که احساس می شود، نبود کلاس های آشپزی و شیرینی پزی است که به خاطر نداشتن تجهیزات لازم همچون فر و اجاق گاز، تاکنون زمینه برگزاری آن ها فراهم نشده است.

کانون فرهنگی و تربیتی سراج دو مزیت مهم دارد. بخشی درباره این امتیازات می گوید: «هزینه های ثبت نام کلاس های ما بین ۲۰ تا ۳۰ درصد، کمتر از نرخ های مراکز خصوصی است و این تخفیف برای فرهنگیان، از این هم بیشتر است. موضوع دیگر این است که ما از مربیان زندهای برای آموزش استفاده می کنیم؛ به همین خاطر کلاس ها از کیفیت مطلوبی برخوردار است.»

بر سطری های پیش رو می توانید با فعالیت های این مرکز که به گفته مسئولانش، یکی از کانون های برتر دانش آموزی کشور است، بیشتر آشنا شوید.

محبوبی - کانون فرهنگی و تربیتی سراج که زیر نظر اداره آموزش و پرورش ناحیه ۷ قرار دارد، سال ۱۳۸۵ در خیابان حجاب ۵۲ راه اندازی شده است. حالا این کانون در محدوده قاسم آباد، در تمام طول سال، ۶۰ رشته کلاس برگزار می کند. این رشته ها به شاخه های مختلف هنری، ورزشی، قرآنی، ادبی، تربیتی (شامل مشاوره های تحصیلی و خانوادگی)، رایانه و علمی تقسیم می شود. عفت بخشی، کارشناس اجرایی و لیلا طالقانی، کارشناس برنامه ریزی، ما را در اتاقشان پذیرفته اند تا درباره فعالیت های کانون بر ایمان بگویند. کلاس های کانون سراج، برای تمام گروه های سنی از پیش دبستانی تا بزرگسال برگزار می شود، اما گروه سنی کودک و نوجوان، استقبال بیشتری از این مجموعه می کنند. بخشی در همان شروع صحبت، به کتابخانه به عنوان یکی دیگر از بخش های فعال کانون، اشاره می کند که به ویژه در فصل امتحانات و کنکور، با استقبال بیشتری روبه رو می شود.

از او که پنج سال است در این فضا با اهالی محلات مختلف قاسم آباد برخورد داشته است، می پرسیم اولویت و نیاز شهروندان این منطقه در چه کلاس هایی است و در می یابیم

