



مناسفانه بین جوانان
و آثار ادبی کهن،
گسست وجود دارد و
عمق این گسست هم
به نظر می رسد که در
حال گسترش است.
یکی از دلایل آن هم
فضای مجازی است
که زمان استفاده از
منابع کهن را از فرد
می گیرد. رویکرد
فراطبی به جهان
مجازی یا محوریت
موبایل هایی که در
دسترس همه قرار
گرفته آفت فرهنگی
امروز ماست

