

{خبر کوتاه}



۲۲ تا ۱۸ مهر امسال محله کلاته بر فی، میزبان نمایشگاهی ویژه کودکان و نوجوانان بود

نمایشگاه کودکان

بازی های بومی محلی و پذیرایی از کودکان و نوجوانان در غرفه هایی چون پخش فیلم، نقاشی کودک، ارائه محصولات فرهنگی، مشاوره، تست پزشکی و... از جمله برنامه هایی بود که در نمایشگاه کودکان و نوجوانان محله کلاته بر فی اجرا شد. این نمایشگاه را حوزه ۵ بسیج بلال از ۱۸ تا ۲۲ مهر امسال در پایگاه شهید مطهری برگزار کرد.



قدیمی های چهاربرج داستان های زیادی از یخدان قدیمی چهاربرج و عمارت آن در حافظه دارند که برخی از آن ها پیش تر در شهر آرامحله منطقه ۱۲ چاپ شده است. بازگو کردن این خاطرات، می تواند ارتباط ذهنی گردشگران را با مکانی که از آن بازدید می کنند، بیشتر کند



برگزاری نمایشگاه پیشگیری از اعتیاد در بوستان نیایش

پیش به سوی روان های سالم

قرار گرفتن در هفته سلامت روان، بهانه ای برای برگزاری نمایشگاه «پیشگیری از اعتیاد» در بوستان نیایش شد. متولیان برگزاری این نمایشگاه، استانداری، شورای هماهنگی مبارزه با مواد مخدر، شبکه اجتماع محور بهزیستی و مرکز سلامت روان فرشته نجات هستند که با حمایت های شهرداری منطقه ۱۲، آن را در بوستان نیایش در محله جاهدشهر برگزار می کنند. ۲۲ تا ۲۷ مهر بازه برگزاری نمایشگاه است.



کارگروه مردمی احیای طوس در دومین جلسه اش وارد فاز اجرایی شد

انتخاب زمین برای برگزاری نمایشگاه

راستگو

در پی انتخاب «چهاربرج» به عنوان اولین ایستگاه گردشگری طوس، هفته گذشته دومین جلسه کارگروه مردمی احیای طوس با حضور ندایی، فیض، حسن پور، علی رضوی، باغشینی و صفر نژاد (اعضای ثانویه) در کنار اعضای اولیه شامل ملایی، علی اکبر قاسمی، نصیری، عباس رضوی و استیری برگزار شد تا با خرد جمعی، طرحی جامع برای توسعه گردشگری طوس و به ویژه چهاربرج پیشنهاد دهند. به گزارش شهرآرامحله، در اولین جلسه کارگروه مردمی احیای طوس، از یخدان، عمارت و موزه آیین های پهلوانی شه لافتنی طابریان طوس به عنوان ظرفیت های گردشگری قابل بازدید چهاربرج یاد و پیشنهادهایی برای توسعه گردشگری طوس داده شد. در این جلسه اعضای کارگروه مردمی طوس از ظرفیت های جدیدی پرده برداشتند که می تواند بر غنای گردشگری بیفزاید.

نشان دادن تأثیر یک فرد کاربلد در افزایش جذابیت مکان مورد بازدید برای گردشگر است. موزه آیین های پهلوانی شه لافتنی با انبوه اشیای قدیمی چسبانده شده بر دیوارش، در همان نگاه اول می تواند توجه گردشگر را جلب کند، اما این موزه بدون حضور پهلوان رستم بیشتر از چند دقیقه نمی تواند جذاب باشد. درباره سایر مکان های گردشگری هم داستان مشابهی وجود دارد. قدیمی های چهاربرج داستان های زیادی از یخدان قدیمی چهاربرج و عمارت آن در حافظه دارند که برخی از آن ها پیش تر در شهرآرامحله منطقه ۱۲ چاپ شده است. بازگو کردن این خاطرات، می تواند ارتباط ذهنی گردشگران را با مکانی که از آن بازدید می کنند، بیشتر کند.



برگزاری نمایشگاه در طوس، وارد فاز اجرایی

شد

برگزاری نمایشگاه در طوس همچنان مهم ترین اقدامی است که از نگاه اعضای کارگروه مردمی احیای طوس می تواند در جلب نظر گردشگران و مسئولان مؤثر افتد. در همین راستا در دومین جلسه کارگروه، اعضا وارد فاز اجرایی شده و برای انتخاب زمین نمایشگاه و رایزنی با زمین داران وارد شور شدند. همچنین در این جلسه جواد اسلامی، با رأی اکثریت به عنوان دبیر کارگروه برگزیده شد تا رایزنی با زمین داران را آغاز کند. در پایان این جلسه فیض، مدیر دبستانی در روستای مارشک، که با برگزاری جشنواره های گوناگون در مدرسه خود و سطح شهر مشهد توانسته است نظر افراد زیادی را جلب کند، از تجربه های خود برای اعضا گفت. او در نمایشگاهی که در مدرسه خود برگزار کرد، از هنرمندان نقاش دعوت کرد تا از طبیعت مارشک طرحی بکشند. سپس تابلوهای آنان را در مدرسه به نمایش گذاشت. همچنین هنرمندان صنایع دستی مارشک در این نمایشگاه حضور یافتند و آثارشان را به نمایش گذاشتند. وسایل قدیمی مانند چرخ های ریسندگی، دار قالی و... هم در غرفه ای به نمایش گذاشته شد. روی در کلاس ها پرده های سفید گلدوزی شده نصب شد. در حیاط مدرسه نیز چادری برپا شد و بازدیدکنندگان با صبحانه شیر و پنیر و کره محلی پذیرایی شدند. برای عصرانه نیز پهلوان رستم بانوای ضربش، بازدیدکنندگان را میهمان کرد. برگزاری این نمایشگاه که در ابتدا قرار بود یک روزه باشد، توجه بسیاری از مشهدی ها را به خود جلب کرد و موجب شد که در دانشگاه فردوسی، چهارراه میلاد و... ادامه یابد.



تجربه زندگی در مزرعه

گردش در مزرعه، پیشنهادی بود که عباس رضوی مطرح کرد. وی با توصیف مزرعه ای که در آن زندگی می کند، گفت: «در مزرعه ما علاوه بر فعالیت های صنعتی، فعالیت های مختلفی چون دام پروری، کشاورزی، پرورش ماهی و... هم انجام می شود. بیشتر احتیاجات روزانه ما از همین مزرعه تأمین می شود. نان محلی می پزیم. تخم مرغ محلی داریم و سبزی و میوه می کاریم، حتی برای اولین بار در چهاربرج باغ پسته احداث کردیم. شاید برای بسیاری از مردمی که امروز شهر نشین شده اند، تجربه زندگی در مزرعه همراه با پخت نان توسط خودشان، جمع آوری تخم مرغ، چیدن سبزی و میوه، صید ماهی و... جالب باشد. ما آمادگی پذیرایی از مردم برای برگزاری تورهای یک روزه را در مزرعه خود داریم.»



احیای انبار غلات قدیمی چهاربرج

علی رضوی از انبار قدیمی غلات چهاربرج به عنوان ساختمانی با معماری خاص یاد کرد. این ساختمان بدون هیچ دستگاه سرمایشی و تنها با «سو» یا روزنه هایی که در کف آن حفر شده، غلات را در طول تابستان و زمستان، سالم نگاه می داشته است. علی رضوی گفت: «زیر انبار، «سو» یا روزنه هایی برای جابه جایی هوا وجود دارد، به نحوی که هوا همیشه به صورت طبیعی در این انبار سرد بوده و هیچ گاه غلات خراب نمی شده است. متأسفانه امروز با اینکه ساختمان قدیمی انبار سالم مانده، داخل آن مخروبه شده و لازم است احیا شود.» در کنار این انبار، ظرفیت های ازبین رفته دیگری نیز در چهاربرج وجود دارد که اگر احیا شود، می تواند محل توجه گردشگران قرار گیرد. چشمه سفید، آسیاب قدیمی و... از جمله این مکان هاست.



بهره گیری از بومیان به عنوان راهنما

حضور پهلوان رستم به عنوان گردآورنده اشیای موزه آیین های پهلوانی شه لافتنی و توضیحات او درباره نحوه جمع آوری اشیای بهترین مثال برای