



◀ دوچرخه سواران منطقه ۱۲ در برنامه این سه شنبه محله گردی با دوچرخه، وارد دبیرستان حسینی قفلی در الهیه شدند. از شهر پاک و ضرورت حفظ محیط زیست سخن گفتند و ته حرفشان را رساندند به معابر استاندارد و خلوت منطقه ۱۲ که می تواند پایگاه دائم و تأثیر گذاری برای دانش آموزان هم «سفیر سلامت» شدند تا خانواده هایشان را هم به جمع دوستان حمل و نقل پاک ببینند

با همراهی خیران مشهدی
هزینه عمل چشم دوتار نواز آرامگاه فردوسی فراهم شد

چشم امید آقای قویدل



از همان پنجشنبه گذشته که خبر نیاز به عمل جراحی چشم ابراهیم قویدل، دوتار نواز آرامگاه فردوسی، در شهر آرامحله و پس از آن هم در کانال ها و صفحه های مجازی منتشر شد، توانستیم همراهی مردم را حس کنیم. جدای از کمک های نقدی که رقمش از یک میلیون تومان خواسته شده هم اندکی بیشتر شد، یکی از پزشکان برجسته مشهد نیز برای انجام عمل رایگان چشم ابراهیم قویدل اعلام آمادگی کرد. همچنین یکی از مددکاران بیمارستان خاتم الانبیا قول همکاری با حداقل هزینه را به ما داد. از آنجا که از مایش هانشان داد قلب ایشان نیز مشکل دارد و ممکن است تاب بیهوشی برای انجام عمل جراحی را نداشته باشد، پزشکان در حال بررسی راه های ممکن برای عمل وی هستند. نتیجه را حتماً با شما در میان خواهیم گذاشت. تا اینجای کار از همراهی تمامی خیران متشکریم.

رئیس کمیسیون توسعه و عمران طوس خواستار شد

احیای افسانه های محلی طوس

شد و گفت: «داستان سرایی ریشه در خاک طوس دارد و باید افسانه هایی که سینه به سینه تا امروز نقل شده، در جایی جمع آوری و به صورت مکتوب و تصویری ثبت گردد تا در گذر زمان حفظ شود». او همچنین با اشاره به همین افسانه کشف رود و از درکوه گفت: «افسانه های طوس می تواند چراغ راه ما در طراحی طوس جدید باشد، مثلاً می توان با بهره گیری از همین افسانه قدیمی، مجسمه ای از نبرد سام و ازدها را بر سر راه کشف رود در بولوار شاهنامه ایجاد کرد.»

در شاهنامه فردوسی هم یاد شده است که بر اساس آن مردم از سام (پدر بزرگ رستم) می خواهند به مبارزه با ازدها برخیزد و با کشتن او آب را دوباره در کشف رود جاری کند. در شاهنامه با بیت «کشف رود پر خون و زرد آب شد / زمین جای آسایش و خواب شد...» به این افسانه اشاره می شود.

دکتر رباضی، رئیس کمیسیون توسعه و عمران طوس، با اشاره به این افسانه ها خواستار گردآوری و مکتوب شدن افسانه های محلی طوس

- صاحب امتیاز: شهر داری مشهد
- مدیر عامل: موسسه شهر آرا، مجید خرمی
- مدیر شهر آرامحله: مسعود نبی دوست
- مسئول شهر آرامحله منطقه ۱۲: شیماسیدی
- باتشکر از: وحید هاشمی و مسلم باغشینی
- تلفن دفتر منطقه: ۳۱۲۹۶۳۷۷-۳۱۲۹۶۳۷۵
- تلفن دفتر مرکزی: ۵۰-۳۷۲۸۸۸۸۱
- تلفن روابط عمومی: ۳۷۲۴۳۱۱۰
- نمبر: ۳۷۲۳۸۳۱۰
- شماره پیامک: ۳۰۰۰۷۲۸۹
- دفتر مرکزی روزنامه شهر آرا: میدان شهدا، نبش دانشگاه یک
- دفتر شهر آرامحله منطقه ۱۲: سجاده به ۷، پایگاه چند منظوره شهید نیکنام ساختمان شهر داری ناحیه ۱
- پست الکترونیک: mahalle12@shahrara.com

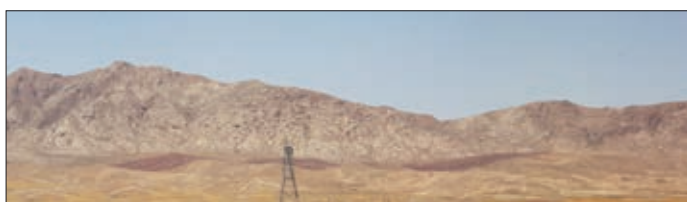
پنجشنبه | ۴ آبان ۱۳۹۶ | شماره ۲۱۲

با وجود مشهور بودن مزار ابونصر سراج طوسی در طوس اکنون ردی از آن باقی نیست

مزار بی رد

شیخ عبد... بن علی بن محمد بن یحیی، مشهور به ابونصر سراج طوسی و طواس الفقرا، از زمره اولین شیوخ نامی عرفان ولایت طوس در سده های اولیه اسلامی بوده است. گرچه بزرگانی چون محمد منور در کتاب اسرار التوحید، عبد الرحمن جامی در کتاب نفحات الانس، دکتر شفیع کدکنی، عزیزا... عطاردی و فضل... بن روزبهان خنجی در مهمان نامه بخارا، زندگی نامه کوتاهی از ابونصر سراج طوسی نگاشته اند، به واقع اطلاعات ما از زندگانی وی بسیار اندک است و تنها در همین حد می دانیم که وی از عارفان سیاح و محقق به شمار می رود و در تصوف، صاحب تألیف های متعددی است. در بین نوشته هایش، کتاب اللمع فی التصوف از همه مهم تر است. در این کتاب علاوه بر موضوعات مربوط به تصوف، درباره موضوع های دیگر از قبیل رابطه صوفیان با اسلام هم صحبت شده است. ابونصر سراج شاگرد ابومحمد مرتعش نیشابوری است و خود شاگرد مشهوری چون شیخ پیر بوالفضل سرخسی (مراد و مربی شیخ ابوسعید ابی الخیر میهنه ای) داشته است. در زمان حضور ابوسعید در طوس (اوایل سده پنجم هجری) خانقاهی به نام «استاد بواحمد» در شهر طایران وجود داشته که به آن «قدمگاه شیخ ابونصر سراج» می گفتند. وی در رجب ۳۷۸ درگذشته و مزارش در طوس مشهور بوده است، اما اکنون هیچ خبر و اثری از گور وی در شهر طایران طوس نیست.

برگرفته از کتاب نام آوران طوس



تصویرسازی روی از درکوه توسط خاکمپور، هنرمند مشهدی