



۴ درباره استادانتان برایمان بگویید.

اولین استادم برادر بزرگ ترم، سید حسن حسینی بودند. بعد از ایشان، استادان مجتبی جاویدی، سیدمجتبی سادات فاطمی و جواد مسگری از جمله استادان شاخصم بودند.

۴ چه رتبه‌های مهمی در قرائت قرآنی دارید؟

مهم‌ترین عنوانی که در زمینه قرائت دارم، در سال ۸۸ نصیبم شد که رتبه اول مسابقات بین‌المللی قرائت قرآن کریم بود. رتبه اول مسابقات متعدد داخلی در سطح ملی و کشوری مانند مسابقات بسیج، دانش آموزی و اوقاف را نیز در کارنامه دارم. استاد جاویدی اجازه ورودم را به مسابقات نمی‌دادند. ترجیح می‌دادند که من تلاوت‌های مجلسی داشته باشم. آن سالی هم که من شرکت کردم و اول شدم، رویکرد مسابقات بین‌المللی ایران به سبک مسابقات مجلسی بود. هم‌اکنون عضو جلسات نخبگان جامعه قاریان قرآن مشهد هستم.

۴ وضعیت اقتصادی شما چگونه است؟

شغل آزاد دارم؛ البته از منظر اقتصادی، قاریان قرآن چندان وضعیت مطلوبی ندارند. وقتی به گذشته فکر می‌کنم، به یاد می‌آورم که در مشهد، قاریان بسیار خوبی داشتیم که با صداهای خیلی خوب قرآن را در مجالس تلاوت می‌کردند، ولی الان دیگر آن‌ها را کمتر می‌بینیم! بارها با آن‌ها تماس برقرار کرده و سراغشان را گرفته‌ام و دعوتشان کرده‌ام که به محافل بیابند تا مردم از وجود و صدایشان استفاده کنند، ولی گرفتار دغدغه‌های زندگی و معیشتشان بودند. یک قاری ابتدا باید از نظر معیشت و زندگی، حداقل‌هایی را داشته باشد.

۴ در فضای مجازی هم فعال هستید؟

بله؛ خوشبختانه کانالی با بیش از دو هزار عضو دارم و نمونه‌هایی از قرائت‌های مجالسی را که می‌روم، منتشر می‌کنم. دوستانم هم به من محبت دارند و این قطعات انتخاب‌شده را در گروه‌ها و کانال‌های خودشان دست به دست می‌کنند تا بازدیدکنندگان بیشتری، از پست‌های قرآنی بهره ببرند.

سبک اختصاصی در قرائت قرآن مجید

۴ مراحل قاری شدن چگونه است؟

به نظر من، در اول کار باید تجوید و دیگر مقدماتی را که معروف است، به خوبی فراگرفت. همچنین حضور در جلسات بسیار مهم است و البته داشتن استادی خوب که توانایی‌های قاریان جوان را شکوفا کند از اصول مهم است. در این میان باید مطالعاتی جدی درباره همه علوم که در دسته علوم قرآنی قرار دارند، انجام شود. هر چه پربارتر باشیم، اجرای ماندگارتری هم می‌توانیم داشته باشیم.

۴ برای پیشبرد فضای قرآنی چه کرده‌اید؟

اخیرا با همت جمعی از برترین‌های قرآنی و استادان مشهدی از جمله استاد بیژنی و قاری ممتاز، شاکر نژاد، حرکتی را شروع کرده‌ایم. این مسیر به نتایج خوبی رسیده است و امیدوارم به سر منزل مقصودش برسد.

پیشنهاد می‌کنم قاری ابتدا، درباره آیاتی که می‌خواهد بخواند، توضیح دهد و بگوید این آیات در چه ارتباطی است و شأن نزول آن‌ها چیست و چه مناسبتی با مراسم و محفلی که در آن هستیم، دارد و حتی در ارتباط با اجرای خودش نیز می‌تواند توضیح دهد.

۴ درباره هدفی که دنبال می‌کنید، بیشتر برایمان بگویید.

در جمعی با حضور بزرگان، این مسئله را مطرح کردیم که تعریف از استاد بین‌المللی قرآن چیست و چه انتظاری از اوست: به تعبیری، مسئله مسابقات قرائت قرآن را آسیب‌شناسی کردیم. اندیشیدیم آیا قاریان ما می‌توانند در استاندارد بین‌المللی جهان اسلام و مشخصا با قاریان مصری رقابت کنند و تلاوت‌هایی هم‌سنگ با آن‌ها داشته باشند؟ قاریان مصری عموماً حافظ کل قرآن کریم و مسلط به تفسیر و همچنین استاد نغمات موسیقی عرب هستند در حالی که قاریان ما در این جهات چندان به رشد و تعالی نرسیده‌اند. اگر قرار باشد راحت بگویم، این‌گونه باید مطرح کنم که آیا پس از برگزاری چهل دوره مسابقات بین‌المللی قرآن، ایران دارای استادی صاحب‌سبک در قرائت قرآن هست یا نه؟

۴ چرا قاریان مصری حرف اول را می‌زنند؟

به هر حال قدمت کار در آنجا بیشتر است. به نظر من، اول شدن در مسابقات بین‌المللی معادل با شروع از پله منفی ۱۰ است. برای اینکه یک قاری نام‌آور و بین‌المللی در جهان اسلام بود، ضرورتاً باید حافظ قرآن بود و تفسیر دانست و به ادبیات عرب و نغمات موسیقی مسلط بود. گاهی با قاریانی مواجه می‌شویم که حتی معنای تحت‌اللفظی آیه را هم نمی‌دانند. استادانی که کوله‌باری از علم و تجربه دارند، این سال‌ها گرفتار داوری مسابقاتی هستند که خروجی چندان مطلوب و ماندگاری ندارند. در جهان اسلام، معمولاً قاریان ایرانی را قاریانی خوش صدا و خوش لحن می‌دانند و همچنین می‌گویند قاریان ایران خیلی خوب تقلید می‌کنند که باید از این مرحله عبور کنیم و خود صاحب‌سبک شویم.

نقش قاری قرآن در محله و بین مردم

۴ اگر فردی شغل فنی یا خدمتی داشته باشد، مشخص است که چه

نوع کمک و همیاری می‌تواند به هم‌محله‌ای‌هایش ارائه دهد. مردم از

کسی که استاد قرائت قرآن است چه توقعی دارند؟

مردم توقع دارند که قاری قرآن فقط خواننده نباشد؛ بلکه عامل به معارف و آموزه‌های قرآنی باشد. اگر فرد بتواند با رفتارش در مناسبت‌های اجتماعی، الگوی رفتاری برای مردم و به خصوص جوانان باشد، به وظیفه‌اش عمل کرده است.

در این بخش، بنا به فرموده مقام معظم رهبری، باید از ظرفیت وجودی و تأثیرگذاری قاریان مشهدی قرآن بهره برد. این نگاه به‌شرطی محقق می‌شود که مسئولان قدر توانمندی موجود در قرائت و آموزش‌های قرآنی را که در مشهد، بالفعل موجود است، بدانند. باید کرسی‌های قرائت برای قاریان قرآن در محلات مختلف شهر مشهد به وجود بیاید و از همین کرسی‌های تلاوت، نسل جدید قاریان شکل بگیرد و همه شهرهای کشور عزیزمان و سایر کشورهای اسلامی تغذیه شود.

یادمان باشد بنا به آیات قرآن، بخشی از وظیفه پیامبر رحمت (ص) تلاوت آیات قرآنی برای مردم بوده است و من هم مفتخر به این مهم هستم. برایم قرائت قرآن،

عزت دنیوی به همراه داشته که البته مسئولیت مراقبت از آن هم سنگین است. برکت قرائت قرآن را نمی‌توان با هیچ چیزی مقایسه کرد.

۴ آیا توانسته‌اید در محله یا در بین خویشان و آشنایانتان، جوی قرآنی ایجاد کنید؟

تا اندازه‌ای بله. من در محله طلاب زندگی می‌کنم که مشاهیر قرآنی در آن زندگی می‌کنند. مفتخرم در محله‌ای سکونت دارم که استاد عابدین زاده (حافظ قرآن) در آن زندگی می‌کند. با جواد رجایی و مسعود کریمی هم‌محله‌ای هستیم. در خانواده ما، برادر بزرگ‌ترم قاری بود و در ادامه، من به این بخش وارد شدم. هم‌اکنون اخوی زاده من این مسیر را پی گرفته است. او در مسابقات قرآنی کشوری، صاحب مقام است و در مسابقات اذان‌گویی اوقاف کشور هم اول شده است.

تشریف به محضر رهبری

۴ حسن و حالتان در نوبتی که در خدمت مقام

معظم رهبری قرآن خواندید، چگونه بود؟

راستش را بخواهید، جو سنگینی را احساس می‌کردم. همین که من توفیق داشتم محضر ایشان قرآن بخوانم، رویداد بسیار شیرینی بود. من علقه خاصی به ایشان دارم. خوش‌حالم که تلاوت خوبی هم داشتم. حضرت آقا پس از تلاوت، من را مورد تقدیر قرار دادند و فرمودند صدای تو عالی است و آینده روشنی را در بخش تلاوت برای شما پیش‌بینی می‌کنم؛ به شرط اینکه مسیر درستی را طی کنید.

