



همراه با دوره می های فرهنگی فرهنگسرای خادم الشریعه

یک عصرانه با طراوت

سلامی - مشارکت اجتماعی لازم ساخت یک جامعه پویا و زنده است. از لحاظ اجتماعی، از طریق مشارکت می توان مردم را از نزدیک با مشکلات ساختاری شهر آشنا کرد. مشارکت اجتماعی میباید که فرهنگسرای خادم الشریعه به خوبی آن را اجرایی کرده و بدین گونه با شهروندان منطقه، ارتباط تنگاتنگی برقرار کرده است. بر همین اساس، طرح فرهنگی عصرانه مدتی است که در این فرهنگسرا برگزار می شود؛ طرحی که مردم به خوبی از آن استقبال کرده اند. شهر آرمحله برای بررسی نحوه تعامل مردم با این فرهنگسرا سری به محله خاتم الانبیا زد و با مردم و مدیر این مجموعه به گفت و گو نشست.

اجرای یک برنامه با مسئولیت مردم، اتفاق جالبی است که می تواند ادامه داشته باشد و با همین شکل، از ظرفیت های مردمی در تمام طرح ها استفاده شود

به همراه دختر خردسالش در طرح «اسباب بازی های بلا استفاده» شرکت کرده است. وی می گوید: «عصرانه برنامه بسیار خوبی است و من سعی می کنم همیشه فرزندم را به اینجا بیاورم تا در این برنامه خوب شرکت کند.»

در پیش روی فرزند خردسال خانم درودی، میزی قرار دارد که از اسباب بازی ها و عروسک های فرزند خردسال وی پر شده است.

وی می گوید: «من فرزند خود را در طرح «فروش اسباب بازی های بلا استفاده» شرکت دادم. در این طرح بچه ها، اسباب بازی هایی را که دیگر از آن استفاده نمی کنند، به اینجا می آورند و در معرض فروش قرار می دهند. به نظر من این طرح برای آشنا شدن بچه ها با مسائل اقتصادی، بسیار مفید و جالب است.»

خانم مرادی، یکی دیگر از شرکت کنندگان دوره می فرهنگی عصرانه است که مسئول پایگاه بسیج است و بچه های پایگاه را به کارگاه «کار دستی با کاغذ های بازیافتی و باطله» آورده است.

او می گوید: «مدرسه ها در روز پنجشنبه تعطیل هستند و وجود روز روز تعطیل پنجشنبه و جمعه، آن ها را کسل می کند. به نظر من، اگر والدین بتوانند فرزندان دانش آموز خود را روز پنجشنبه به اینجا بیاورند و جمعه را به درس خواندن اختصاص دهند، بسیار خوب خواهد بود. با این کار، دانش آموز هم هنری را یاد می گیرد و هم با گذراندن یک روز بانشاط، انگیزه لازم را برای مطالعه دروس خود در روز جمعه خواهد داشت.»

دارند، افرادی را که در زمینه های مختلف مانند آموزش مشاغل خانگی، مشاوره اجتماعی و مذهبی، شعر و ادبیات، آشپزی و... مهارت دارند، به ما معرفی می کنند و پس از تایید فرهنگسرا، همیاران، آن ها را به عصرانه دعوت می کنند.»

وقتی صحبت از مردمی بودن این طرح می شود، یعنی صفر تا صد کار به دست مردم است. همیاران پس از گزینش کارشناسان، خودشان عهده دار برگزاری کلاس آموزشی می شوند. به عبارتی انتخاب مدرس، تهیه اتاق درس، ثبت نام شرکت کنندگان و... همه را همیاران انجام می دهند.

ظهر پنجشنبه است و عصر به ها، ساعت ۱۳ رانسان می دهد. در این روز و این ساعت، فرهنگسرای خادم الشریعه طرح فرهنگی «عصرانه» را برگزار می کند که در آن به مشارکت پذیری اجتماعی مردم توجه می شود.

محمد ابراهیم حسینیان، مدیر فرهنگسرای خادم الشریعه، در این باره می گوید: «برنامه عصرانه هر هفته پنجشنبه ها از ساعت یک ظهر تا اذان مغرب برگزار می شود. این طرح در اصل، نوعی دوره می فرهنگی با شهروندان این محله است که هدف آن، همزادپنداری با ساکنان محل است. در همین راستا سعی داریم برای افزایش مشارکت های مردمی، اجرای تمام برنامه را به ساکنان محل بسپاریم.»

خردسالانی با ششم اقتصادی

کلاس هایی که در طرح فرهنگی عصرانه برگزار می شود، مختلف است و سطح وسیعی از آموزش ها یا خلاقیت ها را شامل می شود. برپایی دوره می هایی مانند جشنواره فروش دست آفرین، طب سنتی، هنر در خانه، اسباب بازی های بلا استفاده، مشاوره فردی، محفل ادبی، سینما محله، دوره می های کتاب و... از جمله طرح های اجرا شده در این دوره می است.

به سراغ یکی از شرکت کنندگان در این دوره می می رویم و نظر او را در مورد این طرح جویا می شویم. خانم درودی از ساکنان محله خاتم الانبیا است و

صفر تا صد کار

در دست مردم است

اجرای یک برنامه با مسئولیت مردم، اتفاق جالبی است که می تواند ادامه داشته باشد و با همین شکل، از ظرفیت های مردمی در تمام طرح ها استفاده شود. حسینیان در این باره می گوید: «هفت همیار مردمی در اجرای برنامه عصرانه، به ما کمک می کنند. این افراد همگی از نخبگان فرهنگی محل هستند و از طریق مساجد محل انتخاب می شوند. فرایند کار به این صورت است که این همیاران به دلیل آشنایی ای که با محله خود

