



دیدار شهردار منطقه ثامن با سخن گوی کمیسیون عمران مجلس شورای اسلامی

امیدواریم با به ثمر نشستن هر چه سریع تر آن ها، شاهد پیشرفت هر چه بیشتر این طرح باشیم. صدیف بدری، سخن گوی کمیسیون عمران مجلس شورای اسلامی نیز گفت: این کمیسیون آمادگی هرگونه کمک به اجرای هر چه بهتر این طرح ملی را دارد و نمایندگان و وکلای ملت در مجلس شورای اسلامی، پیگیر اجرای هر چه بهتر طرح ملی بهسازی و نوسازی بافت پیرامون حرم مطهر رضوی هستند.

سید مصطفی نعمتی، شهردار منطقه ثامن با صدیف بدری، نماینده مردم اردبیل، نیر، نمین و سرعین و سخن گوی کمیسیون عمران مجلس شورای اسلامی دیدار کرد. نعمتی در این دیدار ضمن تأکید بر مصوبات جلسه ماه گذشته اعضای کمیسیون عمران مجلس شورای اسلامی با استاندار خراسان رضوی و مدیران شهری مشهد، اظهار کرد: در این جلسه تصمیمات بسیار خوبی پیرامون مسائل مربوط به طرح های شهری مشهد به ویژه طرح ملی بهسازی و نوسازی بافت پیرامون حرم مطهر رضوی گرفته شد که

تصمیمات بسیار خوبی پیرامون مسائل مربوط به طرح های شهری مشهد به ویژه طرح ملی بهسازی و نوسازی بافت پیرامون حرم مطهر رضوی گرفته شده است

تکریم زائران کوچک در طرح مهر مادری

گودرزی افزود: مرحله دوم طرح اتاق مهر مادری هنوز اجرایی نشده است. در اتاق مهر مادری، مادران می توانند به فرزندان خود غذا یا شیر بدهند. امکاناتی که در این مکان تعبیه شده شامل یخچال، آب سردکن، کریپر، تخت تعویض پوشک کودک، اهدای پوشک رایگان و... است. بنابراین زمانی که مادر با کودک به حرم مشرف می شود، می تواند برای رفع نیازهای کودک به این محل مراجعه کند.

وی هدف از انجام چنین طرحی را تکریم مقام مادری عنوان کرد و گفت: مادران زحمات زیادی برای فرزندان می کشند و آن را بیان می کنیم اما در عمل تکریمی از مادران نمی شود و چه بهتر که این فرهنگ سازی از حرم مطهر رضوی آغاز شود.

گودرزی در پایان اظهار کرد: مسئولیت این طرح با دفتر طرح و برنامه اماکن متبرکه حرم رضوی است.



آستان قدس رضوی با اجرای طرحی برای مادران و فرزندان خردسال که برای زیارت آمده اند، به آنان در ازای دریافت کارت شناسایی، کالسکه و کریپر به امانت می دهد.

به گزارش شهرآرامحله، حجت الاسلام علی گودرزی، مشاور اجرایی طرح خدمات مادر و کودک حرم مطهر رضوی با اعلام این خبر گفت: ایده این کار به قانون مهر مادری باز می گردد و بر آن است تا در حرم مطهر امام رضا (ع)، فعالیت هایی در راستای راحتی مادران و کودکان انجام شود.

وی افزود: تاکنون توانسته ایم دو مرحله اصلی از طرح قانون مهر مادری را در حرم رضوی اجرایی کنیم. مرحله اول، ارائه کالسکه و کریپر در کنار ویلچر برای تکریم مادران بود. بسیاری از زائران از راه های دور به حرم می آیند و آوردن کالسکه هم برای آن ها مشکل است؛ بنابراین مجموعه حرم، کالسکه یا کریپر را در اختیار زائران قرار می دهد.

مشاور اجرایی طرح خدمات مادر و کودک حرم رضوی ادامه داد: مرحله بعدی اختصاص اتاق های ویژه نگهداری کودکان است. کودکان، اقتضات خاصی دارند و شاید حرم نتواند پاسخ گوی نیازهای آن ها باشد. مثلاً در حرم برای بازی کودکان مکانی در نظر گرفته شده است. زائر در زمان ورود، کودک خود را به آن مکان تحویل می دهد و بعد از زیارت او را تحویل می گیرد.

گودرزی اضافه کرد: ارائه کالسکه و کریپر در باب الحرام (ع) حرم رضوی انجام می شود و متقاضی می تواند با ارائه کارت شناسایی معتبر، وسیله مورد نیاز را دریافت کند و تا پایان شب تحویل دفتر بدهد.

وی با بیان اینکه به تدریج به دیگر درب های حرم کالسکه و ویلچر داده می شود، گفت: در حال حاضر حدود ۱۰۰ کالسکه تعبیه شده است. بخشی از هزینه تهیه این کالسکه ها مردمی و نذورات و بخش دیگر هم توسط نهادهای مردمی فراهم شده است.

خبر



معاون فرهنگی و اجتماعی شهرداری منطقه ثامن خبر داد

زیباسازی دیوارهای منطقه با ۳۸ هزار متر مربع نقاشی

با اجرای بیش از ۳۸ هزار متر مربع نقاشی دیواری و دیوار نوشته در سطح منطقه ثامن، فضای بصری پیرامون حرم مطهر رضوی بهبود یافت.

به گزارش شهرآرامحله، معاون فرهنگی و اجتماعی شهرداری منطقه ثامن با اعلام این خبر اظهار داشت: زیباسازی محیط شهری و اجرای نقاشی دیواری تأثیر بسزایی در روحیه شهروندان دارد.

مهدی دانشمند تصریح کرد: در پی اجرای طرح بهسازی و نوسازی بافت پیرامون حرم مطهر رضوی و پس از تملک و تخریب برخی از املاک و ساختمان هایی که در محدوده این طرح قرار داشتند، دیوارهای مجاور آن ها و نیز دیوار برخی املاک قدیمی موجود در بافت، که مرور زمان آن ها را نازیب و فرسوده نموده است، جلوه نازیبایی از فضای شهری را برای شهروندان پدیدار کرده بود.

وی افزود: به منظور رفع این نازیبایی های بصری، با اجرای بیش از ۳۸ هزار متر مربع نقاشی دیواری در سطح منطقه طی دو سال گذشته، سعی کردیم فضای معنوی اطراف حرم مطهر رضوی را با بهره گیری از نقش هایی برگرفته از طبیعت، احادیث و روایات، طرح های اسلیمی و به ویژه تمثال شهدا که خود ابزاری برای آشنایی بیشتر شهروندان با شهداست، حفظ کنیم.

دانشمند در پایان گفت: نمونه این نقاشی دیواری ها تمثال شهیدان همدانی و حججی در بولوار شهید حسینی کارگر، حاشیه میدان شهید حججی در محله عیدگاه بود که هفته گذشته به بهره برداری رسید.

