



عکس ترنیشی است

در سه ماهه پاییز ۹۶ صورت گرفت:

اجرای ۱۴ مورد رأی قلع بنا

ارجاع شد و ۱۴ مورد از آراء کمیسیون ماده ۱۰۰ مبنی بر قلع بنا در شهرداری منطقه ۹ به مرحله اجرا درآمد. اداره مهندسی و نظارت بر ساخت وسازهای منطقه ۹ همچنین به شهروندان و مالکین توصیه می کند که قبل از شروع هرگونه عملیات ساختمانی نسبت به اخذ پروانه و مجوز از شهرداری منطقه و سازمانهای ذیربط اقدام کنند تا ضمن پیشگیری از بروز هرگونه ضرر و زیان و همچنین جلوگیری از تضییع حقوق سایر شهروندان، همکاران شهرداری را در مسیر خدمت رسانی هر چه بهتر به شهر و شهروندان یاری نمایند.

غیر مجاز و فاقد استحکام بنا و تکریم حقوق شهروندان می باشد که در این راستا در سه ماهه پاییز سال ۹۶، پیگیری فک پلمب و تحویل ۲۰۰ پرونده ساختمانی به مراجع قانونی، رفع پلمب ۱۲۸ ملک از طریق مراجع قانونی، ۱۵۰ مورد بازدید فنی و رسیدگی به عدم استحکام بنا و ابلاغ قانونی و رعایت ضوابط ایمنی، هزار و ۷۴۴ مورد کنترل موارد مغایر پروانه نظیر احداث طبقات غیر مجاز، واحد غیر مجاز، پیشروی طولی و ارتفاع غیر مجاز توسط این اداره صورت گرفته است. در ادامه این خبر آمده است در سه ماهه پاییز، ۳۰۷ پرونده ساختمانی به کمیسیون ماده ۱۰۰

۱۴ مورد از آراء کمیسیون ماده ۱۰۰ مبنی بر قلع بنا در منطقه ۹ شهرداری مشهد اجرا شد. به گزارش روابط عمومی منطقه، اداره مهندسی و نظارت بر ساخت وسازهای منطقه، به منظور رعایت حق و حقوق شهروندان، نسبت به جلوگیری از ۱۴۰۰ مورد تخلف ساختمانی، ۱۳۵۰ اخطار به صادر کرده است. این اداره جهت تخلفات، رسیدگی به مشرفیت و مزاحمت و ابلاغ قانونی به ۴۰ ملک و جمع آوری ۱۸۰ مورد ابزار و لوازم پای کار در سطح منطقه اقدام نمود. بنابه این گزارش، رویکرد اداره مهندسی و نظارت بر ساخت وسازهای منطقه ۹، رسیدگی به امور متخلفان ساختمانی و ساخت وسازهای

در سه ماهه پاییز، ۳۰۷ پرونده ساختمانی به کمیسیون ماده ۱۰۰ ارجاع شد و ۱۴ مورد از آراء کمیسیون ماده ۱۰۰ مبنی بر قلع بنا در شهرداری منطقه ۹ به مرحله اجرا درآمد

«چهل؛ پنجاه؛ هفتاد» در اشراق



نمایشگاه آثار پوستری صابر شیخ رضایی با عنوان «چهل؛ پنجاه؛ هفتاد» از ۱۲ تا ۱۹ دی ماه در نگارخانه اشراق برگزار شد. به گزارش پایگاه حوزه هنری خراسان رضوی، این نمایشگاه شامل گزیده آثاری با موضوعات فرهنگی، هنری و سیاسی بود که طی این سال ها به تناوب در فضاهای گوناگون حقیقی و مجازی مورد اقبال وسیع عموم و همچنین مخاطبان متخصص واقع شده و در زمره آثار تحسین برانگیز هنر طراحی گرافیک ایران معاصر قرار داشته است.

محمد صابر شیخ رضایی، فارغ التحصیل رشته گرافیک از هنرستان هنرهای تجسمی پسران و کارشناسی ارتباط تصویری از دانشکده هنر دانشگاه شاهد و از فعالان جوان طراحی گرافیک، تصویرسازی و عکاسی است. کسب عناوین برتر بیش از چهل رقابت هنری ملی و بین المللی از جمله: دوسالانه بین المللی گرافیک جهان اسلام، دوسالانه جهانی پوستر تهران، جشنواره هنرهای معاصر اسلامی، جشن تصویر سال، مسابقه جهانی هنر، ورزش، المپیک، جشنواره پوستر پایداری، سوگواره هنر عاشورایی، جشنواره مطبوعات کودک و نوجوان، جشنواره بین المللی هنر مقاومت، بخشی از افتخارات این هنرمند است.

اهدای طراوت به معابر منطقه

شهری خواهد بخشید. گفتنی است کاشت پرچین زرشک در آیلند بولوار پیروزی و حدفاصل میدان اقبال به سمت انتهای پیروزی، واکاری و تکمیل پرچین و جمع آوری ترون های خشک در بولوار رضوی، تکمیل و واکاری ترون ها در حاشیه بولوار پیروزی توسط اداره فضای سبز منطقه ۹ نیز در همین راستا انجام شد. ۲۴۰ بوته رز سفید، ۲۵۰ بوته زرشک، ۴۶۰۰ بوته ترون، ۶ بوته پامپاس، ۲۰ اصله اقاقیا و ۳۲ اصله چنار از جمله گیاهان کاشته شده در چند روز گذشته در سطح منطقه هستند.

توسعه فضای سبز شهری نسبت به اصلاح خاک های شور با خاک زراعی در بزرگراه شهید کلانتری و خاک ریزی در بولوار هفت تیر اقدام کرد. در این راستا به منظور گسترش و توسعه فضای سبز، افزایش سرانه فضای سبز سطح منطقه و همچنین لزوم رسیدگی به فضای سبز شهری، پروژه احداث فاز یک فضای سبز در بولوار نماز اجرا شد. همچنین عملیات کاشت گل های دائمی متناسب با شرایط آب و هوایی در حاشیه بولوار وکیل آباد (مقابل دانشگاه فردوسی) اجرا شد که با توجه به طرافت و وجود گل های رنگارنگ، زیبایی و طراوت خاصی به سیمای

درختان و سرشاخه های خشک و پرخطر در سطح منطقه ۹ هرس شدند. به گزارش روابط عمومی منطقه ۹ شهرداری مشهد، درختان بارعایت اصول فنی و با هدف جوان سازی، زیباسازی، کوتاه سازی، پیشگیری از بروز حوادث، افزایش ایمنی تردد وسایل نقلیه و عابران پیاده در سطح منطقه هرس شدند و سرشاخه های خشک و پرخطر آن ها جدا شد. فضاهای سبز شهری نوعی از سطوح کاربری زمین شهری با پوشش های گیاهی انسان ساخت است که واجد بازدهی اجتماعی و بازدهی اکولوژیکی است و اداره فضای سبز منطقه ۹ نیز در راستای احداث و