



شهردار منطقه ثامن تاکید کرد

حامی حقوق شهروند و سرمایه گذار هستیم

شود، به همین منظور و با هدف تسهیل امور سرمایه گذاری، کارگروهی با عنوان «کارگروه تسهیل» در کمیسیون اقتصادی شورا شکل گرفته که در آن علاوه بر تعدادی از منتخبین شورای پنجم، شهردار و برخی از مدیران شهری مشهد نیز عضویت دارند. وی گفت: نگاه کارگروه تسهیل بر مبنای حل مشکل است که تاکنون تصمیمات خوبی نیز برای رفع مشکلات در آن اتخاذ شده است. رئیس کمیسیون سرمایه گذاری و مشارکت های شورای شهر مشهد تصریح کرد: نیاز بافت پیرامونی حرم مطهر رضوی تنها منوط به کاربری های تجاری و فروشگاهی نیست؛ بلکه تمام نیازهای ۲۵ میلیون زائری که سالانه مشهد را به عنوان مقصد سفر خود انتخاب می کنند، باید مورد توجه قرار گیرد؛ زائر و گردشگر نیازمند مراکز تفریح کودکان، موزه و... است که سرمایه گذاران باید به این زمینه ها نیز توجه نمایند. نوروزی گفت: سرمایه گذاران می توانند با تملک و خرید مجموعه های میراثی و استفاده از آن هادر قالب کاربری های رستوران، موزه، نمایشگاه و... از فرصت خوبی که فراهم شده، استفاده کنند تا شاهد اتفاقات خوبی باشیم.

شهردار منطقه ثامن در دومین نشست فعالان و سرمایه گذاران حوزه اقتصادی منطقه ثامن با مدیران شهری گفت: مجموعه مجری این طرح، حامی حقوق شهروندان و سرمایه گذاران است و بر حفظ این حقوق تأکید جدی دارد. نعمتی افزود: افزایش سطح سبز منطقه به عنوان یکی از اولویت های مهم طرح نوسازی بافت است که امیدواریم این مهم با حمایت و پشتیبانی سرمایه گذاران و فعالان حوزه ساخت و ساز منطقه همراه شود تا به اهداف مدنظر نائل شویم. احمد نوروزی، رئیس کمیسیون سرمایه گذاری و مشارکت های شورای شهر مشهد هم در ادامه این نشست، گفت: خط مشی شورای پنجم بر مبنای تسهیل فضای کسب و کار و امور اقتصادی است. وی افزود: باید بستر مناسب برای جذب سرمایه گذار در منطقه ثامن فراهم شود؛ چرا که عمران و آبادانی با حضور سرمایه گذاران تسریع و تقویت می شود. نوروزی افزود: برای تحقق موارد یاد شده باید تدبیر مناسبی اندیشیده

خبر



معاون فرهنگی و اجتماعی شهرداری منطقه ثامن خبر داد:

جانمایی ۲۰۰۰ المان هنری در خیابان های نواب و طبرسی

شهرکی - معاون فرهنگی و اجتماعی شهرداری منطقه ثامن از جانمایی دو المان هنری با هدف فضارایی و فضا سازی بافت پیرامون حرم در خیابان های نواب صفوی و طبرسی خبر داد. به گزارش شهر آرا مجله، مهدی دانشمند با بیان اینکه این دو المان هنری به نام های «سرباز» و «در خدمت مادر» است پیش از این در نقاط دیگر شهر نصب شده بودند، افزود: توجه به اهمیت منطقه ثامن و وجود مضجع منور رضوی در این محدوده، به مدیریت امور هنری شهرداری مشهد پیشنهاد دادیم این دو المان را به مناطق مورد اشاره منتقل کنند و خوشبختانه این پیشنهاد با موافقت روبه رو شد. دانشمند در باره روند اجرایی شدن این پیشنهاد گفت: ۱۸ دی ماه جاری این المان هادر خیابان های طبرسی و نواب صفوی منتقل و جانمایی شد. دانشمند تأکید کرد: به دلیل استقبال مردمی، تصمیم گرفتیم نماد «خانواده ایرانی» را که در شارسن شهادت شوشتری جانمایی شده بود، به ابتدای شارسن بولوار شهید حسینی کارگر منتقل کنیم تا در جای جدید جلوه دیگری از این دست ساخته هنری معاصر نمایانده شود.

مجموعه مجری این طرح، حامی حقوق شهروندان و سرمایه گذاران است و بر حفظ این حقوق تأکید جدی دارد

رئیس انجمن جامعه شناسی ایران تأکید کرد:

مشورت در بازسازی بافت پیرامونی حرم

بافت اطراف حرم امام رضا (ع) باید به گونه ای رفتار می شد که مجاوران و زائران حرم احساس کنند کماکان دارند در همان مشهد پیشین زندگی می کنند و حس غریبه بودن در آنها ایجاد نشود. قانعی راد تأکید کرد: این اتفاق بر خاطره و حافظه شهری مشهد تأثیر نامطلوبی گذاشته است و در ادامه می تواند بر معیارها و شاخص های دین داری ساکنان شهر نیز اثرگذار باشد.

طول دود دهه اخیر با آن مواجه هستیم، از شهر تهران شروع شد و این رویه به تدریج به شهرهای فرهنگی و مذهبی نیز سرایت کرد. وی با طبیعی خواندن نیاز به بازسازی در برخی از نقاط فرسوده شهرها افزود: این بازسازی باید به نحوی باشد که با هویت شهری، فرهنگ، نمادها، علائم شهری و زندگی روزمره مردم پیوند داشته باشد و موجب حفظ و استمرار هویت شهرها شود. این جامعه شناس خاطرنشان کرد: در بازسازی

رئیس انجمن جامعه شناسی ایران گفت: کل پروژه بازسازی بافت قدیمی اطراف حرم امام رضا (ع) نیاز به بازبینی دارد و ادامه این روند باید با مشارکت و مشورت گروه های مختلف شهروندان، شهرسازان، جامعه شناسان و البته سرمایه گذاران صورت گیرد. به گزارش شهر آرا مجله، محمد امین قانع راد در حاشیه نمایش مستند «نسیان» در گروه سینمایی هنر و تجربه با اشاره به این مسئله تأکید کرد: پدیده بازسازی نامناسب که در



«نبات های رنگی» اطراف حرم جمع آوری شد

نداریم و نظارت لازم را در این زمینه اعمال می کنیم. رئیس اتحادیه نبات و آب نبات مشهد با اشاره به صحبت هایی مبنی بر غیربهداشتی بودن نبات های اطراف حرم گفت: این نظریه غیرکارشناسی است؛ چرا که بلافاصله نمونه برداری لازم در این زمینه صورت گرفت و پس از کارشناسی به این نتیجه رسیدیم که ادعای عنوان شده به هیچ وجه صحت نداشته است. وی خاطرنشان کرد: مردم و زائران برای خرید نبات از اطراف حرم، نبات های دارای شناسه را خریداری کنند و حتی المقدور نبات فله خریداری نکنند. رنگی در پایان با بیان اینکه عمده نبات های غیرمجازی که در اطراف حرم عرضه می شد، توسط بازرسان ما جمع آوری شد، افزود: در خصوص اطراف حرم، با اطمینان اعلام می کنیم که کیفیت نبات های این محدوده خوب است.

رئیس اتحادیه نبات و آب نبات مشهد گفت: می توان با اطمینان اعلام کرد، کیفیت نبات های اطراف حرم امام رضا (ع) خوب است و نبات های رنگی جمع آوری شده است. به گزارش شهر آرا مجله، جواد رنگی تهرانی با اشاره به نظارت های بهداشتی بر کارگاه های فعال تولید نبات و آب نبات در مشهد بیان کرد: اتحادیه نبات و آب نبات مشهد آزمایشگاهی با ۱۵ مهندس فنی دارد که در ماه یک یا دو بار از تمامی کارگاه ها نمونه برداری می کنند و بر کالاهایی که قرار است در بازار عرضه شود، نظارت بهداشتی دارند. وی در خصوص علت تعطیلی ۲۰۰ مورد از کارگاه های تولید نبات و آب نبات تصریح کرد: عده ای که به این کار ورود داشته اند، ناوارد بوده اند. برخی نیز به صورت موروثی کار را تحویل گرفته بودند، اما نتوانسته بودند آن را ادامه دهند. در حال حاضر تقریباً واحد تولیدی نبات و آب نبات غیرمجاز در مشهد