

[خبر]

D

معاونت فرهنگی و اجتماعی شهرداری منطقه ثامن برگزار می کند

مسابقه طراحی و کاریکاتور



سیرجانی - معاون فرهنگی و اجتماعی شهرداری منطقه ثامن از برگزاری یک مسابقه طراحی و کاریکاتور در سطح منطقه ثامن خبر داد.

به گفته مهدی دانایی، به دنبال اجرایی کردن مصوبه ای از مصوبات شورای اجتماعی محله پایین خیابان با موضوع «برگزاری مسابقه طراحی و کاریکاتور به مناسبت ۲۹ دی ماه روز هوای پاک»، این معاونت اقدام به برگزاری این مسابقه در سطح منطقه نمود.

به گفته وی این مسابقه در سه بخش کاریکاتور قطع ۸۴ با موضوع مشهد و آلودگی هوا، طراحی و ساخت پلاکارد در قطع ۸۲ با موضوع نقش وسایل نقلیه در آلودگی هوا و طراحی و تراکت قطع ۸۳ دور و با موضوع راهکارهای کاهش بنزین در خودروهای شخصی برگزار می شود.

دانشمند با بیان اینکه آخرین مهلت دریافت آثار دوم بهمن است، افزود: به سه اثر از بهترین آثار هدایایی اهدا خواهد شد و به تمامی شرکت کنندگان گواهی شرکت تقدیم می گردد.

وی در پایان از علاقه مندان به شرکت در این مسابقه خواست برای تحویل آثار خود به معاونت فرهنگی شهرداری ثامن در خیابان نواب صفوی، نبش نواب صفوی ۱۱ یا دفتر ناحیه ۲ منطقه به آدرس وحدت ۱/۳، کوچه راد، راد ۴ مراجعه نمایند.

D

آغاز آموزشی منطقه با

خوشنویسی



نخستین جلسات آموزشی منطقه ثامن با حضور تعدادی از دانش آموزان دبستان «سزاوار رحمت» در کتابخانه و مرکز فرهنگی جوادیه از هفته گذشته آغاز به کار کرد.

این جلسات آموزشی که خوش نویسی با قلم است روزهای دوشنبه و چهارشنبه از ساعت ۱۴ تا ۲۰ و به مدت ۲۰ جلسه در محل کتابخانه جوادیه برگزار می شود.



دادگاه بدوی و تجدیدنظر استان، ثبت مسجد «حوض معجردار» را باطل کرد

میراث فرهنگی فرافکنی می کند

غزل مولانا - هفته گذشته در صفحه ۶ گزارشی کار شد با موضوع «هویت از دست رفته»: اگر چه علیرغم دغدغه های ناشی از تخریب مسجد حوض معجردار این بنای قدیمی با مداد یکشنبه تخریب و با خاک یکسان شد و چراغ های بسیاری بر جای گذاشت، اما به گفته دست اندرکاران سازمان میراث فرهنگی و گردشگری این امید هست که آب انبار به یادگار مانده از دوره صفوی پابر جابماند و هویت بخش گوشه ای از محله پایین خیابان باشد. در همین راستا روابط عمومی شهرداری منطقه ثامن جوابیه ای آماده کرده که عیناً در اینجا آمده است.

رضوی و سهولت دسترسی زائران و مجاوران دارد، با مشکل مواجه ساخت و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت گرفته برای احداث این بولوار را بی اثر کرد.

سازمان میراث فرهنگی کشور در سال ۱۳۸۴ اقدام به ثبت ملکی موسوم به «خانه امیری» در فهرست آثار ملی کرد و به دلیل قرار داشتن این ملک نیز در مسیر بولوار شارسرستان رضوی، شهرداری مجبور شد با صرف هزینه چند میلیاردی، اقدام به جابه جایی مسیر بولوار کند.

اما درباره مسجد صاحب الزمان، به دلیل تکمیل عملیات ساخت بولوار، به هیچ عنوان امکان جابه جایی و تغییر آن وجود نداشت. به دلیل غیرقانونی بودن ثبت این مسجد و خسارت چندین میلیارد تومانی این اقدام به اموال عمومی و منافع مجاوران و زائران حرم مطهر رضوی، شهرداری بدون هر گونه حاشیه سازی، دعوی ابطال ثبت اثر را در مراجع قضایی طرح کرد و سعی در احقاق حقوق عمومی از طریق قانون داشت و تعیین تکلیف این موضوع به مراجع ذی صلاح سپرده شد.

دادگاه های بدوی و تجدیدنظر استان، با بررسی های دقیق حقوقی و فنی و با اخذ نظر هیئت پنج نفره کارشناسان رسمی دادگستری، که عمر ساختمان مسجد را حداکثر ۷۰ سال اعلام کردند، ثبت خلاف قانون مسجد مذکور در فهرست آثار ملی را باطل کردند. لذا به استناد بررسی انجام شده در محاکم مذکور، این مسجد فاقد مشخصه و هویت میراثی بوده است. با این حال در فاصله کمتر از ۱۰۰ متر از مکان فعلی مسجد، زمینی به مساحت ۴۳۰ متر مربع برای احداث و ساخت مسجد جدید صاحب الزمان اختصاص داده شده است.

شهرداری منطقه ثامن در این اطلاعیه اعلام کرده است که در برابر فرافکنی و اظهار نظر های شخصی مسئولان میراث فرهنگی به شکل قانونی اقدام خواهد کرد.

به گزارش شهر آرمجله، در این اطلاعیه آمده است: «شهرداری منطقه ثامن مشهد مقدس به گواه اسناد و مدارک موجود، طی سالیان گذشته، بیشترین همکاری و مساعدت را با اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری کشور داشته و در بسیاری از موارد، حتی فراتر از وظایف و تکالیف قانونی خویش عمل کرده است.

برای مثال می توان به احیا، بهسازی و بازسازی آثار میراثی چون خانه توکلی، خانه داروغه و... در محدوده حرم مطهر رضوی توسط شهرداری و با صرف هزینه های فراوان اشاره کرد.

همچنین در آخرین اصلاحات انجام شده در طرح نوسازی و بهسازی بافت فرسوده اطراف حرم مطهر رضوی در سال ۱۳۸۷، تمامی آثار میراثی موجود در بافت توسط سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری شناسایی و معرفی شد و شهرداری با همکاری و مساعدت، همه این آثار را در طرح لحاظ کرد و اصلاحات طرح با در نظر گرفتن این آثار، تصویب و اجرایی شد و این طرح به تأیید و امضای سازمان مذکور نیز رسید.

سال ۱۳۹۴ و درست زمانی که در آستانه افتتاح بولوار شارسرستان رضوی حدفاصل خیابان نواب صفوی تا خیابان هفده شهر یور قرار داشتیم، سازمان میراث فرهنگی کشور، برخلاف توافقات قبلی و طرح مصوب، اقدام به ثبت مسجد صاحب الزمان در فهرست آثار ملی کرد.

با توجه به قوانین و مقررات مختلف مانند قانون حفظ آثار ملی، قانون ثبت آثار ملی و... مسجد مذکور فاقد هر گونه شاخصه میراثی و شرایط لازم برای ثبت در فهرست آثار ملی بوده و ثبت آن مغایر با قوانین بوده است.

ثبت مسجد صاحب الزمان که در ابتدای بولوار شارسرستان رضوی و در مسیر راست گرد آن قرار داشت، بهره برداری از بولوار شارسرستان را که نقش کلیدی و حیاتی در کاهش بار ترافیکی محدوده اطراف حرم مطهر

انتصاب مشاور مدیر عامل شرکت عمران و مسکن سازان ثامن

مهدی دانایی، مشاور مدیر عامل شرکت عمران و مسکن سازان ثامن شد.

به گزارش شهر آرمجله، با صدور حکمی از سوی سید مصطفی نعمتی، شهردار منطقه و مدیر عامل شرکت عمران و مسکن سازان ثامن، مهندس مهدی دانایی به عنوان مشاور مدیر عامل در امور شیوه های نوین تأمین مالی، استفاده از ظرفیت های بازار سرمایه و صندوق سرمایه گذاری طرح حرم های مطهر منصوب شد.

راهکار های مفید و ایجاد بستر مناسب در جذب سرمایه گذاران و استفاده بهینه از امکانات توسعه صندوق حرمین از جمله تأکیدات مدیر عامل شرکت عمران و مسکن سازان ثامن در این حکم است.

