

{ خبر }



تجمع اعتراض آمیز کودکان در میدان مادر

نونهالان ۱۳ مهدکودک و مرکز پیش دبستانی منطقه ۱۰ در اعتراض به آلودگی هوای شهر در میدان مادر تجمع کردند.

به گزارش روابط عمومی شهرداری منطقه ۱۰، در این برنامه شهردار منطقه بحران آلودگی هوا را یکی از مشکلات مهم کلان شهرها دانست و اظهار کرد: هدف از تجمع کودکان، آموزش و تئویر افکار عمومی در زمینه آلودگی هوا و ایجاد مشارکت بیشتر شهروندان در استفاده از وسایل نقلیه عمومی است.

حسنعلی رجب زاده افزود: افراد مسن و مبتلایان به بیماری های قلبی و تنفسی، بیشتر از دیگران تحت تاثیر عوارض سوء ناشی از آلودگی هوا قرار دارند، لذا با ایجاد حساسیت در بین اقشار مختلف جامعه در برابر آلودگی هوا و افزایش هماهنگی بین ارگان های مختلف، تاحدودی می توان در کاهش آلودگی هوا تاثیر گذار بود.

یوسف اسماعیل زاده، معاون فرهنگی و اجتماعی منطقه، نیز ضمن تشکر از استقبال مهد های کودک از این برنامه، گفت: امید است با تداوم این گونه برنامه های فرهنگی، شاهد رعایت اصول فرهنگ شهروندی و کاهش آلودگی هوادر سطح شهر باشیم.

گفتنی است کودکان در این همایش، پلاکاردهایی را حمل می کردند که بر آن شعارهایی چون «هوای پاک، حق من است»، «آسمان آبی، زمین پاک، حق همه ما بچه هاست»، «زمین پاک، کودک سالم، آینده روشن»، «طبیعت مهربان است، با طبیعت مهربان باشیم»، «تنفس و هوای پاک، کمترین خواهش ماست» و «حمایت از محیط زیست، حمایت از زندگی است» نوشته شده بود.



طرح های استقبال از بهار باید سیر تکاملی داشته باشد

در نخستین جلسه استماع عمومی «خانه بهار» عنوان شد

شناسایی مشکلات محلات، محور پویش مردمی خانه بهار



از آنجایی که اولویت، چیزی است که بیشتر مردم آن را انتخاب کرده اند، نصب وسایل ورزشی در اولویت قرار می گیرد.

وی افزود: برای این کار یک زمان بندی دو ماهه در نظر گرفته شده بود؛ یک ماه برای نیازسنجی و یک ماه برای اجرا که تا پایان بهمن انجام خواهد شد و برای اجرا، گزینه های انتخابی در اختیار شهرداری منطقه قرار داده خواهد شد؛ به همین دلیل در حال حاضر با شناخت هدمندی، کار در حال انجام است. برای اطلاع رسانی به مردم درباره اولویت های انجام کار، سه جلسه با مردم در نظر گرفته شده است و علاوه بر این، پتر جدیدی طراحی خواهد شد تا نتیجه ۴۵۰ نظر در معرض دید عموم قرار داده شود.

مشارکت مردم در طرح استقبال از بهار

در حاشیه این جلسه نیز رئیس سازمان اجتماعی و فرهنگی شهرداری مشهد ابراز کرد: در برنامه های استقبال از بهار سال های گذشته که مدیریت شهری اجرای کرد، شهروندان بیشتر، مهمان اقامت شهرداری بودند ولی طرح «خانه بهار» در سال جاری طوری برنامه ریزی شده است که برای میزبانی بهار، علاوه بر هنرمندان، مردم نیز در سطح محلات شهر، نقش آفرینی کنند.

دکتر هادی بختیاری با اشاره به مشارکت ساکنان محلات در فرایند زیباسازی محله خود، گفت: مدیران شهر باید پیاموند که بدون لحاظ کردن خواست مردم، تصمیمی برای آنان نگیرند و همه مردم نیز برای تصمیم و اقدام بهتر باید فعالانه با مدیریت شهری تعامل برقرار کنند.

وی افزود: آنچه می تواند بخش مردمی و محله محور خانه بهار را از سایر رویدادها متمایز کند، تغییر انتظارات از خروجی چنین جشنواره ای است؛ به این معنا که اگر محصول طراحی شده در بخش مردمی جشنواره، علاوه بر زیبایی بصری به نیازی از نیازهای محله نیز پاسخ دهد، می توان ادعا کرد که تغییری رخ داده است و از نگاه سطحی به مقوله نشاط و سرزندگی، به نگرشی عمیق در راستای افزایش رضایت از زندگی، تغییر جهت داده است.



این نشست گفت: هر ساله با توجه به برنامه ریزی های استقبال از بهار، عده ای از هنرمندان، المان هایی را طراحی می کنند که پس از داوری در معرض دید عموم قرار می گیرد اما امسال به این فکر افتادیم که مردم هم در انجام آن دخیل باشند و نظرشان را اعلام کنند.

صالح شریفی ادامه داد: پس از مذاکرات انجام شده با شهرداری مشهد برای بهبود طرح استقبال از بهار ۹۷، طرحی مردمی با عنوان «خانه بهار» پیشنهاد شد. در این طرح، نظرسنجی از مردم در مناطق ۹ و ۱۰ انجام شد تا پس از منعکس کردن این نظرها به شهرداری و با توجه به بودجه ای که در نظر گرفته شده است، اتفاقی را که مردم دوست دارند، رقم بخورد.

وی خاطرنشان کرد: از ۴۵۰ نظر شفاهی و مکتوبی که مردم داده بودند، ۲۳ درصد آن ها درباره مشکلات خانوادگی و موضوعات مختلف دیگر بود و ۶۷ درصد آن ها، نظرات مفید و درستی بود که جزو وظایف شهرداری است و از بین آن ها نیز ۱۲ درصد با وجودی که جزو وظایف شهرداری است، خارج از محدوده اجرایی است.

این مدرس شهرسازی افزود: ایجاد فضای ورزشی، احداث کلاس های آموزشی، ایجاد کانون فرهنگی خانواده، نظافت سرویس بهداشتی مسجد، تجهیز وسایل ورزشی، تجهیز پارک به وسایل بازی، بهبود کیفیت فضای سبز، گل کاری، حفاظت از پارک، رنگ آمیزی دیوار، خلایق در طراحی، تجهیز فضا با مبلمان شهری، بهبود سرویس بهداشتی عمومی، جابه جایی ایستگاه اتوبوس، برگزاری نمایش های خیابانی، درخواست مانع از پارک خودروها در خارج از فضای پارکینگ، احداث دیوار مهربانی، احداث آب سردکن در درون پارک و ایجاد فضایی برای نگهداری حیوانات در پارک، از موضوعاتی است که در ۱۵ سرفصل جمع آوری شده است.

شریفی بیشترین تقاضای مردم را خارج از بحث طراحی و نصب المان دانست و ابراز کرد: با توجه به محدودیت زمانی و بودجه تعیین شده، به تمامی نیازها نمی توان رسیدگی کرد و تنها ۶۰ درصد نظرات قابل پیگیری است.

نخستین جلسه استماع عمومی «خانه بهار» منطقه ۱۰ در مسجد امام محمد باقر (ع) برگزار شد.

به گزارش شهر آرمجله، رئیس دبیر خانه شورای اجتماعی محلات مشهد در این نشست اظهار کرد: پویش مردمی «خانه بهار» اتفاق و برنامه جدیدی است که می تواند در برنامه های فرهنگی، عمرانی و شهری تاثیر گذار باشد.

سید مجتبی منتظری با اشاره به مشارکت مردم گفت: تجربه نشان داده است هر چه طرحی مردمی تر باشد و با مشارکت بیشتری از مردم به اجرا درآید، مردم نیز بیشتر آن پروژه را از خود می دانند و در حفظ و نگهداری آن کوشا تر خواهند بود. در این طرح نیز مردم براساس نیازهایشان، موضوعاتی را پیشنهاد داده اند؛ به همین دلیل در راستای تعامل با ساکنان سطح منطقه، تلاش بر این است که طراحی و اجرای کار براساس اولویت هایی که آن ها انتخاب کرده اند، انجام شود.

وی افزود: از آنجایی که طراحی و اجرای برنامه های نوروزی در نوروز جذابیت خاصی به شهر می دهد و برای مردم، مسافران و زائران نوروزی نیز جذاب است، توجه به زیبایی شناسی در انجام کار از اهمیت ویژه ای برخوردار خواهد بود و نیاز عمومی منطقه از دوبرد زیبایی شناسی و رفع نیاز مردم، برآورده خواهد شد.

خانه بهار باید به سمت آثار فاخر برود

رئیس کمیسیون فرهنگی شورای اسلامی شهر نیز در این نشست گفت: یکی از تاکیدات ما، داشتن نگاه مردم محور است؛ به همین دلیل تصمیم گرفته شد درباره برنامه های استقبال از بهار، مردم هم نظر بدهند و در این طرح مشارکت کنند.

احسان اصولی افزود: المان ها و طرح های استقبال از بهار باید سیر تکاملی داشته باشد، لذا شفافیت در تصمیم گیری ها، تنوع بخشی به حوزه های هنری و استفاده از سایر هنرها در انجام کار حائز اهمیت است و باید طوری باشد که به ذائقه هنری افراد بیفزاید و در ضمیر ناخود آگاه آنان نقش ببندد.

نصب وسایل ورزشی در اولویت است

یک عضو بنیاد چهار طبقه نیز در ادامه