

آقا اسماعیل، کاسب محله امام خمینی (ره)، ۲ رسم و راه را سر لوحه کارش قرار داده است

مشتری مداری و به روز بودن

سمیرا منشادی | کلیدسازی جلالیان را آن هایی که قدیمی محله امام خمینی (ره) هستند به خوبی می شناسند. پدر مرحومش و او بیش از ۶۰ سال است به محلی ها خدمات رسانی کرده اند. وارد مغازه اش که میدشویم، از قفل قدیمی گرفته تا قفل های امروزی بر در و دیوار آویزان است. همانطور که خودمان را معرفی می کنیم، حواسمان به دستگاه های متفاوتی که در مغازه کنار هم چیده شده اند پرت می شود. کمتر کلیدسازی را دیده بودیم ۴ الی ۵ دستگاه متنوع داشته باشد. قاب عکس قدیمی و رنگ بزرگ روی سر کلید ساز محله امام خمینی (ره) هم این مغازه را جذاب تر کرده بود. از خودش و کارش می پرسیم و همان طور که سوهان راروی دندان های کلیدی کشد پاسخ پر سش هایمان را می دهد و از کارش برایمان می گوید.

● کلیدهای قدیمی دست ساز بودن

سید اسماعیل جلالیان دهه ۵۰ زندگی اش را سپری می کند و بزرگ شده طبرسی است. پدرش هم کلید ساز بوده و آقا اسماعیل از همان کودکی کنار دست او ایستاده و کار یاد گرفته است. خودش می گوید: «۱۲ سالم بود که کارم را به طور جدی کنار پدرم شروع کردم. تا قبل از آن هم فوت و فن هایی را از پدرم یاد گرفته بودم. آن طور که جلالیان برایمان تعریف می کند، در سال هایی که او شروع به این کار کرده کلیدها ساختار ساده ای داشته اند. آن قدر طرز کار کلیدها و قفل ها ساده بوده که با یک کلید امکان باز شدن قفل های زیادی بوده است. این کلید ساز قدیمی محله امام خمینی (ره) درباره قفل و کلیدهای

قدیمی توضیح می دهد: «آن ها دست ساز بود. آخر آن زمان دستگاه جوشی نبود. بعدها که دستگاه جوش آمد ساختار کلیدها هم تغییر کرد و پیشرفته تر شد.»

● باید به روز باشیم

آقا اسماعیل درباره تغییرهایی که قفل و کلید در این سال ها داشته است برایمان می گوید: «آن سال ها که کارم را شروع کردم فقط در حیاط ها کلید داشت و اتاق ها کلید نداشت. بعدها که دستگاه های کلیدسازی پیشرفت کرد کلیدهایی برای در اتاق ها ساخته شد که به رنگ خاکستری بود. کلیدهای کله شیری هم از آن کلیدهای معروف قدیمی بود که به طور تقریبی یک کلید چندین قفل را باز می کرد. کلیدهای ۲ شیار و بعد قفل های کامپیوتری آمد که امنیت بیشتری داشت. حالا هم که قفل ها برقی شده اند.»

جلالیان دستگاه های کلیدسازی اش را نشانمان می دهد و می گوید: «هر کدام از این دستگاه ها در زمان خودش جزو بهترین ها بودند که خریدم. آن موقع هر کلیدسازی در شهر این دستگاه ها را نداشت. ما هم چون از قدیم های صنف کلیدسازی هستیم باید همه این ها را داشته باشیم تا مشتری مان را از این محله به آن سر شهر نفرستیم.» جلالیان شعار مهمی را سر لوح کارش قرار داده است «به روز بودن و مشتری مداری» و بر همین اساس تلاش دارد تا بهترین خدمات رسانی را به اهالی محله امام خمینی (ره) داشته باشد.

● شغل ما سختی های خودش را دارد

دورنمای شغلی جلالیان این است که در حالت عادی و به طور خاص به عوض کردن قفل و کلید



می گذرد یا اگر کلیدهایمان را گم کرده باشیم و پشت در مانده باشیم به باز کردن در برای ما ختم می شود! اما جلالیان از آن روی سکه کاری اش هم برایمان می گوید. او به خاطره ای در این زمینه اشاره می کند و ادامه می دهد: «خانمی به در مغازه آمد. به منزلش رفته و کلیدها و قفل ها را عوض کردم و کلیدهای تازه را به او تحویل دادم. فردای آن روز با افسر کلانتری سراغم آمدند و به سرقت طلاهای همان خانم متهم کردند. به آن افسر گفتم کار من نیست. کاسب آبرومندی هستم که سال ها است در این محله کار کرده ام. سند گذاشتم و آمدم بیرون. بعد از کلی دوندگی کردن توانستم بی گناهییم را ثابت کنم.» او ناراحت است و در صحبت هایش به این موضوع اشاره می کند که صنفشان کمتر بین حمایت را از او انجام داده است.

اول تجربه بعد سرمایه

اگر بخواهید وارد حرفه کلیدسازی بشوید اول باید ۴ سالی را کنار دست استاد کلید ساز، کار را تجربه کنید. این روزها سیستم های ضد سرقت و کامپیوتری رواج بیشتری دارد و یک کار آموز باید وقت بیشتری برای یادگیری این موارد بگذارد. بعد از این مدت می توانید با سرمایه ای بین ۱۲ تا ۱۵ میلیون کارتان را شروع کنید. با این میزان سرمایه می شود قفل و کلیدهای خانه ها را ساخت. اگر بخواهید حرفه ای وارد این کار شوید باید بین ۳۵ تا ۵۰ میلیون برای تهیه ابزار به روز سرمایه گذاری کنید. در گذشته این کار با سه الی ۴ سوهان و یکی دو تا پیچ گوهی انجام می شد، اما در دنیای تکنولوژی امروز برای هر نوع قفل یک دستگاه مخصوص به خودش نیاز است. اگر می خواهید پاسخگوی نیاز مشتری باشید باید دستگاه های مورد نیاز را تهیه کنید که نیاز به هزینه بیشتری دارد.

کلیدهای کامپیوتری

«دو هفته قبل مالک خودرو و آزار از من خواست برایش کلید ماشینش را بزنم، گویا کلیدش را گم کرده بود.» همان طور که ماجرا را برایمان تعریف می کند، دستگاه کوچکی را مقابلمان می گذارد و ادامه می دهد: «یادش بخیر قدیم های یک سوهان به دست می گرفتیم و از روی کلیدها می زدیم، اما الان دیگر این خبرها نیست، ساخت سوئیچ ماشین امروزه بسیار دشوار است زیرا بیشتر ماشین های امروزی از کلید کددار استفاده می کنند و نیاز به تجهیزات بسیار پیشرفته و زمان نسبتاً زیادی دارد. در واقع سوئیچ ماشین را دوباره برنامه ریزی می کنیم. در گذشته ساخت سوئیچ ماشین بسیار کم هزینه بود چون نیازی به کدهای نداشت. اما ماشین های امروزی متفاوت از گذشته هستند. همین تفاوت، شغل و ابزار کاری ما را تغییر داده است.»

در دنیای تکنولوژی امروز برای هر نوع قفل یک دستگاه مخصوص به خودش نیاز است

