

## پاسخ به پرسش‌های حقوقی



زهره شوشتری  
کارشناس حقوق

در این ستون به پرسش‌های حقوقی مخاطبان عزیز که با پیامک یا تلفن ثبت شده باشد پاسخ داده می‌شود. مخاطبان گرامی می‌توانند برای اطلاع بیشتر، با روابط عمومی شهرآرا به شماره ۳۷۲۸۸۸۸۱ تماس بگیرند یا به شماره پیامک ۳۰۰۷۲۸۹ پیام دهند.

**+** پدری قصد واگذاری ملک خود به یکی از فرزندان را دارد ولی چون سند در رهن بوده انتقال صورت نگرفته است. آیا وراثت دیگر می‌توانند ادعایی نسبت به آن کنند و جلو این انتقال را بگیرند؟

اگر در زمان حیات پدر به دلیل اینکه سند در رهن بانک بوده است فرصتی برای انتقال آن صورت نگرفته و هیچ گونه اقدام اولیه‌ای (برای مثال قولنامه یا صلح) بین پدر و پسر نوشته نشده باشد، در حال حاضر چون هنوز سند ملک به نام پدر است، جزو ماترک می‌باشد و همه وراثت از آن سهم می‌برند. البته با توجه به اینکه سؤال به صورت کامل

مطرح نشده است و در مورد اینکه در حال حاضر ورثه دیگر چه موضعی نسبت به این قضیه دارند و آیا موافق واگذاری ملک توسط پدر در زمان حیات به این فرزند هستند یا نه سخنی بیان نشده است. بنابراین باید این موضوع را در نظر گرفت که اگر ورثه دیگر قبول داشته باشند ملک واگذار شده است، دیگر ادعا و حقی نسبت به ملک مذکور ندارند.

**+** اگر اصل قرارداد نباشد می‌توان به کپی آن استناد کرد؟

اصل اسناد باید در جلسه رسیدگی ارائه شود زیرا در صورت ادعای انکار یا تردید یا جعل از سوی طرف مقابل دعوی، امکان کارشناسی تنها از روی اصل سند وجود دارد نه کپی آن، حتی اگر فرض بر این باشد که کپی برابر اصل است. این موضوع را نیز باید در نظر داشت که در فرض سؤال، امکان پذیرش کپی به عنوان مدرک وجود دارد در صورتی که ادعایی از جانب طرف مقابل قرارداد مبنی بر تناقض آن وجود نداشته و هم چنین با کپی‌ای که طرف مقابل ارائه می‌دهد همخوانی داشته باشد، قابل استناد خواهد بود.

**+** ۳ ماه است به دلیل اختلافات در منزل پدرم هستم. در این مدت، یک بار به منزل همسر

رفتم جهت تمکین. آیا همسر بنده می‌تواند علیه خانواده‌ام شکایت کند مبنی بر اینکه خانواده من مانع برگشت به زندگی‌ام هستند؟ در صورتی که ایشان از حضور بنده در منزل فیلم گرفته باشد، می‌تواند طرح شکایت کند؟

خیر، امکان طرح شکایت علیه خانواده زوجه در این خصوص وجود ندارد و صرفاً در فرض سؤال، زوج می‌تواند دادخواست عدم تمکین به طرفیت زوجه (زن) دهد.

**+** آیا مادرم می‌تواند با ارائه پرینت بانکی مبلغی که با رضایت خود به حسابم واریز کرده است، از من شکایت و حساب‌هایم را مسدود کند؟ من دختری مجرد و بیست و هفت ساله هستم. مادرم با رضایت خودش (شفاهی) ۳۰ میلیون به حسابم واریز کرد و من با آن مبلغ زمینی تهیه کردم. حالا مادرم قصد دارد از من شکایت کند. آیا امکان این کار را دارد؟

به صورت کلی، اصل بر این است که وقتی فردی وجهی به حساب دیگری واریز می‌کند، مدیون بوده است. در غیر این صورت، باید خلاف آن را ثابت کند. در این سؤال، اگر مادر بتواند اثبات کند وجه به صورت قرض یا ... است، امکان مطالبه آن وجود دارد اما امکان طرح شکایت کیفری در این باره نیست زیرا واریز وجه جنبه مجرمانه ندارد.

## شهربانو

۲شنبه  
۱۵ خرداد ۱۴۰۰  
۱۹ شوال ۱۴۴۲ شماره ۳۹۸



### شهرزاد

الهام یوسفی  
فعال فرهنگی



پیش روی خود دارند، گذشته آن‌ها چیست و اصلاً واقعا چه چیزی از زندگی می‌خواهند، پادر این سفر قهرمانی مردانه گذاشته‌اند و در همه زندگی خود، برای کسب خوشنودی دیگران و تأیید گرفتن از جامعه‌ای که ارزش‌های متفاوتی بر آن حاکم است، زندگی زنانه خود را فدا کرده‌اند. پایان این نوع از نگرش و سبک زندگی چیزی نبوده است جز نارضایتی و احساس سرشکستگی و ناکامی، و البته بیش از همه احساس گمشدگی! البته که ممکن است همه زنان چنین حسی نداشته باشند. کتاب «ژرفای زن بودن» می‌خواهد به ما کمک کند در آرامشی آگاهانه بنشینیم و از دل این نارضایتی درونی، بدون قضاوت و داوری به گذشته بنگریم، گذشته‌ای که در آن به عنوان یک زن مسیری را انتخاب کرده‌ایم و زنانگی مان در آن گم شده است. مورین مورداک، نویسنده کتاب، که خود آسیب‌خورده سفر مردانه است، در این کتاب نقشه «سفر قهرمانی زن» را ترسیم می‌کند. او با بهره‌گیری از تئوری روان‌شناسی تحلیلی کارل گوستاو یونگ، نقشه‌ای ارائه می‌کند که به زن احساس حرکت در مسیر تکامل و در عین حال احساس خرسندی و رضایت از روند مسیر را می‌دهد.

بعد زنانه یکی از پیچیده‌ترین ابعاد انسانی است که فروید هم آن را قلمروی تاریک می‌داند. کتاب اعتقاد دارد زنانگی سفر به روی آب‌های بی نقشه است. اگر خیلی تند برویم و حواسمان به خودمان نباشد، مقصد را گم می‌کنیم. کتاب در ۱۰ فصل نوشته شده است. در آغاز می‌خواهد به ما بگوید جدایی از زنانگی به چه معناست. به مرور، جاده امتحانات دشوار را به ما نشان می‌دهد، امتحاناتی که به وسیله آن می‌توانیم ژرفای زن بودن خودمان را کشف کنیم - مهم نیست که زن باشیم یا مرد - در پایان کتاب نویسنده می‌خواهد فراسوی این دوگانگی روانی را به ما نشان دهد تا بدانیم به راستی کیستیم و از زندگی چه می‌خواهیم.

قصد اصلی این کتاب این است که به مخاطب خود که زنان عصر حاضر هستند کمک کند تا بتواند رفتار و اهداف خود را از دست عقده‌ها و سایه‌شان نجات دهد و دل و عقل به خویشتن حقیقی دهند تا عمری را در سایه آرامش و امنیت و شادی درونی به سر برند.

بخشی از کتاب:

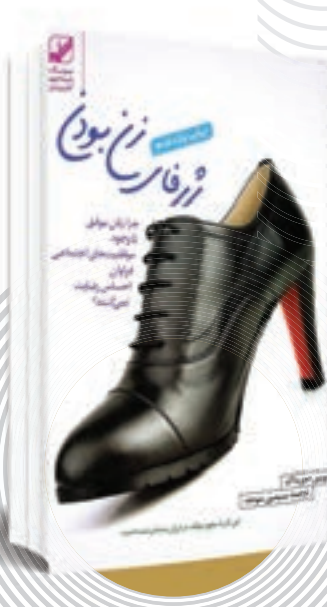
«زن قوی مثل ماهی تشنه آب، تشنه عشق است. او به شدت عشق می‌ورزد و به شدت اشک می‌ریزد و به شدت می‌ترسد. او مانند سنگ قوی نیست. او مانند ماده گرگی که بچه‌اش را شیر می‌دهد قوی است. آنچه او را تسلی می‌دهد این است که دیگران او را هم به خاطر قدرت و هم ضعف‌هایش دوست بدارند!»

## گمشدگی میان ۲ خود

نگاهی کوتاه به کتاب «ژرفای زن بودن»

**+** «مرد وزن درون شما در جنگ هستند، هردوی آن‌ها زخمی‌اند، خسته‌اند و نیاز به توجه و رسیدگی دارند. اکنون زمان آن رسیده که شمشیری را که آن‌ها را به ۲ نیم کرده است زمین بگذاریم.»

این نوشته کوتاه که شبیه شعری ساده است، واقعیت روان‌آدمی را از منظر روان‌شناسی یونگ بیان می‌کند، روانی که بعد زنانه و مردانه دارد و ما همواره میان این ۲ خود سردرگمیم. ایده اصلی کتابی که این هفته معرفی می‌کنیم از این سردرگمی منشأ گرفته است. شاید این سردرگمی برای زنان بیشتر باشد، از آن روی که ارزش‌های مردانه جامعه تعیین‌کننده موفقیت‌های شغلی و مالی هستند، آن هم در دنیای معاصر که زنان در پی کسب موفقیت‌های بیشتر بوده‌اند. شاید بسیاری از زنان بی‌آنکه بدانند چه چیزی



ژرفای زن بودن

• نویسنده: مورین مورداک  
• ترجمه: سیمین موحد

ضمیمه روزنامه شهرآرا  
صاحب امتیاز:  
شهرداری مشهد  
مدیر مسئول  
سید هادی فیاضی  
سرپرست:  
ارژنگ حاتمی  
مسئول ضمیمه  
حمیده وحیدی