

نجار محله پروین اعتصامی درباره فرایند تولید مبلمان می گوید

ظاهر و باطن کار مهم است

سعید جلائیان چند سالی است که فعالیت چند کارگاه و نمایشگاه فروش میل در معابر پروین اعتصامی و شهید عرفانی، محله مقدم را به یکی از مراکز تولید و فروش مبلمان در مشهد تبدیل کرده است... تولید میل یکی از شاخه های نجاری محسوب می شود. هر چند این هنر مانند نجاری قدمت زیادی ندارد، اما از همان ابتدای ورود این صنعت به کشور نجاران هنرمند ایرانی هنر و خلاقیت ناب خود را در ساخت مبلمان به کار گرفتند. سید حسن و سید علی حسینی ۲ برادر نجار هستند که به همراه پدرشان به این حرفه مشغول هستند که با آن ها گفت و گو کردیم.

چوب گردو گران، اما زیبا

حسینی درباره فرایند تولید مبلمان و وسایل مورد نیاز در این کار توضیح می دهد: برای تهیه میل از چوب درختان روسی، گردو، راش و... استفاده می شود. هر کدام از چوب ها دارای ویژگی های خاصی هستند. چوب درخت گردو برای مبلمان استیل مناسب است چون استحکام زیادی دارد و به علت نیمه سنگین بودنش بیشتر از بقیه چوب ها برای اسکلت مبلمان استفاده می شود. ضمن اینکه چوب گردو بسیار زیباست و بافت های ریزی که دارد برای منبت کاری نیز مناسب است. چوب درخت راش به دلیل بافت و مقاومت بالا و انعطاف زیادی که دارد در تولید مبلمان راحتی، استیل و کلاسیک مناسب است. چوب پرمصرف دیگری که در تولید میل از آن استفاده می کنیم چوب روس یا همان چوب سفید است. این نوع چوب کشش بسیار زیاد و شکنندگی بسیار کمی دارد. از این چوب بیشتر

برای ساخت مبلمان راحتی بهره گرفته می شود. چوب های دیگری مانند افرا، توسکا، ممرز و ملیج از جمله چوب های پرکاربرد در تولید مبلمان هستند.

کار میل بدون دستگاه پیش نمی رود

حسینی درباره ابزار مورد استفاده در تولید مبلمان می گوید: ابزار زیادی در تولید مبلمان استفاده می شود که یکی از مهم ترین آن ها برای یک نجار «اره فلکه» است که با کمک آن در حجم زیاد الوار را برای کلاف سازی مناسب برش می زنیم. در مرحله بعد با استفاده از دستگاه کف رنده چوب ها را صاف و مسطح می کنیم و سپس با استفاده از «ماشین گندگی» چوب را به ضخامت و عرض مناسب برش می زنیم. این نجار قدیمی ادامه می دهد: در بخش دیگری از کار با کمک «ماشین اره میزی» به چوب برش های طولی و عرضی می زنیم و همچنین برای ساخت اتصال و دور اهر زدن و برش چوب با زوایای مختلف از آن استفاده می کنیم.

از ابزارهای دیگری که در مرحله بعد به کار ما می آید «اره دیسکی» است که با این وسیله چوب را برش های عرضی می زنیم و قطعات باریک طبق الگوهای که داریم از آن در می آوریم. «اره عمود بر» وسیله دیگری است که برای برش دادن چوب به طور منحنی و با ضخامت کم استفاده می شود. در مرحله بعد برای انجام اتصالات مختلف و دوربری صفحات از دستگاه «اورفرز» نجاری کمک می گیریم و پس از آن با کمک «دریل الکتریکی» چهار چوب مبلمان را سوراخ و آماده اتصال می کنیم. در مراحل پایانی کار با کمک «سمپاده برقی» سطح چوب که الان تا حدودی تبدیل به میل شده را صاف می کنیم تا برای فرایند رنگ کاری آماده



خیاطی است. خیاطان بر اساس الگوهایی که دارند پارچه ها را آماده می کنند. مرحله بعدی «رویه کوبی» نام دارد و از آنجا که مشتری آن ظاهر مبلمان را می بیند یکی از حساس ترین مراحل تولید مبلمان است و به دقت بسیار زیادی نیاز دارد.

رویه کوبی چندین مرحله دارد که شامل تسمه کشی، فنر کشی، قرار دادن اسفنج روی کلاف میل، پارچه کشی و تنظیم آن روی مبلمان است تا ظاهری زیبا به آن بخشیده شود.

شود و بعد از انجام سمپاده میل را با کمک انواع پمپ باد رنگ آمیزی می کنیم. علاوه بر وسایلی که از آن ها در فرایند تولید میل نام برده شد ابزاری مانند آچار، پیچ گوشتی، گیره، چکش، اره دستی، سوهان، متر، پیچ دستی و گیره بار هادر فرایند تولید مبلمان توسط نجاران به کار گرفته می شود.

خیاطی برای میل

حسینی درباره آخرین مراحل فرایند تولید مبلمان می افزاید: پس از مونتاژ و رنگ آمیزی نوبت به

دسته بندی انواع مبلمان

دسته بندی مبلمان بر اساس سبک ها و مدل های مختلف است و به زیر شاخه مدل های استیل یا سلطنتی، کلاسیک و راحتی تقسیم می شود. میل استیل یکی از قدیمی ترین مبلمان خانگی به شمار می رود. چوب به کار گرفته شده در این مبلمان بیشتر از چوب درختان گردو، راش و سفید است و روی آن منبت کاری های ظریف، خاتم کاری و نقش های مختلفی قرار دارد. میل های استیل البته به دلیل ابعاد بزرگی که دارند در آپارتمان های کوچک کمتر استفاده می شوند. دومین دسته از میل، کلاسیک یا نیمه استیل است. در تولید این نوع میل میزان به کارگیری پارچه و چوب برابر است و از نظر طراحی مبلمان کلاسیک بین ۲ سبک استیل و راحتی قرار دارد. اگرچه در اندازه ها و ابعاد کوچک تر که استفاده از آن را در آپارتمان های کوچک نیز مناسب می کند. امروز در کارگاه های تولید مبلمان در محله مقدم پیش از همه میل راحتی تولید می شود.

اشتغال زایی در صنعت تولید مبلمان

حسینی درباره ظرفیت تولید مبلمان مشهد برای کار آفرینی می گوید: شهر مشهد پس از پایتخت بیشترین مراکز تولید مبلمان را در کشور دارد که در هر کدام از آن ها ده ها نفر مشغول به کار هستند اما امروز آن ها نیز شرایط خوبی ندارند چرا که تولید و فروش مبلمان به شرایط اقتصادی جامعه بستگی دارد.

امروز بیشتر مشتریان ما شهروندانی هستند که ترجیح می دهند با صرف هزینه ای حدود ۵ تا ۶ میلیون تومان همان مبلمان قبلی منزل خود را تعمیر و نو کنند تا اینکه مبلغ بیشتری برای خرید یک دست مبلمان جدید بپردازند. قیمت میل متفاوت است و تمام این تفاوت به چوب و پارچه ای که در آن کار شده است بستگی دارد. برخی از مردم تصور می کنند هر چه میل گران تر باشد بهتر است هر چند که این طور نیست.

چوب درخت گردو برای مبلمان استیل مناسب است چون از استحکام زیادی برخوردار است

