



تعداد مکان‌های اقامتی غیرمجاز پیرامون حرم مطهر به حدود ۱۰۰۰ باب رسیده است

خانه‌های ناامن لوزان

خانه مسافر هم داشت. سرچاه‌های فاضلاب داخل حیاط نشست کرده بود. آنگر ممکن بدون دودکش بود و روشنایی مشکل داشت.

ارزان‌های ناامن

نمونه این مکان‌های اقامتی در اطراف حرم مطهر رضوی کم نیست؛ مکان‌هایی که بیشتر آن‌ها بدون مجوز و تابلو فعالیت می‌کنند و اصلاً معلوم نیست زائر به پشتوانه چه چیزی چند روز اقامت در آن‌ها می‌پذیرد. گویا ارزان‌ترین بودن این مکان‌های اقامتی غیرمجاز باعث شده است تا استقبال از آن‌ها زیاد باشد.

اکبر گلشیری، یکی از زائران ساکن در خانه مسافر غیرمجاز خیابان طبرسی، با تأکید بر این نکته می‌گوید: هر شب اقامت در اینجا با خانه مسافر سرک‌چه حدود ۱۰۰ هزار تومان تفاوت داشت و مبلغش خوب بود. به همین دلیل ۴ شب اینجا رازرو کردیم و حواسمان هست که موقع تردد در حیاط، از نزدیکی سرچاه که موزاییک‌هاش نشست کرده است، رد نشویم.

نمونه چنین مکان‌هایی در اطراف حرم مطهر رضوی کم نیست؛ نکته‌ای که شهردار منطقه ثامن در بازدید اخیر از مکان‌های اقامتی پیرامون حرم مطهر رضوی به آن اشاره کرد و از وجود ۹۰۹ مکان اقامتی غیرمجاز در این محدوده خبر داد.

پلمب ۱۲ مکان اقامتی غیرمجاز

فرهاد حجازی در این بازدید به پایش‌های

شوشتری زائری که راهی مشهد می‌شود، هیچ وقت تصور نمی‌کند در حیاط خانه مسافر یا آشپزخانه یا اتاق طبقه دوم آن قربانی ریزش چاه، سقف یا انفجار گاز شود. اما باز خوانی حوادث مکان‌های اقامتی پیرامون حرم مطهر رضوی خبر از این می‌دهد که متأسفانه خلاف این تصور، آمار رخداد چنین اتفاقی‌هایی در این محدوده کم نیست. زیرا این اقامتگاه‌ها بافت قدیمی دارند و بسیاری از مالکان همین خانه‌ها بدون استانداردهای و حتی گرفتن مجوز مسافر می‌پذیرند.

باتکرار حادثه فوت زائر در مکان‌های اقامتی غیرمجاز اطراف حرم مطهر رضوی که آخرین نمونه‌اش پار سال رسانه‌ای شد، از ۲ ماه پیش فصل جدیدی در فعالیت گشت‌های بازرسی مکان‌های اقامتی پیرامون حرم مطهر رضوی شروع شده است. تفاوت محسوس این دوره هم حضور نیروهای شهرداری و بازدیدهای مستمر هفتگی است.

حال با تصویب کمیته حریم نور و تأکید نهادهای قضایی، از ۲ ماه پیش کمیته ایمنی اماکن اقامتی اطراف حرم مطهر رضوی کارش را به طور جدی با ریاست معاون دادستان آغاز کرده است.

گویا طبق مصوبه این کمیته، بازدید از مکان‌های اقامتی هفتگی شده که در نوبت اول تمرکز روی شناسایی مکان‌های اقامتی بدون مجوز است؛ مکان‌هایی که طبق بازدیدهای میدانی شهردار محله و گزارش‌های کمیته ایمنی اماکن اقامتی اطراف حرم مطهر، به دلیل نداشتن مجوز ناامن هستند. به عنوان نمونه، در یکی از همین مکان‌ها که تابلو

شهرداری منطقه ثامن به شهر آرا محله، گفت: ریاست این کمیته را معاون دادستان و رئیس مجتمع قضایی ثامن بر عهده دارد و اعضای آن را نماینده‌های شهرداری این منطقه، اصناف، میراث فرهنگی، آتش نشانی، بهداشت و... تشکیل می‌دهند. صدور مجوزها بعد از نظر این اعضا، توسط دبیر صادر می‌شود.

او با اشاره به آغاز به کار این کمیته از ۲ ماه پیش، افزود: طبق مصوبه کمیته، بازدیدها هفتگی شده و در روند آن ایمنی مکان‌ها مدنظر است.

آن طور که او اشاره کرد، به دلیل اینکه تعداد زیادی از مکان‌های اقامتی بدون مجوز ناامن هستند، اولویت بازدیدها، شناسایی مکان‌های بدون مجوز است که در روند آن اخطار اولیه به مالک داده می‌شود و در صورت رفع نشدن مشکلات، در بازدیدهای بعدی پلمب خواهد شد.

کار گروه آسیب‌شناسی منطقه ثامن اشاره کرد و گفت که مشکلات و تخلفات ۹۰۹ مرکز غیرمجاز در حال بررسی است.

طبق گفته‌های او، کار گروهی زیر نظر کمیته آسیب‌شناسی تشکیل شده که تاکنون بیش از ۱۸۰ مکان اقامتی غیرمجاز را بازدید کرده است. بر اساس گزارش او، از بین مکان‌های بازدید شده، برای ۴۵ مجموعه اخطار صادر شده است و ۱۲ مکان نیز با دستور مقام قضایی پلمب شده‌اند.

آغاز بازدیدهای هفتگی

اکنون با آغاز به کار کمیته ایمنی اماکن اقامتی اطراف حرم مطهر رضوی، روند صدور مجوز برای فعالیت مکان‌های اقامتی در اطراف حرم مطهر رضوی هم تغییر کرده است.

آن طور که حمید سرابی، مدیر ایمنی و بحران



درآمدهای آتنا در نو جوانی، از مفید بودن رشته‌های هنرستان حکایت دارد

دوران فرمانروایی رشته ریاضی گذشته است

هنرستان‌های نزدیک خانه پر شد. به همین علت به پیشنهاد مادرم که خیاط است، برای خواندن رشته طراحی دوخت وارد هنرستان «بانو اجودی» شدم. نمی‌دانم خیر در چه بود که ظرفیت این رشته هم پر شده بود. این شد که سر از رشته سراجی در آوردم.

ناخواسته وارد این رشته شدم، اما عاشقش شدم و با ۲ هفته آموزش، اولین کارم را با موفقیت انجام دادم؛ دوخت کمر بند، کیف پول، کیف جیبی و جاسویچی.

آتنا با هدیه دادن این مجموعه به دوستانش، خیلی زود مشتری و کارآموز پیدا می‌کند؛ این کار را آن قدر تمیز دوخته بودم که با نمونه بازاری اش فرقی نداشت. به دلیل همین ظرافت، بدون حتی تبلیغ، کلی سفارش گرفتم و از طرف دیگر چند نفر از دوستان و آشنایان کارآموزم شدند.

اومی‌گوید: با وجود اینکه هنوز محصل هستم و امسال دیپلم سراجی را می‌گیرم، تاکنون ۶ شاگرد داشته‌ام و صد ها نوع کیف و کمر بند و محافظ گوشی و جاکش‌های چرمی و... را در خانه با هنر دستم و آموزش‌های مدرسه آماده کرده‌ام و تحویل مشتری داده‌ام.

شوشتری اصدایش آرامش عجیبی دارد و با انرژی صحبت می‌کند و در همه مدت گفت‌وگو لبخندی دائمی بر صورتش نقش بسته است. شاید لبخند رضایتی است از موفقیت‌هایی که تاکنون به دست آورده و شاید لبخندی به نشانه امیدواری به آینده هنرش. آتنا بهادری هجده ساله از آن دختران موفق دبیرستانی است که لبخند هایش از رشته تحصیلی و درآمدی که نصیب او کرده است، نشئت می‌گیرد.

او خودش را قهرمان زندگی‌اش می‌داند و معتقد است که با پشتکار و علاقه راهی را که برای زندگی‌اش انتخاب کرده، به سرانجام می‌رساند.

آتنا این روزها در کلاس دوازدهم رشته سراجی تحصیل می‌کند و از مدرسه «بانو اجودی» در خیابان شهید کاشانی به عنوان دانش‌آموز موفق در کار به شهر آرا محله معرفی شده است. گویا از همان پایه دهم موفق شده است بار رشته تحصیلی‌اش پول در آورد.

دوخت کیف با ۲ هفته آموزش

خودش می‌گوید: با پایان سال نهم، آن قدر دیر برای انتخاب رشته اقدام کردم که ظرفیت رشته دل‌خواه آن روزهایم، یعنی گرافیک در

اول انتخاب رشته با آموزش‌های ابتدایی که شامل انواع دوخت، نحوه برش، اندازه‌گیری و... می‌شود به راحتی می‌توان انواع کیف با دست دوخت و با آن درآمد کسب کرد.

طبق گفته‌های او، تحصیل در این رشته هزینه چندانی هم ندارد؛ در چنین رشته‌هایی باید دانش‌آموزان همه وسایل کار در مدرسه را بخرند. من ۲ سال قبل حدود ۳۰۰ هزار تومان خرج کردم و همان موقع به پدرم گفتم قول می‌دهم پس از این هزینه‌ها را خودم بپردازم. اکنون علاوه بر پرداخت این هزینه‌ها، برخی ماه‌ها تا ۲ میلیون تومان هم درآمد دارم.

شاگرد هم قبول می‌کنم

آتنا که معتقد است در کار هنری علاوه بر علاقه باید دست‌های قوی هم داشت، می‌گوید: هر کاری سختی خودش را دارد. روزی که من وارد این رشته شدم، هدفم گرفتن دیپلم بود، اما خیلی زود علاقه مندم شدم و با همه سختی‌هایش این کار را ادامه دادم تا به اینجای رسیدم که امروز کف قیمت کارهایم از ۲۰۰ هزار تومان بیشتر است.

او تاکنون توانسته است چندین نفر از دوستانش را به این رشته علاقه‌مند کند و با طنز می‌گوید: رشته سراجی ریاضی ندارد و از طرف دیگر، سال