

یک خواب آسوده

محمد رضا امانی

هر جنگی باخودش ویرانی به همراه دارد، اما در کنار این ویرانی، نوعی تفکر و خلق و خو هم میان آدم‌هایی که مدت‌ها آن را تجربه کرده‌اند، به وجود می‌آورد. یکی از همین خوبی‌ها حس فداکاری است و این شاید به دلیل این باشد که آدم‌های جنگ خودشان را بیش از پیش به مرگ نزدیک احساس می‌کنند. اخلاقی که با وجود ده‌ها از پایان جنگ، در رفتار پدرانمان که ماه‌ها در سخت‌ترین شرایط برای حفظ جان و ناموس عزیزانشان زندگی کردند، نمایان است. آن‌ها همیشه بهترین‌ها را برای فرزندانشان خواسته‌اند و شادی حقیقی را در شادمانی خانواده‌هایشان دیده‌اند. حال بسیاری از آن نسل به رحمت خدا رفته‌اند و آن‌هایی هم که مانده‌اند یا از عوارض ماه‌ها در جبهه‌ها بودن خانه‌نشین شده‌اند یا غبار پیری و کهولت بر شانه‌ها و تیشانشان نشسته‌است. عمل با یا ۴ ساعت طول کشیده بود و وقتی او را داخل بخش آوردند، نزدیک ظهر شده بود. یک ساعتی طول کشید تا هوشیاری اش طبیعی شود. درد بعد از عمل بی‌طاقتش کرده بود، اما آن قدر صبور بود داشت که ناله نمی‌کرد و این درد را فقط از روی فشردن پلک‌هایش می‌فهمیدم. ناهار را که آوردند،

حدیث روز

پس خداوند، محمد (ص) را به حق برانگیخت تا بندگان را از پرستش بترساند و به پرستش آموزد و از وی تر آورد، با قرائت که آن را روشن و استوار کرده‌اند تا بندگان، پروردگانشان را که نمی‌شناختند، بشناسند و به وجود او که آن را نشی می‌کردند، اعتراف کنند و هستی اش را که هرگز نبوده، اثبات کنند.

توجه الالباعه
۱۳۷۲ هجری قمری

۲۸٪ رطوبت هوا
۴۰° ↓
۲۰° ↑
۸ صبح
۱۷ ظهر
۱۸ عصر
۱۰ شب

اذن ظهر ۱۱:۱۵:۴۹
غروب آفتاب ۱۶:۴۵:۴۹
اذن صبح فردا ۰۴:۲۲:۲۴
طلوع آفتاب فردا ۰۵:۴۷:۰۶
نیمه شب ۲۳:۳۳:۳۱

SHAHRARANNEWS.IR
شهریاران خبر
۱۶ آبان ۱۴۰۰
۱۶ ربیع‌الاول ۱۴۴۲
شماره ۳۵۱۰
شنبه
Mashhadchehreh.ir
Photosahr.ir
میشاق‌نامه اخلاق حرفه‌ای



- روزنامه فرهنگی- اجتماعی- اطلاع رسانی
- صاحب امتیاز: شهرداری مشهد
- مدیر مسئول: سید هادی فیاضی
- سردبیر: آرژنگ حاتمی
- نشانی: میخان شهله
- نبش دانشگاه ا
- دفتر مرکزی: ۵ - ۳۷۲۸۸۸۸۱
- نامبر: ۳۷۲۳۳۳۱۰
- روابط عمومی: ۳۷۲۴۴۴۱۰
- شماره پیامک: ۳۰۰۰۷۲۸۹
- چاپ: شهر چاپ خراسان



مهربانی بیاموزیم از رسول مهربانی

غلامرضا بیانی اسدی

مهربانی سنت عام رسول... الاعظم (ص) است، کرامت سفره‌ای که دشمنان هم از آن بهره می‌برند. چه رسد به دوستان. حکایت آن مرد خاک روبریز را همه شنیده‌ایم که هر روز چنان می‌کرد که زبان از بیانش شرم می‌گفت تا اینکه چند روزی آن بام و کوچه از خاک روبرو خالی ماند و پیامبر بزرگوار به این جای خالی توجه فرمودند و احوال آن مرد را پرسیدند و چنان رفتار کردند که زبان به بیان و قلم به نوشتنش افتخار می‌کند. ایشان به دیدار مرد مریض رفتند و نیکو احوال پرسیدند و این لطافت رفتار که عیار صدف حقیقت داشت. آن مرد را هم از جاده شرم به قرارگاه ایمان رساند. حضرت رسول که سلام خدا بر او و آتش باد، امت را به مهربانی عام دعوت می‌فرمودند و از جناب ایشان نقل شده است که: «هرگز ایمان نخواهید آورد، مگر آنکه یکدیگر را دوست بدارید. آیا باید شما را به چیزی راهنمایی کنم که بر اساس آن یکدیگر را دوست بدارید؟» گفتند: آری، ای پیامبر خدا! ایشان فرمودند: «میان خودتان سلام کردن را رواج دهید تا یکدیگر را دوست بدارید. سوگند به آنکه جانم در دست اوست، وارد بهشت نخواهید شد مگر اینکه به یکدیگر مهربانی کنید». گفتند: ای پیامبر خدا! همه ما مهربان هستیم، فرمودند: «مقصود، مهربانی شخصی شما [به کسانی خاص نیست، بلکه مهربانی به همگان است]؛ مهربانی به همگان بر اساس محب خدا، برای خدا. حضرت امام صادق (ع) نیز مردمان را به همین سیره و روش می‌خوانند: «تواضوا و تباؤا و تراضوا و تعاطفوا» یا همدیگر پیوستگی و نیکوکاری و مهربانی و مهرورزی داشته باشید، که این می‌تواند برای همه مردم بستر ساز بهتری باشد. وقتی همدیگر را به مهربانی کنیم، به مهربانی هم پاسخ خواهیم گرفت و این مهر دوسویه، همه‌سویه‌های زندگی ما را به روشنایی فرا خواهد گرفت. آن سان که قهر و کین نتوانند در دل ما جا باز کند و به جامعه هم پانهد قهر و کین که فرصت نشوونما نیابد. بسیاری از ناپنجاری‌های رفتاری هم وجود نخواهند یافت تا بخواهیم برای اصلاح آن هزار زحمت به دوش هموار کنیم. برای خدا مهربان باشیم و در قاعده بندگی حب و بغض‌ها را سامان دهیم تا حیاتمان پر از لطیبات شود.



قیمت زندگی روزمره

دوم، زاویه نگاه هنرمند در پریشی سورنالی و حیرت‌انگیز به وری سواره می‌رود. جایی که انگار هیچ ربطی به سیری‌ناپذیر برای ثروت‌اندوزی است، چندان هم مشکل نخواهد بود. همه آدم‌ها به طور ذاتی در این نابودی شریک هستند. هر کس به قدر سهم خودش لگدی برای انداختن این پیرمرد کهن سال به قعر دره نابودی است و در صورتی که از راهی که آمده‌اند، بازنگرند، در سقوط قریب‌الوقوع این سواره و تغییرات اقلیمی آن شریک هستند. موضوعی که هنرمندان زیادی تا به حال به زبان‌های مختلف برای فرهنگ‌سازی و هشدار در قبال آن فعالیت کرده‌اند. این بار هم «جیمی مارگولیس»، کارتون‌نویست آمریکایی، مثل خیلی از کارتون‌نویست‌های دیگر با طنز آمیز و تلخ، به این موضوع پرداخته است. او که برنده بیشترین جایزه‌های معتبر در زمینه کارتون مطبوعاتی و Fischer & Headliner است در اثری دومرحله‌ای این موضوع را مطرح می‌کند. در سمت چپ و اولین قاب، زن و شوهری را تصویر کرده است که مثل بقیه آدم‌ها با خود روشن‌شان پمپ‌بنزین آمده‌اند و درباره قیمت بنزین با هم صحبت می‌کنند. زوجی که مثل بیشتر افراد جامعه به شدت معمولی و بدون حاشیه هستند. زن با چهره‌ای حق به جانب در بالون بالای سرش سؤال بسیار متداول و رایجی را می‌پرسد: «نگاه کن ماشین، بنزین چقدر شده است؟» سوالی معمولی و روزمره، با تاکید بر کلمه قیمت، که ممکن است در همه جهان پرسیده شود. در قاب

امیر منصور رحمانی | پول برای آدم‌ها مهم است. برای خیلی‌ها هدف نهایی و آرزوی بزرگشان ثروتمند شدن و رسیدن به قله‌های مالی و پول بسیار زیاد است. هدفی که اگر اضافه داشته باشیم، بسیار وسوسه‌کننده و جذاب است. آدم‌ها هر طوری که باشند و هر طرز فکری که داشته باشند، سرانجام به طریقی درگیر پول می‌شوند و بالاخره سر و کارشان به پول و حواشی آن می‌افتد. این درگیری برای بعضی به قدر خرید و فروش نانی برای رفع گرسنگی است و برای بعضی خرید آخرین مدل کشتی مسافرتی و لوکس‌فلان شرکت نیست. این درگیری‌ها هیچ شباهتی به چیز باهم اشتراک ندارند. هیچ‌کدام از وضعیت خودشان را نمی‌بینند. ثروت‌اندوزی و طمع در ذات و خمیر بشر قرار دارد و قدمتش به قدمت آدم‌ها می‌رسد. آدم هر چه داشته باشد و به هر جایی هم که برسد، باز هم برایش کافی نیست. این ثروت و پول هم از جایی باید تأمین شود و آنجا، جایی نیست جز زمینی که روی آن زندگی می‌کنیم. آدم‌ها برای رسیدن به پول، هر چیزی را که روی زمین باشد، می‌بلعند و به این هم کفایت نمی‌کنند، بلکه آن را می‌کاوند و از آب و هوای آن هم برای رسیدن به ثروت استفاده می‌کنند. ولی این منابع برخلاف نظر خیلی‌ها تا حد زیادی پر نیستند و روزی تمام خواهند شد. روزی که زمین با تغییرات اقلیمی هشدار



عکس روز
برداشت طلای سفید در پنبه زارهای خد آفرین
هم‌زمان با رسیدن اواسط پاییز، برداشت پنبه که توسط زنان در پنبه‌زارها انجام می‌شود، در بخش گرمادوز شهرستان خداآفرین آغاز شد. این محصول هر سال از اواسط مهر ماه تا اواخر دی ماه برداشت می‌شود. شهرستان خداآفرین با بیشترین سطح زیر کشت محصول پنبه، رتبه نخست استان آذربایجان شرقی را دارد. این محصول استراتژیک با تأمین مواد اولیه صنایع نساجی و کارخانجات روغن کشی موجب اشتغال‌رسانی و تولید در بخش‌های کشاورزی، صنعت و بازرگانی شده است. بانوان روستایی هر روز از ساعت ۷ صبح تا غروب آفتاب کار چیدن گل پنبه را بر عهده دارند. هر کدام از بانوان روزانه بین ۵ تا ۱۰ کیلوگرم پنبه جمع‌آوری می‌کنند. آن‌ها از قیمت پایین پنبه که اکنون هر کیلو ۲۰ هزار تومان بوده، ناراضی‌اند و معتقدند که کفاف هزینه‌های تولید را نمی‌دهد.
عکس: علی حامد دوست افارس

کارتون + شرح

بریده خون

باختی برای پیروزی

داور سوت مسابقه را می‌زند. بازی دو تیم فوتبال اسیران عراقی و نیروهای نگهدارنده در ورزشگاه تختی است. صدای گزارشگر اردوگاه تختی همه ورزشگاه را پر کرده است. تماشاچیان عراقی در یک طرف زمین و تماشاچیان ایرانی که نیروهای دژیان هستند، در طرف دیگر زمین با هیجان این بازی را دنبال می‌کنند. دقایقی از بازی نگذشته، ولی لباس‌های هر دو تیم از عرق خیس شده است. صدای نفس‌های به شش‌ها افتاده باز یکبار در میان همه تماشاگران گم شده است. رقابت میان تماشاگران برای تشویق تیمشان داغ‌تر و مهیج‌تر است. بالای ورزشگاه، جام قهرمانی این لیگ روی سکویی خودنمایی می‌کند. نگاه نفرت‌آلود تیم به این جام دوخته شده است. گزارشگر عرب از هر ده کلمه اش یک بار اسم مجید را می‌برد. «مجید شاگرد اسیر عراقی است. او به سه زبان عربی و فارسی و انگلیسی صحبت می‌کند. مترجم کمپ اسیران عراقی در اردوگاه تختی هم هست. انگار مجید بازیکن تیم ملی عراق است. شوت‌های بلند مجید به طرف ایران صدای گزارشگر عرب را بلندتر و هیجان‌زده‌تر کرده است. با تکلی که بازیکن عراقی روی پای بازیکن ایرانی می‌رود، داور بازی را متوقف می‌کند. بازیکن عراقی دستش را به طرف بازیکن ایرانی می‌گیرد و از روی زمین بلند می‌شود. مجید شاگرد خودش را به آن‌ها می‌رساند، جمله‌ای را که بازیکن عراقی به بازیکن ایرانی می‌گوید، ترجمه می‌کند. روی صورت بازیکن ایرانی با شنیدن حرف‌های مجید، لیخند می‌نشیند. از دوندگی‌هایی که برای این بازی کشیدیم، خسته‌ام. به میله کنارم تکیه می‌دهم. صداتوی ورزشگاه زیاد

روایتی از سروان رضا یوسفی نگاهبان، پنجاه خاطره از نیروهای نگهدارنده اسیران عراقی در ایران/مناحبه اصغر عزیز و نسرن ساداتیان/ انتشارات سوره مهر/ پاییز ۱۴۰۰



کیوسک



این روزنامه انگلیسی در صفحه یکش از هشدار ناظران حوزه سلامت بریتانیا درباره سونامی جدید ویروس کرونا که سرویس سلامت همگانی بریتانیا زمستان امسال با آن روبرو خواهد شد، نوشته است. ایندپندنت شرح می‌دهد: «وزیران بریتانیا معتقدند که بیمارستان‌ها و تجهیزات فعلی‌شان برای مبارزه علیه موج‌های بعدی کرونا در زمستان امسال کافی است. با این حال، ناظران این حوزه می‌گویند که با توجه به ۵۰ هزار مبتلا به کرونا در هفته اخیر، سرویس‌های سلامت در بریتانیا با مشکلاتی جدی روبرو خواهند شد.»

واشنگتن پست
روزنامه واشنگتن پست یکی از مطالب اصلی صفحه یکش را با تیتر «تغییرات اقلیمی به عنوان تهدیدی برای امنیت جهانی»، به آینده چالش تغییرات اقلیمی در جهان اختصاص داده است. این روزنامه آمریکایی در این مطلب گزارش می‌دهد: «اولین تحقیقات سازمان اطلاعات ملی آمریکا درباره تغییرات اقلیمی نشان می‌دهد که اکثر ارجله افغانستان، پاکستان، کره شمالی و هائیتی در معرض خطر قریب‌الوقوع تغییرات مخرب اقلیمی و چالش‌های مقابله با آن هستند که نظم کلی جهانی و امنیت بین‌المللی را نیز به خطر می‌اندازد.»



تایمز
روزنامه انگلیسی تایمز در صفحه نخستش درباره اثر بخشی در تقویت و اکس مدرن نوشته است. تایمز در این مطلب گزارش می‌دهد: «اولین آزمایشات مربوط به تزریق ذرات تقویتی و اکس مدرن نشان می‌دهد که تزریق این ذرات ایمنی بسیار خوبی ایجاد می‌کند و به‌طور کامل در برابر ویروس کرونا از فرد محافظت می‌کند. در پی انتشار این گزارش، بوریس جانسون، نخست‌وزیر انگلیس، اعلام کرد که با توجه به نتایج اولیه، تزریق این ذرات برای سالمندان باید زودتر از برنامه تعیین‌شده انجام شود.»

زین قندپار

علیرضا حیدری مدرس ویراستاری
پروش
در نوشته‌های فارسی گاهی کلمه‌هایی مانند خوبیت و ایرانیت دیده می‌شود. آیا از نظر ویرایشی صحیح هستند؟ پاسخ
بیت، علامت مصدر جعلی است. در کلمات عربی برای ساختن اسم مصدر یا اسم معنی یا اسم کیفیت پس از بیت، به اسم فاعل، اسم مفعول، صیغه فعل تفضیل، صیغه مبالغه، صفات، ضمایر، قیود، ادوات اسماء اعلام و اجناس و انواع و مصادر که صورت وصف پیدا کرده‌است، ملحق کنند. چون: فالعیب، مفعولیت، عربیت، طفولیت، مسئولیت، رهبانیت، اولویت، صلاحیت، جمعیت، عبودیت و ربوبیت. (لغت‌نامه دهخدا)
نکته
در فارسی بهتر است از کار بست این اسم مصدر بیهوش کرد.
#زین‌قندپارسی