

## پرسش‌های حقوقی بانوان



زهره شوشتری  
کارشناس حقوق

**در این ستون به پرسش‌های حقوقی مخاطبان عزیز که با پیامک یا تلفن ثبت شده باشد پاسخ داده می‌شود. مخاطبان گرامی می‌توانند برای اطلاع بیشتر، با روابط عمومی شهرآرا به شماره ۳۷۲۸۸۸۸۱ تماس بگیرند یا به شماره پیامک ۳۰۰۷۲۸۹ پیام دهند.**

**+** به عنوان مهریه، یک قطعه زمین طلب کرده بودیم اما مکان و قیمت آن معلوم نبود. آیا مرد می‌تواند هرکجای شهر این قطعه را ثبت کند و به عنوان مهریه پس دهد؟

اطلاعات پرسش برای پاسخ کامل نیست: اینکه زمینی که به عنوان مهریه طلب شده، آیا در سند ازدواج به عنوان مهریه مشخص شده است یا جایگزین مهریه انتخاب شده است. مبلغ در نظر گرفته شده برای مهریه چه مقدار بوده است که بر اساس آن این زمین طلب شده است؟ پاسخ به این پرسش اطلاعات تکمیلی نیاز دارد.

**+** آیا استعلام سوء پیشینه‌ای که در سامانه عدل ایران می‌گیریم با استعلامی که از تشخیص هویت با اثر انگشت می‌گیریم فرقی دارد؟

گواهی عدم سوء پیشینه کیفری برگه مخصوصی است که در آن گواهی می‌شود فرد فاقد سابقه کیفری است. این گواهی سابقاً فقط از سوی

پلیس +۱۰ صادر می‌شد تا اینکه قوه قضائیه برای سهولت کار، در سال ۱۳۹۵ سامانه‌ای برای ابلاغ الکترونیک اوراق قضایی به نام سامانه ثنا ایجاد کرد. اینکه گرفتن استعلام از کدام درگاه و به صورت حضوری یا اینترنتی باشد، تفاوتی ندارد.

**+** چند سال قبل، ضامن وام ازدواج همکارم که کارمند بانک بود شدم. الان ایشان از بانک استعفا داده و ا ماهی می‌شود که قسط پرداخت نکرده است. مجموع بدهی ۸ میلیون تومان شده است. بانک برداشت از حسابم را مسدود کرده است. الان چطور می‌توانم حسابم را باز کنم؟

در صورتی که اقساط به پایان رسیده است، با در دست داشتن نامه از بانک به عنوان تسویه حساب کامل می‌توان حساب را از مسدودی خارج کرد و پس از این مراحل از فرد اصلی وام گیرنده برای پس گرفتن مبلغ پرداختی از سوی ضامن، دادخواست مطالبه وجه تنظیم کرد.

**+** پدر بنده تحت پوشش کمیته امداد بود و من تحت تکفل او بودم. الان چند ماهی می‌شود که پدرم فوت شده است و مستمری کمیته امداد امام خمینی (ره) برای

من قطع شده است. می‌خواهم بدانم چه کار کنم که تحت پوشش کمیته امداد باشم. من زنی تنها هستم و سرپرست ندارم.

اگر متوفی در محلی مشغول به کار بوده است، می‌توان برای دریافت مستمری اقدام کرد.

**+** کارمند شرکتی هستم و بیمه‌ام به طور کامل پرداخت شده است. بعد از زایمان، مرخصی برای من ۶ ماه لحاظ شده است در حالی که شنیده‌ام باید ۹ ماه باشد. الان باید چه کار کنم تا بتوانم از ۹ ماه مرخصی استفاده کنم؟

مطابق قانون، مدت مرخصی زایمان که برای بانوان در نظر گرفته شده است ۹ ماه است. برای اینکه بتوان از زمان کامل مرخصی زایمان استفاده کرد، می‌توان دادخواستی تحت عنوان افزایش زمان مرخصی زایمان از ۶ ماه به ۹ ماه را به دیوان عدالت اداری ارائه داد.



## شهربانو

۲شنبه  
۲۴ آبان ۱۴۰۰  
۹ ربیع‌الثانی ۱۴۴۲ شماره ۲۵۲۹

(۸)

### شهرزاد

نگار موقر مقدم  
فعال فرهنگی



ضمیمه روزنامه شهرآرا  
صاحب امتیاز:  
شهرداری مشهد  
مدیرعامل  
سید میثم موسوی مهر  
مدیرمسئول  
سید هادی فیاضی  
سر دبیر:  
ارژنگ حاتمی  
مسئول ضمیمه  
حمیده وحیدی

است، داستانی که درباره مسئله هویت و تعرض به آن و تلاش برای شناخت و دست یافتن به کنه وجود هر یک از شخصیت‌ها نوشته شده و سبب شده است کتاب به گونه‌ای متفاوت، به جنگ و آثار آن نگاهی بیندازد. «هیچ کس این زن را نمی‌شناسد» روایتی است که در دوره قحطی آذربایجان و اشغال آن از سوی نیروهای روس نوشته شده است، داستانی بومی که با اشاره به فرهنگ و آداب و رسوم مردم آذری، توانسته است به خوبی از پس دیالوگ‌ها و اصطلاحاتش برآید و آن‌ها را به روش قطره‌چکانی به داستان تزریق کند. شاید بتوان گفت همین امر سبب شده است داستان نه تنها برای مردم آن دیار شیرین و روان باشد، بلکه برای همه مخاطبان قابل فهم و خواندنی باشد. علاوه بر آن، هم‌زمانی اتفاقات تاریخی در بستر رمان، نشان از غنی بودن اطلاعات تاریخی نویسنده دارد. هرچند دغدغه اصلی رمان پیدا کردن هویت آدم‌های داستان است، تاریخ و جنگ ناگزیر مردم آن سرزمین را علت اصلی بحران هویتی آن‌ها می‌داند، جنگی که نه فقط خانه و کاشانه و سرزمینشان را اشغال می‌کند، بلکه زنان و دختران را مورد اصابت آثار جبران‌ناپذیرش قرار می‌دهد. بنابراین رسولی با انتخاب مضمون و دغدغه اصلی داستان، در بستر تاریخی جنگ، نوک پیکان این آسیب روانی و اجتماعی را به سوی زنان می‌گیرد و معتقد است جنگ برای کسانی که به آن دچار شده‌اند تمام‌شدنی نیست.

جایی از کتاب می‌خوانیم:

«با خنده گفتم: چقدر خوب که خودت هستی و خودت! فقط حیف که عاشق شدی و خودت را اسیر کردی. گفت: عاشق نبودم که تا حالا صد بار جانم را گرفته بود! گفتم: چی؟! گفت: غربت آسمان شهر شما. یک وقت‌هایی آن قدر دلم هوای زمین و آسمان شهر خودم را می‌کند که فکر می‌کنم الان است که بیفتم و بمیرم از دل تنگی، درست مثل همین حالا. جنگ هزار چیز با خودش می‌آورد. عشق و غربت را یکجا به من داد.» از طرفی، می‌توان گفت مشکلات جنگ و قحطی سال ۱۳۲۰ در آذربایجان مسئله‌ای است که در رمان‌ها کمتر به آن پرداخته‌اند و به عبارتی، شاید بتوان این‌طور گفت که ادبیات ما در حوزه مسائل جنگ، در جنوب کشور و پایتخت غنی شده است. این در حالی است که در این کتاب، خانم رسولی راوی اول شخص مردی را انتخاب می‌کند که آذری‌زبان است و به درونیات او رخنه کرده است، داستانی که هر خواننده‌ای آن را بخواند و آن زن را بشناسد، محال است از خاطرش برود.

### نگاهی کوتاه به کتاب

«هیچ کس این زن را نمی‌شناسد»

## عشق و غربت در کنار یکدیگر

**+** «هیچ کس این زن را نمی‌شناسد» اولین رمان ندا رسولی، نویسنده و منتقد جوان البرزی، و نامزد جایزه ادبی بوشهر است، اثری ماندگار و فراموش‌نشدنی با روایت موازی که هریک خواننده را به خوبی با خود همراه می‌کند: روایت آصال و سارگل از ۲ زاویه دید متفاوت و در ۲ بازه زمانی نوشته شده



هیچ کس این زن را نمی‌شناسد  
نویسنده: ندا رسولی